

వలిభూతార్థులు



శ్రీనివాస బాలభారతి - 47

వ్యల్లబూచార్యులు

రచన
డా॥ భీమసేన నిర్మల్

ప్రధానసంపాదకుడు
డా॥ ఎస్.బి. రఘునాథాచార్య



ప్రచురణ
కార్యవిర్యపూజాధికారి
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

2004

SRINIVĀSA BĀLABHĀRATI - 47
(Children Series)

VALLABHĀCHĀRYULU

By

Dr. Bhimasen 'Nirmal'

Chief-Editor:

Dr. S.B. Raghunathacharya

T.T.D. Religious Publications Series No.: 669

First Edition : 1989

Re-prints : 1999, 2004

Copies: 10,000

Published by

Sri Ajeya Kallam, I.A.S.,
Executive Officer,
Tirumala Tirupati Devasthanams,
Tirupati.

Art : P. NARAYANAGIRI DATTU

Printed at

Sri Venugopala Offset Printers
VIJAYAWADA, PH : 5511302.

ముందుషాట

ఆల్లారు ముఢ్చుగా పెరిగే అందాల బాలల అడ్డాల్లాంటి మనసులు ఎంతో నిర్మలమైనవి. వాటిముందు మన మెలాంటి సంస్కారాలను నిలిపితే అవే ప్రతిచించిస్తాయి. చెరగని ముద్ర వేసిన ఆ సంస్కారాలను వాళ్ళు భద్రంగా జీవితమంతా దాచుకుంటారు. భావిభారత పొరులైన వారెంత సంస్కారంతో పెరిగితే, ఈ దేశాన్ని అంత చక్కగా తీర్చిదిద్ద గలుగుతారు. కనుక మన సంస్కృతిలోని గాప్పదనాన్ని, భారతజాతికి పెట్టిని అలంకారాలై ప్రపంచాన్ని అలరించే మంచి గుణాలను వాళ్ళకు ఉన్నపాలతో నూరిపోయాల్సిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. ఎన్ని విద్యలు నేర్చినా, ఎన్నోన్ని రంగాల్లో లభ్యప్రతిష్ఠలైనా ప్రజల్లో ఈ సంస్కారం కొఱవడితే ప్రమాణాలు పడిపోయి జాతి అంధకార బంధురవెతుంది. అందుకే మనదేశంలో పుట్టి, ఏదో ఒక ఆదర్శానికి అంకితమై మనకు గ్ర్యాకారణమైన మహాపురుషులు మహాపుత్రివతల కథలు చిన్నారి పాపలకు అందుబాటులో ఉండేటట్లు చేయడానికి ఈ ప్రయత్నం. ప్రాచీన భారతీయుల మహత్తురాదర్శులను పరోక్షంగా తెలియజేయదమే ఇందులోని ముఖ్యాంశాల్సిని.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ఈ సంకల్పంతో “శ్రీనివాస బాలభారతి” అనే పుస్తకమాలను చిన్న పిల్లలకోసం ప్రకటిస్తున్నది. ‘మీరు బాలభారతి అన్నా మాకు, మా కుటుంబంలో అందరికి ఉపయోగిస్తున్న’ దంటున్నారు బాలామంది పెద్దలు. తాము చదివి తమ పిల్లలచేత చదివిస్తే కొంతకు కొంత మా ఆశయం నెరవేరుతుంది.

ఈ బాల సాహిత్యాన్ని చక్కగా తీర్చిదిద్ది, వుంచి రచనలను తయారు చేయించి, అందరికి అందుబాటులో ఉండేటట్లు సంపాదించిన డాక్టర్ ఎస్.బి. రఘునాథాచార్యగారికి మా అభినందనలు. ఈ ప్రణాళికలో మాతో సహకరించిన రచయితలకు, కళాకారులకు మా ధన్యవాదాలు.

ఈ పుస్తక ముద్రణ ప్రతులు చెల్లిపోయినందున, చదువరులకు లభ్యమయ్యాందుకు ఇప్పుడు మరల ముద్రింప బడింది. ఈ పునర్పుద్రాక్షణ ఆసక్తిగల బాలలతోపాటు అందరినీ అలరిస్తుందని మా ఆక్షాక్త.

కార్యవిర్తుపాఠాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

ప్రోగతం!!

శ్రీనివాసదయోద్యుమి బాలానాం మృగ్తిదాయిః ।

భారతి జయతల్లోకై భారతియుగోజ్యులా ॥

అంద అంధాంతరల్లో నాగరికత కష్టవిష్ణువాచికి వర్ణ
తకు వంపాగ్నిరావికి, నైతిక-రార్మికాదర్శాలకు పేద పద్ధతి
మన తరతకండం. ఈ గద్దపై శుభీన ప్రతిమానముడు అరర్మాన్ని
ఎదిరిష్టు, ర్మాచరణంలో తన తీవికాన్ని వందించుకొచి, మారణాలి
ముంగా వదరి మహాపియకీర్తి నార్థిందివవారే. ఆరాంథ మహాత్ముం
వమ్మిది మన ముఖంకోపాలు చెన్నిది. కపీవం వారితీవికాదర్శాల
మనమ్మల్లో మెదిరికి వాటి ప్రతావం మనమీద ఎంకో ఉంటుంది.
'వేషు లారతియుట్లు' 'ఇది తరతరాలమంచి వస్తున్న నావంప్ర
దాయం' 'ఇది నాకర్త్రవ్యం' అని ప్రతిభాయాదు, భారిక ఈ దేశ
సేవకు తను అంకితం చేసుకొంటారు.

విశావికి ఈ దేశంలో ఎందుకో మహామతాముగా మహా
మురుముగా, మహావిష్ణువుగా, మహాపిరుగా పుట్టి, పెరిగి, తక్కు-ని

శంకృతి పునరుల వేళలు. వ్యవస్తెన కీవనవాహి మన
భాగ ప్రవహింపబేట. అహి : మనమెంత ఆదృష్టవంతులఁ :
మనవైషుక ఎంత ఉదాత్రస్తెన చరిత్ర ఉంది. ఆ పుణ్యపురుషులు
మహాపాఠ్యాల ఇక్కడ పుట్టుకపోతే మనదిగా మనం చెప్పుకానే
మహాత్రరస్తేన కానంశ్కృతి, నర్యక మనకైలా వంక్రమించేవి:
వాళు అర్థంచేసుకోవదం, వాళు చరిత్ర మననంచేసుకోదం
వారి ఆదర్శాల స్వరీంచదంకూడ మనకు గొప్ప విశ్లేషణాన్నందించే
చిచ్ఛాక్ష్యావం. అది ముందుముందు మనకాతి కీవప్రవాహంలో
కొన్ని ఏండ్రదకా చెక్కుచెదరవి మూర్ఖిసౌరశాలను విరతమ్ము
కుంది. అందుకే శ్రీనివాసలభారతి ఉదయించింది. ఎందఱో
మహాశుభాషర్మి మీ ముందుంచుతోంది. ఇక మీదే అంపుం.

కాంచా : రంది : రంది :

విందుమనమ్మకో మీ కిదే మా స్వాగతం :

శ్రీదస
21-12-1985 }

ఎస్. బి. రఘునాథాచార్య
ప్రధానమంఫారుడు

కన్న పొదుచుకున్న కనవదని కారుచికణి.
 దూరాన ఏతో వివ్యకంతి. అదేదో ఆమ్మిచెట్టులాగా
 ఉంది. దగ్గరకు వెడికి కన్నరెపులైనా కదిలించలేని
 వఫిగుద్దు. చుట్టూ అగ్నివలయం. ఏమిదీ ఏంతః ఆహా;
 ఏ తల్లి కన్నరిద్దో కదా; లేదు లేదు: ఎవరో మహాతల్లి
 ఆ లిధ్యమ చేతుల్లోకి తీసుకుండోంది. ఆప్రక్కన నిఱ
 ణది ఉన్నది. ఆమె ర్ష కాబోయి. అఱ్పా: ఈ వసికండు
 ఎంత ముద్దొన్నప్పుడోః ఎవరో కారణమ్ముడే అయి
 ఉండాడు. శగవావ్ శ్రీకృష్ణుడు కాదుగదా: కాశేమి?

కాకర్ల లష్టుటిరట్టుకు త్రిమతి ఎల్లమ్మకు వర్ణిక
 వుత్కరత్నం. వైశ్వానరాగ్ని నంభూతుదు, శ్రీకృష్ణాయ
 నంభవుదు, ముప్రసిద్ధనామధియుదు, వల్లభాదార్యుయి.

తెలుగుతల్లికి వుద్ది, భాగవత నష్టాశులను నిర్వ్య
 హిమ్మా భారతదీశమంకా ఎప్పుసార్లు పాదఁశ్రాతచేషిక
 కాలిలేని మేరి త్తుకిరోమతి వర్లు భాదార్యుయి. శ్రీకృష్ణ

దేవరాయలు కనకాథిషైకం చేసి ఏడువేం ఱంగారు పాణాలు కానుక ఇవ్వగా ఎడిందిని మాత్రం తీసుకొని మిగతా నాచాలను వండితులందటికి వందిపెట్టిన వరమోదార స్వభావుడా మహాసీయుడు. మధురకు వచ్చే మార్గంలో హిందువుల శిలలను గడ్డాలుగా మార్పే యంత్రాన్ని రుస్తం ఆశి అమర్చినప్పుడు, మహమృదియులకు గడ్డాలపోయి నెత్తిన శిలలు విర్పదేటట్లు చేసే యంత్రాన్ని దిల్లిమార్గంలో అమర్చిన ఆయన ఆత్మప్రేర్యం, ధర్మాద్ధిక్ష ఎంతో అభినందించదగినవి; అనుసరింపదగినవి.

ఈగవదనుగ్రహాన్ని వరమార్ఘంగా అభివర్తించే పుష్టిమార్గానికి ప్రస్తుత అయిన ఆ ఆచార్యవర్యుని సేవా భావం, క్యాగనిరథి, ఈనాడు మనకందటికి ఆదర్శం కావాలి. ఇకచదవండి.

— ప్రధాన పంచాదక్కుడు

వల్లభాచార్యులు

అక్కం కంప్రదుము మత్కంప్రా
 విక్కం ఇంప్రపతిక్కం కౌకమ్ |
 అప్పం కల్ప క్లమ నంఖ్ల వప్పం
 మహివభూజాం తరజాంయఃం వృక్షి |

కారణమ్ముదు మహివభువు !

‘దర్శనంస్తావనార్థాయ నంతవామి యుగే యుగే’ అని
 శ్రీకృష్ణవమాక్షు తగవదీకరో పెంపిటి ఉన్నాడు. ప్రశాపికంలో
 అప్పం, కుతర్క్కం, నందేహం, మూర్ఖ్యం రాగ వ్యాపించి
 బోయవమ్ము ఆ పరమాక్షుదు అవకరించాడు, తప్పకుండా అవక
 రిష్టాడు ఈడా. తప ప్రశ్నార్థం, ఉన్నాడేకం, కార్యాచరణ ద్వారా
 ప్రశం హృదయాలపు వినిర్మంచేసి, వారివి వమ్ముగ్గగాములకు
 చేప్పాడు. ఈ తగవదీభూతి ప్రతియుగంలోను అవకరిష్టావే
 ఉండుంది. వ్యాము, గొతమఱ్ఱుదు, శంకరాచార్యుదు, రామాశ్వా-
 రాచ్యుదు, మద్యాచార్యుదు మొదఱిగాగల మహిమలాపుల అలాంక

కారణమ్మిదే. అకోవకు చెందినవారే మహావ్రతును వర్లికా చార్యులు. శ్శ్రీదైవికపుస్తి మాగ్గానికి చెందిన వైష్ణవులు శ్రీమద్య ల్లికాచార్యులు మాత్రమే 'మహావ్రతును' అనిం పరిపాలి.

కాకరపాడలో కంఠంపాటివారు:

శగవ్ర్మాప్తిక అవ్యంతం మంత్రమయిన వైష్ణమాగ్గాన్ని, శ్శ్రీదైవక పిట్టంకాస్త్రీ ప్రతిపాదిందిన శ్రీవర్లికాచార్యులు అంద్రులు. ఏడు కంఠంపాటి వంగానికి చెందిన వెంపాటి గ్రాహ్యాలు. భారద్వాజవ గోప్రమాలు. కృష్ణయూగుభార్యాలు, అవస్తుంయమాత్రమాలు.

రేణుకాదేవి ఏరి ఇరివేట్టు. ఈ కంఠంపాటివారు కాకరపాడ గ్రామ వాత్సల్యులు. ఈ గ్రామం కృష్ణానదికి దగ్గిఁబోవ ఉన్న వోయువ్వుండగిరి (నేడి మంగళగిరి)కి దగ్గరలో ఉందేదఱ. 'కాకర' శ్శ్రీనికి కొంకమంది వంధితులు ఈ గ్రీంది విధంగా అర్థం ఉప్పురు.

శ్లో! కం నుఖం కథ్యకే విష్టైరాకరః ఖనిరువ్యకే!

నుఖానా మాకరత్యాక్తి సా 'కాకరే' త్యజించియకే!

'క' అంటే మండుని, 'ఆకర' అంటే విదాసముని ఆర్థం. 'కాకర' అంటే మంవిదావముని ఆర్థం. అఱువంలే కాకరవాడలో వర్లభాచార్యుల పూర్తిగ్రహినులు నివపించేవారు.

కాంక్రెమాన ఆ ఈరు పాదువటి బోవడంతో, కంఠింపాలే వారు ఆక్కుదకు వమీవంలో ఉన్న అగ్రహారమనే ఈరికి తరచి వెళ్లారు.

మీ వంకంలో పుడుతాము !

వర్లభాచార్యుల పూర్వపురుషులు యజ్ఞనారాయణ దీంతులు. ఆయన పదాచారవంపున్నారు, విక్ష్యాగ్నిపోత్తు. కమిశ దేశంలో భాగా వార్షికి బొందిన విష్ణుప్రాయి వంప్రభాయాచికి చెందిన ఒక వైష్ణవాచార్యుడు యజ్ఞనారాయణకు గోపాం మంక్రోవదేశం చేశాడు. 'యత్కో వై విష్ణుః' అనే క్రతుతి శ్రీమతి విష్ణువు యజ్ఞప్రభుపురుషిని చెబుతున్నది. కనుక ఆయనను ప్రసన్నుత్తే చేసుకోవడానికి, 100 బోషుయాగాల నేయాలని తరపెట్టాడు యజ్ఞనారాయణ దీంతులు. మొదటియాగం పూర్తిచేయగానే శ్రీకృష్ణగవాసురు ఆయనకు కనిపించి, మీ వంకం వారు 100 సోషుయాగాల పూర్తిచేయగానే, వేసు మీ వంకంలో అవకరించగంనని వరమిచ్చారు. దీంతులు

31 పోషయాగాల పూర్తి చేశాడు. ఆయవ తుమారుడు గంగాధర దీణికులు 27 పోషయాగాల చేశాడు. గంగాదరుడు గౌవ్యవందితుడు. ఆయవ 'మీమాంపా భసావ్యమ'నే గ్రంథాన్ని రచించాడు. గంగా దరువి పుత్రుడు గణవతిరట్టు. ఆయవ 32 యాగాల చేశాడు. 'శంక్రవిగ్రహమ'నే గ్రంథం రచించాడు. గణవతిరట్టు తుమారుడు వం తరట్టు. ఆయవ కోషయాగాల చేశాడు. వర్లతతరట్టుకు ఇద్దరు తుమారులు కెరిగారు. పెద్దవావేయ లక్ష్మణరట్టు, రెండవ వావేయ జనార్థనరట్టు. లక్ష్మణరట్టు కోషయాగాల చేశాడు.

ఈ విధంగా కంఠంపాలి వంకంవారు 100 పోషయాగాల వరిపూర్తి చేశారు. లక్ష్మణరట్టు రివరియాగం పూర్తి చేపి, కాకి చెప్పి, అక్కడ ఉఛితమైన విదువేలమందికి వంకర్పణచేపి, కమ పూర్వీకురఱయ యజ్ఞసారాయిడ దీణికుల నంకల్పాన్ని నెరవేర్పాము. ఇలాంటి వరమునైప్పితుంచా, వందితుంచా కన్మించివ వంకంలో వర్లతాచార్యులు ఆన్మించారు.

జమ్మిచెట్టుదగ్గాంచ్చి వమ్ము తీముకైణండి :

ంక్షుణరట్టు విజయనగర రాజవంశావికి వైష్ణవాచార్యు దఱయ మశర్మకుమార్తెలను వివాహమార్చాడు. పెద్దతార్థు

ఇద్దరు కుమారైయ, ఒక కుమారుడు కలగానే, అయివు పశ్చ్యాంశాని ఉద్దేశ్యం కలిగింది. ఆప్యాదు ఒక మహాషురువుడు అయిన దగ్గరికి వచ్చి 'సాయిః మీ వంకంలో గ్రీకువ్వతసాముఖు అవతరించబోతున్నారు. కనుక నీవు నన్నాయిపం పుట్టుకోవద్దు అని హితటోద చేశాడు. ఇంకలో రెండవ తార్క్ష అయిన గ్రీషమి ఎల్లమ్ము గర్జం ధరించింది. ఆ నమయంలో కాకిని ర్యంచం చేయడానికి మహామ్మదీయులు వచ్చి వదటోతున్నారని పుట్టాడు పుట్టదంతో, కాకిలో ఉన్న దష్టిందేకస్థులూ, ఇతరులూ తమ తమ గ్రామాలకు లియలుదేశారు. లమ్ముజిరట్టుకూడా తప తార్క్ష పుత్రులకో అంద్రదేశానికి లియలుదేశారు. వాయి మర్యాదావదేకరో నేటి రాయహాట అనే గ్రామానికి దగ్గరలో ఉన్న చంపారణ్యమనే ప్రాంతం చేరుకున్నారు. ఆప్యాదీకి మాగ్గాయానం మూరంకంగామా, మావపికాంధోన కారణంగానూ ఎల్లమ్మగారికి ఎనిమిదవనెంలో ఒకానొక రాక్రిపొట గర్జుస్తావం అయింది. లమ్ముపీశడి. పుట్టిక శిథువుకు ప్రాణం లేదనుకొని, తన చీకె తెరగు చించి, శండులో అ ఏండాన్ని చుట్టి, అక్కాదే ఉన్న ఒక జమ్ముచెట్టు తొఱ్లలో ఉంచింది ఆ ఇల్లాలు. అక్కాదీటి దగ్గరలో ఉన్న గ్రామంలో అ రాక్రి గదపాంచి విక్కయించుకొని, వారు 'బోడ' అనే గ్రామా

ఏక వెళ్లారు. తెల్లివారు రూపున లంక్ష్యంతరట్టుకు, ఎల్లమ్మగార్ణి
ఉకే విధమయిన కీలవచ్చింది. వారికి శ్రీకృష్ణుచు కనిపించి 'వేష
సామాం ప్రతారం మీవంకంలో జన్మించాను. మీరు ఆ జమ్ముచెట్టు
వద్దకు వదివస్తు తెచ్చుకోవాల్సింది' అని ఆడేంచాడు. ఆస్యాస్యా
ఏకి వారు ఎంతగానో ఆశ్చర్యపడి పోయారు. తమ రాగ్యానికి
ఎంతగానో మురిపిపోయారు. ఉరుకులు వరుగులమీద ఆజమ్ము
చెట్టు దగ్గరికి వెళ్లారు. ఆశ్చర్యం, చెట్టుకించ, ఒక ఆగ్నివలయం
ఘర్య, ఎల్లమ్మ లీరె చెరగుమీద, కదలాడుతూ, భువన మోహన
కారుడయన శిఖపు కనిపించాడు. ఎల్లమ్మకు పాట చేపుకువచ్చాయి.
'ఇందె మనకు పుట్టిన శ్రీకృష్ణుదయకే, ఈ ఆగ్ని సునకు ఎలాంటి
హని కలిగించదు' అనుకుంటూ, ఎల్లమ్మ ఆఅద్యుత శిఖపును ఒడి
లోఫికి తీసుకున్నది. ఆగ్నిచేపుదాహంపకులకు ఎలాంటి కాపమూ
కలిగించలేదు. ఆసమయంలో ఆకాశంసుంచి ఘూరివానకురిపింది.
దేవరుందులు మోగాయి. నలువైపులా ప్రశాంతవాతావరణం
వెల్లి విరిపింది. ఇలా విక్రమకం 1585 (క్రి.శ. 1478) వైశాఖ
మాసం కృష్ణవట ఏకాదశి, ఆదివారం రాత్రి దాదాపు 8-9 గంట
ంకు శ్రీకృష్ణమూర్తింతర్థుడయన వైశాఖవయదు లంక్ష్యంతరట్టుకు
పుత్రురుగా ఉఱుఁబాటి. (వల్లతాబాయ్యలకు వైశాఖవయదని
పామాంతరంటూడా ఉంది)

ంచ్చుఱబ్బ తన కంగ్రెసేరే లోకసు పెట్టాడన్నాడు.
తల్లి కందులకు, చుట్టవక్కాంకు అల్లారు ముద్దుగా పెరుగుతప్పు
అధారులు విజపగా అంచరికి 'వల్లం దుడే' అయ్యారు.

భాంవల్లంటునిపాంచిక్యువ్రతిలు:

వరిష్ఠికులు శాంకిందినట్లు కోవదంతో ఎంచుఱబ్బ చుట్టి
ఉరిగి కాకి చేయతన్నారు. కాకిలో వారు 'హనుమాన్ఫూటోలో'
వివనించేవారు. శ్రీవల్లంటుని బాండుం పండితవిలయమైన కాకిలో
గదిలింది. ఉదమ ఏట వల్లం దునకు ఉపయుసం చేశాయి. ఆ నిష్ట
వయస్సులోనే అయిన తంప్రెసోపాటు విద్యుత్వదంతు వెళ్ళారు.
టొక్కుప్పురు కనే స్వయంగా వెతుకుండేవాడు. అక్కుర కతు
అద్యితీయ ప్రతిరూపాందికాంతో కామ్ములు తిరిగిన వందితులనే
అశ్వర్ఘవక్తిలుంను చేసేవాయి. ఆ వయస్సులో వల్లంటు రచించిక
'ప్రతాఫలంబనం' అనే గ్రంథం పండితుల మెప్పాందించి.
మాదవేంద్రపురి అనే వందితుని దగ్గర మేర-మేదాంగాలు, శాశ్వత
పురాచాలు ఛుట్టాంగా అశ్వసించాడు. మేదాలు, వ్యాపమాక్రాలు,
రగవణీర, శ్రీచుట్టాగవరం_డానాలగే ప్రమాణిక గ్రంథాలు అని
అయిన విశ్వయించుకున్నారు. పల్లం విద్యుత్తునూ, పాంచికి
ట్రైలమహాని, పాక్షత్తు సరవ్యాంచే అధారులిరూపంలోవర్ధించా

ఆని వధికుడు నిష్పతోయేవాడు అవృతీసుంచి ఆయనకు
శాంపరవ్యతి ఆనే విఱుచనామం ఏర్పడింది.

ంక్షుణశట్లు వేంకటేశ్వరునిలో లీనం:

తమపదకొండవాటి ఆయన తమ తరికంద్రుంతో వ్యుగ్రామ
పైన అగ్రహావికి బయటదేరాయ. తమ హర్షీకుల నివాసస్థాన
పైన అగ్రహారం చేరుకున్నాయ. వల్లభులకంటే ముందే వారి కీర్తి
అణ్ణరకు వ్యాపించవంతో ఆగ్రామంవారు ఆయనకు ఘనంగా
స్వాగతం చెప్పారు. ఆయన పినతండ్రి జనార్థనశీటల్లు ఆయనకు
ఒక సార్లిగ్రామం, భాగవతమహాపురాణం బహుకరంచాడు.
అనాటిసుంది మకాంచేసిన ప్రతిచోట 'భాగవతసప్తాహం' జరిపించడ
మనే నియమం పెట్టుకున్నామ వల్లభులు. అగ్రహారంలో ఉండగా
ఎల్లం మృగారికి ఎదుకొండరివాడిని దర్శించుకొని, జన్మపావనం చేసు
కోవాలనే కోరిక కలిగింది. వెంటనే వల్లభులు తరిపంద్రుంతో
వేంకట్టాద్రి వేంచేశారు. ఏముకొండలు ఎక్కు, ఆనందనిలయంలో
శ్రీ వేంకటేశ్వరుని భర్యసం చేసుకుంటుండగా, లక్షుణశట్లు
శ్రీ వేంకటేశ్వరునిలో లీనమై పోయారు. ఆయన జన్మ చరికార్థమై
పోయింది. తిరుమంలో ఈనాటకి వరాహస్వామి గుటిలో వంటా
చార్యులు కూర్చున్న స్తలాన్ని యూర్మితులు నందరిస్తుంటారు.



శ్రీకృష్ణదేవరాయలు కనకభీష్మికం :

ఒడుమంలో కొంతకాలముంది, అక్కడ రాగవతవస్తూహం విచ్చేశాంచారు. అక్కడముంచి తుంగత్రధావది శీరంలో ఉన్న విషయవగరం చేరుకున్నారు. మేనమామల ఇందో ఓన చేశారు.

విషయవగర సామూల్యాన్ని సాహిత్య-సమాంగజ సార్వత్రాముదైన శ్రీకృష్ణదేవరాయలు వరిపారిస్తున్న రోజులని. ఆ నమయుంలో శ్రీకృష్ణదేవరాయలు దర్శనభట ఏర్పాటు చేశారు. వివిధ మతాంకు, వివిధ సంప్రదాయాలకు చెందిన ఆచార్యులు, మహావంది తుటు అ వరల్లో పాల్గొని, తమ తమ సంప్రదాయాలం ప్రాశప్రాణాన్ని వైశ్శాణికి ఉగ్గదించి, ఇతర సంప్రదాయాలను ఉందిస్తూ ఉండే వారు. ఆ రాష్ట్రాలో నేనూ పాల్గొంటానని. వర్లం భుటు కబురు పెట్టారు. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు వారిని నగోరవంగా ఆహ్వానించారు. వర్లం భుటు నభలో తమ ప్రతిరక్తి, వాగ్దాలీతో ఇతరుం వాడాం వచ్చించిని ఉందించి, తమ శుభ్రాయైతపుష్టిమాగ్గాన్ని ఏకైక పిట్టంతంగా ప్రతిపాదించారు. ఆ వాడ ప్రతివాడాయ 28 రోజులపాటు జరిగాయి. అ చాంకి ప్రతిరక్త, పాందిత్యానికి, వాడవటిషుకు అఱాలగోపాలం ముగ్గులైపోయారు. శ్రీకృష్ణదేవరాయలవారికి

‘శ్రీవేదవ్యాన విష్ణుస్వామి నంపదాయ నముద్దరవంతూత
 శ్రీపురుషోత్తమ వదనవతార స్వామ్యాయ నంబార వైష్ణవ
 మ్యాయ ప్రాచుర్యవ్రకార శ్రీమింయ మంగలార్థిక సామృత్యవస
 ణండరూమండలాచార్యవర్య ఇగద్దుదు మహావరు శ్రీమదాచార్యః,
 అనీ, ‘అచార్యచక్ర కూడామని’ అని చిచిదం ఇన్ని కనకారిషేకం
 చేశారు. శ్రీపద్మలూఢాచార్యుంవారు అసామ్యంకా అక్కర సమాజస
 మయిన పందితులకు పంచిపెట్టి ఉపనిషత్తులని ఆదేశించారు. పరాక్రితో
 ఓరేగిస్తోమన్న రాజగారికోరికసు తిరస్కరించి వారు కారినఁడకనే
 తమ మేనమగారింటకి ఎళ్ళారు. తమ యూక్రంలో వాడు
 ఎప్పుడూ, ఎలాంటి వాహనాన్ని ఉపయోగించలేదు. వాడు చేపిత
 యూక్రంన్ని కారివడకనే.

శ్రీకృష్ణదేవరాయల తపారంబరికోపాటు వంశాచార్యుం
 వారిఉగర దీషపొంది, పుష్టిమాగ్గ వైష్ణవసిస్త్వంతాన్ని ప్యోకరించారు.
 ఆ సమయంలో అక్కరనే ఉన్న శ్రీవిష్ణుస్వామిమతాచార్యులు,
 శ్రీమింయమంగళాచార్యులు ఇద్దరూ తమ నంపదాయామి కూడా
 శ్రీపద్మలూఢాచార్యుంనే ఆచార్యపాఠులుగా ప్యోకరించారు.

ఏదునాడేలు చాలు :

శ్రీపద్మలూఢాచార్యుం రగ్గర దీషపొండ్ర తదువాత శ్రీకృష్ణ
 దేవరాయల వారికి గుండాపుండిగా 7000 ఉంగారు నాచేల సమర్పిం

చారు. వాటిలోనుంచి ఆబార్యులవారు తేవంం ఏమునాజేలు మాత్ర
గ్రహించి, మిగతా వాటిని అక్కడ ఉన్నవారికి పంచిపెట్టారు.
ఈభవాత ఆ ఏదు నాజేలు 'శ్రీసాంధ్వద్వారా'లో వెంపిన గోవర్ధనుడికి
ఇంగారు మొరల్కొడుగా చేయించారవి కొండరంటాయి. కొండరు
ధ్వనివరయుగంలో నందుడి ఆఱమండకు చెందిన ఒక గోవును
కొనణావికి వెచ్చించారని అంటాయి. ఆ గోవు నంతతికి చెందిన
గోవులు 'సాంధ్వద్వారా'లో మనకు ఈనాటికి కనిపిస్తునే ఉంటాయి.

ప్రభారయూట్రలు :

విషయునగరంనుంచి వర్లు లాబార్యులవారు శ్రీకృష్ణశత్రువు,
పుష్టిమార్గాన్ని ప్రభారం చేస్తూ లారకదేశయూట్ర చేశారు. మొద్దు
మొదట శ్రీరామచంద్రమూర్తి పవిత్రం చేసిన పంపాసరోవక
తిరంలో కొంతకాంం విక్రమించారు. అక్కడ భాగవతసప్తాహం
ఖ్యాతించి, ప్రవచనం చేశారు. కృష్ణదాను అనే కృతియుద్దికి
దిక్కువసాదించారు. అక్కడనుంచి బుఫ్యమూకం, కిష్కింద
మొదరైన పవిత్రస్తానాలను సందర్శిస్తూ, కంచి, చిదంబరం,
రామేశ్వరం, కోత్కాద్రి, వద్వునాథం వెళ్ళారు. వద్వునాథంలో
వట్టపురాణిని ప్రేతభాద్రసుంచి విషు క్షూరాలిని చేశారు.

వర్లాటునికి వాక్పుతి బిరుదు!

ఈ యూక్రో ఉకోట రవినాత నై దిక్ అనే వందితుడు వర్లాటార్యుం వేవవిక్కానాన్ని వరీష్టిధ్వమి వచ్చాడు. ఆయన వేదంలోని మంత్రాలను ఉటి విదితి ఉటిగా చదవసాగాడు. వర్లాటార్యుంవారు చివరి మంత్రంనుండి మొదలుపెట్టి మొదలు మంత్రందాకా చదివి వినిపించారు. తరవాత వర్లాటార్యుంపు కొన్నిప్రకృతుపేసి, వాటికి తృప్తికరమైన జవాబులుపొంది, ఆయ వకు 'వాక్పుతి' అనే బిరుదిచ్చాడు రవినాటుడు.

పుష్పపంతాచార్యులు, ప్రతిథింబనాదానికి చెందిన మరి కొంతపుంది ఆచార్యులు-వందితులు వర్లాటార్యుం వాదవలేమకు నింవలేక, వారికి ఉష్ణులయిపోయారు.

ఆక్కరనుంచి ఉత్తరానికి బయలుదేరి, గోక్కూరం, ఉదిని కైక్రాల వర్షించి, గుఱుతులోని నర్మదానదికి ప్రదక్షిణంపేసి, సిద్ధపురం, కుందినపురం, వక్కేళ్వరం సందర్శించుకొని, రాజ స్థానంలోని పుష్టరం చేయున్నారు. ఆ నైన ఉత్తరాందంలోని గంగోగ్రు, బిదరీనాథ, కేదారనాథ మొదలైన పుణ్యకైక్రాల సేవించుకొని, కొమ్ముది వంవక్కరాల కర్మాక కాకి చేయున్నారు.

మా దగ్గరకిపచిచు సేవించు!

వల్లభాచార్యులవారు చంపారణ్యంలో అవ్యావించిన వచు
యూనికే ర్ఘండావసంలోని గోపర్చనగిరిమీద ఒక అధ్యక్షం కారి
గింది. గోపర్చనగిరిలో ఆణగిపోయి ఉన్న శ్రీగోపర్చనగిరిధారి
అయిన శ్రీకృష్ణుని విగ్రహంయొక్క ముఖంమాత్రం ఇయింపదింది.
ఆ విగ్రహమూరం అదేవిధంగా దారాపు 15 సంాం పాటు భక్తులు
పూజంందుకుంటూ వచ్చింది.

విక్రమశకం 1549 పాఠాల తల్డు ఏకాదశ గురువారంనాడు
గోపర్చనవర్యతంమీద వెంసిన శ్రీనాథుడు వల్లభాచార్యులవారికి
కంలో కనిపించి, తనదగ్గరికి వచ్చి సేవలు చేయవంసించని ఆదే
శించాడు. వెంటనే వారు ఇయిలుదేరి మధురావగచం వెళ్లి అక్కాడ
'ఉగ్రగ్రహాబే' ఇంచో చుకాంచేరాడు. ఆతడువార గోపర్చనగిరికి
వెళ్లి స్వామి నుఱు దర్శనం చేయబోగా, స్వామి విగ్రహం
పూర్తిగా ఇయబోపచిచ్చి, ఎట్ల భూలను ఆరింగానం చేసుకున్నడు.
వల్లభాచార్యులవారు స్వామి ఆళ్లానుసారంగా గోపర్చనవర్యతం
మీద చిన్నాలయు కడ్డించి, శ్రీనాథుడి విగ్రహాచ్ఛింపిష్టించి.
ఏక్కడ సేవకైంకర్యాల ఆరించయానికి కగిన ఏర్పాటు చేశాడు,
ఈ విధంగా వల్లభాచార్యులవారు సుప్రతిష్ఠితం చేపిన విగ్రహమే

నేడు రాజస్తాన్ లోని ఉదయశూరుకు దగ్గర నాల్డ్వ్యూరాలో పూజ
ంందుకుంటున్నది. వల్లి రాబార్యుం వంశావిక చెందిన గోప్యములే
వేదిక అక్కర రక్కుక్కర్త లుగా ఉన్నాడు. నాల్డ్వ్యూరా మనశేఖంలో
తిరువతి కరవాక అంతి నంపన్నమైన దేవస్థానం.

యంక్రానికి ప్రతియంక్రం :

మధురలో వల్లి రాబార్యుంవారు విదిరిచేసి ఉండగా ఒక
విచిత్రమైన సంఘటన జరిగింది. మధురకు వచ్చేక్రోవలో సికించర్లో
దీర్ఘమైన పేసాపతి రుష్టుం అంతి ఒక విచిత్రమైన యంక్రం కట్టించాడు.
ఆ యంక్రం మూలకంగా ఆక్రోవనపోయే హిందువురం కొదు
గడ్డాలుగా మారిపోయేవట. కొంకమంది హిందువులు మహా
వ్రతువైన వల్లి రాబార్యుంకు ఈ విషయం గురించి విధ్యాదుచేశారు.
వెంటనే ఆయన తన కెమ్ములను పిరిపంచి, ధిర్మృతపోస్తే క్రోవరో
ఇంకోయంక్రం ఏర్పాటు చేయించాడు. ఆ యంక్రం మహామ
తూర్పంగా ఆక్రోవనపోయే మహామృదీయులకు గడ్డాలపోయి,
నెత్తిన పింకల వ్రవ్రాయేవట. ఈ నంగతి తెలుమూని సికించర్లోకి
రుష్టుం అంతి ఏవాటు పెట్టి, ఆ యంక్రం తీఱించి వేశాడు.
వల్లి రాబార్యుం కెమ్ములకూడ వాచ్చస్తాపించిన యంక్రాని కొంగిం
పోశాడు.

ఒలరామ-కృష్ణం వరం:

శ్రీనాథుదికి-గోవర్ధనగిరిదారి ఆయన శ్రీకృష్ణవికి. అంటు నిర్వాణం చేయించిన తరవాత, వల్లభాబార్యుంవారు గోవర్ధనగిరి చుట్టూ ఏదుకోసుల ప్రదక్షిణ, ప్రశమండం (ఉండావనం) చుట్టూ 84 కోసుల ప్రదక్షిణ చేశారు. ఆయన రక్తివిషంకు ప్రవస్తురై ఓలరామ, శ్రీకృష్ణుడు ఆయనకు కుమారుడుగా జన్మిస్తామని వర మిచ్చారను. ఆతరవాత వైష్ణవండందంకి గోవర్ధనగిరి ప్రదక్షిణ, ప్రశమండంప్రదక్షిణ నియమైపోయింది.

కాలక్రమాన వల్లభాబార్యుంవారికి గోపినాథుడు, వికం సాతుడు అనే ఇద్దరు కొదుకుఱ కలిగారు. వల్లభవంప్రదాయంవారు గోపినాథ, వికంసాతులను ఓలరామ, శ్రీకృష్ణం ఆవశాయాగా వరిగణిస్తారు.

శ్రీహృష్ణంభంధుంతోవదేశం:

గోకులంలో ఉన్నవ్యాదు వల్లభాబార్యుంవారు యమునాషటి తీరావగం గోవిందఫూతలో మకాంజేశారు. ఒకసాదు క్రావణ కుల్లు ఏకాదశసాదు వారిమవస్య చింతక్రాంతమయి బోయింది. ఇంద్రో కాయ నింవరేడు. యమునానదీకిరంలో వెళ్లి కూర్చున్నారు.

పమ్మ దోషారకు నెంటైన కీచుదికి, గుణవిధానుదైన పురుషోత్తముదికి సంబంధం ఎలా బొమగుకుండవి ఎంతగానో విచారించాడు. వారికి అర్థరాల్మివరకు తుమునువ్యాప్తశేడు. అర్థరాల్మి గదరించి. కోదికందర్పుసుందరాకారుదైన శ్రీకృష్ణభగవానురు వారిముందర పాడకర్మరించాడు. అక్కమహర్షుడు శార్యుక్తమైన ప్రిమ్మమంధం మంత్రాన్ని ఉనడేఓంచాడు. కీచోద్దరణకై రంగిల్లిపోతున్న ఆచార్యులవారిని ఇలా ఆదేఓంచాడు. 'శరధాగతి శార్యుక్తమైన, అక్కమహర్షుడు రూపమైన ఈ మంత్రాన్ని నీపు ఎవరికి ఉనడేఓంచినా వరే, ఆ కుమా జన్మజన్మాంతరాంలో వారుచేసిన పాపార్థీన్న వాణిపోయి, వారు వచ్చితుంపుతారు. ఆమ్మరు వారికి నాకో మంధందం కలిగి ఉండచావికి అర్థర ఏర్పరుతుంది. ఇలా నీచేక ప్రిమ్మమంధం మంత్రోనడేకం బొందిపవారు నాకు తత్తులై, నాకు సేవలు చేయడావికి అర్థులపుతారు. నా అమృగహంచేక వారు నమ్మ బొందగలుగుతారు,

పురుషోత్తముదైన శ్రీకృష్ణుని ఆదేశాన్ని పూచండంతో ఇరసావహించి, పల్లాచార్యులవారు అక్కమికక్కరే తుంతును పుష్టుకో తదినివ వచ్చిత్తం స్వామికి నమర్చించి, వచ్చికచెంం నైమేచ్యం పెట్టాడు. ఆమరువటి రోజువ భగవానుగ్రహమే

వ్రథాసంగాకం వుష్టిమాగ్గపిద్దంతానుసారంగా, బ్రహ్మ నంబంద దీడ్ ఏవ్యసాగారు. మొళ్లామెదట తమ ప్రియుకు ఇష్టురైన డామోదరదానుకు బ్రహ్మసంబంధదీడ్ ఇచ్చారు. డామోదరదాను తన గురువురైన వర్లభాదార్యులకు పవిత్రదారణం చేయించి, వల్లికష్టుల్లం నైవేద్యంగా నమర్చించారు. ఆ కరవాత వారు రిన్ను శైఘ్రం తేదలావం రేలుండా, దైవాంకంతో కూదిన కీఫులకు బ్రహ్మ నంబంద దీడ్ ఇవ్యసాగారు.

బ్రహ్మ నంబంద దీడ్ కారణంగా గ్రావణమానంలో వచ్చే ఉద్దేశ్యాలి, ద్వాదశంలు వైష్ణవులు వరమనవిత్రమైన గురువర్యంగా వరిగణిస్తారు.

మహామంత్రార్థం :

బ్రహ్మ నంబంద దీడును తినుకునే నమయంలో చేతిలో తులపీదకం ఉంచుకొని, తులని సాంక్లిగా, మహామంత్రాన్ని ఉచ్చిరించాలి. ఆ మహామంత్రావార్థం ఇది:

'ఓ వరమాక్యా : నీ సుంది విదిషోయి ఎన్నో యుగాలగా అశస్తమరణ చక్రంలోవది కొట్టుకుంటున్నాను. ఎన్నో ఇన్ను శైత్రి, ఎన్నో కష్టాల అసుఖవించాను. ప్రతి ఇవ్వలోను శాస్త్ర

యానికి గురవుతున్నాను. ఈ సాంగారిక వ్యాఘోషాంవల్ల చెప్పుకలుసునిపాటనే శ్రవణైన కోరిక, రానివల్ల కరిగే అవంగామహూళిమరుగున పదిపోయింది. నేను ఇలాంటి పొసురుట్టు, రుప్పుట్టు. మీను వ్యుతై శ్వర్య సంపన్నుడను. ఆలోకిక ధర్మ పంచోర్ధురవు. పించోగ - సంచోగ రన వ్యాఘూపుదిని. గోపికన వల్ల టుదను. నాలో ఇన్న మమతాహంకారాయ, నేచోంద్రియ బ్రాహ్మంతఃకరాయ, వాటి వాట ధర్మాయ, సాపపుచ్ఛాయ-ఘవన్నీ, భగవంతుడనైన పీచరణ కమలాంముందు నమర్చిస్తున్నాను. నా అత్యనే సీకు నమర్చిస్తున్నాను. నేను సీదాసుట్టి. హో ప్రలో : హో శ్రీకృష్ణా : నేను సీపాచమ. నమశ్త్రం వరలిచేసి సీచరణాప శరణా కోయ చుంటున్నా. నమ్మ ప్రీకరించు.

ఈ గ్రంథాన్ని నంభంభమంత్రం అత్యదీక రావచండేక ఉటి రక తీకుంబ్యించి కంటే గొప్పరి. ఈ దీకు స్ఫురించిన వీచుదింపులాంటి కోపమూ ఇంటదు.

ఈ మహమంత్రానికి ముందు-లిపర అష్టాష్టరమంకం పతించారి. 'శ్రీకృష్ణశరణం మమ' అనెదె ఆ అష్టాష్టరమంకం ఆష్టాష్టర మంత్రానికి ప్రతిపద్ధతం ఇలా చెప్పుటాదినది.

- ఉ — పొలగ్గంష్ట్రైవ్రదమయింది. రాజుశ్శ్రీకృం కలిగిస్తుంది.
- కు — పాపాంస నాశనం చేస్తుంది.
- ష్టు — క్రీవిధారైన దుఃఖాలను పోగొరుతుంది.
- శ — జన్మమరణ దుఃఖాలను శాలగిస్తుంది.
- ర — వరమాత్మ సంహందరమైన తత్త్వాశం కలిగిస్తుంది.
- ణం — శ్రీకృష్ణవివట్ల దృశమయిన తక్తివి కలిగిస్తుంది.
- మ — వరమాత్మని సేవకు అర్థాత కలిగించిన గురువువట్ల ప్రమేమరాగాంమ కలిగిస్తుంది.
- షు — ప్రభువుకో సాయంత్రం కలిగించి, పునర్జన్మ లేకుండా చేస్తుంది.

హారి సర్వమత మహాపథ :

ఆ కరవాక వల్లహాశార్యం వారు రెంబోసారి దేశయూక్తు నయిలదేరారు. మట్టి తేసిన ప్రతిచోట రాగవశప్తాహం జరి పించి, ప్రవచనం చేసేవారు. తత్తుండు బ్రహ్మానంద టీక్ ప్రసారించి, ఆష్టాణీ మంక్రోవదేశం చేసేవారు. ఈ యూక్తరో

వారు పూరి ఆగన్నాతంలో నర్వమతవతలో, ఇతరుల సిద్ధాంతాలన్నింటిని ఉంచించి, శ్రీకృష్ణమహాత్మున్ని వ్యవహరించాడు.

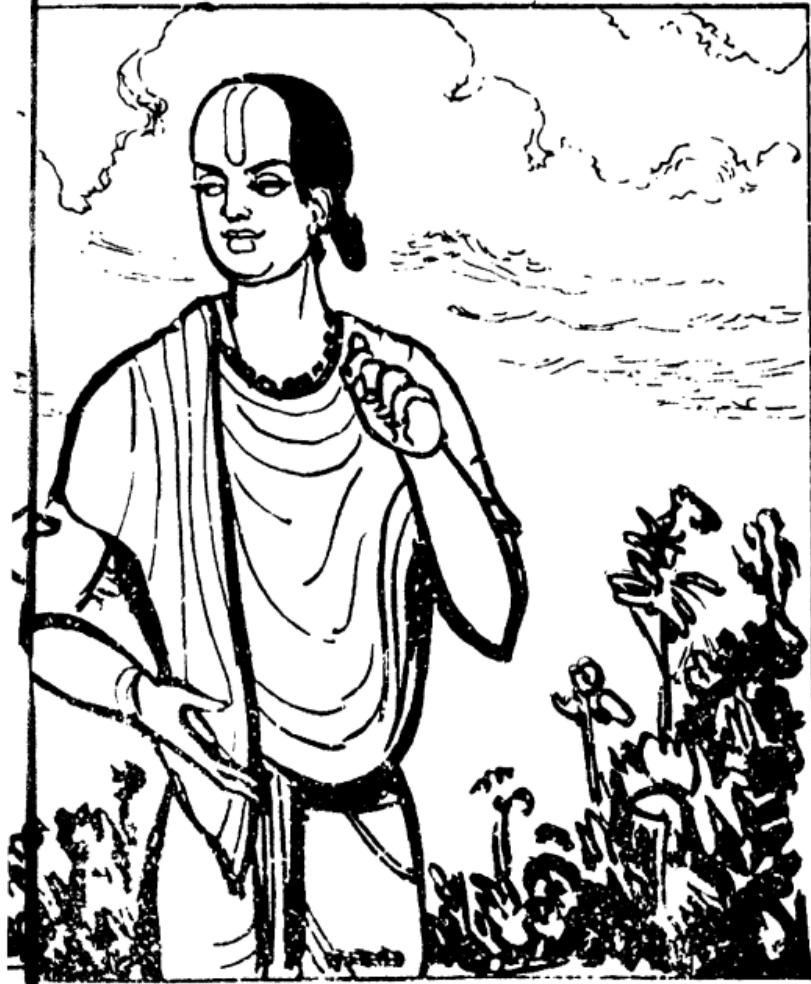
ఏకం శాతుం దేవకిపుత్రగిరం
 ఏకో దేవో దేవకిపుత్ర ఏవ
 మంక్రోప్యక ప్రస్తు నామాని యుని
 కర్మాప్యకం తస్యదేవన్య సేవా ।

(గిరి ఒక్కటికి పరమాత్మం. దేవకిపుత్రుడే వరమ శత్రువం. శ్రీకృష్ణ నామమే వరమమంక్రం. అయిన సేవయే ప్రైప్స్టమయిన కర్మ.) అని ప్రతిపాదించాడు. ఈ కొన్ని శ్రీసాగన్నారుదేఱ అక్కటై ప్రాణి, నట్టురథయిందు వదమేని, వర్లభా చార్యులు ప్రతిపాదించిన సిద్ధాంతానికి తమ ఆమోదం తెలిపారాడు.

విఠలదేవుని ఆదేశం :

ఇలా వర్లభాచార్యులవారు కాలినశకన దేశమంతా నంచారం చేసి, కుఢ్చాదైవరనిసిద్ధాంతాన్ని, పుష్టిమార్గ తక్తివిధానాన్ని శాగావుచారం చేశాడు. వారి నెంంచి వారి ప్రదాన ఇష్టుంటయిన దామోదరదాసు, కృష్ణదాను, వాసుదేవదాను మొరంటయినవారు మాత్రమే ఉండేవాడు.





శండోసారి యూక్రార్యుక్రమంలో వండరిష్టరంలో చంద్రభాగా వదితిరంలో ఉండగా, ఏకందేనుడువారినిగృహస్తాక్రమం స్వీకరించ వరసిందవి ఆదేణించాడు. యూక్ర ముగించుకొని కాకి తెఱుడున్న తరవాత దేవతల్లుగారి పుత్రిక శ్రీమతి మహాంమృతి వర్లు భాబుర్యులు వివాహం చేసుకున్నారు.

మూడో తీర్థయూతః

వివాహంతరం వర్లు భాబుర్యుం వారు వక్కినమేకంగా మూడోసారి దేశయూతకు లయియదేరాడు. రోజుకు వన్నెందు మైళ్ళకు తక్కువ కాకుండా నదిచేవారు. మర్య మర్యలో విధిరి చేసినదోం భాగవతనప్పాపులు నిర్వహించి, ప్రవచనం చేసేవారు. భక్తులు బ్రహ్మసంబంధాంశుత్తు ప్రసాదించి, అష్టావ్యాహరి మంత్రోవదేశం చేసేవారు. శాష్ట్రపర్మల్లో పాల్గొంటూ, భగవక్కేవరి పమయం గదుపుతూ ఉంచేవారు.

ప్రథుకీ కీ బై రక్తః

ఈలా మూడోసారికూడా యూక్ర ముగించుకొని వల్పిన తరవాత వర్లు భాబుర్యులవారు రాదాపు 22నంకాంం ‘ఆరేర్’ (అంకాపుం) ‘చరణాట్’ ‘భూందావనం’ అనే గ్రామాల్లో గది

పారు. ఈ మూలిలోకూడా ‘అదేర్’ అనే గ్రామంలో ఎక్కువ కాలం గడిపారు. ఇది యమునా నదికి దగ్గిఁ తిరంలో, వ్రయు గలో క్రిష్ణేచే నంగమానికి రగ్గరగా ఉన్నది. ఇవ్వలికి అక్కాక వ్యుమాగ్గ నంప్రదాయం వారి మతం ఉన్నది.

తమ దేశ వర్ణంన సంచర్యంలో వారు 34 ప్రదేశంలో భాగవతనస్తాపాయ జరిపారు. అంటే ఆము ప్రదేశంలో వారం రోజులు పైగా ఉన్నారన్నమారు. అయిప్రదేశంపు ‘ప్రథమ క్రిష్ణ తక్’(మహాప్రథమ మైట్లపు ప్రదేశాలు) అని అంటారు. మన తెలుగుదేశంలో మంగళగిరి, తిరుపతి పుణ్యమైప్రాంలో ‘ప్రథమ క్రిష్ణ తక్’ అన్న పేరిలు వల్లశివంప్రదాయానికి చెందిన మాఱు ఉన్నాయి.

వల్లశివార్యంవారు ఏకాంతస్తానంలో ఉంది గ్రంతశచన చేసేవారు. రాత్ర పురాణాల్లో ఉన్న గూఢార్థాలంపు వివరించడానికి, శ్రీకృష్ణరక్తిలో సాంబ్రాహ్మి, మారుర్మాఖీ తెలుగువరచడానికి వారు 34 గ్రంతాలు ప్రారు. వారి ఇంగ్లో కూడా 34 మంది ప్రభావ వైపువ తత్తువాగా గణించారు.

పుష్టిమార్గమంచే!

రగవక ప్రాప్తిక పుష్టిర్తి అం సుండమైన ఉపాయమీ, సారసమనీ ఉవదేశించాలు. పుష్టి అంటే రగవరనుగ్రహం, 'పోషణం తదనుగ్రహః' అని శ్రీమద్భాగవతంలో వెప్పురాదింది. పుష్టి అత్యక్షాయాదానికి సారసం. పుష్టి అసారే రగవరనుగ్రహమే పుష్టిమార్గర్తికి గల వ్రాంత త్ర్వం.

పుష్టికీషుల విలిష్టత!

ప్రశంచంలో కీచుడి మూడు రకాలు. వాట పుర్వ్యాధాకీషులు, ప్రవాహకీషులు, పుష్టికీషులు. పేద, శాస్త్ర నియమమునుసారంగా ప్రవర్తించేవారు పుర్వ్యాధాకీషులు. ఎలాంటి నియమ_నిఱంతనడ రేఖుండా, ఇష్టంవచ్చినట్లు కీచితం గరిషేణారు ప్రవాహకీషులు. రగవ దనుగ్రహానికి పాత్రులై, శ్రీకృష్ణర్తిలో కీచితం గరిషేణారు పుష్టికీషులు. పుష్టికీషులు ఇతరులకంటే వైపులు. అష్టాశ్రమంక్రోచ దేశం పొంది, నామస్వరణం చేయడం వర్లసూ, బ్రహ్మ సంబంధాన్ని పొందడం వర్లసూ రగవరనుగ్రహం ప్రాప్తిషుంది. ఆత్మ నమర్పుట, క్రేమమాగాంతో రగవంతుడై సేవించడంవర్లా, రగవరనుగ్రహం పొందడానికి పీఠముతుంది.

1567 (విక్రమశతం) అయ్యయుచ కృష్ణ ద్వాదశభాజ
 'అదేర' గ్రామంలో వర్ణలాచార్యుం వారికి ప్రతిష్ఠ పుత్రుడు
 శ్రీ గోపినాథుడు ఆవకరించాడు ఆటు తరపూత 1572 (విక్రమ
 శతం) పుష్టమాన కృష్ణ నవమి కుక్కవారం రోజున 'చరణాద' రో
 శ్రీ వితంనాథుడు ఉచయించాడు. వర్ణలాచార్యుంలో పీర్పదరిని
 నిరామ శ్రీకృష్ణుం ఆవశాయగా వరిగణిస్తారని ముందే
 తెలుపున్నాం.

గోపినాథుని కరిసటిక్కి:

గోపినాథుచ శ్రీమద్గాగవత పురాణ పాఠాయణం పూర్తి
 చేయందే శోషనం చేసేవారు కాదు. తరచుగా మూము-సాయగు
 రోజుం తరపూగాని లోధనం చేయడానికి పీయనదేదికాడు.
 అయినా వియుషశంగం కంగనిచేపాడుకాదు. ఇలా శోషనానికి అంత
 రాయం కంగదం చూసి, వర్ణలాచార్యుంవారు భాగవతపారంసంగ్ర
 హంగా 'శ్రీ పుఱిశైత్రమ నహాస్తనామ' మనే గ్రంథం ప్రాపి,
 బావివి పాఠాయణం చేస్తే, భాగవత పాఠాయణ పరితం కలుగు
 తుందవి పెంచిచ్చారు. అనాలొంపి గోపినాథు నహాస్తనామ
 పాఠాయణం చేసి శోషనం చేసేవారు.

గోపినాథుడు బలరామునిలో శీవం:

వల్లచార్యురవారి తరవాత ఆవర్ణికం అధిష్టించిన గోపినాథుడు గొప్ప మహామ కరించాడు. ఆయన శ్రీగోవర్ధననాథుని విర్యువూర్కైంకర్యాంసు ఎంకో పమ్మర్థంగా విర్యహించాడు. ఆయన గుజరాతు, ఒరిస్సా, దక్షిణ భారతదేశమంక పర్యాచీంచి, పుష్టిమార్గ ప్రచారం చేశాడు. ఆయన తనఛివితంలో ఎక్కువ కాంచ ఘూరి ఆగన్నారుంలో గడిపాడు. అక్కుడ ఆగన్నారుచి దేవాంయంలో ఘూరావిధానాన్ని పుష్టిమార్గపద్మ తులకు అసుగుణంగా తీర్చిదిద్దాడు. ఘూరి ఆగన్నారుంలో ఉంటూ, ఒకనాడు తక్కులందరూ చూస్తుందగా, బలరామదేవుని విగ్రహంలో శీనమైపోయాడు.

గోపినాథునికి ఒక్కుదే కుమారుడు కలిగాడు. అతని పేరు పురుషోత్తముడు. పురుషోత్తముడు విన్నువయఃపురోనే పన్నుక నీంచదంకో ఆ వంకం అంతలోనే ఆగిపోయింది.

విలంబాథుడు - శక్తిసాహిత్యవికాపం:

గోపినాథుని తరవాత వల్లచార్యుం కనిష్ఠ పుత్రురైవ వికంబాథుడు ఆదార్యుచీకం ఆలంకరించాడు. విలంబాథుని కాంకో పుష్టిమార్గ శక్తి వంప్రదాయం మూడు పుష్టుల అదుకాయిగా

విత్తర్లుంది. విరంగానుచికి సంగీతం, విత్రకళలో ప్రవేషమండ రంతో, పుష్టిమాగ్గానికి చెందిన శగవకైవాకార్యక్రమంలో సంగీతానికి, విత్రకళకు ప్రశ్నేకమైన స్థాపం లభించింది. పుష్టిమాగ్గ సిద్ధాంతాల క్లిపం దార్శనిక-దార్శిక రంగాంలోనే కాక సాహిత్య రంగంలో కూడా స్థానం నంపాబించుకున్నాయి. తమ తండ్రిగారి శిష్యులు నలుగురు, తమ శిష్యులు నలుగురు-మొత్తం ఎనిమిరిమంది కవుండు 'అష్టవావ' అని పేరు పెట్టి, వారి నంకిర్తనాసాహిత్యానికి చక్కటి రూపు ఎర్పురచారు. అష్టవావులంసందరే కవుంలో సూర్యాను వందాను అనేవాటు ప్రముఖులు, హిందీలో కృష్ణభక్తి సాహిత్యానికి ప్రికారం చ్ఛటివారు వల్లరాజుచ్ఛయంయితే దానిని నిర్మిషంగా వికసించ చేసినవారు ఏరంగానుఠును.

అక్షర్దాయరా ‘గోస్యామి’ బిరుదు :

ఆనాదు ఉత్తర భారతదేశంలోని రాజులు, మహారాజులు విరంగానుని శిష్యులై, రసు తీవితాంను ధన్యం చేసుకున్నారు. అక్షరు చక్రవర్తిమాగ్గ పీరివట్ల శక్తి ప్రశ్నలు కరిగి ఉంచేవారు. మధుర బ్యందావన వరిసరాంలో గోవధ జరగభావికి పీటరేదని అస్యరుచక్రవర్తి వర్ణన ఏరీ చేశాయి. గోతుంం, మహావనం,

జతిహరా మొదరయిన గ్రామంను విరంగాఘనికి వంశపారం-
వర్యంగా దానం చేశాడు. ఆక్షరపాదుపో ఈసి చేసిన ఈ దాన
కానులు, దస్తాఖేయ, ఫర్మానులు ఈనాటికి శ్రీనాథద్వారాలో
'రింకాయత' గారి భగ్గర ఉన్నాయి. అక్షరపాదుపో వికం
సాఫదికి 'గోస్వామి' అని రియకమిల్చి సత్కరించాడు. తమ
తండ్రిగారు ప్రియంఖించిన ఎన్నోపనులను విరంగాఘను శ్శాత్రి
చేశాడు.

మీదర్చునంలాగానే:

ఒకసారి గోకుంలోని శతరాని పుట్టంలో గోస్వాము
విరంగాఘను సంధ్యావంచనం చేసుకుంటుందగా, అక్కర్ శీర్షంలోను
వెంటబెట్టుకొని అక్కరకు వచ్చారట. అక్కరు విరంగాఘను
వరమాళ్ళ దర్శనం ఎలా సార్థకపుటుండనోని అధిగాయ. 'మీద
పచిగాకు దర్శనమిచ్చినట్టే'నని విరంగాఘను జవాబు చెప్పాడు.
తన జవాబును వివరిస్తూ ఆయన ఇలా అన్నారు- “నా అంతరు
నేపు మీ దర్శనానికి పచిగా ఉప్పులుయే, సేకు ఇచ్చం ఉంటే,
దర్శయకో లేదా అంతఃపురానికో పిలిపించుకొనేవారు. రెకపోటే
ప్రప్తిరం కీటింది లేడని దర్శనం ఇచ్చేఖాయ కాదు. కాపి
ఇవ్వుదు కమంతట ఈమే వచ్చాడు కనుక ఎటువంటి ఆశ్చర్యంకరమై

శేకపోయింది. అదేవిధంగా తీవ్రుడు ఉడ విచాలుగా ప్రయత్నించిన శగవత్తాన్నిభ్యం సాధ్యపదము, కాని శగవంతుడే తంచుటంటే, క్షణంలో తీవ్రుడై ఉద్ధరించగందు. కనుక తీవ్రుడు తన ఆచరణ, శగవశేష మొదంబిషపాలిషల్ల శగవదనుగ్రహాన్ని పొందయావికి ప్రయత్నించారి.' విరంగాథర వివరణం ప్రస్తుతమాగ్గరతక్కి అమర్యావంగా ఉంది. ఆ వివరణ విని అక్కయ ప్రసన్నుదై, విరంగాథ నమస్కరించి వెళ్లపోయాడన.

అష్టభావీలో సూర్యాసు !

గోస్వామి విరంగాథం తిష్యుంలో 252 ఘండి ప్రముఖులు. ఏంలో హిందువులేకాక చుహువ్యారీయులు, పణాసులు, హరిజములు కూడా ఉన్నారు. అన్ని కూలారంపారికి, త్రీలకు కూడా శగవశేషారం కలిగించారు విరంగాథము. 'అస్తుభావ' కవులలో గుర్తి వారైన సూర్యాసు హిండేసాహిత్యకాశంలోనే సూచ్యది లాంటి వారు. శ్రీకృష్ణరీంసు వర్ణిస్తూ అయిన వ్రాసిన శిరపులు వింటుంటే క్రత్తిషారపక్షంతో శరీరం పుంకరించిపోసుంది.

విరంగాథని తడవాత వారి కుమారులు ఏముగులు సప్తాచార్యులుగా సత్పుణీంకు అభీఖ్యయులై వానికెళ్లారు. తంసాగు



భారతదేశంలో ప్రస్తుతమాగ్గెన్వచారం చేస్తున్న అభార్తు ప్రముఖంగా ఏరి నంశనమే. వీరు ఇవ్వటికి తెలుగుదేశంపుంది వర్షిష కథ్యంనే వివాహం చేసుకుంటారట.

శిక్షణోకోవదేశం :

ఈ ముందు ఏం వర్లభాచాచ్యంవారికి కాము అపకరించిన కార్యం నెరవేరిసబ్లువించింది. ఆప్సచు వారు సన్మానం స్వీకరించి 'హార్షావందడ' నే పేరు దరించారు. ఇసు వరమాక్రూలో శిఖమయి పోవాలని నిక్కయించుకున్నాట. క్రియంద సన్మాన దీక్షకో, మాపవ్రతం వహించి, కాలిసదకన 18 రోజులనిచి, ప్రయుగముంచి కాకిలోని హాముమాను ఘట్టం చేయలున్నారు. అక్కుడ ఏదురొఱయ కోపించంచుక్కుతుం ధరించి ఉన్నారు. అహారుక్కు విరియున్నారు మర్యాదాహృతి గంగావదికి బియయదేరారు. గంగావ్రవాహం మర్యాద తొట్టులోతు నీటిలో ఎంట్లారు. ఆప్సచు వారి కశయులు, కిష్కులు మాకు గం ఏమిటని వాపోయారు. అప్పుచు వారు 'ఇషోకాయ' అనే పేరుకో ప్రసిద్ధి చెందిన ఈ అయియ క్లోకాయ తెప్పారు.

యుద్ధ లహిర్యుళా యూయం శవిష్యథ కథంవన !

తదా కంప్రవాహస్తా దీహచిత్తాదయోష్యత !

సర్వదా రక్తయష్టంతి యుష్మానితి మరిర్చుము ।
న లాకికః ప్రథుః కృష్ణో మనుకే నైవ లాకికమ్ ॥ १

భావప్రకాశ్యప్యాదియః సర్వష్యం చైహికకృ నః ।
వరలోకశ్చ తేనాయం సర్వతావేన సర్వభా ॥ २

పీశ్యః న ఏవ గోపికో విధాశ్యత్యథితం హి నః
మయి చేద న్ని విశ్వాసః శ్రీగోపిజనవల్లభే ॥ ३

తదా కృతార్థా యూయం హి కోవరియం న కర్మచిత్ ।
ముక్తిర్తాశ్యాస్యభారూపం స్వరూపేష వ్యవస్థితిః ॥ ५

మీదు లిపార్యాబులై అనగా లాకికష్యవహరాలో పాల్గొన్న
ట్లయకే, కాంపవాహంలో మునిగి కాట్లకావిషోయే మిమ్మార్చి
దేహమూ-చిత్తమూ పూర్తిగా తినేప్పాయి. అంటే మీదు దేహానికి,
చిత్తానికి లొంగిపోయి, ఇంగ్రియాలకు దాసులైపోకాదు. ప్రథునైన
శ్రీకృష్ణుడు లాకికుడు కాదు, మనమ్మా లాకికం కాదు. సర్వ
తావంతో సర్వభా, సర్వస్వాన్ని, లోక, వరలోకాలు శ్రీకృష్ణుడునే
ఉచించారి. సర్వ ప్రవంచంలో గోపికలైన, గోపిజవ వల్ల రూలైన,
శ్రీకృష్ణుడే సేవించదగినవాడవి నా అభిప్రాయం, నా విశ్వాసం.

అలా చేపినట్టకే మితు వ్యాక్తావదవంచిన అగర్యం కింగు. ఇతర రూపాలను చదిలి వ్యూహావంతో ఉండదమే ముక్కి.

మూర్ఖ్యాన్వకాశంలో వల్ల తుల ఇక్కం:

ఇలా రవయించు, లైఫ్స్ రివరిపారిగా ఉవదేణించి, పాకు మార్యుషీ కదెకంగా చూస్తూ విఱబ్బారు. ఇంతలో ఉన్న ట్లూండి సూర్యమందం మంచి ఒక ప్రకాశమంభం ప్రిందకు వద్దింది. అక్కుడ కూడికన్న వారందరూ చూస్తుందగా శ్రీవల్లికా లాక్ష్మిపూర్ణ అందులో బీషమై శీయారు. పుష్టిమార్గ నంద్ర దాయింలో ఈ నంపుణపు 'అమర వ్యాఘోహం' అంచారు.

ఈ అడ్యక నంపుణపు ప్రవర్తకంగా చూపినవారిలో విట్టన అనే పాక్షార్థ దేశమైనున్నారు. అశకు తన దైరీలో ఇలా ప్రాముఖున్నారు, 'హిందువుం ప్రదాన కీర్త స్తోషమైన తెన రములో గంగావది మర్యాలో మహాకౌణియ అయివ శ్రీవల్లికుడనే హిందూపాఠు సీళ్లులో విఱబ్బాము. ఇంతలో అకాశంమంది ఒక పెద్ద వెఱుగు దిగివద్దింది. అ పాఠువు ఆ వెఱుగులో బీషమై శీయారు. అ మందుయింలో అకాశంమంది గంగవరకు ఒక ప్రకాశ

త్రంతంలా ఏర్పడింది. తరవాత కొంతసేవని వరకు అక్కడ
చేరివారు దానిని చూస్తూ నిలయి పోయారు. నిశాచికి ఇది ఒక
విప్రక్రూహ ఆధ్యాత్మ సంఘటన.''

ఈ వివయం ఒక చిన్న పుస్తక రూపంలో ఇంగ్లీషువరో
ఇంగ్లాండులో అభ్యాసయింది.

అహంకారం ఆఖిమానం అవ్యాలకు మూలం:

రగవంతుడైన శ్రీకృష్ణదేవ వరభ్రమహ్య, పురుషోత్తముదపి,
శపవ్యులావంతో ఆతట్లే సేవించదమే శీపులకు సర్వపిరాం కొడ్డు
ప్రమమి వర్లూలాబాయ్యంవారు ఉపరేణించారు. వారు ప్రతిపాదిం
చిన కుట్టదైన్యత సంప్రదాయంలో, పుష్టిమార్గంతీకి విచానంలో
శ్రీకృష్ణది శరణకోరి, వమ్మతమూ ఆదికి వమర్పించి, ఆతట్లే
సేవించదమే శత్కరి ప్రభావంట్టుం. శీపురు ప్రభుతు ఆంశం.
అప్రభుతు దూరం కావడం చేత శీపురు ఎన్నోకష్టాలకు, దుఃఖ
యు లోపవుతూ ఉంటారు. కనుక సర్వదుఃఖివుప్పత్తికి శ్రీకృష్ణ
శరణమే ఏకైకసాధవం. అహంకారం, ఆఖిమానం ఈ రెండు ఆన్ని
దోషాలకు మూలకారణం. ఆతి దీనిరావంతో శ్రీకృష్ణదేవ నాకు
శరణ్యం, శ్రీకృష్ణదేవ నాకు రష్టకురు, శ్రీకృష్ణదేవ నాకు ఆక్రయం

ఆని తంచుకుంటే, అహంకార-అర్థమానాలు శాపులేకుండా బోటుంది.
అండుచేతనే వర్ణించార్యంవాయి ఇలా ఆన్నారు-

యదైవ్యం త్వక్ష్యాపాపేతుర్న తదస్తి మమాయైతి ।
తాం కృపాం కురు రాధిశః యయా కై దైవ్యమాప్ను యామ్ ॥

(పోటాలే, నీకృపకు పోతులూతముయినది దీవత్వమే.
అది నాలో అఱుమార్గం కూడాలేదు. కనుక నాలో దీవత్వం కంగిట్లు అమ్మగ్రహించు.)

అవకారికి ఉవకారం:

వర్ణించార్యంవాయ నైష్ఠవుంతు అంటే రక్తంందరికి
శ్రీకృష్ణజీ కన్న ఇకరుంసు అక్రయించవద్దనీ, భగవంతుడికి ఏవే
దించుండా పివస్తువుమ స్వీకరించవద్దనీ, వశ్వరంగా మాటలాడ
వద్దనీ, కుష్మం సాంగత్యం చేయవద్దనీ ఉపదేశించారు. తరింగ్రుం
వట్ల ఏవయి ఏదేయతంకో మెలగారనీ, జితేంద్రియులై ఉండానీ,
గోపుంపు పేవించారనీ, అవకారం చేపవవారికి ఉవకారందేష్టూ,
సమప్తి కీషుంవట్ల దయకరిగి, దొర్చంకో ప్రమర్చించారనీ ఉదో
దించారు.

నరికొత్త నిర్వచనం:

ప్రశ్న కృష్ణుని సేవకైంకర్యాలే మానవుడి దర్శనునీ, ప్రశ్నారీలందు ఆమథవించదహనే అర్థమనీ, శగవద్దర్శనం లేదా శగవక్కాంగత్కాం కోరుకోవదహనే కామమనీ, సాయుఖ్యమే మోషమనీ వల్లభాచార్యులవారు చక్కర్చించు పుటుషాఢాలను నిర్వచించారు.

ప్రశ్నిద్ద్రగ్రంథాలు:

ప్రశ్నాసూక్తాలకు 'అణుతాష్టం' 'తత్కావ్యర్థదీపిక' రచించి ప్రశ్న నక్కమూ, ఇగత్తూ నక్కమేననీ, కీచుదు ప్రశ్నాలు అంక మాక్రులేవని విరూపించారు వల్లభాచార్యులు. వారు రచించిన కీచ గ్రంథాలలో చాంబోర, పిద్దంతరహాష్టం, వివేక దైర్ఘ్యక్రయ విరూపణం, తక్తివర్ధిని, విరోదంకుణం మొదలయిన గ్రంథాలు మిప్పనిచ్చారు.

ఈలా తమ కీచమంతా శగవక్కేవకు అంకితం చేసి, మానవసేవకే నమశ్త చరాచర ప్రవంచసేవకే మాధవసేవ అని ఆచరించి చూపిన వల్లభాచార్యులవారి కీచితం మవందరికి అదర్చం.

త్రీకృష్ణ శరణాప్తికమ్

- వర్యసాధవహినవ్య వరాదీనప్య నర్వతః :
శావహినవ్య దినప్య త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 1
- వంసారమథవంప్రాప్తి పన్నులవ్య విరేషతః :
శమిర్మాలవ్య వరకం త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 2
- వదా విషయకమవ్య దేహరామవ్య నర్వదా :
దుష్టవ్యావామమవ్య త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 3
- వంసారవర్పదవ్య ధర్మాశ్రష్టప్య దుర్గాతిః :
రౌత్రప్రాప్తికప్యవ్య త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 4
- విన్నుత స్వియధర్మవ్య కర్మమోహితచేతసః :
వ్యరూపావాస్యవ్య త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 5
- వంసారఫింధుమగ్నివ్య రగ్నితావ్య దుష్టాతిః :
దుర్మానంగ్నమవసః త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 6
- వివేక దైర్య శక్త్యదిరహితవ్య నిరంతరమ్ :
విరుద్ధకరణావక్తిః త్రీకృష్ణః శరణం మమ || 7

ఖిషయ్యాక్రాంతదేహస్య వై ముఖ్యశృంగ నెన్నటిః ।
ఇందియాశ్వగృహితస్య తీకృష్టః శరణం మమ ॥ 8

ఏకదష్టకపొలైవ హైకరుక్తార్థావసార్త ।
గించార్యవదాంభోషసేవకోఽదై స్వమాప్నుయార్త ॥ 9

ఇం తృపూరిధాన విరాచితం తీకృష్టరక్షాష్టకం వంహార్మమ.

తీ మ ధు రా ష్ట క మ్

అధరం మధురం వదనం మధురం నయనం మధురం
హాసితం మధురమ్ ।

శృగయం మధురం గమనం మధురం మధురాధివశి
రథిలం మధురమ్ ॥ 1

వచనం మధురం చరితం మధురం వసనం మధురం
చరితం మధురమ్ ।

చరితం మధురం బ్రహ్మితం మధురం మధురాధివశి
రథిలం మధురమ్ ॥ 2

వేణుర్వధురో రేణుర్వధురః పాతిర్వధురః పాద మధురా ।
సృత్యం మధురం సఖ్యం మధురం మధురాధివక్తి
రథిలం మధురమ్ ॥ 3

గీతం మధురం పీతం మధురం భుక్తం మధురం
సువ్రతం మధురమ్ ।

రూపం మధురం తిలకం మధురం మధురాధివక్తి
రథిలం మధురమ్ ॥ 4

తరణం మధురం తరణం మధురం హరణం మధురం
రమణం మధురమ్ ।

వచ్చితం మధురం శచ్చితం మధురం మధురాధివక్తి
రథిలం మధురమ్ ॥ 5

గుంజా మధురా మాలా మధురా యమునా మధురా
వీచిర్వదురా ।

సలిలం మధురం కమలం మధురం మధురాధివక్తి
రథిలం మధురమ్ ॥ 6

గో మధురా లీలా మధురా యుక్తం మదురం షుక్తం
మదురమ్ ।

దృష్టం మధురం శిష్టం మధురం మధురాధివశి
రథిలం మధురమ్ ॥ 7

గో మధురా గానో మధురా యష్టిర్మధురా
పుష్టిర్మధురా ।

దరితం మధురం నరితం మధురం మధురాధివశి
రథిలం మధురమ్ ॥ 8

ఇతి శ్రీ మద్వాల్ భాజ్యవిరితం శ్రీమదుర్వాసం నంహార్మమ్.

శ్రీ నంద కు మా రా ష్టి క మ్

మందరగోపాలం ఉరవవమాలం నయవికాలం
దుఃఖహరమ్ ।

అంచాషపతంద్రం ఆనందకందం శరమాషందం
శరణిషరమ్ ॥

ప్రాతమునక్కామం పూరణమం అశ్వారిమం
ప్రీతికరమ్ ।

**ఈ పండుమారం క్ర్యాపుళసారం తత్త్వవిదారం
శివ్యవరమ్ ॥**

మందరవారిజవదనం నీర్చితమదనం ఆనందవదనం
ముకుటరమ్ |

గుండ్రకృతిపోరం విపినవిపోరం వరమౌదారం
చీరహర్షమ్ |

వ్యాఖ్యానమీతం కృతమీతం కరవనీతం
విష్ణుదవర్మ

ఈ పందకుమారం శర్వమతసారం త త్వయిదారప
ప్రహృవరమ్ ॥ 2

శోభను అమ్మాలం యమ్మవార్కాలం నిరూపకీలం
ముఖదవరమ్ |

ముఖమండికరేణం దారిణధీనుం పాదితవేణం
మధురసురమ్ ।

వల్లభమతివిమలం తుచ్ఛవదకమలం నఖరుచిఱమలం
శిఖిరహరమ్ ।

భజ నందకుమారం పర్యసుఖసారం తత్క్వవిధారం
బ్రహ్మవరమ్ ॥ 3

శిరముతుటనుదేశం కుంచితకైశం నటవరపేషం
కామవరమ్

మాయాకృతమనుజం వాలధరమనుజం ప్రతిహతదముజం
భారహరమ్ ॥

వల్లభప్రజపాలం సుభగనుపేణం పీతముకాలం
భావవరమ్ ।

భజ నందకుమారం పర్యమఖసారం తత్క్వవిధారం
బ్రహ్మవరమ్ ॥ 4

ఇందీవరభావం ప్రకటనురాసం తుసుమవికాపం
పేణధరమ్ ।

పీతమన్నభమానం రూపవిధావం కృతకులగావం
చిత్రహరమ్ ।

వల్ల భమ్యదుహోనం కుంజనివాసం వివిధవిలాసం
కైలికరమ్ ।

ఈజ నందకుమారం నర్యనుఖసారం తత్త్వవిదారం
శ్రిహృదారమ్ ॥ 5

ఆం వరము వ్రవీణం పారిత్థదినం భక్తాదీనం కర్మకరమ్ ।
మూర్ఖవమతిధిరం వణిబలవీరం హతవరవీరం
తరలతరమ్ ॥

వల్ల భవ్రజరముణం వారిజవదనం జలధరశమనం
కైంధరమ్ ।

ఈజ వందకుమారం నర్యనుఖసారం తత్త్వవిదారం
శ్రిహృదారమ్ ॥ 6

జలధరద్యుతి అంగం లలితప్రిథంగం బహుకృతిరంగం
రషికవరమ్ ।

గోతులవరివారం మదనాకారం కుంజవిహారం
గూర్చనరమ్ ॥

వల్ల భవ్రజవంద్రం నుభగముచంద్రం వరమాసంద్రం
శ్రాంకిహరమ్ ।

ఈ వందకుమారం పర్వతులసారం తత్త్వవిధారం
జిహవావరమ్ ॥ 7

వందితయుగవరణం పొవనకరణం జగదుద్ధరణం
విముఖవరమ్ ।

కారియకిరగమనం కృతవడిషమనం ఘాతితయువనం
మృదులకరమ్ ।

వల్లశదుఃఖహరణం నిర్వులచరణం ఇశరణకరణం
ముక్తికరమ్ ।

ఈ వందకుమారం పర్వతులసారం తత్త్వవిధారం
జిహవావరమ్ ॥ 8

ఇం శ్రీమద్వల్లశాహర్షవిరచితం సందకుమారాశ్చకం సంఖారమ్

T.T.D. Religious Publication Series No. : 669
Price : Rs. 1/-



Published by Sri Ajeya Kallam, I.A.S., Executive Officer,

Tirumala Tirupati Devasthanams, Tirupati and Printed at

Sri Venugopala Offset Printers Ph : (0866) - 5511302.

