

నారదభక్తి సూత్రములు

రచయితలు

శ్రీ కె.టి.యల్. నరసింహాచార్యులు
శ్రీ మల్లాప్రగడ శ్రీరంగారావు



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి.

2016

NARADA BHAKTHI SUTRAMULU

By

Sri K.T.L. NARASIMHACHARYULU
Sri MALLAPRAGADA SRIRANGA RAO

T.T.D. Religious Publications Series No. 1207

© All Rights Reserved

First Edition : 2016

Copies : 2,000

Published by

Dr. D.SAMBASIVA RAO, I.A.S.,

Executive Officer,

Tirumala Tirupati Devasthanams,

Tirupati - 517 507

D.T.P

Chief Editor's Office

T.T.D, Tirupati.

Printed at :

Tirumala Tirupati Devasthanams Press,

Tirupati - 517 507

ముందుమాట

కర్మాది యోగా లెన్నునా వాటికన్నిటికీ భావ ప్రధానమైన భక్తియే మూలాధారం. అధ్యాత్మికపరమైన మనః ప్రవృత్తినే భక్తియని అంటారు. అది కాయకమైనపుడు కర్మయోగమనీ, ప్రాణాయామాది పరమైనపుడు యోగమనీ, బుద్ధి ప్రధానమైనపుడు జ్ఞానయోగమనీ అంటారు. అంతే భేదం.

అయితే కర్మ, జ్ఞాన, యోగ, జప, తప, యజ్ఞయాగాదులలో దేనిచేతా సాధింపలేని దానిని భక్తితో సాధించవచ్చునని భాగవతం చెబుతోంది. భాగవతమైన ఆధ్యాత్మిక ప్రవృత్తియే భాగవతం. అందు ప్రథముడు నారదుడు. అట్టి భక్తిని విశ్లేషించి వ్రాయబడిందే ఈ భక్తి సూత్రములు. స్వానుభవపూర్వకమైన అతని నిత్య ప్రవృత్తికి భాషారూపమైన సూత్రరచన మాత్రమే ఇది. ఈ గ్రంథము లఘుటీకతో కూడియున్నది. ఈ టీకా రచయిత వైష్ణవ పరమ భాగవతోత్తముడు.

శ్రీ కె.టి.ఎల్. నరసింహాచార్యులు, శ్రీ మల్లాప్రగడ శ్రీరంగారావు గారలు తగినన్ని విశేషాంశములను సమకూర్చినారు. సాధారణ జిజ్ఞాసువులు, ముముక్షువులు సులభశైలిలో పరిచిత విషయ వివరణలతో చదువదగిన గ్రంథ మిది.

ఈ ఆధ్యాత్మగ్రంథాన్ని దేవస్థానం తమ ధార్మిక ప్రచురణగా వెలువరిస్తున్నది. పాఠకులు ఈ ఆధ్యాత్మగ్రంథాన్ని వినియోగించుకోగలరని మా ఆకాంక్ష

సదా శ్రీవారి సేవలో...

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

మనవి

“ఆర్తా విషణ్ణా శ్చిథిలా శ్చ భీతా
ఘోరేషు చ వ్యాధిషు వర్తమానాః,
సంకీర్త్య నారాయణ శబ్దమాత్రం
విముక్తదుఃఖా స్సుఖినో భవంతి”.

నారాయణ శబ్దోచ్చారణ మాత్రమున దుఃఖవిముక్తి నంది పలుబాపముల నుండి ప్రజలు విముక్తులై సుఖింతురు. ముక్తికై విష్ణువు మాత్రమే యాశ్రయణీయు డనుటకు “మోక్షమిచ్ఛేత్ జనార్దనాత్” అను సూక్తి ధ్రువపరుస్తోంది.

“కలౌ స్మరణా న్ముక్తిః” అను సామెత భక్తలోకమున కామెత. అట్టి భక్తియొక్క స్థూలరూపమును సంగ్రహముగా నైనను సమగ్రముగా తెలిసికొనుట కిందలి “భక్తివివేచన” యుపకరించును. ఇది నారదమహర్షి కృతమగు భక్తి సూత్రములకు లఘు వివరణము. భక్తమాత్రున కత్యం తోపాదేయమగు నిది సర్వమతములవారికిని సమాదరణీయము.

సాహితీ రసికులైన భాగవత శిరోమణులు ఈ “నారదభక్తిసూత్రముల”ను శిరసావహించి ఆనందించి భక్తిమార్గాను యాయులగుదురు గాక.

కె.టి.యల్. నరసింహాచార్యులు

మహర్షిహృదయము

“మోక్ష సాధన సామగ్ర్యం భక్తిరేవ గరీయసీ”

భక్తశ్రీ కె.టి.యల్. నరసింహాచార్యులుగారు రచించిన ‘భక్తి వివేచన’ యను నీ గ్రంథరత్నము సంపూర్ణముగా పఠించితిని. నారద భక్తిసూత్రముల కిది మృదుమధురశైలిని ద్రాక్షాపాకమున వ్రాయబడిన వివరణము. శాస్త్రీయ సహేతుక సప్రమాణ మీ గ్రంథమనుట స్వభావోక్తి. గ్రంథకర్త ఉపనిషత్తులను; భారత, భాగవత, రామాయణాది గ్రంథస్థ విషయములను; శ్రీమద్భగవద్గీతను సందర్శానుసారముగా నీ భక్తిరచన కన్వయించుటచే నిది పఠితలను బ్రహ్మానందామృతపాన విశేషమత్త చిత్తులనుగా జేయజాలిన రసగుళికయైనది.

గీతలోని ద్వాదశాధ్యాయమున భక్తున కుండవలసిన అద్వైష్ట్య త్వాదులగుముప్పదియైదు లక్షణములు వివరింపబడినవి. శ్రీమద్భగవద్గీత యందు భక్తి నవవిధములుగా వర్ణింపబడినది. కాని నారదు డిందు భక్తిని గుణమాహాత్మ్యానక్తి మొదలగు ఏకాదశ విధములుగ నిర్ణయించుట గమనార్హము. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ గీతలో ఆర్తుడు, జిజ్ఞాసువు, అర్థార్థి, జ్ఞాని అను చతుర్విధ భక్తులను పేర్కొన్నాడు. జ్ఞానికిని తనకును భేదము లేదని; అట్టి జ్ఞానియే అనన్యభక్తుడని గూడ నాయన ప్రవచించిరి.

భగవంతుని గూర్చిన యపరిచ్ఛిన్న ప్రేమయే యనన్యభక్తి. ఆయ ననన్యభక్తుడు మాత్రమే. తన దేహేంద్రియప్రాణ మనోబుద్ధులతో సర్వత్ర పరమేశ్వరుని సందర్శించుచు సర్వసమర్పణ రూపభక్తితో తన జీవితమాతనికే యంకితము చేయును. అప్పుడు మాత్రమే మానవసేవయే మాధవసేవ యగును. ఇట్టి భక్తుడు భగవంతుని కొరకే ఆవిధముగా సేవించును. అది నిస్వార్థమయినది; అమృత స్వరూపమయినది; శాంత్యానందరూపమయినది.

ఆత్మరతికి భంగము కల్గింపకుండునదే భక్తి యని శాండిల్య మహర్షి వచనము. ఆత్మయందు మనస్సు లయమయిన తర్వాత చింతింపవలసిన దేమియును లేదని శ్రీకృష్ణవచనము గదా! ఇప్పుడు మనస్సు ఆత్మసంస్థ మగుట ఎట్లు అని ప్రశ్న. దీనికి అనుభవము, విచారణ మిగుల నవసరము. అనాత్మయందు మనస్సు నుంచుట వలన కల్గిన కష్టనష్టముల నెరిగిన తర్వాత ఆత్మయందు మనస్సును సంపూర్ణముగ నుంచుటకు సాధకుడు యత్నించును. ఈ దశలో 'మనమే రామ్, ముఖమే నామ్, హాత్మమే కామ్' అను మూడు విషయములను జ్ఞాపకముంచుకొనవలెను. ఇదియే త్రికరణశుద్ధి. మదిలో రామతత్వచింతనము; వాక్కుతో రామ నామ సంకీర్తనము; చేతితో పని చేయునపుడు రాము నాదర్శముగ నుంచుకొనుట ముఖ్యము. ఈ విధముగా నిర్గుణారాధనము చేసినను మనోబుద్ధులు పరమాత్మ యందు లగ్నమగుట యత్యంతావశ్యకము.

పరాభక్తి భావశుద్ధి ప్రదానము. భావశుద్ధియే జ్ఞానశుద్ధి. అనుభవమే దానిరూపము. అట్టి యనన్యభక్తితో నిత్యనిరంతరముగా తనను పర్యుపాసన చేయువారి యోగక్షేమములను తానే వహింతునని పరమేశ్వరుడు నొక్కి వక్కాణించెను గదా! కాన నీ సాధన సంపూర్ణముగా హస్తగతమైనచో సిద్ధి తనంతట నదియే కల్గుననుటలో సందియమునకు తావు లేదు.

శ్లో॥ “అనన్యా శ్చింతయంతో మాం యే జనాః పర్యుపాసతే|

తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహమ్ || (గీత. 9-22)

ఈ విధముగా నిత్యనిరంతర భగవచ్చింతన యొక్కయు; స్మరణ భజనాదుల యొక్కయు ప్రాముఖ్యమును ప్రకటించుచున్న ఈ భక్తి వివేచనను హరిభక్తులందరును పఠించి ఆత్మతత్వజ్ఞులై తరింతురు గాక!

1-5-74 ఆచార్య యస్.వి.యల్. నరసింహము.

ధ్యానము

భక్తాపాయభుజంగ గారుడమణి స్రైలోక్యరక్షామణిః
గోపీలోచన చాతకాంబుదమణిః సౌందర్య ముద్రామణిః ।
యః కాంతామణి రుక్మిణీ ఘనకుచ ద్వంద్వైకభూషామణిః
శ్రేయో దేవశిఖామణి ర్దిశతు నోగోపాలచూడామణిః ॥

నాన్యాస్పృహో రఘుపతే! హృదయే - సృదీయే
సత్యం వదామి చ భవా నఖిలాంతరాత్మా ।
భక్తిం ప్రయచ్ఛ రఘుపుంగవ! నిర్భరాం మే
కామాదిదోషరహితం కురు మానసం చ ॥

నధర్మనిష్ఠోస్మి న చాత్మవేదీ
న భక్తిమాం స్వచ్ఛరణారవిందే ।
అకించనో - నన్యగతి శ్చరణ్య
స్వత్పాదమూలం శరణం ప్రపద్యే ॥

నగు మొగమున్ సుమధ్యమును నల్లని మేనును లచ్చి కాటప
ట్టగు నురమున్ మహాభుజము లంచితకుండలకర్ణముల్ మదే
భ గతియు నీలవేణియుఁ గృపారస దృష్టియుఁ గల్గు వెన్నుఁడి
ముగఁ బొడసూపు గాతఁ గనుమూసిన యప్పుడు విచ్చినప్పుడున్.

శ్రీయను మించుమిం చొలయ సేవకచాతక లోకమోద సం
ధాయకుఁడై యుదారకరుణారసవృష్టి దురాపతాపముల్
వాయుఁగఁజేయుచున్ సకలవాంఛితసస్యము లుల్లసిల్లఁగాఁ
జేయుడు వేంకటాద్రినివసించు ఘనుండిడు మాకు భద్రముల్.

- ప్రసిద్ధ కవులు

నారద భక్తి సూత్రములు

- శ్లో॥ శ్రీరంగార్య కృపాపాత్రం రామానుజ పదాశ్రయమ్ ।
శ్రీ నృసింహార్యసత్పుత్రం జగన్నాథగురుం భజే ॥
- శ్లో॥ వందే వందారువాత్సల్యే స్వాచార్యపదపంకజే ।
యత్యేవనా దీదృశో - యం జాతో విద్యావిశారదః ॥
- శ్లో॥ శ్రీ వేంకటతాతార్యోవైయాకరణ కేసరీ ।
అస్మద్దేశికవర్యో మే సన్నిధంతాం సదా హృది ॥
- శ్లో॥ అనన్యలభ్యయా భక్త్యా యో హరిధ్యానభాగ్యతః ।
చకార భక్తి సూత్రాణి తం వందే నారదం ఋషిమ్ ॥
- శ్లో॥ తస్యైవ కృపయాద్యాహం భక్తి సూత్ర వివేచనామ్ ।
కరోమి భక్తలోకస్య రక్తయే మమ ముక్తయే ॥

విషయ సూచిక

	పుట
1. ప్రథమాధ్యాయము (భక్తి నిరుక్తి)	1
2. ద్వితీయాధ్యాయము (పరాభక్తి మహత్త్వము)	19
3. తృతీయాధ్యాయము (భక్తి సాధనములు)	22
4. చతుర్థాధ్యాయము (భక్తి లక్షణము)	31
5. పంచమాధ్యాయము (భక్తి మహిమ)	38

ప్రథమాధ్యాయము

(భక్తినిరుక్తి)

సూత్రము 1: అథా - తో భక్తిం వ్యాఖ్యాస్యామః

తాత్పర్యము : ఇకనిప్పుడు భగవంతుని జేరుటకు జీవులనుష్ఠింపదగిన భక్తి స్వరూపము వివరించుచున్నాము.

వివరణము : భగవంతుని చేరుటకు కర్మ, జ్ఞాన, భక్తి మార్గములు మూడును శాస్త్రసిద్ధములు. మిగిలిన వానికంటె భక్తిమార్గము సర్వసులభము. దీని కితర మార్గములవలె నెట్టి కఠిన నియమ నిబంధనలును లేవు. భక్తి ప్రయాణముచే మార్గముక్తి బడయుట కెల్లరు నర్హులే. భగవదనుగ్రహమందు పూర్ణవిశ్వాసము గలవారెల్లరును దీనికి యోగ్యులు. “విశ్వాసః ఫలదాయకః” (నమ్మకము తప్పక సత్ఫలము నిచ్చును) అని గదా అభియుక్తోక్తి!

అవగ్రహమునకు బదులుగా శ్లోకములలో ౨ వాడబడినది.

ఈ సందర్భమున శ్రీకృష్ణ భగవానుని ఈ సూక్తి గదా మననీయము -

శ్లో || “అపి చేత్సుదురాచారో భజతే మా మనన్యభాక్ ।

సాధురేవస మంతవ్యః; సమ్యగ్న్యవసితో హి సః ॥”

(గీత 9-30)

(ఎంత దురాచార పరాయణుడైనను గానిమ్ము. అనన్య సాధ్యమయిన భక్తితో నన్ను సేవించునేని యట్టివాడు సత్పురుషుడే. భగవంతునిపై వాని యధ్యవసాయమంత దృఢమైనది గదా మరి)

పూర్వమం దనేకమంది భక్తి తత్త్వవేత్తలు పల్కిన పలుకులనే నేను వివరించి యనువదించుచున్నాను గాని క్రొత్త మార్గమేదియు చూపుటకు

పూనుకొనలేదని “వ్యాఖ్యాస్యామః” అనుటలో నారదమహర్షి హృదయము “మహా జనో యేన గతః స పంథాః” (మహాత్ములు పోయినదారి మాత్రమే మంచిది) అన్నారు గాన పాఠకసోదరులారా! రండు, మనము సైత మీ మహర్షి ప్రోక్త మార్గముననే పయనించి పరమ పద సోపానముల నన్వేషించుటలో కృతార్థుల మగుదుము;

సూ 2 : సాత్యస్మిన్ పరమప్రేమ రూపా

తా : భగవంతుని యెడ పరమప్రేమయే భక్తి.

వి : స్త్రీ పురుషుల పరస్పరానురాగము ప్రేమయనుట సామాన్య విషయము. కాని భగవత్ప్రేమ యట్టిది గాదు. కాననే యది విలక్షణము. అది నిర్వాజము, నిశ్చలము నని ‘పరమ’ యను విశేషణము సూచించుచున్నది. అహంకారమునకు నిందు తావులేదు. అనన్య చిత్తముతో భగవంతుని ప్రేమించువాడు మరెవ్వరిని ప్రేమింపలేడు. సామాన్యప్రేమ స్వార్థమయము. భక్తుడు తన్ను తాను మరచి కేవలము బ్రహ్మచింతనముననే మగ్నుడయి యుండును. పరబ్రహ్మనుభవముకంటె నతనికి మరొక దృష్టియే యుండదు.

ప్రతిఫలము నపేక్షింపకుండ భగవంతునిపై నేకాగ్రప్రేమను ప్రవహింపజేయుటయే భక్తియని ఫలితార్థము. ఏకాగ్రత యననిట్టిది-

సూక్తము : “ప్రణవో ధను శ్శరో హ్యత్యాబ్రహ్మ తల్లక్ష్మముచ్యతే |

అప్రమత్తేన వేద్ధవ్యం శరవ త్తన్మయో భవేత్ ||”

(4-4 ముండకోపనిషత్తు)

(ఓంకారము ధనుస్సు, ఆత్మశరము. పరబ్రహ్మ యాబాణమునకు లక్ష్మము. జాగరూకులమై లక్ష్మమును భేదింప (ఉపాసించ) వలెను. శరమువలె తన్మయులమైనపుడే యది సాధ్యము)

సూ 3 : అమృత స్వరూపా చ.

తా : ఆ భక్తి మూర్తీభవించిన యమృతమే.

వి : రెండవ సూత్రమున భక్తి ‘పరమ ప్రేమరూప’ మని పల్కి ఇందు అమృత స్వరూపమే యది యని నిర్వచించుటలో కవి హృదయము గమనింపదగును. ‘స్వరూప’ యను పదముచే దాని యాంతరిక సహజ స్వభావమును తేటతెల్లమగును.

నాశము మార్పు లేని స్థితిని వర్ణించునపుడు మాత్రమే యమృత శబ్దము వాడుదురు. దేవతల యాహారమును గూడ ‘అమృత’ పదము తెలుపును గదా! ఆ సుధను పానము చేసినవారికి చావు పుట్టుకలు లేనట్లే బ్రహ్మానందామృతమును ద్రావినవారికి గూడ సుఖదుఃఖాదులు గలుగవని సూచించుటకు మహర్షి ఇచట ‘అమృత’ శబ్ద ముపయోగించెను. ఆహారమగు అమృతమును త్రావిన కొలదియు నది క్షీణించుట జరుగవచ్చును. కాని ఈ భక్తిసుధ మాత్రము సేవించిన కొలది దినదినాభివృద్ధిని గాంచుచునే యుండును.

ఇది బ్రహ్మవిద్య కాన, విద్యకు సహజమగు స్వరూప స్వభావములు దీనికి సైతము వర్తించును. నిజమునకు బ్రహ్మవిద్యయే విద్యగాని ఇతరవిద్య అవిద్యయే గదా!

అట్టి యమృతము గూడ కడుపు పట్టినంత మాత్రమే గ్రోలనగును. కాని భక్తిసుధ తీరు మాత్రము వేరు. భక్తిని అమృతమన్నట్లే భగవంతుని సైత మమృత మన్నారొకరు. అంతే గాదు, ఇంకొక భక్తరత్నము మఱొక యడుగు ముందుకువేసి ఆ భగవంతుని అత్యప్రామృత మని పేర్కొన్నాడు. ఔను మరి, ఎంత గ్రోలినను తనివి తీరనిది గదా యా భగవదమృతము; త్రావిన కొలది

మరింత త్రావవలపు కల్పించుటయే దీని ప్రత్యేకత. ఈ భక్తి రసమునకు శృంగారాది నవరసముల కంటె విశిష్టస్థానము గలదు. ఈ భక్తి యభినవరసము సుదీ! ఇట్టి భక్తి రసామృత సింధువు గదా పరతత్వము!

నీలఘనశ్యాముడగు నా గోపాల చూడామణి వలెనే ఈ భక్తిరత్నము గూడ నుజ్జ్వల నీలమణి యని పేరు గాంచినట్టిది. గోపికా? ఘనకుచ ద్వంద్వైక భూషామణి యగు నా దేవశిఖామణికి గల లక్షణము లన్నియును ఈ భక్తిమణికి గూడ గలవన్న విప్రతిపత్తి యుండదు. ఆ భక్తాపాయ భుజంగ గారుడమణికి గల శరణాగత రక్షాదీక్ష యెట్టిది!

ప || నాకు మేలుఁ గోరు నా భక్తుఁడగువాఁడు
భక్తజనుల కేస పరమ గతియు;
భక్తుఁడెందుఁ జనినఁ బఱతెఱు వెనువెంట
గోవు వెంటఁ దగులు గోడెభంగి, (అంబరీషోపాఖ్యానము-భాగ)

నే నేమైనను నాకు లెక్కలేదు గాని నీవే దిక్కని నమ్మిన దీనులను రక్షింపకుండుట మాత్రము నా తరము గాదు. గోవు వెంట పోవు కోడెదూడ వంటిది సుదీ నా యారాట మని యా గోపాల చూడామణి పై పద్దెమున నొక్కి వక్కాణించినాడు గదా!

ప్రసక్తానుప్రసక్తముగా పెరిగిన ఈ చర్చనింతటితో నాపుదమా!

సూ 4 : యల్లభ్యా పుమాన్ సిద్ధోభవతి, అమృతో భవతి, తృప్తో భవతి

తా : ఈ భక్తిసుధను త్రావిన పురుషుడు సిద్ధుడగును; అమృతుడగును; సంతృప్తుడగును.

వి : అట్టి పరాభక్తి స్వరూపము నిందు మహర్షి వివరించుచున్నాడు- ఈ యమృతత్వము మానవుడు కోరినంతమాత్రమున లభింపదు.

నిర్దేతుక జాయమాన భగవత్కటాక్షమొక్కటియే దానికి మూలమనదగును. చిత్తగింపు డీ శ్లోకము -

శ్లో || “జాయమానం హి పురుషం యం పశ్యే నృధుసూదనః ।
సాత్త్విక స్సహి విజ్ఞేయస్సవై మోక్షార్థ చింతకః ॥”

(మధుసూదనుని దృష్టి జన్మకాలముం దే జీవిపైన ప్రసరించునో వాడే సాత్త్వికుడు. వాడే మోక్షార్థచింతకుడు) ఈ భావమును సూత్రమందలి ‘లబ్ధ్వా’ యను పదము సూచించును. ముందకోపనిషత్తు గూడ నీ యంశమునే బలపరచుచున్నది గదా!

సూక్తము : ‘నా యమత్మా ప్రవచనేన లభ్యో
న మేధయాన బహునా శ్రుతేన ।
యమేవైషవృణుతే తేన లభ్య
స్తస్యైష ఆత్మా వివృణుతే తమాం స్వాం ॥” (6-3)

ఈ యాత్మజ్ఞానము ప్రవచముచేగాని, మేధచేగాని, బహుశాస్త్ర జ్ఞానముచే గాని లభ్యము గాదు. భగవంతు డే పురుషుని తరింపజేయు గోరునో వానికి మాత్రమే యది యబ్బును. అట్టివానికే భగవంతుడు తన దివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క స్వరూపస్వభావముల నెరుకపరచును.

‘పుమాన్’ అనగా పురుషుడు, మానవుడని భావము. పశుపక్ష్యాది జంతువులకు గూడ భక్తిమార్గము లభ్యమే యయ్యును మానవుల కది యత్యంత సులభమని దీనిచే తెలియుచున్నది. ట

ఇట్టి భక్త్యమృతమును పానము చేసినవాడు తానును యమృతమే మయిపోవు ననుటలో నచ్చెరువేమి యుండును?

భగవంతుడు తనకంటెను తన యాత్మీయులకంటెను తన్ను త్రికరణశుద్ధిగా నమ్మిన భక్తులపైననే మక్కువ నిల్పునని, యట్టివారికై తన

సర్వస్వము త్యాగము చేయుటకు వెనుదీయడని మనకు గజేంద్రుని గాఢ చాటుట లేదా! ఆ కఠివరదుని యార్తి ఇట్టిది గదా!

ప॥ అలవైకుంఠపురంబులో నగరిలో నామూల సౌధంబు దా
పల మందార వనాంతరామృతసరః ప్రాంతేండు కాంతో పలో
త్పల పర్యంక రమావినోది యగు నాపన్న ప్రసన్నుండు వి
హ్వలనాగేంద్రముఁ పాహిఁ పాహి యనఁ గుయ్యాలించి
సంరంభియై”. (భాగ. 8-95)

ప॥ సిరికిం జెప్పఁడు శంఖచక్రయుగముం జేఁదోయి సంధింపఁడే
పరివారంబును జీఱఁ డభ్రగపతిం బన్నింపఁ దా కర్ణికాం
తరథమ్మిల్లముఁ జక్క నొత్తఁడు వివాద ప్రోత్థిత శ్రీకుచో
పరిచేలాంచలమైన వీడఁడు గజప్రాణావనోత్సాహియై.

ప॥ తన వేంచేయుపథంబు పేర్కొనఁ డనాథ స్త్రీ జనాలాపముల్
వినెనో? మ్రుచ్చులు మ్రుచ్చిలించిరో ఖలుల్ రీడ ప్రపంచంబులన్!
దనుజానీకము దేవతానగరిపై దండెత్తెనో! భక్తులం
గని చక్రాయుధుఁడేఁడి చూపుఁడని ధిక్కారించిరో దుర్జనుల్?
(భాగవతము 8-100)

భక్తికి ముక్తికి జాతి లింగవయోభేదము లేదని మహర్షి పల్కిన
పసిడిపలుకు భక్తిమత ప్రచారకు లెల్లరు నంగీకరించి నట్టిదే;

సూ 5 : యత్రాప్య న కించి ద్వాంఛతి, నశోచతి, నద్వేష్టి,
నరమతే నోత్సాహీ భవతి.

తా : ఆ యమృతము పొందినవాడు తరువాత మరి దేనిని కోరడు.
ఎట్టి దుఃఖములు పైబడినను బాధపడడు. దేనిని ద్వేషింపడు.
దేనికి ఆనందింపడు. వేయేల! ఆత్మహితమును సైతము కోరడు.
ఈ సూత్రమున స్థితప్రజ్ఞుని లక్షణములు వివరింపబడినవి -

శ్లో॥ “దుఃఖే ష్వనుద్విగ్న మనాః సుఖేషు విగతస్పృహః,
వీతరాగభయక్రోధః స్థితధీర్ముని రుచ్యతే,” (గీత : 2-56)

(దుఃఖకాలమున వికల మనస్కుడు కానివాడును, సుఖములు పైకొన్నను
పొంగిపోనివాడును, రాగద్వేషాదిరహితుడు నయిన ముని మాత్రమే
స్థితప్రజ్ఞుడు).

అమృతస్వరూపుడగు భక్తునకు కోరిక యనునదే యుండరాదని
ఫలితార్థము.

సూ 6 : యద్ జ్ఞాత్వా మత్తో భవతి స్తబ్ధో భవతి ఆత్మారామో భవతి

తా : భగవత్ప్రేమయను అమృతముయొక్క తత్త్వము తెలిసినవాడు
మత్తుడు. స్తబ్ధుడు, ఆత్మారాముడు నై యుండును.

వి : పరమభక్తుడయినవాడు భగవంతునికి సర్వాత్మసమర్పణము
చేయును.

శ్లో॥ “కాయేన వాచా మనసేంద్రియైర్వా
బుధ్యాఽఽ త్మనా వా ప్రకృతేః స్వభావాత్ |,
కరోమి యద్యత్ సకలం; పరస్మై
నారాయణాయేతి సమర్పయామి॥”

(శరీరముచేత గాని, వాక్కుచేత గాని, మనస్సుచేత గాని,
ఇతరేంద్రియములచేతగాని, బుద్ధిపూర్వకముగాగాని, ఆత్మప్రేరణచేతగాని
నే నే సత్కర్మ చేయుదునో దాని ఫలితమంతయు శ్రీమన్నారాయణునకే
ధారవోయుదును)

భక్తుడొకప్పుడు బాహ్యదృష్టికి లొకికునివలె గనిపించినను అంతర్దృష్టితో
నాత డొప్పారును. నిస్తరంగ నీరధివలె నాతని మన స్సెప్పుడును కల్లోల
రహితముగనే యుండును.

ప్రీతిపూర్వకముగా తనను ధ్యానించువానిని భగవంతుడు జ్ఞానమార్గము ద్వారా తన సమీపమునకు చేర్చుకొనునని సాక్షాత్తుగ గీతాచార్యుడే వాకొనియున్నాడు గదా -

శ్లో || “తేషాం సతతయుక్తానాం భజతాం ప్రీతిపూర్వకమ్ ।
దదామి బుద్ధియోగం తం యేన మాముపయాంతి తే॥”
(గీత. 10 : 10)

మత్తుడనగునన్నపుడు ప్రహ్లాదుని ఈ సూక్తి స్ఫురించుట లేదా?

ప|| “అంబుజోదర దివ్యపాదారవింద
చింతనామృత పాన విశేషమత్ర
చిత్తమేరీతి నితరంబు చేరనేర్పు
వినుత గుణశీల! మాటలు వేయునేల?”

ప్రహ్లాద చరిత్ర (భాగ. : 7-150)

స్తబ్ధుడనగా సుఖదుఃఖములకు లొంగక కొయ్యబారినవాడు. ఆత్మారాముడనగా భగవదేకలగ్న బుద్ధిగలవాడు.

సూ 7 : సా న కామయమానా నిరోధరూప త్వాత్.

తా : పరమ ప్రేమరూపమయిన యా భక్తి లౌకిక వస్తువులను ప్రేమించునట్టి కామము గాదు; పైగా దానిని నిరోధించునట్టిది.

వి : ఇందు కామమునకు భక్తికి భేదము తెలుపబడినది. కామమున చిక్కుకొన్న చిత్తము సదా యింద్రియాధీనమయి యుండును. మరి భక్తిలగ్నమగు చిత్తమిందుకు సరిగా వ్యతిరేకము. రెండు స్థితులు సుత్రర దక్షిణ ద్రువములను బోలినట్టివి.

కరోపనిషత్తు కాముకునకు భక్తునకు మధ్యగల యంతరము నెంత సూక్ష్మముగా సృష్టికరించినది.

సూ : “యస్తువిజ్ఞానవాన్ భవత్యమనస్క స్పదాఽ శుచిః ।
న స తత్పదమాన్వోతి సంసారం చాధిగచ్ఛతి॥” (1-3-7)

అత్యజ్ఞానవిరహితుడగు కాముకుడు మనోనిగ్రహశూన్యుడై అశుచి యైనందున అక్షర మగు పరమాత్మను పొందలేక జనన మరణ రూప సంసార చక్రమున పరిభ్రమించుచుండును.

సూ : “యస్తువిజ్ఞానవా నృవతి సమనస్క స్పదాశుచిః ।
సతు తత్పద మాప్నోతి యస్మా ద్భూయో న జాయతే॥”
(కరో 1-3-8)

అత్యజ్ఞాన సంపన్నుడగు పరాభక్తుడన్ననో మనో నిగ్రహవంతుడై సదా శుచియైనందున పునరావృత్తి రహితమగు పరమపదము నందును.

సూ 8 : నిరోధస్తు లోక వేద వ్యాపార న్యాసః ॥

తా : లౌకికవైదికము లయిన సర్వకర్మలను భగవదర్పితము చేయుటయే నిరోధము.

వి : నిరోధమున అణచిపెట్టుట యని కొందరర్థము చెప్పుదురు. కాని యది సరిగాదు. భగవదర్పణబుద్ధితో కార్యము లన్నింటినీ సన్యసించుటయే నిరోధము. సన్యాస శబ్దమునకు త్యాగమే గాక సమర్పణ మని గూడ యర్థము ప్రసిద్ధము. కర్మలు చేయుచు తత్ఫలము భగవంతునికి ధారపోయుటయే సన్యాసమని భక్తితత్వవేత్తలు ముక్తకంఠులై వక్కాణించినారు. గ్రంథ విస్తరభీతిచే నీ విషయచర్చ నింతటితో ముగింతును.

సూ 9 : తస్మి న్ననన్యతా తద్విరోధి షూదాసీనతా చ.

తా : భగవదనన్య డగుట, భగవద్విరోధులయెడ తటస్థభావమును వహించుటయునే న్యాసము.

వి : సామాన్యుల మనస్సు సముద్రము వంటిది. అందు వివధములగు భావతరంగము లుత్పన్నమయి లయించుచుండును. పరాభక్తుని యం దాభావము లన్నియు నొకటిగా రూపొంది భగవత్ప్రేమయందే లయించును. ఇతర భావములు లయమందుటచే భగవదిచ్చయే భక్తుని యిచ్చ యగును.

సూ 10 : అన్యాశ్రయాణాం త్యాగోఽనన్యతా

తా : ఇతరమయిన యధారముల త్యాగమే యనన్యత.

వి : దైవసాక్షాత్కారమునకు ముందు అహంకారమే ప్రధానమై ఇతర భావములను నడపించును. తర్వాత యహంకారము నశించి-

శ్లో || “ఈశ్వర స్సర్వభూతానాం హృద్దేశేఽర్జున తిష్ఠతి |
బ్రామయన్ సర్వభూతాని యంత్రారూఢాని మయయా ||
(గీత. 18-61)

(ఈశ్వరుడు సర్వులయొక్క హృదయము నధిష్ఠించి యుండి ఆయా ప్రాణులను మాయచే భ్రమలపాలు చేయుచుండును) అని శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యన్నట్లు సర్వ కార్యకారణ జాతమునకును దైవమే కర్తయను భావము రూఢమగును.

సూ 11 : లోక వేదేషు తదనుకూలాచరణం తద్విరోధి షూదాసీనతా.

తా : లౌకిక వైదిక కర్మలలో భగవదనుకూలమైనవానినే యాత డాచరించును. వ్యతిరేకమైన వానియం దుదాసీనుడగును.

వి : భగవత్ప్రేమకు విఘ్నము కల్గించు పనులు వదలుటచే వేరు గతిలేక వాని శక్తి యేకాగ్రభక్తికే సాయపడును. శ్రీకృష్ణుడు చెప్పిన లోకనంగ్రహ కార్యము లన్నియు నీ విధముగా నాతడాచరించును. ఇట్టి భక్తుని కన్నులు తెరిపించుటకే కదా భగవానుని యీ గీతోక్తి :

శ్లో || “న మే పార్థాస్తి కర్తవ్యం త్రిషు లోకేషు కించన |
నా నవాప్త మవాప్తవ్యం వర్తనవ చ కర్మణి ||” (గీత. 3-22)

(పార్థా, నాకు కర్తవ్య మనునది లేదు. నాకు పొందదగినది యంతకంటె లేదు. కాని నేను సైతము లోకసంరక్షణార్థము సత్కర్మ చేయుచుండుట నీవు చూచుచున్నావు గదా)

సూ 12 : భవతు, నిశ్చయ దార్ఢ్యాం దూర్ష్యం శాస్త్రరక్షణమ్ ||

తా : నిశ్చయ దార్ఢ్యమునకు మించినది శాస్త్ర రక్షణము.

వి : మహర్షుల యాధ్యాత్మికమగు అనుభూతుల సమూహమే శాస్త్రము. శాస్త్ర వచనములు త్రికాలసత్యము లనువిషయము మన కనుష్ఠాన పూర్వకముగ కన్నులకు గట్టి నమ్మకము కల్గించు దక్షులు నేడు మిక్కిలి యవసరము. వారే యవతార పురుషులు. ఈ విషయము గీతోక్తమే -

శ్లో || యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లాని ర్భవతి భారత |
అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాఽఽ త్యానం సృజామ్యహమ్ ||
(గీత. 4-7)

(“స్వయం తీర్థః పరాంస్తారయతి” (తాను తరించి యితరుల తరింపజేయవలెను) అను సూక్తి ననుసరించి తాను శాస్త్రసిద్ధ విషయముల నాచరించి యితరులచే దాని నాచరింపజేయుటయే పరాభక్తులకు కర్తవ్యము)

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంసాది మహాపురుషుల జీవితాచరణము దీనినే దృఢపరచునట్టిది గదా!

సూ 13 : అన్యథా పావిత్ర్య శంకయా.

తా : తాను నమ్మి ఇతరులకు బోధించునట్టి విషయములు తా నాచరింపనిచో నట్టిగురువు పవిత్రతను గూర్చి ప్రజలు శంకింప నవకాశముండును గదా.

వి : తా ననుభవ పూర్వకముగ నమ్మిన పరమార్థమందు గట్టి నిర్ణయము గలుగకముందే తమ బుద్ధికి తోచినట్లు ఎవరైన ప్రవర్తించినచో వారు భయభ్రష్టులగుటయే గాక తమ్ము నమ్మినవారిని గూడ చెడగొట్టెదరు.

ధర్మగతి సూక్ష్మమనియు కాననే ధర్మాచార్యుడెంతో జాగ్రతతో ముందడుగు వేసి మార్గదర్శకుడు కావలెననియు ఫలితార్థము.

సూ 14 : లోకోఽపి తావదేవ; భోజనాదివ్యాపార స్వాశరీర ధారణావధి।

తా : లౌకికాచారదులిట్టివే. భోజనాది వ్యాపారములన్నియు శరీరధారణ కొరకు మాత్రమే.

వి : లౌకికాచారములు దేశకాలపాత్రములను బట్టి మారుచుండును. కాన సిద్ధుడైన వాని కెట్టి నిర్బంధమును నుండదు. భగవదిచ్చాధీనుడై యాతడెల్ల కార్యములందును ప్రవర్తించును. అట్టి వాని యాచరణ శాస్త్ర వ్యతిరేకముగనున్నట్లు మనకు కన్పించినను నది సత్యేతరమే యగును. లోకము వేరు; శాస్త్రము వేరు. భోజనాది వ్యాపారములు జీవికి సహజమగు నాహార నిద్రాదులు. భగవత్సేవకై శరీరమునకు వలయునంత దార్ధ్య సంపాదనకై యత్నించుట దోషము కాకపోగా యావశ్యకమే యగును. భక్తుని దేహము భగవన్నిలయము : దానిని శుచిగా నారోగ్యముగా నుంచుట సైతము వాని ముఖ్య కర్తవ్యమే.

సూ 15 : తల్లక్షణాది వాచ్యంతే నానామతభేదాత్।

తా : భక్తుని లక్షణములు మతభేదమును బట్టి వివిధముగా చెప్పబడినవి.

వి : భక్తుని తత్త్వమనుభవగమ్యము మాత్రమే. అది యూహాతీతము. వాచామగోచరము. ఊహయన్న మాటలోనే సమగ్రత లేదు గదా!

భక్తిస్వరూప వివరణ యందు మహర్షులలో సైతము మతభేదము గలదు. కాని స్వభావము మాత్రమొక్కటియే. దాని స్వభావము స్థూలముగ నిట్లు సూత్రీకరింపనగును.

భగవంతుని గూర్చిన ప్రేమయే భక్తి దేవునియెడ ననన్యాను రాగమే భక్తి. తైలధారవలె నవిచ్ఛిన్నమై ఈశ్వరాభిముఖ మగుచు నూర్ణముఖముగా ప్రవహించు భావధారయే భక్తి.

సూ 16 : పూజాది ష్షనురాగ ఇతి పారాశర్యః ।

తా : భగవత్ పూజాదులందు ప్రీతియే భక్తియని వ్యాసుని మతము.

వి : కాయక వాచిక మానసిక భక్తులలో కాయకభక్తి యిది. కాయక భక్తి మొదటిమెట్టని కొందరందురు. అది నిజమే యయినను దీనికి తేలికదన మాపాదింప తగదు. భగవత్సాక్షాత్కారానంతరము దీనిచే పూజాదులం దతిశయశ్రద్ధ యుదయించును.

కాయకపూజ యెట్లు చేయనగునో శ్రీ కులశేఖరాళ్వారుల యీ ముకుందమాలాశ్లోకము చాటుచున్నది గదా!

శ్లో || “జిహ్వే కీర్తయ కేశవం, మురరిపుం
చేతో భజ, శ్రీధరం;

పాణిద్వన్ద్య! సమర్చయాచ్యుతకథాః;

శ్రోత్రద్వయ! త్వం శృణు ।

కృష్ణం లోకయ లోచనద్వయ! హరే

ర్గచ్ఛాక్షియుగ్మాలయం;

జిఘ్రు, ప్రూణ! ముకున్ద పాద తులసీం

మూర్ధన్న మాధోక్షజమ్ ॥”

ప || హరి భజియించు హస్తములు హస్తము, అచ్యుతుఁగోరి మ్రొక్కు త
చ్చిరము శిరంబు; చక్రధరుఁజేరిన చిత్తము చిత్త, మిందిరా

వరుచుగను దృష్టి దృష్టి మురవైరి నుతించిన వాణి వాణి య
క్షరుకథ లాను కర్ణములు కర్ణములై విలసిల్లుచో భువిన్!

(భాగవతము)

(కుచేలోపాఖ్యానము - భాగ - 10 ఉ.భా.-963)

మీరాబాయి, చైతన్య మహాప్రభువు మొదలగు భక్తచూడామణులీ
భక్తిపారవశ్యము చేతనే గదా యొడలు మరచి నృత్యాదులతో కాలక్షేపము
చేసి ముక్తి నందగలిగినారు.

సూ 17 : కథాది స్పృతి గర్భః ।

తా : భగవంతుని కథాదులు వినుట భక్తి యని గర్భదనెను.

వి : ఇదియే వాచికభక్తి, నామజపము, సంకీర్తనము, పురాణపఠనము,
హరికథాగానము, స్తోత్రాది రచనము మొదలగునవన్నియు నీ
తెగకు చెందును.

శ్లో || “మచ్చిత్తా మద్గతప్రాణా బోధయంతః పరస్పరమ్ ।
కథయంత శ్చ మాం నిత్యం తుష్యంతి చరమంతి చ ॥”

(గీత 10-9)

(నాయందే మనస్సు నిల్చి, నాకే జీవితమర్పించి, పరస్పరము భక్తిని
ప్రబోధించుకొనుచు, నన్ను గూర్చిన పలుకులతో కాము పుచ్చుచు
సంతోషముతో నా భక్తులనంద పరవశు లగుచుండురు సుమా?)

సూ 18 : ఆత్మరత్యవిరోధనేతి శాండిల్యః ।

తా : ఆత్మరతికి భంగము కల్గింపకుండునదే భక్తి యని శాండిల్య
మహర్షి వచించెను.

వి : ఆత్మానందము కల్గింపని భక్తికి ప్రయోజనము శూన్యము.
కేవలము కప్పవలె బెకబెకలాడుట చాలదని, నామముతోపాటు

రూపము గూడ స్మరించినపుడు ఆత్మానందము లభించునని
సారాంశము.

**సూ 19 : నారదస్తు తదర్పితాభిలాచారతా తద్విస్మరణే పరమ వ్యాకులతేతి
(చ) ।**

తా : సర్వాచరణములను భగవంతునకే యర్పించుటయు, ఆ
యీశ్వరుడొకవేళ మరపునకు వచ్చినచో వికలు డగుటయు
భక్తియని నారదమహర్షి మతము.

వి : సర్వమును భగవదర్పితము చేయుటయు తద్వియోగము
సహింపకుండుటయు మాత్రమే భక్తి.

సూ 20 : అస్త్యేవమేవమ్

తా : ఇట్టి భక్తులు గలరా యని శంకింపకుడు.

సూ 21 : యథా ప్రజగోపికానామ్

తా : బృందావన మందలి గోపికలే యిందుకు దృష్టాంతము గదా!

వి : విద్యాగంధశూన్యలగు అనాగరిక గోపికాస్త్రీలు పరభక్తురాండ్రని
భక్తిలోక మేకగ్రీవముగా నంగీకరించె గదా!

శరద్రాత్రిని వేణుగానము చేయు శ్రీకృష్ణుని సన్నిధికి వెళ్ళిన గోపికలు
ఆత్మసమర్పణము చేసిన తీరెంత స్పృహణీయము : వారేమని పల్కిరి?

ప || సిరికి నుదార చిహ్నములు సేయు భవచ్చరణార విందముల్
సరసిజనేత్ర! మా తపముసంపదఞ్జేరితి మెట్ట కేలకున్,
మరలచగ లేము మా మగల మాటల నొల్లము; పద్మగంధముల్
మరగిన తేటుల అన్యకుసుమంబుల చెంతనుజేర నేర్చునే!

(భా -10-పూ.భా.-991)

దాని కా సర్వేశ్వరుడు సర్వభోక్తయగు ప్రజకిశోరుని సమాధానమెంత భావగర్భితము!

ప || పాయని గేహశృంఖలలంబాసి నిరంతర మత్పతితత్వముం
జేయుచునున్న మీకుఁ బ్రతి సేయ యుగంబులనైన నేర, నన్
బాయకకొల్చు మానసముఁబ్రత్యుపకారముగాఁదలంచి నా
పాయుట దప్పుగాఁ గొనక భామినులార కృపన్ శమింపరే!
(10.పూ.భాగ.1080)

అట్టి యానాటి గోపికాస్త్రీల భక్తియే, నేటికిని జయదేవాది మహాకవుల మధుర గీతములకును, రసోత్తర భక్తి కవితాలతకును నాలంబన మయి యొప్పారుచున్నది గదా! వారి నాటి బృందావన లీలలే నింబార్క, గౌరాంగ, వల్లభాచార్యుల మతములకు నంకురము లయ్యెను.

గోపికలు మొట్టమొదట కామదృష్టితో శ్రీకృష్ణుని వలచినను వారికి ధ్యేయమయిన యాతడు మాత్రము విశుద్ధుడు గాన నాయన వారి కామమాలిన్యము కడిగివేసి వారిని ముక్తియొగ్గుల గావించెను. ఏ దృష్టితో ప్రేమించినను ఆ పరమాత్మును చేరనగు ననుట కీ పద్యమే సాక్ష్యము గదా!

ప || కామోత్పంఠతఁగోపికల్, భయమునన్ గంసుండు, వైరక్రియా
సామగ్రిన్ శిశుపాలముఖ్య నృపతుల్, సంబంధులై వృష్ణులున్,
ప్రేమన్ మీరలు, భక్తి నేము నిదెచక్రిం గంటి మెఱ్ఱెను ను
ద్దామధ్యాన గరిష్ఠుడైన హరిఁ జెందన్ వచ్చు ధాత్రీశ్వరా!
(భాగ-7-18)

సూ 22 : తత్రాపి నమాహాత్మ్య జ్ఞానవిస్మృ త్యప్రవాదః ||

తా : గోపికలు కృష్ణుని జారబుద్ధితో కామించి రనుకొన్నను భగవంతుని మాహాత్మ్యదులను మాత్రము వారు మరచి యుండులేదు.

వి : జారులు గాని చోరులు గాని సత్సంగత్యముచే సాధు స్వభావులే యగుదురును సిద్ధాంత మిందు ప్రదర్శితము. గోపికలు జారబుద్ధితో భగవంతుని భజించిరనుట యర్థవాదము మాత్రమే. అర్థవాదమన్న అతిశయోక్తి కృష్ణుడు. భగవంతుడను జ్ఞానము ముందుగ కలుగనందున వారు వాని భువన మోహన రూపమునే కామించి యుందురు. కాని పరమాత్మతత్వ మా గోపికలకు క్రమముగా అవగతమై చివరకు పరాభక్తి రూపము దాల్చియుండు ననుటయు సమంజసమే.

సూ 23 : తద్విహీనం జారాణా మీష.

తా : అట్లు కానిచో భగవన్మామాత్మ్యజ్ఞాన శూన్య మయినందున గోపికల ప్రేమ సామాన్య జార స్త్రీల నీచప్రేమవంటిదే యయ్యెడిదిగదా!

సూ 24 : నాస్త్యేవ తస్మిన్ తత్సుఖసుఖిత్యమ్.

తా : ఆ గోపిస్త్రీలకు జారసుఖభావము లేనే లేదు.

వి : జారస్త్రీ ప్రేమకు నిలుకడ యుండదు. ప్రీయల సౌఖ్యమాయమకక్కర లేదు. భక్తుని లక్షణము దీనికి పూర్తిగ వ్యతిరేకము. భక్తుడు తన్ను తాను బొత్తుగ మరచిపోయి తన యేకైకలక్ష్మమగు భగవంతుని మంచిచెడుగులనే యరయుచుండును. వానికై యెట్టి కష్టములు పడుటకును వెనుదీయడు. గోపికలు కృష్ణుని సౌఖ్యమును గూర్చియే తమ సర్వస్వము త్యాగము చేసిరను విషయము సర్వవిదితము గదా!

శ్రీ విష్ణుచిత్తులను నామాంతరము గల పెరియాళ్వారులు గరుడ వాహనారూఢు డయిన శ్రీ మహావిష్ణువు తమకు ప్రత్యక్షము కాగానే ఆయన దివ్యమంగళ విగ్రహమునకు దృష్టి యొక్కడ తగులునో యను భయముచే

సర్వజగన్నాథుడగు నాతని పసిపిల్లవానివలె “తిరుప్పల్లాండు” పాశుర (పద్య) ములతో మంగళాశాసనము చేయుట యిట స్మరణీయము -

ప || హరనీల కోమల శ్యామల దేహ!
 క్రూరకంస నిస్పృష్ట ఘోరచాణూర
 మల్ల నిబర్హణ మహితబలిష్ఠ
 బాహుయుగళ! నీదు పాదారవింద
 సౌందర్య సమధిక సంపత్నమృద్ధి

* * *

ద్వితీయాధ్యాయము

(పరాభక్తి మహత్త్వము)

సూ 25 : సాతు కర్మజ్ఞాన యోగేభ్యోఽప్యధికతరా ।

తా : అది కర్మజ్ఞానయోగముల కంటె నధికతరమైనది.

వి : మనస్సుకు జ్ఞానము, ఇచ్చ, క్రియ అను మూడు శక్తులున్నవి. భగవన్మహిమను జ్ఞానశక్తి గ్రహించును. అతనికి సర్వాత్మ సమర్పణ చేయుటయే ఇచ్ఛాశక్తి ప్రయోజనము. ఆ సమర్పణ సమయమున నింద్రియములు భగవదధీనములై పని చేయుటలో క్రియాశక్తి వ్యక్తమగును. ఈ మూటి కలయిక ఫలితమే పరమానందానుభవము.

కర్మజ్ఞానయోగ మార్గములకంటె పరాభక్తి సర్వజంతు సులభమని పల్కుటచే దాని యాధిక్య ప్రభావములు సువ్యక్తము.

సూ 26 : ఫలరూపత్వాత్ ।

తా : అది ఫలరూపము గదా మరి.

వి : కర్మజ్ఞానయోగ మార్గముల సాధనములు. ఈ మూటికంటె సాధ్యమయిన పరాభక్తి శ్రేష్ఠము.

సూ 27 : ఈశ్వరస్యాప్యభిమాన ద్వేషిత్వాత్ దైన్యప్రియ త్వాత్ ।

తా : ఈశ్వరుడు గూడ నహంకారవంతుని ద్వేషించి దీనుని ప్రేమించునుగదా!

వి : సాధనమందు స్వప్రయత్న మవసరము. స్వయముగా దేనికైన ప్రయత్నించునపుడు తానొక ప్రత్యేక వ్యక్తి నను నహంకారము తప్పదు. అది నశించిననే గాని పరాభక్తి యంకురింపదు. ఇతర మార్గము లహంకార మూలములు. కాననే యది యుత్తమ మని నిష్కర్ష

సూ 28 : తస్యాః జ్ఞాన మేవ సాధన మిత్యేకే ।

తా : ముక్తికి జ్ఞాన మొక్కటియే సాధనమని కొందరిమతము.

వి : ప్రతివాని యందును అంతఃకరణశక్తి యుండును. అది యనేక రీతులుగా ప్రవర్తించుచుండును. మంచి చెడులను పరామర్శించు దశలో దానిని బుద్ధి యందుము. బుద్ధి నిర్ణయించిన దానిని ఆచరించునది చిత్తము. ఆ అంతశ్శక్తియే ఇతర విధానములు వదలి కేవలము బుద్ధి ప్రధాన మయినపుడు జ్ఞాన మనబడును. ఇది యొక్కటియే మోక్షదాయకమని కొందరి సిద్ధాంతము.

సూ 29 : అన్యోన్యాశయిత్వ మిత్యస్యే ।

తా : ఈ మార్గములు పరస్పర సాపేక్షము లని కొందరు పలుకుదురు.

వి : భక్తి జ్ఞానమార్గము అన్యోన్యాశ్రయము లయినపుడు మాత్రమే ముక్తి కొంగు బంగారమగును.

సూ 30 : స్వయం ఫలరూపతేతి బ్రహ్మకమారః ।

తా : పరాభక్తి స్వయముగా ఫలరూపమని బ్రహ్మకమారుడగు నారదుని మతము.

వి : సాధన సంపత్తిచే నిర్మలమై తన కభిముఖమైన యంతఃకరమును భగవంతుడు స్వయముగా నాకర్షించును. అదే ఈశ్వరుని నిర్దేశితక జాయమాన కటాక్షము. సాధకుని మోక్షేచ్ఛ తీవ్రమైన కొలదియు దైవానుగ్రహము కూడా బలీయమగుచుండును.

సూ 31 : రాజగృహభోజనాధిషు తదైవ దృష్టత్వాత్ ।

తా : పరాభక్తి స్వయముగనే ఫలరూపమనుటకు రాజు, గృహము, భోజనము అనునవి దృష్టాంతములు.

వి : దొంగలచే నపహరింపబడిన రాజకుమారుడొకడు ఎట్లో ఒక సంన్యాసి యాశ్రమము చేరెను. అచట పెరుగుచుండగా నొకనాడతనికి తన జన్మవృత్తాంతము తెలిసెను. అంతవరకు తాను సంన్యాసి ననియే తలచుచుండిన యా బాలునకు తాను రాజపుత్రుడననుమాట జ్ఞప్తికి వచ్చెను.

ఒక గృహస్థుడు తన ఇల్లు వీడి దేశములు తిరిగి తిరిగి తుదకు స్వగృహము చేరుకొనెను. అతని ఇంటిలో నెట్టి మార్పును రాలేదు. కాని దేశసంచారముచే నతనిలో చాలా మార్పులు సంభవించెను. ఇల్లు చేరిన వెంటనే ఆ యింటిలో తాను పడిన సుఖదుఃఖములు వాని కనుభవమునకు రాసాగెను.

ఆకలి గొన్నవాడు భుజించినపుడు తాత్కాలికమగు ఆకలిబాధ మాత్రము తొలగుచున్నది. కాని క్రొత్తగా వానికి కలుగు తృప్తి కానరాదు.

విష్ణుములను మాత్రమే సాధన సంపద తొలగించునని, లేని దానిని అది తెచ్చి పెట్టలేదని పై దృష్టాంతములచే తెలియునట్లే పరాభక్తి యాత్మకు నైజగుణమని తెలియవలెను.

సూ 32 : న తేన రాజా, పరితోషః, క్షుత్ శాంతి ర్వా ।

తా : పై కారణములచే ఆ బాలుడు రాజు కాలేదు. ఆ గేస్తుకు సంతసము కలుగలేదు. ఆకలిగొన్న వాని కాకలి తీరలేదు.

వి : సంన్యాసివి కాదని కొందరన్నందున బాలుడు క్రొత్తగా రాజపుత్రుడు కాలేదు. గేస్తుడును క్రొత్త సంతోషము నొందలేదు. క్షుధార్తునిలో గూడ క్రొత్త మార్పు రాలేదు. యోగాది సాధనములు గూడ నిట్టివే.

సూ 33 : తస్మాత్ సైవ గ్రాహ్యో ముముక్షుభిః ।

తా : కాన ముముక్షువులు పరాభక్తినే గ్రహింపవలెను.

వి : పరిపూర్ణాత్మానుభూతియే పరాభక్తి. అదియే మోక్షము. కాన బ్రహ్మచింతనము సేయువాడు ఆ భక్తికి మించిన ప్రాప్యము వేరొకటి లేదని గ్రహింపవలెను.

తృతీయాధ్యాయము

(భక్తి సాధనములు)

సూ 34 : తస్యాః సాధనాని గాయం త్యాచార్యః

తా : పరాభక్తి సాధనముల ననేకరీతులుగా నాచార్యులు కీర్తించిరి.

శ్లో || ఆచినోతి హి శాస్త్రార్థా నాచారే స్థాపయత్యపి |

స్వయ మాచరతే యస్మా త్తస్మా దాచార్య ఉచ్యతే ||

వి : (పలురీతులగు శాస్త్రార్థములను సంగ్రహించి శిష్యులకు బోధించును. అంతేగాదు. తాను గూడ నాచరించు వాడగుట చేత మాత్రమే యతడాచార్యుడగును)

ఇట్టి స్వానుభవపూర్ణులగు పూర్వాచార్యులు లోకానుగ్రహము నుద్దేశించి తమ యనుభవములను ప్రచారము చేసిరి. అట్టి బోధగురువుల సూక్తులే విశ్వసనీయములు. కాని దంభాచారులవి మాత్రము కావు.

సూ 35 : తత్తు విషయ త్యాగాత్ సంగత్యాగా చ్చ |

తా : విషయములను, సంగమమును త్యజించుటచే పరాభక్తి యుదయించును.

వి : యాదృచ్ఛికముగా నెదురైన విషయములను మమకార రహితముగా ననుభవించుటయే విషయ త్యాగము. వస్తువు ననుభవించుచు గూడ దానిపై కోరికను మానసికముగా త్యజించుటయే సంగత్యాగము. విషయములను బాహ్యముగా త్యజించుట ముఖ్యమని సారాంశము.

సూ 36 : అవ్యావృత్త భజనాత్ |

తా : అవ్యావృత్తమైన పద్ధతిలో భజించుట చేత మాత్రమే భగవల్లభి అగును.

వి : ముముక్షువు నిషిద్ధములను వదలి యనుకూలములను శ్రద్ధగా నాచరింపవలెను. అప్పుడే పరాభక్తి లభించును.

ఆత్మకు సకల కల్యాణ గుణములు సహజములు. ఆ గుణములను గానాదులతో నెవరువేసికొనుచుండుటయే భజనము. భగవత్ప్రేమపూర్వకముగా చేయు పనియంతయు భజనమే. దీనికి విఘ్నములు కూడ బహుళముగా సంభవించుచునే యుండును. భజన మన్నను భక్తి యన్నను ఒకటే. అట్టి భక్తి నవవిధములని ప్రవ్లీదుడు ప్రవచించెను గదా.

ప || తనుహృద్భాషల సఖ్యమున్, శ్రవణమున్, దాసత్వమున్, వందనార్చనముల్, సేవయు, నాత్మలో నెఱుకయున్, సంకీర్తనల్ చింతనం, బను నీ తొమ్మిది భక్తి మార్గముల సర్వాత్మున్ హరిన్ నమ్మి సజ్జనుడై యుండుట భద్ర మంచుడలఁతున్ సత్యంబు దైత్యోత్తమా!
(భాగవతము)

ఈ నవవిధ భక్తులను త్రికరణశుద్ధిగా ఆచరించినపుడే యది ఫలప్రదమగుట యని వేరుగా చెప్పనక్కరలేదు గదా! పై పద్యములోని, తను హృద్భాషలన్, అను పదము దీనినే నొక్కి పలుకుచున్నది.

సూ 37 : లోకేఽపి భగవద్గుణ శ్రవణ కీర్తనాత్ |

తా : సంసారమం దుండి గూడ భగవద్గుణ శ్రవణ కీర్తనాదులు చేయనగును.

వి : సాధనకాయకము, మానసికము అని రెండు తెఱగులు. శరీరము. లౌకిక కార్యములందు లగ్నమైనను మానసికముగా భగవంతుని కల్యాణ గుణగుణములను చెవులార వినుటలోను, నోరార కీర్తించుటలోను నిబ్బంది యుండదు. కాయక సాధన

శూన్యమయినను నీ మానసిక సాధనమే మానవునకు సిద్ధి కలిగించును.

మనస్సు సదా యొక విషయమును చింతించుచునే యుండును. దానికి శూన్యస్థితి యుండదు. కాన శరీరముచే ఇతర కార్యములు చేయుచున్నను మనస్సును మాత్రము భగవంతుని యందే లగ్నము చేయవలెను. సాధన చేసిన కొలదియు నీ పద్ధతి సులభమగును.

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస గృహకృత్యములు చేసికొనుచు కూడ భగవన్నామస్మరణ చేయువారికి భుక్తిముక్తులు కర బదర సదృశ (చేతిలోని రేగుపండు) పని యానతిచ్చినారు గదా!

- శ్లో || “వచసా త జ్ఞపే న్నిత్యం వపుషా తత్సమభ్యసేత్ |
మనసా త జ్ఞపే న్నిత్యం త త్పరంజ్యోతి రోమితి ||”
- శ్లో || శుచిర్వాప్యశుచి ర్వాపియోజపేత్ ప్రణవం సదా |
నసలిప్యతి పాపేన పద్మపత్ర మివాంభసా ||”

వాక్కుతో మంత్రజపము చేయుచు శరీరముతో దానినే యభ్యసించవలెను. ఓంకారరూపమగు నా పరంజ్యోతిని మనస్సులో నిత్యమును జపింపవలెను. శుచియై గాని యశుచియై గాని ప్రణవజపమెల్లప్పుడును చేయవలెను. జలబిందువు తామరాకు నంటనట్లు పాప మాతనిని తాకనైన తాకదు.

భగవంతుడను పదముయొక్క యర్థము వ్యాపకము.

- శ్లో || “జ్ఞాన శక్తి బలైశ్వర్య వీర్యతేజాం స్యశేషతః |
భగవచ్ఛబ్ద వాచ్యాని వినా హేయై ర్గుణాదిభిః ||

(జ్ఞానము, శక్తి, బలము, ఐశ్వర్యము, వీర్యము, తేజస్సు అనుగుణములు భగవంతుని యందు పుష్కలముగా నెలకొని యుండును. అతడు హేయగుణ

రహితుడు. అట్టివాని దివ్యమంగళ విగ్రహ జపమే జపము! తత్కల్యాణగుణ స్మరణమే తపము!!)

సూ 38 : ముఖ్యతస్తు మహాత్మయైవ భగవత్పాపా లేశాద్వా |

- తా : ఈ సిద్ధి మహాత్ముల కృపచేత గాని భగవత్పాపాలేశము చేత గాని కలుగునది మాత్రమే.
- వి : ‘పురుష ప్రయత్నము లేనిదే భక్తి యబ్బు’దని పైన చెప్పిరి గదా. ఇప్పుడిట్లు చెప్పనేల యని కొందరనవచ్చును. ఆ భగవత్పాప గాని, భగవత్ కటాక్షము గాని కలుగనిదే పురుషకారము ఫలింపదు సుడీ! చెట్టు నెక్కువాని కెవరైన చేయి నందించినచో పైకి పోవుట యెంత సులభమో యది కూడ నంతే. భగవదనుగ్రహము పురుషకారమునకు తోడైనపుడే ముక్తి సాధ్యమనుట నిర్వివాదము. భగవదనుగ్రహము గురూపదేశరూపమై యుండును. గురువు తల్లివంటివాడు. కాననే గురువు ఎంత పాపియొక్క మాలిన్యము నైనను కప్పిపుచ్చును; కడిగివేయును. వాని మంచినే భగవంతుని యెదుట నుంచి రక్షింపజేయును.

- శ్లో || గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణు ర్గురుర్దేవో మహేశ్వరః |
గురుస్సాక్షాత్పర బ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురవేనమః ||

(గురువే బ్రహ్మ, గురువే విష్ణువు, గురువే మహేశ్వరుడు. వేయేల త్రిమూర్తులను సృష్టించిన పరబ్రహ్మ గూడ గురువే. అట్టి గురువుకు నమస్కారము)

- శ్లో || “గు” శబ్ద స్వంధకారస్యా “ద్రు” శబ్ద స్త నిరోధకః |
అంధకార నిరోధిత్వా ద్గురు రిత్యభిధీయతే ||

(‘గు’ అనుపదముచే అంధకారము ‘రు’ అనుపదముచే దాని నిరోధము సూచింపబడును. అజ్ఞానాంధకారము మది నంటనీయని వాడే గురువు).

శ్లో || “అజ్ఞాన తిమిరాంధస్య జ్ఞానాంజన శలాకయా ।
చక్షు రున్నీలితం యేన తస్మై శ్రీ గురవేనమః ॥”

(అజ్ఞానాంధకారముతో కన్నుగానని వారికి జ్ఞానాంజన ప్రయోగము చేసి నేత్రోన్నీలనము చేయునట్టి గురువునకు నమస్కారము)

ఇట్టి సద్గురువు నాశ్రయించిన వాడే మోక్షార్హుడు.

సూ 39 : మహాత్సంగ స్తుదుర్లభోఽగమ్యోఽమోఘశ్చ ।

తా : మహాత్ముల సాంగత్యము దుర్లభము, అగమ్యము, అమోఘము.

శ్లో || “మనుష్యాణాం సహస్రేషు కశ్చిద్యత తి సిద్ధయే ।
యతతా మపి సిద్ధానాం కశ్చి న్మాం వేత్తి తత్త్వతః ॥

(గీత 7-3)

(సహస్ర సంఖ్యాకులగు మానవులలో నొక్కడు ముక్తికై ప్రాకులాడును. వారిలో లక్షకొకడు మాత్రమే నాతత్త్వము నెరుగగలడు)

- అన్నట్లు ప్రయత్నించిన వారందరికిని మోక్ష మబ్బుడు. అట్టి స్థితిలో-

ప || “నిక్కమైన మంచి నీల మొక్కటి సాలు,
తకుకు బెళుకు రాలు తట్టె దేల?”

- అని వేమన వచించినట్లు విశుద్ధజ్ఞాని యగు గురువు లభించుటయే దుర్లభము.

సమబుద్ధి గలవాడే మహాత్ముడు. ఎట్టివాడతడు.

శ్లో || “సుహృన్నితార్యుదాసీన మధ్యస్థ ద్వేష్యబంధుషు ।
సాధుష్యపి చ పాపేషు సమబుద్ధి ర్విశిష్యతే ॥” (గీత 6-9)

(మిత్రుడు, శత్రుడు, మధ్యస్థుడు, ద్వేష్యుడు అను భావము తటస్థున కుండదు. సాధువులను, పాపులను గూడనాతడు సమబుద్ధితోనే చూచును.)

సూ 40 : లభ్యతేఽపి తత్ప్రపయోవ ॥

తా : భగవంతుడే నది లభ్యము.

వి : అత్యంత దుర్లభమగు మహాత్ముల సాంగత్యము భగవంతుడే కలిగిన వాడికి సులభమే యగును.

మహాత్ముల యాచితముగవచ్చి పరమపాపికి గూడ సదుపదేశము లిచ్చి పోవుచుండురనుట యరుదే యైనను జరుగుచునే యుండును. దైవ కృప గురుశిష్యుల నొకచో కూర్చును. శిష్యుని పుణ్యము పరిపక్వమై నపుడిది జరుగును.

కబీరుకు రామానందుల వలన రామమంత్రము లభించిన తీరిట్టిదే కదా! కబీరుదాసు కాశీలో చీకటిలో గంగమెల్లపై పరుండి మంత్రమును తన కెవరుపదేశింతురా యని యెదురు చూచుచుండెనట. సద్గురువు రామానందుడు స్నానార్థమై యటకు వచ్చి చీకటిలో నాతని త్రొక్కెనట. ఏదో తన కాలికి తగులుటచే నొచ్చుకొని ‘రామ్-రామ్’ అని ఆ గురువు పల్కెనట. కబీరు దానినే గురువు చేసిన మంత్రోపదేశముగా భావించెనట. తదాది కబీరు కూడ గురువంతటి జ్ఞానవంతుడగుటయే గాక మహాకవి గూడ యయ్యెనట.

సూ 41 : తస్మిం స్తజ్జనే భేదా భావాత్ ।

తా : భగవంతునకును భక్తునకును భేదము లేదుగదా!

వి : భగవంతుని కరుణ నిర్దేతుకము. అది సర్వులపై సమముగా ప్రసరించును. మానవుని యహంకారాదులు నడుమ నడ్డుపడును. వానిని గూడ తొలగించి భగవంతుడు తన దయ నందరకును సమముగా నందించును.

సూ 42 : తదేవ సాధ్యతమ్, తదేవ సాధ్యతామ్ ।

తా : దానినే సాధింపవలెను, దానినే సాధింపనగును.

వి : భగవంతునిపై ప్రేమ యంచలంచలములుగా నుండుట కుపకరించు సాధనములను అలవటుచుకొనవలెను. నడుమ వచ్చు విఘ్నములు కర్మాధీనములు. వానిని గూడా ఆత్మసమర్పణముచే తొలగించు కొననగును. ఆత్మసమర్పణము పరాభక్తిచే సాధ్యము. భగవత్తత్వము బోధపడిననాడే ఆ భక్తి దృఢమగును. అహంకార మమకారములను విసర్జించి నీవే శరణమని భగవంతుని పాదములను నమ్మి యుండుటయే ఆత్మసమర్పణము.

అది ఈ క్రింది శ్లోకమున వివరింపబడినది-

శ్లో || “సకృ దేవ ప్రపన్నాయ తవాఽ స్మీతి చ యాచతే |
అభయం సర్వభూతేభ్యో దదా మ్యేత ద్రతం మమ ||”
(శ్రీమద్రామాయణము)

(ఒక్కసారి నేను నీవాడనని శరణుజొచ్చినవా డెట్టి దుష్టుడైనను సరే వాని కభయ మిచ్చుటయే నా వ్రతము) అని శ్రీరామచంద్రుడు విభీషణునితో పల్కిన మాట యిట స్మరణీయము.

సూ 43 : దుస్సంగ స్సర్వదైవ త్యాజ్యః |

తా : దుస్సంగమెల్ల రీతులుగ త్యాజ్యము.

వి : భగవంతుడు సర్వాంతర్యామి యైనపుడు దుష్టులను త్యజించుట యన్నవారిలో గల భగవంతుని త్యజించుటే యగును గదా, అదెట్ల పొసగు ననరాదు. సాధనావస్థయందు దుర్గుణములకు దూరముగ నుండక తప్పదు.

ప || “మనవతీ కటాక్ష శిత మార్గణముల్ విదళింపజాల వె
వ్వాని మనంబు; క్రోధమయవహ్నింగంగండు; లోభపాశ సం
తానము మాల్పచందన వితానములున్ వెత సేయునోపవె
వ్వాని వశంబునన్ మెలంగు; వాడ జయించు జగంబు అన్నియున్”

సూ 44 : కామక్రోధ మోహస్మృతి భ్రంశ బుద్ధినాశ కారణత్వాత్ |

తా : దుస్సంగము కామ క్రోధ లోభములను ప్రకోపింపజేయును. భగవత్స్మరణను నశింపజేయును. సద్బుద్ధిని పోగొట్టును.

వి : దుస్సాంగత్యము చేయుపను లిందు వివరింపబడినవి. భగవంతుని స్మరణకు దూరము చేసి మంచిబుద్ధిని విరచి వేయునట్టి దుస్సాంగత్య మవశ్య వర్జనీయము.

సూ 45 : తరంగాయితా అపీమే సంగాత్సముద్రాయంతి.

తా : కామదులు ప్రప్రథమమున సముద్రమునందలి అలలవలె అల్పముగ నుద్భవించినను క్రమక్రమముగా సాగరము వలనే విస్తరించును.

వి : కామాదు లంకురించినవని తెలియగనే బుద్ధిమంతుడు వానిని గోటితో గిల్లివేయనగును. దుస్సాంగత్యముచే నవి గోరంతలు కొండంతలుగా పెరిగిన తర్వాత వాని నరికట్టుట దుస్సాధ్యము. కాన సాధకుడు అట్టివాని నంకురావస్థలోనే నిర్మూలంపవలెను. ఒక యాలయముపై మొలచిన మట్టియొక్క నుపేక్షించినచో నది పెరిగి తన కాశ్రయమయిన యా మందిరమునే నాశము చేయును గదా! ఇట్టివే కామాదులును.

సూ 46 : క స్తరతి క స్తతి మాయాం! యః సంగం |

త్వజతి యో మహానుభావం సేవతే నిర్మమో భవతి ||

తా : ఎవడు సంగము త్యజించునో, మహానుభావుని సేవించునో, మమకార రహితుడగునో అట్టివాడు మాత్రవే మాయాసముద్రము తరింపగలడు.

వి : సాధకుడు సద్గు రూపదేశానుసారము భక్తి నభ్యాసము చేసినపుడే గమ్యము సులభమగును.

సూ 47 : యో వివిక్తస్థానం సేవతే, యో లోకబంధ మున్మూలయతి ।
(యో) నిస్రైగుణ్యో భవతి (యో) యోగక్షేమం త్యజతి ॥

తా : ఏకాంతవాసము, లోకబంధచ్ఛేదము, త్రిగుణాతీతత, తన యోగ క్షేమభారము తాను వహింపకుండుట ఇవి విరాగిలక్షణములు.

వి : ఇట్టి విరాగియొక్క యోగక్షేమములు తానే వహింతునని భగవానుడు గీతలో వివరించెను గదా!

శ్లో ॥ “అనన్యా శ్చింతయంతో మాం యే జనాః పర్యుపాసతే
తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహమ్”

(గీత 9-22)

సూ 48 : యఃకర్మఫలం త్యజతి, కర్మాణి సంస్యస్యతి, తతోనిర్ద్వంద్వో భవతి ।

తా : కర్మఫలమును వదలుటతో పాటు స్వార్థపరమైన కర్మలను వదలినవాడు మాత్రమే సుఖదుఃఖాది ద్వింద్వములకు దూరముగా నుండగలడు.

వి : ప్రాణిమాత్రుడైనవాడు కర్మ చేయనిదే జీవింపలేడు. ఏదో యొక పని ఉద్దేశసహితముగనో, రహితముగనో చేయుచునే యుండును. జ్ఞాని ఇది యెరిగి కర్మఫలము కృష్టార్పణము చేయును. కర్మఫలత్యాగియే త్యాగి. దీనినే గీత ఇట్లు వాకొన్నది-

సూ 49 : యోవేదా సపి సంస్యస్యతి కేవల మవిచ్ఛిన్నామ రాగం లభతే ।

తా : వేద విహితకర్మలను గూడ సంస్యసించినవాడు మాత్రమే భగవంతుని యవిచ్ఛిన్నప్రేమకు పాత్రుడు కాగలుగును.

వి : అవిచ్ఛిన్నప్రేమయే ముఖ్యభక్తి. దానికి పరాభక్తి దారితీయును.

సూ 50 : స తరతి స తరతి స లోకాంస్తారయతి ।

తా : అట్టి పరాభక్తుడు మాత్రమే తాను తరించుటతోపాటు సర్వ లోకములను తరింపజేయు సమర్థుడు.

* * *

చతుర్థాధ్యాయము

(భక్తి లక్షణము)

సూ 51 : అనిర్వచనీయం ప్రేమ స్వరూపమ్ ।

తా : ప్రేమ స్వరూప మనిర్వచనీయము.

వి : భక్తి ద్వివిధము. గౌణభక్తి, ముఖ్యభక్తి యని. భగవద్గుణ గణాకర్ణనముచే ప్రాప్తించుని గౌణభక్తి. అదే పరాభక్తి. దీని తర్వాతి మెట్లు ముఖ్యభక్తి. అది కేవల భగవత్సేవారూపము. సమస్త సాధనములకును నా ముఖ్యభక్తియే ఫలము. ఈ సూత్రమందలి ప్రేమపదము భక్తికి కడపటి దశయగు ముఖ్యభక్తిని సూచించును.

సూ 52 : మూకాస్వాదనవత్ ।

తా : మూగవానికి రుచి తెలియునట్లు.

వి : సామాన్యనివలెనే మూగవానికి గూడ రుచి తెలియును. కాని యది వాడు వాక్కుతో తెలియజేయలేడు. చెప్పలేనంత మాత్రమున వానికి రుచి తెలియదని యన వీలు లేదు గదా!

సూ 53 : ప్రకాశ్యతే క్షౌఢిపాత్రే ।

తా : ఆ ప్రేమ యోగ్యుని విషయమున మాత్రమే ప్రకాశించును.

వి : నారదమహర్షి భక్తి జ్ఞానతత్త్వములను సంపూర్ణముగా కాచివడపోసినవాడు. అట్టివాడు కూడా భక్తి యిట్టిదని వర్ణించుట పొసగదని పలుకగా ఇతరులమాట చెప్పనేల?

సూ 54 : గుణరహితం, కామనారహితం, ప్రతిక్షణ వర్ణమానం, అవిచ్ఛిన్నం, సూక్ష్మతరం అనుభవరూపమ్ ।

తా : అది గుణశూన్యము. కామనా విరహితము. అనుక్షణము వృద్ధి చెందునది. అవిచ్ఛిన్నమై అతి సూక్ష్మమై యుండును. అనుభవమే దాని రూపము.

వి : గుణములే లేనిదానిని వర్ణించుట ఎట్లు? కాననే ఇది యనిర్వచనీయము. భగవత్ప్రేమ కోరిక కాదు. ఈ ప్రేమానుభూతి ఏకరూపము, ఎడతెగనిది. సర్వేంద్రియములను ఈ యనుభూతి సమయమున భగవదేకముఖమైయుండును. ఇది అంతః కరణమునకు సంబంధించినది. అగోచరమైన దీని నితరుల కెట్లు తెలియజెప్పుట స్థూలమున వర్ణింపనగును గాని సూక్ష్మము నెట్లు వర్ణించుట; అది యెట్టి యితర భావముల సహాయమును ఆశింపక తనంతట తానే వృద్ధి చెందుచుండును.

సూ 55 : తత్ప్రాప్య తదేవావలోకయతి, దేవ శ్రుణోతి, తదేవ భాషయతి, తదేవ చింతయతి ।

తా : భక్తియొక్క ఈ పరాకాష్ఠనందుకొన్నవాడు సర్వమును భగవత్స్వరూపముగా తలచి యన్నిటను భగవంతునే చూచును. సమస్తమును ప్రేమించును. జీవలోక సేవయే భగవత్ప్రేమగా భావించును. భక్తలోక మూర్ధన్యుడగు ప్రహ్లాదకుమారు నిట్టివానిగనే పోతనార్యుడు వర్ణించుట గమనార్హము -

శ్లో ॥ తనయండు నఖిల భూతములందు నొక భంగి
సమహితత్వంబున జరుగువాడు!
పెద్దలఁబొడఁగన్న భృత్యుని కైవడిఁ
జేరి నమస్కతుల్ సేయువాడు!
కన్నుదోయికి నన్యకాంత లడ్డంబైన
మాతృభావము సేసి మఱలువాడు!

తల్లిదండ్రుల భంగి ధర్మవత్సలతను

దీనులఁగావఁ జింతించువాఁడు,

సఖులయెడ సోదరస్థితి జరుపువాఁడు,

దైవతము లంచు గురువులఁదలఁచువాఁడు,

లీలలందును బొంకులు లేనివాఁడు,

లలితమర్యాదుఁడైన ప్రహ్లాదుఁడధిప । (ప్రహ్లాద చరిత్ర 7-115)

భక్తి పరాకాష్ఠ నందిన వానికి -

సూక్తము : “యచ్ఛక్తిం చి జ్జగ త్యస్మిన్ దృశ్యతే శ్రూయతేఽపివా ।

అంతర్బహిశ్చ తత్సర్వం వ్యాప్య నారాయణః స్థితః ॥”

(ఈ దృశ్య ప్రపంచమున ఏది కనబడుచున్నదో, వినబడుచున్నదో దాని బాహ్యభ్యంతరములందంతటను శ్రీమన్నారాయణుడు నిండియున్నాడు). ఇట్టివాని యావజ్జీవికయును నొక మహాభక్తి యజ్జమే.

గీతగూడ దీనినే ధ్రువపరచెను గదా!

శ్లో ॥ “యోమాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి ।

తస్యాహం నప్రణశ్యామి సచమేన ప్రణశ్యతి ॥” (గీత 6-30)

(ఎవడైతే సర్వమున నన్నే చూచి సర్వమును నాయందే చూచునో అట్టివానిని నేను నశింపను. నాకును వాడు నశింపడు).

సూ 56 : గౌణీ త్రిథా గుణభేదా దార్తాదిభేదా ద్వా ।

తా : సత్వ రజస్తమో గుణములను బట్టియును - ఆర్తిత్వము, జిజ్ఞాసుత్వము, అర్ధార్థిత్వము అను భేదములను బట్టియును గౌణభక్తి త్రివిధము.

వి : గుణసంబంధియే గౌణమని చెప్పబడినది గదా!

మనస్సు నానా వాసనలకును నెలవు. కాన సాధకుని భక్తియు మొదట వాసనలతోనే కలసి పెరుగును. ఆ వాసనలు

త్రిగుణములను బట్టియే నడచును. కాన భక్తి గూడ త్రిగుణాత్మకమైనందున గౌణభక్తి యనబడును. ఇదియే క్రమశః ముఖ్యభక్తిగా రూపొందును. ముఖ్యభక్తియే తైలధారవలె నవిచ్ఛిన్నముగా భగవంతుని వైపుకు సదా ప్రవహించుచుండును.

రెండవ తెగకు గౌణభక్తి గూడ సంకల్పభేదమును బట్టి త్రివిధము - ఆర్తిత్వము, అర్థార్థత్వము, జిజ్ఞాసుత్వము అని.

క్షేత్రము నుండి బయట పడగోరువాడు ఆర్తుడు. ప్రమాదములు దాటదలపుగలవాడు జిజ్ఞాసువు. పాపపరిహారమును కాంక్షించు వా డర్థార్థి. భక్తుడివి యన్నియు లోకకల్యాణార్థమే కోరుకొనును. వీరందరిలో జ్ఞాని సర్వోత్కృష్టుడు -

శ్లో || “తేషాం జ్ఞాని నిత్యయుక్త ఏకభక్తి ర్విశిష్యతే ।
ప్రియో హిజ్ఞాని నోఽ త్యర్థమహం స చ మమ ప్రియుః ॥
(గీత 7-17)

(పై జెప్పినవారిలో జ్ఞానిస్థానము విశిష్టము. జ్ఞాని నా కత్యంత ప్రియుడు. నేను వానికి ప్రియుడును)

సూ 57 : ఉత్తరస్మా దుత్తరస్మాత్ పూర్వా పూర్వా శ్రేయాయ భవతి ।

తా : తామసభక్తి కంటె రాజసభక్తి; దానికంటె సాత్వికభక్తి యుత్తమము. అట్లే అర్థార్థభక్తికంటె జిజ్ఞాసువు భక్తియు; దానికంటె ఆర్తునిభక్తియు శ్రేష్ఠతరములు.

వి : సాత్వికభక్తి ముఖ్యభక్తికి చేరువైనది.

సూ 58 : అన్యస్మాత్ సౌలభ్యం భక్తౌ ।

తా : పరాభక్తికన్న ముఖ్యభక్తి సులభముగా కనిపెట్టదగినది.

వి : అన్యవస్తువులను వీడి భగవంతుని చేరిన ప్రేమనే గదా భక్తి యందుము. కాన దానిని కనిపెట్టనగును.

సూ 59 : ప్రమాణాంతరస్యానపేక్షత్వాత్, స్వయం ప్రమాణత్వాత్ ।

తా : భక్తి నెరుగుటకు నితర ప్రమాణము లనవసరము. దాని కదియే ప్రాణము.

సూ 60 : శాంతి రూపాత్ పరమానందరూపా ఛ ।

తా : శాంతి, యానందము ఆ భక్తికి రూపములు.

వి : భక్తుడు లోకశాంతిని గూర్చి, ఆనందమును గూర్చి సదా ప్రయత్నించుచుండును. స్వార్థప్రేరితుడు గాక సదా పరార్థ పరమార్థములకే యాతడు పాటుపడుచుండును. కాన లోకదుఃఖాదు లాతని కంటవు. కాన భగవద్భక్తి అతనికి అమేయ శాంతిని, ఆనందమును ఇచ్చును.

సూ 61 : లోకహానో చింతా న కార్యా; నివేదితాత్మలోక వేద (శీల) త్వాత్ ।

తా : లోకదుఃఖమును గూర్చి భక్తుడు చింతింపడు. లోకమును అతడు భగవంతునికే సమర్పించును గదా!

వి : కర్మఫలము వదలి పని చేయును గాన నాతనికి సుఖదుఃఖము లంటవు.

సూ 62 : న తత్సిద్ధాలోకవ్యవహారో హేయః; కింతు ఫలత్యాగః తత్సాధనంచ (కార్యమేవ)

తా : భక్తి సిద్ధించేటకు ముందుగాని తర్వాతగాని భక్తుడు లోకవ్యవహార విముఖుడు కానక్కరలేదు. శుభకర్మాచరణము తత్ఫలము భగవదర్పణ చేసిన చాలును.

వి : ఇట్టి కార్యములు చేయునపుడు ముముక్షువు హెచ్చరికతో మొలగవలయును. భగవద్విషయములను జేరరాదు. విషయములందరికి పోరాదు. కామ కాంచన త్యాగ మతిముఖ్యము. ఈ సందర్భమున నీ మనువచన ముపాదేయము -

శ్లో || “మాత్రా స్వస్రా దుహిత్రా వాస వివిక్తాఽఽసనో భవేత్ |
బలవా నింద్రియ గ్రామో విద్వాంస మపి కర్షతి ||”

(తల్లితోగాని, చెల్లితోగాని, పుత్రికతోగాని కలసి యేకాంతమున గూర్చుండరాదు. ఇంద్రియములు బలీయ మయినందున విద్వాంసుని గూడ నాకర్షింపక మానవు) ఇట ‘ఆపి’ అనుటకు ‘కూడ’ అని అర్థమయి యుండగా ‘ఏవ’ అని అర్థము చెప్పిరి. ఇంద్రియములు ‘విద్వాంసునే’ మిక్కిలిగా నాకర్షించుననుట గమనార్హము.

సూ 63 : స్త్రీ ధన నాస్తిక (వైరి) చరిత్రం న శ్రవణీయమ్ |

తా : స్త్రీలకథలు, ధనసంపద కథలు, నాస్తికుల కథలు వినరాదు.

సూ 64 : అభిమాన దంభాదికం త్యాజ్యమ్ |

తా : అభిమాన దంభాదికములు త్యాజ్యము.

వి : నేనింత ఘనకార్యము చేసినా నను నహంకారము భక్తునకు చెఱుపు కల్గించును. దంభాదు లనుటచేత గీతోక్తమగు నాసుర సంపద సూచితము -

శ్లో || “దంభోదర్శోఽభిమానశ్చ క్రోధః పారుష్య మేవ చ |
అజ్ఞానం చాభిజాతస్య పార్థ! సంపద మాసురీమ్ ||”

(గీత 16-4)

(దంభము, దర్పము, అభిమానము, క్రోధము, పారుష్యము, అజ్ఞానము, అభిజనాహంకారము - ఇది ఆసురసంపద)

సూ 65 : తదర్పితాఖిలాచార స్సన్ కామక్రోధాభిమానాదికం తస్మిన్నేన కరణీయమ్.

తా : సర్వకార్యములను భగవదర్పితము చేసి భక్తుడు కామక్రోధాదులను గూడ భగవంతుని యెడనే చూపవలెను.

వి : భగవద్భక్తి కడ్డుపడుచుండు విషయములపై క్రోధాదులు చూపుట లగ్గు. క్రమముగా నట్టి దుర్గుణములు భక్తుని వదలివేయును.

సూ 66 : త్రిరూపభంగ పూర్వకం నిత్యదాస్య నిత్యకాంతా భజనాత్మకం ప్రేమకార్యం ప్రేమైవ కార్యమ్ |

తా : త్రిగుణాత్మక భక్తిని దాటి సేవ్య సేవక భావముతో భార్యాభర్త భావముతో, భగవంతునిపై నిర్వాజభక్తి కలిగి యుండవలెను.

వి : భక్తుడు ప్రతి వస్తువును భగవద్రూపముగను, ప్రతిసేవను భగవదారాధన రూపముగను చేయవలెను. ఈ విధముగ గౌణభక్తిని దాటి ముఖ్యభక్తిని సాధింపవలెను.

* * *

పంచమాధ్యాయము

(భక్తి మహిమ)

సూ 67 : భక్తా ఏకాంతినో ముఖ్యాః ।

తా : ప్రేమకొరకు భగవంతుని ప్రేమించు భక్తులే ఏకాంతులు. ఇదే ముఖ్యభక్తి.

వి : భావశుద్ధియైన తదుపరి చేయుభక్తియే ఏకాగ్ర మనదగును. అదే ముఖ్యభక్తి. అట్టి భక్తులు ముక్తిని గూడ గోరరు.

సూ 68 : కంఠావరోధ రోమాంచాశ్రుభిః పరస్పరం లవ
మానాఃపావయంతి కులాని వృతివీం చ ।

తా : ఇట్టి భక్తిచే భక్తులు సంభాషణ సమయమున గద్గదికతతో ఆనంద భాష్యములు విడతురు. వారి యొడలు గగుర్పొడుచుచుండును. వారి సర్వవ్యాపారములను భక్తి రసార్థములై యొప్పారును. ఇదియే వారి నిత్య దాస్యము. భగవద్రామానుజుల శ్రీవైకుంఠ గద్యమున నీ దశ కాననగును.

“కదాఽహం భగవతం నారాయణం, మమ కులనాథం, మమ కులదైవతం, మమ కులధనం, మమ భోగ్యం, మమ మాతరం, మమ పితరం, మమ సర్వం సాక్షాత్పరవాణి చక్షుషా, కదాఽహం భగవత్పాదాంబుజ ద్వయ పరిచర్యాకరణ యోగ్యాస్తదేకభోగ స్తత్పాదౌ పరిచరిష్యామి, కదాఽహం భగవత్పాదాంబుజద్వయ పరిచర్యాశయా నిరస్త సమస్తేతర భోగాశోఽపగత సమస్త సాంసారికస్వభావః తత్పాదాంబుజద్వయం ప్రపేక్ష్యామి; కదా మాం భగవాన్ స్వకీయయాఽతిశీతలయా దృశాఽవలోక్య స్నిగ్ధగంభీర మధురయా గిరా పరిచర్యాయా మాజ్ఞాపయిష్యతి”.

(నా కులనాథుడు, నా కులదైవతము, నా కులధనము నాకు భోగ్యము. నా తండ్రి, నా సర్వస్వము అయిన భగవన్నారాయణుని కన్నులతో నెప్పుడు కనుగొనగలనో గదా! నేనెప్పుడు భగవత్పాదాంబు. ద్వయమును శిరసా వహింపగలను? ఎప్పుడు నేనా భగవంతుని పాదాంబుజద్వయ పరిచర్య చేయుటకు యోగ్యుడనై తత్పాద పరిచర్య చేయగలనో! ఎప్పుడు నేను భగవత్పాదాంబుజద్వయ పరిచర్యాశతో, సమస్తేతర భోగములందును నాశ తొలగించుకొని, సర్వసంసార బంధములను వదలి తత్పాద పద్మద్వయిని ప్రవేశింతునో? ఎప్పుడు నన్నా భగవంతుడు, తన యతిశీతల దృష్టితో తిలకించి స్నిగ్ధగంభీర మధురవాణితో తన పరిచర్యకు నియోగించుకొనునో గదా?

సూ 69 : తన్మయాః ।

తా : వారి భక్తి తన్మయత యట్టిది.

సూ 70 : తీర్థీకుర్వంతి తీర్థాని సుకర్మీకుర్వంతి కర్మాణి
సచ్చాస్త్రీ కుర్వంతి శాస్త్రాణి.

తా : ముఖ్య భక్తులు తీర్థస్థానములను గూడ పవిత్రము చేయగలరు. అన్ని కర్మలను సత్కర్మలుగా నొనర్చగలరు. శాస్త్రములను గూడ వారు ప్రమాణ మగుదురు.

వి : తరింపజేయునది తీర్థము. నదిని పడవ దాటించునట్లే సంసార తరణమునకు పుణ్యక్షేత్రములు, మహాత్ములు తోడ్పడుదురు. సాధువులు తీర్థసములనుట నీ గీతాశ్లోకము ఋజువు చేయుచున్నది.

శ్లో || “యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తత్తదే వేతరో జనః ।

సయత్రమాణం కురుతే లోకస్త దనువర్తతే॥” (గీత 3-21)

తా : శ్రేష్ఠుని యాచరణనే సామాన్య లనుసరింతురు. అట్టివాని యాచరణయే పరమప్రమాణము).

సూ 71 : మోదంతే పితరో నృత్యంతి దేవతాసనాథా చేయం భూమిర్భవతి।

తా : ఇట్టి భక్తుని మాతాపితరులు తరింతురు. వానిని జూచి దేవత లానందముతో తాండవమాడుదురు. వానిచే మాత్రమే భూమి సనాథ యగుచున్నది.

వి : తన కుమారుడింతగా గౌరవింపబడుచున్నాడు గదాయని తల్లిదండ్రులు, మనవంశ మంతటివాడు జన్మించినాడు గదాయని పితృదేవతలు ఆనందింతురు. లోకకల్యాణ కాంక్షతో భక్తుడు ప్రజాసేవను చేయును గాన భూలోకము సుఖపడును.

సూ 72 : నాస్తి తేషు జాతివిద్యారూప కులధన క్రియాదిభేదః ।

తా : భక్తులెల్లకు భగవంతుని దాసులే గదా!

వి : భగవదేక ప్రపన్నునకు జాత్యాదిరూపమైన భేదము లేదు.

సూ 73 : యత స్తదీయాః ।

తా : వారు తదీయులు గదా!

సూ 74 : వాదో నావలంబ్యః ।

తా : అట్టి భక్తులితరులతో వాదమునకు పూనుకొనరు.

సూ 75 : బాహుళ్యావకాశాత్, అనియతత్వాచ్చ ।

తా : పరమార్థమొక్కటే యయ్యును దానిని వివిధ రీతులుగా జూతురు.

వి : పరమార్థ విషయమున పరస్పరాక్షేపము తగదు. ఎవరి యిష్టాను సారము వారిని నడువ నిచ్చుటయే మేలు.

సూ 76 : భక్తిశాస్త్రాణి మననీయాళి త(దు) ద్భోధకర్మాణి కరణీయాని.

తా : భక్తిబోధక గ్రంథములను చర్చించుచు భక్తిప్రభోదక కర్మల నాచరింపవలెను.

వి : ఇందు కర్మజ్ఞాన యోగమార్గ త్రయముకంటె భక్తి యుత్తమమని సూచితము.

సూ 77 : సుఖదుఃఖేచ్ఛాలాభాదిత్య క్తేకాలే ప్రతీక్ష్మమాణే క్షణార్థ మపి స నేయుమ్ ।

తా : సుఖ దుఃఖాది ద్వంద్వములను జయించిన భక్తుడు క్షణమైనను వ్యర్థము చేయరాదు.

వి : భక్తి కుదిరిన తరువాత గూడ భక్తుడు భక్తి సాధనాదులను వదలరాదు.

సూ 78 : అహింసా సత్యశౌచ దయాస్తిక్యాది చారిత్రాణి పరిపాలనీయాని।

తా : అహింసాది సాధనములు భక్తుల కాచరణీయములు.

వి : అహింసయన త్రికరణశుద్ధిగా నెవరినో బాధింపకుండుట. సత్యమన సమదర్శనము, బాహ్యభ్యంతర శుచిత్వమే శౌచము, సర్వభూతములను సమముగా చూచుటయే దయ. వేదోక్తధర్మ విశ్వాసమే యాస్తికత.

సూ 79 : సర్వదా సర్వభావేన నిశ్చింతై ర్భగవా నేవ భజనీయః

తా : సదా యితర విషయములను వదలి భగవంతునే నిశ్చింతగా భజింపవలెను.

సూ 80 : సకీర్తమానః శీఘ్రమేవావిర్భవతి అనుభావయతి చ భక్తాన్ ।

తా : భజన తీవ్రతను బట్టి భగవంతుడు భక్తునియెడ ప్రసన్నుడై తత్త్వానుభూతి నాతని కనుగ్రహించును.

సూ 81 : త్రిసత్యస్య భక్తి రేవ గరీయసీ భక్తి రేవగరీయసీ ।

తా : పరము నిత్యము సత్యమునగు భగవంతుని భక్తి సేయుటయే యుత్తమము. అదియే శ్రేష్ఠము.

సూ 82 : గుణమాహాత్మ్యాసక్తి, రూపాసక్తి, పూజాసక్తి, స్మరణాసక్తి, దాస్యాసక్తి, సఖ్యాసక్తి, వాత్సల్యాసక్తి, కాంతాసక్తి, ఆత్మనివేదనాసక్తి, తన్మయతాసక్తి, పరమవిరహాసక్తి, రూపైకథా ప్యేకాదశధా భవతి.

తా : ఇది ప్రధానముగ పై జెప్పినట్లు పదునొకండు రూపములను దాల్చినను దృష్టిభేదములను బట్టి దీనినింకను ననేక భేదములుండ నగును.

వి : గుణమాహాత్మ్యాసక్తికి నారదవ్యాసులను గ్రహింప నగును. భగవంతుని కల్యాణ గుణకీర్తనము దీని ఫలము. రూపాసక్తికి బృందావన స్త్రీలు దృష్టాంతము వీరు భగవంతుని దివ్యమంగళ విగ్రహమందు ప్రీతి కల్గి యుందురు. పూజాసక్తి కంబరీషుని తీసికొనవచ్చును. భగవత్పూజయే యిందు ముఖ్యము. స్మరణాసక్తికి ప్రహ్లాదుడుదాహారణము. భగవంతుని స్మరించుటయే యిటవారు ప్రధానముగా చేయుదురు. దాస్యాసక్తికి నిదర్శనము హనుమంతుడు. భగవత్సేవయే వీరి లక్ష్యము. సఖ్యాసక్తికి ఉద్ధవుడును, అర్జునుడును నుదాహరణీయులు. వీరికి భగవంతునెడ చెలిమి ప్రధానము. వాత్సల్యాసక్తికి దేవకీ కౌసల్యులను పేర్కొనవచ్చును. వీరు భగవంతుని పుత్రునిగా భావించి ప్రేమించిరి గదా! కాంతాసక్తికి రుక్మిణీ సత్యబామలు దృష్టాంతము. భగవంతుని వీరు భర్తగా సంభావించుదురు. ఆత్మనివేదనా సక్తికి బలి, విభీషణులు

నిదర్శనము. సర్వమును దైవార్పణ చేయుటయే వీరిపని. తన్మయతాసక్తికి సనత్కుమార యాజ్ఞావల్క్యుల లక్ష్యము. వీరు భగవంతునియై యుందురు. పరమ విరహాసక్తి విషయమున గోపికలను మించిన వారు లేరు. భగవంతుని వదలి యుండలేకపోవుటయే వీరి లక్షణము. ఈ పరమ విరహాసక్తికి ప్రసిద్ధద్రావిడ భక్తకవి నమ్మాళ్వారుల చరిత్ర విలక్షణమైన యుదామరణము. ఈ ఆళ్వారులు తమపై నాయికాభావ మారోపించుకొని యిట్లందురు.

“ఉత్తర పవనంబు లుల్లమందునఁ జోచ్చి

విచ్చెడి, నేనెంత విగతభాగ్య;

నకట చల్లని యుత్తరాశానిలంబులె

మందెడి గాడ్పులై యుండసాగె;

నాసింపఁ దగు చల్లనైన జాబిల్లియె

వేడిమిఁగల చంద్రబింబమయ్యె!

నతిమ్మదుకుసుమశయ్యయె నాకు వేడెక్కె;

పొలుపు తెక్కలు గల పుల్గులేని

తేజిఁగొను విష్ణుదేవుఁడన్ తేఁటి తినఁగ

నాదు స్త్రీత్వసుమంబు జీర్ణత్వ మొందె;

పగలడంగక నాత్మలో బొగులు కొనియె

సాయమింతయు నామన సీయకుండె”

(శ్రీ శరకోపగీతామృతము)

ఇంతమాత్రమున ఒక భక్తునిలో మరొక విధమగు భక్తిభేదముండదని తలపరాదు. ఇవి భక్తుని యవస్థాభేదములు మాత్రమే. ఆయా భక్తుల ప్రధాన లక్షణములను మాత్రమే ఈ దశాభేదములు సూచించును.

సూ 83 : ఇత్యేవం వదంతి జనజల్పనిర్భయా ఏకమతాః

కుమార వ్యాస, శుక, శాండిల్య, గర్గ, విష్ణు, కౌండిన్య, శేషోద్ధవారుణి, బలి, హనుమ, ద్వితీషణాదయో భక్త్యా చార్యాః॥

తా : పైజెప్పిన భక్తి శాస్త్రాచార్యులు మతాంతరులవాదములను తృణీకరించి భక్తియే ముక్తి కుత్తమమార్గమని యొకకంఠ్యముతో పల్కిరి.

వి : పై వారందరును వేరు వేరు భక్తి రూపముల నుపాసించువారైనను దానితత్త్వమును అనుభవించుటలోను నుపదేశించుటలోను వారికి మతిభేదము గాని ఇతరభేదము గాని లేవు.

ఈ యవాంతర భేదములు పరాభక్తిలోనే గాని ముఖ్యభక్తిలో నుండవు. పై భక్తులలో కొందరు మాత్రమే గ్రంథరచన చేసిరి. అంత మాత్రముచే నితరులను చులకన చేయరాదు. సనత్కుమారుడే యిందలి కుమారుడు. ఈయన నారదునకు గురువు. వ్యాసుడు నారద శిష్యుడు. శుకుడు వ్యాసుని పుత్రుడు శాండిల్యముని యుపనిషత్ప్రసిద్ధుడు.

ఈ భక్తి సూత్రములవలెనే యాముని సూత్రములు గూడ ముముక్షువుకు పరమోపాదేయము.

గర్గమహర్షి భారత ప్రసిద్ధుడు. గర్గసంహితయు ప్రసిద్ధమే. ఈయన పుత్రికయే బ్రహ్మవాదిని. విష్ణువను మహర్షి భక్తితత్త్వ ప్రతిపాదకుడు. శాండిల్యుని కుమారుడు కౌండిన్యుడు.

శేషుని యవతారమే శ్రీరాముని సోదరుడు లక్ష్మణుడు గదా! ఆయన స్వీయాచరణ పూర్వకముగా భక్తితత్త్వ నిరూపణము చేయుట సర్వవిదితము. ఉద్ధన బలిచక్రవర్తుల భక్తితత్త్వము మన మెరిగినదే. ఆరుణి బ్రహ్మవేత్త, ఉత్తాలకుని కుమారుడు.

పై జెప్పిన వారే గాక భక్తిత్వ ప్రతిపాదకులగు నితరుల చరిత్రలు గూడ భక్తులకు మననీయములే యని ఈ సూత్రభావము.

సూ 84 : య ఇదం నారదప్రోక్తం శివానుశాసనం విశ్వసితీ శ్రద్ధతే స భక్తిమాన్ భవతి స ప్రేష్టం లభతే స ప్రేష్టలభత ఇతి ।

తా : నారదప్రోక్తమైన ఈ భక్తి సూత్రములం దేమానవుడు విశ్వసించి శ్రద్ధ చూపునో యట్టివాడు భక్తిమంతుడై జీవిత పరమావధి యగు కల్యాణపదవి నందుకొనును.

వి : శివ మన కల్యాణము. ఈ గ్రంథమును నారదమహర్షి కల్యాణాంతము గావించుట గమనార్హము. భక్తిని పొందుటకు విశ్వాసము శ్రద్ధ ఈ రెండును పరమావశ్యకము. శ్రద్ధ యాచరణ రూపము. విశ్వసించి యాచరించినవాడే ఈ గ్రంథ ప్రయోజన మగు ముఖ్యభక్తి సాధకునకు సిద్ధించును.

శ్రీ నారదమహర్షి తమ యీ గ్రంథాంతమున నిట్లు భగవత్ప్రపత్తి చేయుదురు.

శ్లో॥ “నమస్తుభ్యం భగవతే నిర్గుణాయ మహాత్మనే ।
కేవలా యాద్వితీయాయ గురవే బ్రహ్మరూపిణే ॥

శ్లో॥ యోఽహం మమాస్తి యత్కించి దిహలోకే పరత్ర చ ।
తత్సర్వం భవతో నాథ! చరణేషు సమర్పితమ్ ॥

శ్లో॥ పదే పదే యతా భక్తిః పాదయో స్తవజాయతే ।
తథా కురుష్వ దేవేశ, నాథ స్త్వం నో యతః ప్రభో!

శ్లో॥ పతిపుత్రసుహృద్ బ్రాతృ పితృవన్మాతృవ ధృతిమ్ ।
యే ధ్యాయంతి సదోద్యుక్తా స్తేభ్యోఽపీ హనమో నమః ॥

(నిర్గుణుడు, గుణాత్మకుడు, కేవలుడు, అద్వితీయుడు, బ్రహ్మ, భగవంతుడు, గురుస్వరూపుడవు అగు నీకు నమస్కారము.

ఇహపరములలో నాది యను నదంతయును నాథా! నీ పాదమూల మందే సమర్పితము చేయుచున్నాను.

నీవు మాకు పతివి కాన నీవు తలచినచో చేయరానివి లేవు గదా! ఓ ప్రభూ అను పదమునను నీ పాదభక్తి మాకు కల్గునట్లను గ్రహింపుము.

శ్రీహరిని పతిగా పుత్రుండుగా మిత్రుడుగా సోదరుడుగా తండ్రిగా తల్లిగా ఎవరేకాగ్ర చిత్తముతో ధ్యానింతురో వారికి గూడ పదేపదే నా నమస్కారములు)

శ్లో॥ “యత్కరోషి, యదశ్నాసి, యజ్ఞహోషి, దదాసి యత్ ।

యత్తపస్యసి కౌంతేయ, తత్కరుష్య మదర్పణమ్ ॥”

(భగవద్గీత 9-27)

* * *