



ಇದುಮಲ್ಲಿ ತಿರುಂಡತ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ಭಾಲು

ಸತ್ಯಗಿರಿ  
ಸಂಚಾರ ಮಾನಹಿತಿಕೆ

ಡಿಸೆಂಬರ್ 2020

ಸತ್ಯಗಿರಿ ಅನುಬಂಧ





ವರುಮಲೆ ವರುಹಾ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

# ಬಾಲ ಸತ್ಯಗಿರಿ

ಸತ್ಯಗಿರಿ ಅನುಭಂದು



ನಂತ್ರಣ - 01 ಡಿಸೆಂಬರ್ - 2020 ನಂಜಿಕೆ - 10

## ವಿಷಯ ಸೂಚಿಕೆ

ಪ್ರಾಪ್ತ

ಹಿಂದೂ ದೇವರು	ಅಂಜನೇಯ ವಿವಿಧ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು	32
	- ಎ.ವಿ. ವಂಕಟರಮಣ್ಯ	
ಹನ್ನೆರಡು ಆಳ್ವಿಕೆಗಳು	ಮಧುರ ಕವಿ ಆಳ್ವಿಕೆ	34
	- ಶ್ರೀಮತಿ. ಡಾ. ಸಿ.ಎನ್. ಉಮಿಶಾ	
ಕನ್ನಡ ಹರಿದಾನವರೇಣ್ಯರು	ಶ್ರೀ ಮಧುಜಾಯಾಯೀರು	36
	- ಡಾ. ರಾಮಚಂದ್ರದಾಸ್. ಸಿ.ಜಿ.	
ಜಿತ್ರಕಥೆ	ಪ್ರಜ್ಞಾದನ ಕಥೆ	38
	ಕಥೆ - ಶ್ರೀವಿಜಾನ ದಿಲ್ಲಿಕರು	
	ಜಿತ್ರಗಳು - ಕೆ. ಪುಜನಿಪ್ರಸಾದ್	
ಬಾಲನಿಂತಿ	ಹಾರ್ಮಾಟಿಕೆಯ ಭಾಲ	42
	ಶ್ರೀಮತಿ. ಸುಧಾಮಧುನ್ನೆದನ್	
ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತ ಬಾಲಕ -	ಜಿ. ಕೆ. ಅಂತ್ಯತ್ರೋ ಶರ್ಮ	44
ಕ್ಷೀಜ್ಞ	ಶ್ರೀಮತಿ. ನೂಯ್ಯಾವಂತಿ	45
ಜಿತ್ರಲೀಳನ		46

ಮುಖ್ಯತ್ವ - ಶ್ರೀ ಗೌಡಾದೇವಿ  
ಹಿಂಬದಿಜಿತ್ರ - ಶ್ರೀ ಹಿಂಬಾರಾಮರಿಗೆ ಸಮಸ್ತರೈಸಿದ್ದುವಿನ ಹಿಂಬಂತ್ರ

# ಆಂಜನೇಯ

## ವಿವಿಧ

### ಹರಿಹರಲ್ಕಣಗಳು

- ಟಿ.ವಿ. ವೆಂಕಟರಮಣಯ್



**ರಾಮದೂತ ಆಂಜನೇಯ ಒಬ್ಬ ವಾಸರ ಶ್ರೀಷ್ಟ.** ಆಂಜನಾದೇವಿಯಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರಾಂಶದಿಂದ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕ ಜನಿಸಿದವ. ಈತನ ಜನಪ್ರಿಯ ಹೆಸರು ಹನುಮಂತ ಎಂದು, ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪುರಾಣ

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಒಂದು ಕಥೆ ಹೀಗಿದೆ : 'ಆಂಜನೇಯ ಜನಿಸಿದ ಕೊಡಲೇ ಆಗ ತನೇ ಉದಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವನ್ನು ಕಂಡು, ಘಲವೆಂಬ ಭಾರಂತಿಯಿಂದ ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆದು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪೀಡಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ಕೋಪಗೊಂಡ ಇಂದ್ರ ವಚ್ಚಾಯುಧದಿಂದ ಇವನನ್ನು ಹೊಡೆಯಲಾಗಿ ಒಂದು ಕೆನ್ನೆ ಸುಟ್ಟು ಹೋಯಿತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಇವನಿಗೆ ಹನುಮಂತ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಇತ್ತೆ ತನ್ನ ಮಂಗಾಯಿಟ್ಟುದನ್ನು ಕಂಡು ವಾಯುದೇವ ಸಂಚಾರವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ. ಆಗ ದೇವತೆಗಳು ವಾಯುವನ್ನು ಸಂತೋಸಿ, ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಚಿರಂಜೀವತ್ತವನ್ನೂ ವಾಯುವಿಗೆ ಸಮನಾದ ವೇಗವನ್ನೂ ಬಲವನ್ನೂ ಅನುಗೃಹಿಸಿದರು.

ಆಂಜನೇಯ ಪರಮ ಭಕ್ತಾನಿ. ಮಹಾನ್ ಭಗವದ್ವಾ ಭಕ್ತ. ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ವೇದಾದಿ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಬಗೆಯ ವ್ಯಾಕರಣಗಳನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ನವವ್ಯಾಕರಣ ಪಂಡಿತ, ಸರ್ವ ವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತ ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದವನು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಆಂಜನೇಯನ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಪುರಾಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಏನೋ ಆಂಜನೇಯ ಬಹುಶೇ ಜನರ ಆರಾಧಕ ದ್ಯುವನಾಗಿ ಮರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಈತನ ವೃಕ್ಷಿಕ್ಷೇ, ಮಹಿಮಾದಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ



ವೃತಾಚರಣೆಯ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು  
ಕುರಿತು ಹಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳು  
ರಚನೆಗೊಂಡಿವೆ. ಹನುಮಂತನ  
ಪೂಜಾವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ  
ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ, ೧.  
ಹನೂಮತೋ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ೨. ಹನೂಮತೋ  
ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಕಲ್ಪ ೩. ಹನೂಮತೋ ಸಹಸ್ರನಾ  
ವಾನ್ ೪. ಹನೂಮತೋ ಅಷ್ಟಕ ೫.  
ಹನೂಮತೋ ಅಷ್ಟಕ ೬. ಹನೂಮತೋ  
ನಾಮ ೭. ಹನೂಮತೋ ಗಪ್ಪರ ೮.  
ಹನೂಮತೋ ದಂಡಕ ೯. ಹನೂಮತೋ

ಭಟ್ಟಯಾತೋ ಇವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೆಸರಿಸಬಹುದು.

ಆಂಜನೇಯ ಉತ್ತರ ಮಧ್ಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಆತ್ಮಂತ ಜನಪ್ರಿಯ  
ದೇವತೆ. ಆಂಜನೇಯ ವಿಗ್ರಹಗಳು, ಕಂಚು, ತಾಮು, ಶೀಲೆ, ಮರ, ಇವುಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಲಾಗಿದೆ. ಚಂದೇಲ  
ದೋರೆ ಸಕಲೇಶವಮ್ ಶೀ.ಶ. ೨೨೨ ರ ಶಾಸನವೋಂದರಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಲಾಗಿರುವ ಹನುಮಂತವಿಗ್ರಹವೇ  
ಅಶ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಹನುಮಂತ ಜನತೆಯ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವವಾಗಿ  
ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದುದು ಯಾವಾಗ ಎಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಅಷ್ಟೇ ಗಹನವಾದ ವಿಷಯ ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ದಳಿ  
ಹಾಗೂ ವಿಜಯನಗರದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಪುನರುಜ್ಞಿವನದಿಂದಾಗಿ  
ಆಂಜನೇಯ ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಒದಗಿತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ  
ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ಕನ್ನೂರುಮಾರಿಯವರೆಗೆ ಆಂಜನೇಯ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿ  
ಸಿದರೆಂಬ ವದಂತಿಯಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ವ್ಯಾಸರಾಯರು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿ 720 ಆಂಜನೇಯ ದೇವರ  
ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರೆಂಬುದು ಕೂಡ ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಾರ್ಹ.



# ಮಧುರ ಕವಿ ಅಂಶ್ವರ್

ಶ್ರೀಮತಿ.ಸಿ.ಎನ್. ಉಮೇಶ್

ಜನನ: ತಿರುಕೆಲ್ಲೂರ್ ದ್ವಾರೆ ೪೬೩೪೭೯ ನೇ ಯ ಶಿಶ್ವರ  
ನಂಪಟ್ಟರ ಮೇಣಂದ್ರಾನ ಜಿತ್ತು ನಕ್ಷತ್ರ

ಇವರು ಬ್ರಹ್ಮಣಕುಲದಲ್ಲಿ ವೈನತೇಯರ ಅಂಶವಾಗಿ  
ಜನಿಸಿದರೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಇವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ತಿರುಕೆಲ್ಲೂರ್ ವೇದ  
ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕವಿಯಾದ ಕಾರಣ ಇವ  
ರನ್ನ ಮಧುರಕವಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಇವರ ಪೊದಲ ಹೆನ್ನರು



ನಾರಾಯಣದಿಳಿತ್ತು  
ಇವರು ಸಂಸಾರ  
ದಲ್ಲಿ ವಿರತ್ತಿಹೊಂದಿ  
ಒಮ್ಮೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ  
ಯನ್ನು ಕೃಷ್ಣಾಂಚಯ  
ಅಯೋಧ್ಯೆಗಳ  
ಹೊಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲ  
ಇವಲಗೆ ಒಂದು  
ರಾತ್ರಿ ದಳ್ಳಿಣ ದಿಕ್ಕಿ  
ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೈಮ್ಯಾಲೈ  
ಕಾಣಿಸಿತು. ಇದೇ

ನಿದು ಬಿಕೆಂಡೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅದನ್ನೇ ಅರನುತ್ತು ತುಲಕಾ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ನೇಲದರು. ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಜೈಲ್‌ತಿಯ ಮಾಯವಾಂತ. ಆ ಸ್ಥಳ ದಲ್ಲಿಯೇ ಜೈಲ್‌ತಿಯ ಮರ್ಮ ಇರಬೇಕೆಂದು ಆ ಉಲಿನವರನ್ನು ವಿಜಾ ಲಿಸಿದರು. ಅವರ ನಹಾಯಿದಿಂದ ಒಂದು ಹುಟನೇಮರದ ಅಡಿಗೆ ಮಧುರಕಿಗಳು ಹೊರಟರು. ಅಲ್ಲ ಅವಲಿಗೆ ಒಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕಾದಿತ್ತು ಹುಟನೇ ಮರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಧ್ಯಾನಮರ್ಗರಾಗಿ ತುಳಿದ್ದರು. ಅವಲಿಗೆ ಜೈಲ್‌ನ್ಯುವಿದೆಯೇ ಎಂದು ಹಲೇಕ್ಕಿನಲು ಒಂದು ಕಲ್ಲನ್ನು ಎತ್ತಿ ಆಳ್ವಿರರ ನಿಮಿಂದಲ್ಲ ಹಾಕಿದರು. ಆಗ ನಮ್ಮಾಳ್ವಿರರು ತಣ್ಣಿ ಜಟಿಸ್ತಿರು. ಮಧುರಕಿಗಳು, ಯೋಗ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಆಜಾರ್ಯರನ್ನು ನ್ನುತ್ತಿಸಿದರು. ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜಿಕ್ಕಪರಾಗಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮಾಳ್ವಿರರನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳನ್ನುಗಿ ಭಾವಿಸಿದರು. ನಮ್ಮಾಳ್ವಿರಲಿಗೆ ಅನವರತಪೂರ್ವ ಅಂತರಂಗ ಕೈಂಕರ್ಯ ಮಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಆಜಾಯರನ್ನು ಜಟಿಸ್ತು ಬೇರೆ ದೇವರ ಸಹವಾನವೇ ಬೇಡ ಎಂದು ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಮಧುರಕಿಅಳ್ವಿರರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು “ತಣ್ಣಿನುಣ್ಣಿರುತ್ತಾಂಬು” ಎಂಬ ಹನೆನ್ನಿಂದ ಹಾಶುರಗಳಿಂದ ಉಜ್ಜೀಬಿ ನುವಂತೆ ಮಾಡಿಲ ಎಂದು ಹ್ರಾಫಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಧುರ ಕಿರಿಗಳ ಹೊದಲ ಹಾಶುರ

ತಣ್ಣಿನುಣ್ಣಿ ಶಿರುತ್ತಾಖ್ವಿನಾಲ್ ತಣ್ಣಿಣ್ಣಿ

ತಣ್ಣಿಯ ಹೆರುಮಾಯನ್ ಎನ್ನ ಹ್ವಸಿಲ್

ನಣ್ಣಿ ತೆನ್ನ್ ಕುರುಹಾರ್ ನಖ್ ಎನ್ನುತ್ತಾಲ್

ಅಣ್ಣಿಕ್ಕುಂ ಅಮುದಾರಮ್ ಎನ್ನುಲುಕ್ಕೇ





# ಶ್ರೀ ಮಧ್ಯಾಜಾಯಣರು

(ಕ್ರಿ.ಶ. 1200-1280)

- ಡಾ. ರಾಮಚಂದ್ರದಾಸ್ ಸಿ.ಎಸ್.

**ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ  
ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ಗುರುಗಳಾಗಿ  
ಕಾರ್ತರದಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ,**

ಹಾಜಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ, ಮಧ್ಯಗೈ ಭಟ್ಟರು ಮತ್ತು ವೇದವರ್ತಿಯ ಮಗನಾಗಿ, ಅನಂತಾನನ ಶ್ರೀ ಹಲಿಯ ದಯದಿಂದ ಬಿಜಯದಶಬಿಯಂದು ಮುಖ್ಯ ಶಾಂತದೇವರು ಭಾಬಿಯಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅನಂದದ ಅಲೆಗಳು ಉಕ್ಕಿ ಹಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಷ್ಟು. ಮಗುವಿಗೆ “ವಾನುದೇವ” ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ಮಗುವಿನೊಡನೆ ಉಡುಹಿಯಂದ ಹಾಜಕಕ್ಕೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ನಂಬಿಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾತವು “ಕಿ ಮಗು ಅನಾಮಾನ್ಯನಾದ ಲೋಕೇಶ್ವರ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಭಯಪಟ್ಟ ಓಡಿ ಹೋಗಿತು. ವಾನುದೇವನು, ಬೀರಿಯಾಸಿಟ್ಟಿದ್ದ ಹುರುತಯನ್ನು ತಿಂದು ಅರಗಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು, ಹಾಲಾಹಲಬಿಷಪ್ತನ್ನೇ ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡ ತನಗೆ ಇದು ಯಾವ ಲೆಕ್ಕೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಿದರು. ಮಗುವಿನ ಮುಖದಲ್ಲಿನ ಕಾಂತಿ ಇಡೀ ಉಂಟಾಗಿ ಜನಕ್ಕೆ ಆನಂದ ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು ಒಂದು ವರ್ಣದವನಾಗಿದ್ದಾಗ ಎತ್ತಿನ ಬಾಲ ಚನ್ನು ಹಿಡಿದು ಚನ್ ನಂಜಾರ ಮಾಡಿ ಹಿಂತಿರಿದ್ದಿಧರ್ಮ ನಂರಂಕಣೆಯ ಸೂಕ್ತನೆಯಾಗಿತ್ತು. ತಂದೆಯ ನಾಲದ ಸುಜಯಲ್ಲಿ ನರಭತ್ತಿರುವಾಗ ಧನಿಕನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿಸೆಯ ಜಾಜಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದಾಗ ಅವು ಜಿನ್ನದ ಜಾಜಿಗಳಾಗಿ ತಂದೆಯ ಬೀಳ ಹಲಹಲಿಸಿದ್ದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಧನಿಕನ ಭವ ಬಂಧನ ಚನ್ನು ಜಡಿಸಿದ್ದು ಅಪೂರ್ವ, ಮೂರು ವರ್ಣದವನಿದ್ದಾಗ ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಉಡುಹಿಗೆ ಹೋಗಿ, ತನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ಶ್ರೀಹಲಿಯ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳಿಂದಿದ್ದು, ರಂಜಿಸಿದ ಎನ್ನುವುದು “ದ್ವಾನುಪಣಾ.” ಎನ್ನುವ ಶ್ರೀತಿಯನ್ನು ತ್ರಿಪಿಹಾದಿಸಿದನು. ಭಟ್ಟರು ವಾನು ದೇವನಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮನೆಯ ದೊಡ್ಡ ಹಾಸುಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಿದ್ದು, ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಬೆಳಕಾಗಿ ಎಂದು ದೀಪ ಹಜ್ಜಿದಂತಾಗಿತ್ತು. ಶಿವಭಟ್ಟನೇಂಬ ಪುರಾಣಿಕನು ಶಾಂತದ ವಿಷಯ ಚನ್ನು ತಪ್ಪಿತಪ್ಪಾಗಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಶಾಂತ ನಂಬುತ್ತಾಗಿ ಬಂಡಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಸೋಲಾಸಿ, ದುರ್ಮಂತದ ನಿಖಾರಣಿಗೆ ಅಂದೇ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿ,

ಮುಂದೆ ಮಹಾನ್ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತೃಗಳಾಗುವೆನೆಂಬುದನ್ನು ಹೊಚಿಸಿದರು, ಹಾಲು, ಮೌನಲಿನ ಹಾತೇಗಳ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹಾನುಗಲ್ಲನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದ ತಾಯಿಗೂ ಶೈಶವ ವೇಸಿಸಿ, ತಾವು ಭಿಮನೇನಾವತಾಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋಲಿಸಿದರು. ಉಪನಯನದ ನಂತರ, ಸನ್ಯಾಸಿಯಂತೆ ದಂಡವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಓಡಾಡುವಾಗ, ತಂದೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾ “ತಾನು ವೈಷ್ಣವ ಮತ ನ್ಧಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.” ಎಂದು ಆ ಒಣಗಿದ ದಂಡವನ್ನು ಭಾಬಿ ಯಳ್ಳಿ ನೆಟ್ಟು ಜಿಗುಲಿಸಿದ್ದ ಅತಾಳ್ಯಯ, ಗುರುಕುಲ ವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲ ನಿಲಿನ ವ್ಯವಸ್ಥಾಗಾಗಿ ದಂಡತೀರ್ಥ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ಅಜ್ಞಲಿಗೆ ಕಾರಣಾದರು. ಗುರುಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ನಂದೇಶ ನಿಲಿ ಅವಲಿಗೆ ಮೋಳೆಕ್ಕೆ ಹಾದಿ ನುಗಮ ಮಾಡಿದರು. ಎಲ್ಲ ಜೀವರ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾಸಿ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಪ್ರಜ್ಞ ನಿರ್ಣಯ, ವಾಸುದೇವನು ಅಭ್ಯರ್ತತೀಳೆಕ್ಕೆ ಲಂದ ಸನ್ಯಾಸ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ “ಶ್ರೀಕೃಂತಪ್ರಜ್ಞತೀರ್ಥ” ರು ಎಂಬ ನಾಥಕ ನಾಮದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸಿದರು. ಭಾಗವತ ಗ್ರಂಥದ ಶುದ್ಧ ಹಾತದ ಅಭಿಷ್ಠಾರದಿಂದ “ಭಾಗವತ ತಾತ್ಯಯ ನಿಣಯ ಗ್ರಂಥ” ರಜನೆ ಯಾಯಿತು. ಗಂಗಾ ನದಿಯ ನಿಲಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆದದ್ದು, ಬದಲ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ವಾಯುವೇಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ, ತಮ್ಮ ಹನುಮದವತಾರವನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾಲೀ ಪ್ರಮಾಣದ ಆಹಾರ, ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ತಾವು ವೃಕ್ಷೋದರಾವತಾಲಯಿಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಹಾದಿಸಿದರು. ಆನಂದತೀರ್ಥ ರಾದ ಪೂರ್ವತ್ವಾಂಶ, ಹನುಮನಾಗಿ, ಶ್ರೀರಾಮನಾಗಿ, ಭಿಮನಾಗಿ, ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಗೆ ಮಧ್ಯರಾಗಿ, ಚೆದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಗೆ ಸೈವೇಂದ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ತ್ರಿಭಿರುಪ ಹಂಡಿತಾಜಾಯಾರು, ಅವತಾರತ್ವಯಗಳನ್ನು ಏಣಿ ನುವ ವಾಯುಸ್ವತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಉಡುಹಿಯಳಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಆತನ ನೇವೆಗಾಗಿ ಅಷ್ಟಮರಂಗನ್ನು ನಾಷಿಸಿದರು.

ಭಾವೇಕುಂರವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ, ಹಂಜರಾತ್, ದ್ವಾದಶ ಪುರಾಣ ಗಂಭೀರ ಬಣೀತವಾಗಿರುವ ಸ್ವಯಂಬೃತಕ್ಕ ಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ತಿರುಪ್ಪತಿಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಾದಿ ವೈಭವ ಕಂಡು, ಸ್ವತಿಸಿದರು. ನರವು ಮೂಲಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಇವರ ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಹಂಡ್ನಾಭ, ನರಹಲ, ಮಾಧವ, ಅಕ್ಷಯಭೂತಿರ್ಥರಿಂದ್ದು, ಇವರ ಪರಂಪರೆ ಇಂದಿಗೂ ಮುಂದುವರೆ ಯಿತ್ತಿದೆ. ಇವರ ಜಿಲ್ಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಬುವ ನುಮಧ್ವಬಿಜಯ ನಾರಾಯಣ ಹಂಡಿತಾಜಾಯಾಲಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಮಧ್ಯಜಾಯ ಮಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಪ್ರತಿಂತಿ.





## ಜ್ಯೋತಿರ್ ಪ್ರಕಾಶನ ಕಥೆ

ಕಣ್ಣೆಲುಗುಮೂಲಃಿ.ಶಿವಿವಾಸೆದಿಂದಿತ್ಯ  
ಅನುಷ್ಠಾದಿ: ಶ್ರೀಮತಿ.ಆರ್.ಕೃಷ್ಣೇಶ್  
ಚತುರ್ಗಳು: ಕೆ.ತುಲಸಿಪ್ರಮಾದ್

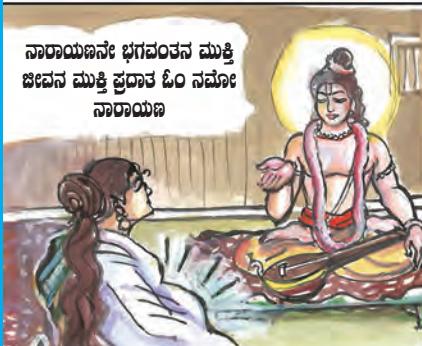
ಪ್ರಕಾಶನ ದ್ಯುತಿ ವಂಶಪಾಠ ಜಿವಿನಿಸಿದನು. ದ್ಯುತಿ ಗುಂಡಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಧ್ಯಾ ಭಕ್ತನು. ಕಂದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಷ್ಟನು ವಿಧ್ಯಾ ದ್ಯುತಿ.ಸೂರ್ಯನ ಮಂಜು ನಂತರ ವಿಧ್ಯಾ ವಿನ ಮೇಲೆ ಕೂಡಗರೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮನ ಪುರಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ವರವನ್ನು ಕೇಳಿಲು ತಾಂತ್ರಿಗೆ ಹೋದನು.

ಅಗ ಅರನು ಮರಣಿಸಿದ ನಂಂತರ ಅರನೆ ವಂಶಪಾಠನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿ ಸಲು ಮಂಬಿ ಗಭರಣಿಯಾದ ಅಂಜಾ ವರಿಯನ್ನು ಅಪರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದನು ತ್ರಿಖಂಚ ಉಂಗ್ರೆನಿಂದ ಅಕೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಕ್ತಿಯಿಂದ ರಚಿಸಿ ನಾರದರು ತನ್ನ ಅಶ್ವಮಹ್ಯ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ್ದು.

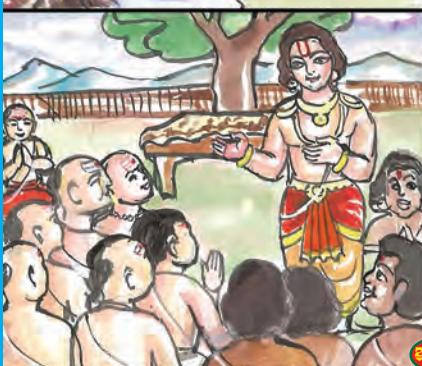


ಉಂಗ್ರೆ ನಿನೆ ಅಂಜಾವರಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿ ಬಿಡು.  
ಹಿರಣ್ಯ ಕಿರಿಪ್ತ ಜೀವಿತನಿಂದಾಗೆ.

ನಾಶಾಯಿನೇ ಭಾಗವಂತನ ಮುಕ್ತಿ  
ಜಿವನ ಮುಕ್ತಿ ಪ್ರಶಾತ ಚಿಂ ನಾಮಾ  
ನಾಶಾಯಿ



ಅಶ್ವಮ ಎಂಬರಿಪಾಠ ನಾರದನ ವಿಧ್ಯಾ  
ಬೋಧನಾರ್ಥಿನ್ನು ಗಭರಣಾರ್ಥಿಯೇ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡು  
ಅಪರಿವಿಧ್ಯಾ ಭಕ್ತಾದನು. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಪರ ಪಾತ್ರ  
ಹಿರಣ್ಯ ಕಿರಿಪನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದಿಗೆ  
ಅಂಜಾವರಿಯನ್ನು ಕರೆಯುಹೊಂಡು ನಾರದನಿಗೆ  
ಕೃಪಾಂಶಾರ್ಥಿನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು.



ಪ್ರಕಾಶನ ಬಿಧಿ ವಿಧ್ಯಾ ವಿರ್ಧಾಭ್ಯಾಸನ ಮುಗಿಗಿ ತಂಡೆಯ  
ಬಿಂದಿಗೆ ಬಿಂದಿನು. ಹೋದಿಗೆ ಗಭರಣಾರ್ಥಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು  
ಪಡಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶನ ವಿಧ್ಯಾಯನ್ನು ಸುಲಭಾಗಿ  
ಕಿರಿಪನೆಂಬಿಸಿ. ಪೂರ್ವಾಗ ವಿಧ್ಯಾಯನ್ನು ಪರಿಹಿತಿಗೆ  
ಅರನೆ ಪರಿಭ್ರಹ್ಮಿಯನ್ನು ತಂಡಿ ನಿಹಿನಲ್ಲಿ.

ಹಿದನ್ನು ನೀವು ಕರ್ಣಸಿದ್ ವಿದ್ಯೆ ಹರಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು  
ಯಾದು ಕರ್ಣಸಿದ್ಯ.

ನಮಗೆ ಏನು  
ತಿಳಿಯಬೇ ನೆನ್ನೆನ್ನು  
ರಚಿಸಿ

ಪ್ರಕೃಷ್ಟಿಗೆ  
ಹನ್ನೆ ತಿಕ್ಕೆ  
ರಂಡು.

ಹರಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಜಾಗುವ ರನಕ ರಂಡ ಮೊಂದೆ ಕುರ್ತಿ ಹೊಡೆಯಲ್ಲ ಬಿಂಧಿನಿಂಬಿನ್ನೆ ಅನ್ನ ನಿಂದ ಹೊಡಬಾರದು  
ಉದು ನನ್ನ ಅಳ್ಳೆ ಎಂದರು.

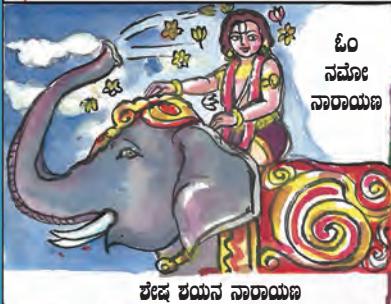
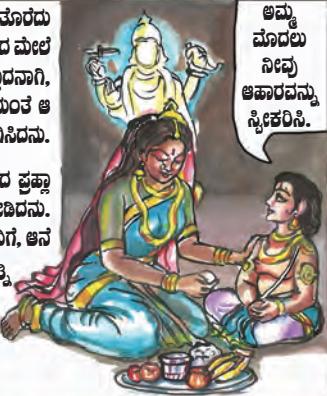
ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ಮೊಲಗಿಸುವ ಭ್ರಾನದ್ವಾರೆ  
ಸ್ವರ್ಯಾಜ ನಾರಾಯಣ.

ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪನ ಸೂಜನಯಿಂತೆ ಚಂಡಾಮಾರ್ಕನು ಪ್ರಕೃಷ್ಟಿದನ್ನಲ್ಲಿಯವ ಹರಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮರೆಸಲು ನಾನಾ ವಿಧಿವಾಗಿ  
ತ್ಯಾಗಿಸಿದರೂ ವಿಫಲನಾದನು. ಇದರಿಂದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನ ದ್ವೈಜವು ಹೆಚ್ಚಿತು.

ಪ್ರಭಾಗಿ ಅಳ್ಳೆಯಿಂತೆ ದಂಡನಾಯಕನು ಅನ್ನ ವಾಸಿಯಿಗಿನನ್ನು ನಿರ್ಬಲ್ಲಿ. ಅದರೂ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಿನು ಭಯ ಪಡೆ  
ಹರಿನಾಮನ್ನು ಹೊಡೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದನು.

ಅನ್ನ ಅಹಾರಗಳನ್ನು ತೊರೆದು  
ಕುಮಾರನ ಚಂದ್ರಯಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲಿದ ಮೆಲ್ಲ  
ಕುಟುಂಬವ ವಾಯಿಯ ಬಳ ಪ್ರಕೃತಾರ್ಥಿಯಾಗಿ,  
ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಾರ್ಥನ ಲಿಙ್ಗ ವಾಯಿಯಂತೆ ಆ  
ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಬಂದು ಹಸಿವನ್ನು ನಿರ್ಗಿಸಿದನು.

ವರಿಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಕಿ ಪ್ರಕೃತು  
ದನಿಗ ಕರ್ತಿವಾದ ಇಕ್ಕೆಯನ್ನು ನಿಡಿದನು.  
ಹಿರಣ್ಯಕಶಿವನು ಅಯ್ಯಧಾರ್ಥಿಯಾದಿಗಿ, ಅನೇ  
ಗಳೊಂದಿಗೆ, ಪ್ರಜನಲು ಪ್ರಯತ್ನ  
ನಲು ಅರೆನ ಭೂತಿಗಿ ಅನೋಂಗಿ  
ಸಹ ರಣಭಾಗಿ ನಿಂತವು.



ಚಿಂ  
ನವೋ  
ನಾರಾಯಣ



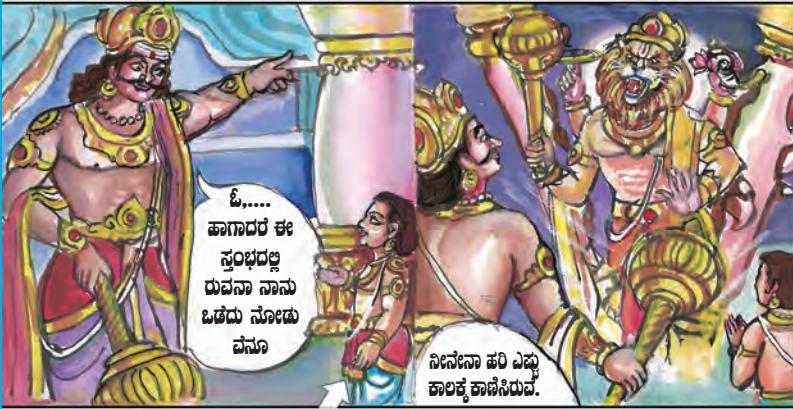
ಚಿಂ ನವೋ ನಾರಾಯಣ



ಬೆಂದ್ರು ಮಣಿನಿಂದ ಕೆಕೆಗೆ ಬಿಳಿನಲು ಆಗ ಇ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವ್ರಾಲಿನೇ ರಹಿಸಿದನು. ಬಂಡಿನಿ  
ಸಮುಪ್ರಪಣ ಹಾಕಲು ಶ್ರಯಿತ್ವಿಸಿದರ ಇ ಮತ್ತು ಕನ್ನೆಯಿಂದ ರಹಿಸಿ ದಾಟಕೆ ನೇರಿಸಿದರು. ವಿಧ  
ನವರಾತ್ರಿಂದ ಕೆಳ್ಳಿಸಿದರೂ ಅದು ಹಾವಿನಾರಾಯಿತು. ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲ ಹಾಕಿರಿಯ ಅದು  
ಪ್ರಕೃತಾರ್ಥನನ್ನು ಸುಜಿಲ್ಲ. ಇವಲ್ಲಾ ವಿಷಸಿದರು ಹಿರಣ್ಯಕಶಿವ ನಂಬಿಲ್ಲ. ತಾನೇ ಸ್ವರ್ಪ:  
ವಿಷಪನ್ನು ತರಿಸಿ ಕನ್ನು ಸುಹಸ್ತರಿಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಾರ್ಥಿಗಿ ಕುಸಿಸಿದರು. ಪ್ರಕೃತಾರ್ಥಿಗಿ ಯಾವ  
ಹಾನಿಯಿಂಬಾಗಲ್ಲ.



ಆಗ ಹಿರಣ್ಯ ಕರ್ತಿಹನ ಕರ್ಣರೀ ಈ ಗರೆಯಂದಿಗೆ ನಿನ್ನ ವಧಿನುವನು ಎನ್ನುಲಿ. ಆಗ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥನು ಇ ಹರಿಯು ನೆನ್ನನ್ನು ರಚಿಸುವನು ಎಂದನು.... ಎಜ್ ನಿನ್ನ ಪರಿ ಈ ಸ್ವಂಭರಳ್ ಇಂದಿನೆ ಇ ನಿನ್ನ ಪರಿ ಎಂದಾಗಿ...



ಹರಿಯು ಸರ್ವಾರ್ಥಯಾದ್ವಿ ಏಳೆಳೆಯಾ ಇಂದಿನು ಎಂದನು ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥನು.



ವಿಶ್ವಾಸಾಗರ ಸ್ವಂಭರಿಂದ ಭಯಿಂಕರ ದೂರದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತಯಿ ಭಯಿಂಕರನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದನು ನೃಸಿಂಹನ್ನಾಲು ಹಿರಣ್ಯಕರ್ತಿಹನ ಹೊಯ್ಯಿನ್ನು ಹೊಟೆಮಾಡಿ ಶರಿನಿ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥನ್ನು ರಚಿಸಿ. ನಂಜರವರಿಗೆ ರಕ್ಷಕನಾಗಿ ಅಭಯಿವನ್ನು ನಿರ್ಣಿರ್ದನ ಪ್ರತ್ಯಾರ್ಥನ ಮೀರೆ ಹಾನಿ ಸುರಿಯಿಕೆ ಸುರಿಯುತ್ತು.

**ಮುಂಬಿಯ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲ ೪೫ ವೆಂಕಟೆಂಪ್ಲನ ಮತ್ತೊಂದು ದಿವ್ಯಲಭಯಿನ್ನು  
ದರ್ಶಿಸುತ್ತೇ...**

**ನೃಸಿಂಹ**

# ಕರ್ಮಾಣಿಕರೆಯ ಫಲ

-ಶ್ರೀಮತಿ.ಸುಧಾಮಧುಸೂದನ್

**ತು** ಕಾಶನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಜಾಲಕನು ಒಂದು ಲಾಲಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ಇನೆತ್ತಿಬ್ಬಿ ಜಾಲಕನನ್ನು ನೇಬಿಸಿ ದಿನವೂ ತನ್ನ ಲಾಲಯಲ್ಲ ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಾಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಯಾರು ಯಾವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲ ಕೇಳಿದರೂ ಇಲ್ಲವೆನ್ನದೆ ಅವರಿಗೆ ತಲುಹಿನ್ನಿಡ್ದ. ಹೀಗೆ ಅವನು ಕರ್ಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಕೆಲನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಆನ್ವರ್ತಿಯಿಂದ ಅವಸಿಗೆ ಕರೆ ಬಂತು ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಆನ್ವರ್ತಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ತರಬೇಕೆಂದು ಅವರು ವಿಜಾನವನ್ನು ಹಾಗೂ ಅದು ತುಂಬಾ ತುತಾಗಿ ಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳು ಎಂದು ಅವನಲ್ಲ ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಅದೇ ದಿನ ಅವನ ಜಾಲಕ ರಂಗ ರಜಿಯಲ್ಲಿದ್ದ. ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಯೋಚಿಸಿ ಕಡೆಗೆ ತಾನೇ ಲಾಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊಗೆಂಜಾ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು.

ಅವನು ವಿಜಾನ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲಗೆ ಹೋಗಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಲಾಲಯಲ್ಲ ತುಂಜ ಲಾಲಯನ್ನು ಹೇಳಿದ ವಿಜಾನಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು. ನಲಿ ಲಾಲಯಲ್ಲ ಸರಕುಗಳನ್ನು ತುಂಜ ಜಲನ ತೊಡಗಿದನು. ಇನ್ನು ಒಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಹೋಗಿಲ್ಲ ಆಗಲೇ ಅವನ ಹಿಂದಿನ ಪೈರ್ ಹಂಚರ್ ಅಯಿತು. ಅವನು ಇಂದು ನೋಡಿ ಅಯ್ಯಾ ಅವರು ತುತಾಗಿ ಬೇಕೆಂದರಲ್ಲಾ ಎಂದು ಹೇಜಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಜಕ್ಕವನ್ನು

ಬದಲಾಯನಲು ತೊಡಗಿದನು. ಅವನು ಒಂದು ಕಾಗದ ಮೇಲೆ ಆ ಜರ್ಕವನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ ನಾಲ್ಕು ನಟ್ಟಿಸುವನ್ನು ಇಟ್ಟಿನು. ಜರ್ಕ ತೆಗೆದನು. ಆದರೆ ಗಾಳಿಯ ಜೋರಾಗಿ ಜೀನಲು ಅವನು ಇಟ್ಟಿದ ಆ ನಟ್ಟಿಸ್ತು ಎರಡೂ ಹಾಲ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದ ದೊಡ್ಡ ವೋಲಿಯೊಳಗೆ ಇದ್ದುಇಟ್ಟಿತು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರಕಾಶನು ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೆ ನಾನ್ನೇರೆ ಹೋಗಲ ಆ ಸ್ವರ್ಗಜನ್ಮಾ ತೆಗೆಯಲು ನಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದು ಕಂಗಲಾದನು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲ ಇದನ್ನೇಲ್ಲಾ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಹುಣ್ಣ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು. ಜೋರಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶನನ್ನು ನೋಡಿ ನಕ್ಕು ಪ್ರಕಾಶನೋ ಕೋಪದಿಂದ “ನಾನು ನನ್ನ ಹಲಹಿತಿ ನೋಡಿ ಇನ್ನೇನು ಮಾಡುವೆ” ಎಂದನು ಹಾಗೆಯೇ ಆ ಹುಣ್ಣನಿಗೆ ನಿಂನೇನಾದರು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇ? ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಹುಣ್ಣನು “ಅಯ್ಯಾ ನಾನು ಹುಣ್ಣನಿರಬಹುದು ಆದರೆ ಮೂಲವನಲ್ಲ ಕೇಳಿ, ನಿನ್ನ ಇನ್ನು ಮಾರು ಟ್ಯೂರ್ಗಳ ಒಂದೊಂದು ನ್ಯೂಜಿಲ್ಲಿ ಈ ನಿನ್ನ ಟ್ಯೂರ್ಗೆ ಅಳವಡಿಸು ಹೊತ್ತುಯ್ಯಾ? ಎಂದು ಹೇಳಿತ್ತಾ ಓಡಿ ಹೋದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಪ್ರಕಾಶನಿಗೆ ದೇವರೇ ನನಗೆ ನಹಾಯ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಇಂತಹ ಸಲಹ ಕೊಟ್ಟ ಆ ಹುಣ್ಣನನ್ನು ಮನದಲ್ಲ ಅಭಿನಂದಿಸಿದನು. ಬೇಗ ಬೇಗ ಟ್ಯೂರ್ಗೆ ರೆಡಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೊಟ್ಟ ವಿಶಾಂಕ್ತ ತಲುಹಿಸಿ ಅವಲಂದ ಹೊಗಣಿಸಿ ಕೊಂಡನು. ಹಾಗೆಯೇ ಅಲ್ಲೇ ಹತ್ತಿರಬಿದ್ದ ಲಹೇಲ ಅಂಗಡಿಗೆ ಲಹೇಲ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋ ದನು. ಇದಲಂದ ಏನು ತಿಳಿಯತ್ತೆ ಗೊತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿ ಷ್ರವಣಾಜೀವನಾಗಿ ಇದ್ದರೆ ದೇವರೇ ನಹಾಯ ಮಾಡುವನು ಎಂದು

ಕೃಷ್ಣಾರ್ಥಣಾ



# ಪ್ರಶ್ನಾವಂತ ಬಾಲಕ



ಹೆಸರು : ಕೆ. ಅಚ್ಯುತ್ ಶರ್ಮ

ರಾಜೀವ್ : ಎಲ್.ಕೆ.ಬಿ.

ಜನ್ಮ ದಿನಾಂಕ : 4 ಫೆಬ್ರುವರಿ 29 ದಿನಗಳು

ತಂದೆಯ ಹೆಸರು : ಕೆ. ಕಾಮೇಶ್

ಆಯಾಯ ಹೆಸರು : ಶ್ರೀಮತಿ. ಶೈಲಜ

## ಪ್ರಶ್ನಾಭಿ

ಈ ಪ್ರಶ್ನಾಭಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಈತ ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ನ ಮೂಲಕ ಅನೇಕ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಅಥವಾ ಏರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ತಪ್ಪು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬರುವವರೆಗೂ ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅತ್ಯಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯಾಕರವಾದ ವಿಷಯವನ್ನಿಂದ ಈತ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಯಾರ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೇ ಓದಲು ಕಲಿತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಮತ್ತು ಸುನಾಯಾಸವಾಗಿ ಓದುತ್ತಾನೆ.

ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ನೂರು ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ.

1. ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮ ಸೇತ್ತಿತ್ರೇ
2. ಲಲಿತಸಹಸ್ರನಾಮ ಸೇತ್ತಿತ್ರೇ
3. ತಿವ ಭುಜಂಗ ಸೇತ್ತಿತ್ರೇ
4. ಸಪ್ತಶೈಲೇಶ-ರಾಮಾಯಣ
5. ಶಿವಾರಥಾಕ್ಷರಾಪನ ಸೇತ್ತಿತ್ರೇ
6. ಸಂಪೂರ್ಣ ಭಗವದೀತೆ (18 ಅಧ್ಯಾಯಗಳು)

## ಹಡೆದಿರುವ ಬಹುಮಾನಗಳು

ಈ ಪ್ರಶ್ನಾಭಿ ಇಂಡಿಯಾ ಬುಕ್ ಆಫ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಸರುಗಳಿಂದಿದೆ.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಭಗವದೀತೆಯನ್ನು ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು ಮತ್ತು ನೋಡುವೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವುದು (700 ಶೈಲಿಗಳು).

ಇದರಿಂದಾಗಿ ಇಂಡಿಯಾ ಬುಕ್ ಆಫ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ಸ್ ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈ ವಿಶ್ವಾಭಿ ಮತ್ತು ಹೆಸರನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿ ಎಂದು ಸಹೃಗಿರಿ ಮನಸಾರಾ ಹಾರ್ಡ್‌ಸ್ಟ್ರೆಡ್.



# ಶ್ರೀ ಬಂಡು

-ನಿವಂಹಣೆ ಶ್ರೀಲಂಕ.ನೂಯೆವಂತಿ

1) ಸಹಾಯಿಕಿಗಳು ಅಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಜನ?

- ಅ) ಏಳು                   ಆ) ತಾರು  
 ಇ) ಬಾಯಿ                 ಚೆ) ಮೂರು

2) ವಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಹಡಿಯ ಧರ್ಮ ಹತ್ತಿ ಯಾರು?

- ಅ) ಅದಿತಿ                 ಆ) ದಿತಿ  
 ಇ) ಕರ್ತೃಪ                 ಚೆ) ಅರುಂಥತಿ

3) ಬಿಂಬಾಖಿತ ಮಹಡಿಯ ಮೊದಲ ಹನರೆನು?

- ಅ) ಕುಶಿಕ                 ಆ) ಕೌಶಿಕ  
 ಇ) ಅಗಸ್ತ್ಯ                 ಚೆ) ಜಮದಗ್ರಿ

4) ಬಿಂಬಾಖಿತ ಮಹಡಿಯ ಧರ್ಮಹತ್ತಿ ಯಾರು?

- ಅ) ಕುಮುದ್ವತಿ             ಆ) ಅನಸೂಯ  
 ಇ) ಅಹಲ್ಯೆ                 ಚೆ) ಮೇನಕಾ

5) ಜಮದಗ್ರಿ ಮಹಡಿಯ ಧರ್ಮಹತ್ತಿ ಯಾರು?

- ಅ) ದಂಬಯಂತಿ             ಆ) ರೇಣೂಕಾದೇವಿ  
 ಇ) ಅನಸೂಯ                 ಚೆ) ದಿತಿ

6) ಗೌತಮ ಮಹಡಿಯ ಧರ್ಮಹತ್ತಿ ಯಾರು?

- ಅ) ಅನಸೂಯ                 ಆ) ಅಹಲ್ಯೆ  
 ಇ) ಬಿನುತ                 ಚೆ) ಶುಚಿದೇವಿ

7) ಶ್ರೀ ರಾಮನಿಂದ ಶಾಪಭಿಮುಕ್ತಾದ ಸ್ತ್ರೀ ಯಾರು?

- ಅ) ಶಬರಿ                 ಆ) ಅಹಲ್ಯೆ  
 ಇ) ದ್ರಾಹದಿ                 ಚೆ) ಪ್ರಿಜಯ

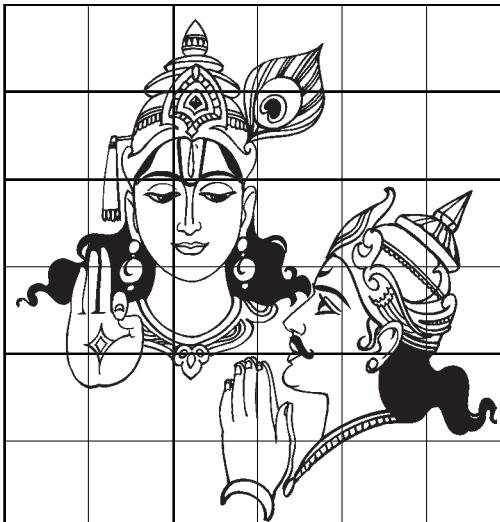
• • • • • • • • •

ಇ (೧) ರ (೨) ಲ (೩) ಟ (೪) ಈ (೫) ಉ (೬) ಇ (೭)

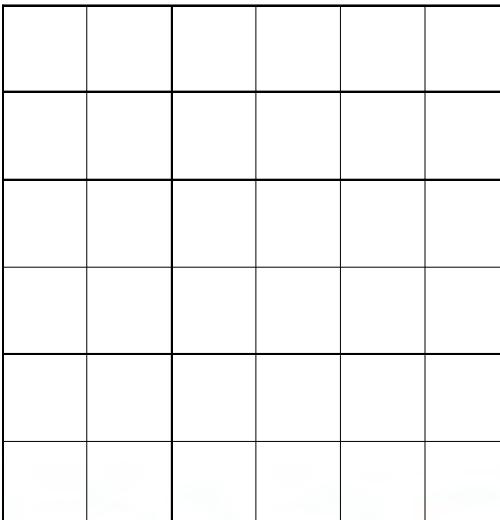
:ಫ್ಯಾರ್ಮೆಂಟ್

# ಜ್ಯಾತಿಲೇಳನ

ಕೋರ್ಗಾಂಬೆಗೆ ಬಣ್ಣವನ್ನು ತಂಜರಿ.....



ಮೇಲನ್ ಗೊಂಬೆಯನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಬಾಹ್ಯನಳ್ಲಿ ಬರಿಯೋಣ...







SAPTHAGIRI (KANNADA) ILLUSTRATED MONTHLY Published by Tirumala Tirupati Devasthanams  
printing on 25-11-2020. Regd. with the Registrar of Newspapers under "RNI" No.10742,  
Postal Regd.No.TRP/14 - 2018-2020  
Licensed to post without prepayment No.PMGK/RNP/WPP-04/2018-2020

