

శ్రీ త్రిమలా త్రిపతి మండలము

శ్రీ ఎం. కొండమాచార్యులు



తిరుపుల తిరుపేతి దేవస్థాపనములు
తిరుపట

వేదకథాభారతి - 16

చ్యావనమహార్షి

రచన

శ్రీ ఎమ్. కొండమాటార్చులు

ప్రధాన సంపాదకుడు
ప్రాణిసర్ ఎస్. టి. రఘునాథార్చు



పంచాగ్ని

డాక్టర్ ఏ.ఎ.సుబ్రాహ్మణ్య, ఐ. ఎ. ఎస్.,
కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి
1999

VEDAKATHĀ BHĀRATI - 16

CYAVANA MAHARSHI

by

Sri M. Kondamacharyulu

Chief Editor

Professor S. B. Raghunathacharya

First edition 1999

Copies : 10,000

Published by :

Dr. I.V. Subba Rao, I.A.S.,
Executive Officer
Tirumala Tirupati Devasthanams
Tirupati

Price :

Lasertypeset at

ANNAPURNA GRAPHICS

53, (Upstairs) R.S. Gardens, Tirupati ☎ : 30184

Printed at

MUDRICA OFFSET PRINTERS

Sanyasiraju St., Gandhi Nagar

Vijayawada ☎ : 579654

మామాటు

డాక్టర్ చ.వి. సుబ్రాతు, ఎ.ఎ.ఎస్.,

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్తానములు

తిరుపతి

నిత్య సత్యమైన ప్రమాణాలు వేదాలు. మానవజాతి మనగడకు అడుగుడుగునా మార్గదర్శనం చేస్తూ నిస్సిష్ట బుద్ధితో, శ్యామయమైన ప్రవృత్తితో తమ తమ జీవితాలను పండించుకున్న ఎందఱో మహానుభావుల జీవన వైభవాలు మనకు వేద వాజ్ఞయంలో దర్శనమిస్తున్నాయి.

“ఆహో! ఎటువంటి కర్తవ్యార్దీషు! ఎంత విశాలదృష్టి! ఎటువంటి విశ్వకర్మాభావమ! ఎంతటి ధార్మికచేతన!” అని మహర్షి ఆశ్చర్యపరిచే జీవనవేదం మనకే వాజ్ఞయంలో ప్రత్యక్షమాతుంది. ఆ వేదనాదాన్ని ఇంటింటా వినిపించాలనే మా ఆకాంషకు ప్రతిరూపమే -

ఈ వేద కథా భారతి.

వేదకథాభారతిలోని ఎనలేని మానవత్వప్రాణిలువలు ఈ తరాన్ని ప్రభావితం చేయగలిగితే అంతకంటే మాకు ఆనందమేముంటుంది ?

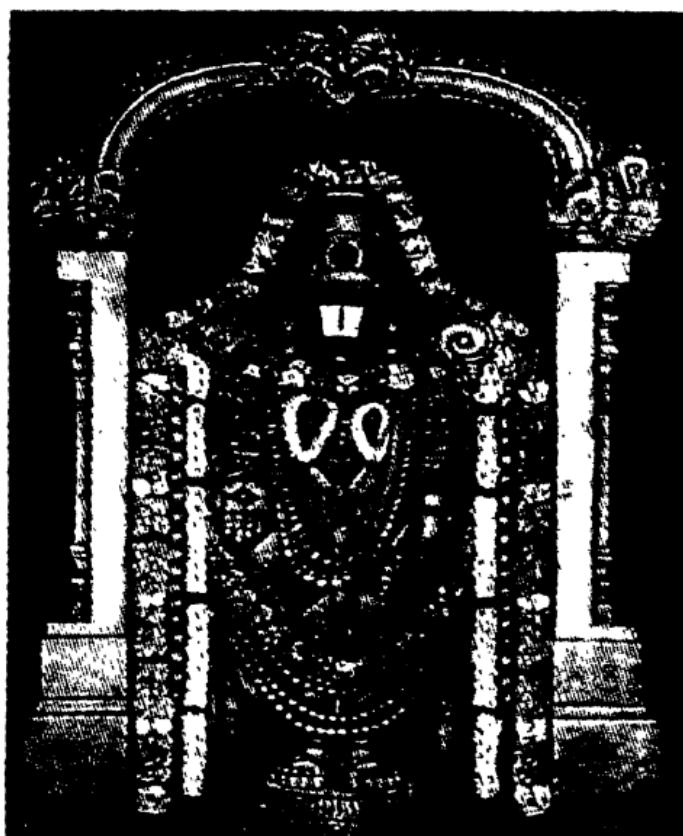
ఈ కథాప్రపంచాలను సంపాదించి తీర్చి దిద్ది అందమైన మాలా రూపాందించిన ప్రాపసన్ ఎస్.బి. రఘునాథాచార్య గారిని మనసార అభినందిస్తున్నాను.

ఇంత చక్కగా మనద్రించిన అవ్యాప్తాశ్చ [గ్రాంట్] వారికి అభినందనలు.

జయతు జయతు భారతి

వేద కథా భారతి

✿ ✿ ✿



మనిషి

వేదకథాభారతి.

అంతశ్శుతువులను అణివేసి కొన్ని ఆదర్శాలకు, నిలువలకు పట్టంకట్టి, ధార్మిక జీవనానికి ప్రాణంపోస్తూ ఈ రోకంలోనే కాక ఇతరలోకాల వారికి కూడా నిండైన మానవత్వమంచే 'ఇది' అని ఆచరణ శూర్యకంగా నిరూపిస్తూ, అందులోని మధురిమలను చవిమాపిస్తూ వేదనాదవిభాసురమైన ఒక జీవ ప్రవంతి ఈ గడ్డిపై వెల్లివిరిసింది.

జలజలసాగే ఆ అమృత వాహిని వసుంధరమ రసమయం చేసింది. సస్యశ్యామలం చేసింది. సుగంధపరిమళాలను వెదజల్లే నందనోద్యమాలను వెలయించింది. మానవ సృష్టిలో ఆరుదైన ప్రమాణాలను కొన్నింటిని నిరబెట్టింది. వాటికి కాలదోషం లేదు. ఆనాటికి, ఈ నాటికి, ఏనాటికైనా మానవతుకు గమ్యాన్ని, జీవనానికి అర్థాన్ని పరవర్తాన్ని సాధించడంలో ఆ ప్రవర్తాలు చరితరాద్యాలయివాయి. ఆలాంటి జీవ చిత్రాలకు పట్టిన అర్థమే ఈ వేదకథాభారతి.

ఒక్కసారి పరిశీలించండి ! ఆ చిత్రరామణీయకతను మంచిమనసుతో దర్శించండి ! వారి ఆత్మం ఔన్నత్యాన్ని వారి భావమల ఔచిత్యాన్ని మీరు తప్పక అభినందిస్తారు ! ఆని మంచివని తోస్తు అమసరించవడానికి ప్రయత్నించండి ! ఆనందించండి !

ప్రమాణ - విజయేశ్వరు

బహుశ - సత్యమి

5-7-1999

శ్రీశివర్ ఎస్. బి. రఘువాసుర్



చ్యావెషమహార్ణి

బుగ్గేరసంపాత ప్రథమమండలంలోని 112 వ సూక్తంలో ఆరుసుండి పదివరకు, 116 వ సూక్తంలో పదవ బుక్క., 117వ సూక్తంలో పదమూడవ బుక్క., 118 వ సూక్తంలో ఆరవ బుక్క., ఇంకా ఆ బుగ్గేరసంపాతలోనే పంచు మండలంలోని 74 వ సూక్తంలో పదవ బుక్క., యజ్ఞర్యేదీయ శతపథబ్రాహ్మణంలోని 4-1-5, 13 మంత్రాలు - వీటిలో చ్యమనమహార్ణి ప్రశ్నామన వుంది. ఇంతేకాక వేదాలకు ఉపబృంపాణాలైన ఇతిహాసపురాణాల్లో కూడ ఈ మహానీయుని చరిత్ర కనిపిస్తుంది. మహామహిమోహనుడైన చ్యమన మహాముని జన్మ కర్మలు ఎలాంటివో కొంచెం తెల్పుకుండాం.

(తిమూర్యులనే పరీషించిన మహానుభావుడు భృగుమహార్ణి. ఆయన బ్రహ్మమానసపుత్రుడు. ప్రశ్నాచరిత్రులైన భార్దవులందరికి ఈతడు మూలపురుషుడు. ఈతని వంశునుండే చ్యమనుడు, జమదగ్ని, శుక్రుడు, దధిచి, పరశురాముడు మున్మగు వారవతరించి లోకోద్దూరకుట్టారు. భృగుమంక్షేర్ధను సకల దోషమాం. సర్వతుభామాం. చ్యమనుని జన్మవృత్తాంతం :

భృగుమహార్ణి కర్మమ ప్రజాపతి పుత్రిక భ్రాతి అనే కాంతను, ఉణణ అనే వనితను, పుత్రోమ అనే రమజీని వివాహమాడినాడు. వారిని పుత్రవతులోనర్చినాడు. భర్త అనుగ్రహంలో పుత్రోమగ్నయతి అయింది. కడుపుతోనున్న తన కోమలిని పోమకార్యానికిగా అగ్నిని రగులు కొల్పమని ఆదేశించి మహార్ణి స్నానార్థము నదికి వెళ్లినాడు. పుత్రోమ అగ్నిపోత్రాపూములో నుండగా పుత్రోముడే వింత రక్షసుడొకడు

ఆచటీక వచ్చి నిరుపమాన సౌందర్యరాశియుసు పులోముగాంచి కామం కన్నుల కెగద్దుగా “అగ్ని! ఈమె ఎవని భార్య? ఈమె పేరేమి? నిజం చెప్పుమని గద్దించాడు.

గర్భమ్యతుడు కాబళ్ళీ చ్యముడైనాడు :

అగ్ని హోత్రుడు అబద్రమాటుకూ, బ్రాహ్మణశాపమునకూ భయపడ్డాడు. శాపభయాన్ని ఎట్టొనా తొలగించుకోవచ్చుగాని, అసత్యమాడడం వల్ల కలీగి పాపభయాన్ని బాపుకోడానికి ఉపాయమేలేదు అని భావించాడు అనలుడు. అలా తలపోసి దైత్యుడితో అగ్నిదేవుడు “ఈమె భృగుమహావత్సి; పేరు పులోము; పరమ పతివ్రత” అని సత్యమే వచించాడు. ఆమాటలు వినగానే పులోముడు “పూర్వం నేనీమెను పత్రిగా వరించాను. అప్పుడే తల్లిదండ్రులు ఈమెను నాకియ్యక భృగువునకు కట్టబెట్టినారు. అద్భుతశాన నేడేమె నాకంటబడింది. నేనిప్పుడేమెను భార్యగ్రాగైకొంటాను” అని రక్కసుడు వరాహారూపం ధరించి భయవిహ్వాలయై ఆక్రోశిస్తున్న పులోమును ఎత్తుకొని పరుగొత్త నారంభించాడు. అప్పుడమే గర్భమందున్న శిశువు అలిగి గర్జిం నుంచి వెలువడి రాక్షసుని చురుచర చూశాడు. గర్భమ్యతుడైన ఆ బీడ్డుడు వెయ్యమంది సూర్యులు ఏకాలంలో ఉదయించినట్టుగా దుస్పహ తేజింతో దీపిస్తున్నాడు. ప్రశయకాల పాపకుడైకైపడి ప్రజ్యారిల్చుటున్నాడు. కమలు మిరుమిట్లు గొల్లిపే ఆ బాలకుట్టీ మాడగానే దానపుడు భస్యమై పోయాడు. పులోము కుట్టిమ్యతుడైందున అతడు చ్యమ నామంతో విరాజిస్తినాడు.

ఏపు నర్వాభముడుపుకమ్ము!

పులోము భృగువంశవర్ధముడైన ఆ బాలుట్టీ ఎత్తుకొని తన గృహం చేరింది. ఇట్లు చేరడానికి మునుపు ఆమె దైత్యున్ని బారిపడి ఏడుమ్మ

పోతుండగా ఆసాద్యి బాష్పవారాప్రవాహం మహానదియై ఆళము సమీపంలో ప్రవహించబం చేత ఆనదికి “వధూసర” అనే పేరు బ్రహ్మదేశుడు పెట్టినాడు. ఈ విషయమిట్టుండగా స్నానమునకై వెళ్లిన భృగుమహార్షి స్నానమాచరించి ఆళమానికి వచ్చి బాలసూర్యుని వలె వెలుగుతున్న బాలునెత్తుకొని మురిసిపోతున్న ధర్మపత్రిని మాశాడు. ఆమెపట్లు అసురుడొనర్చిన అప్కారం ఏని “దేవీ! ఆ రక్షసుడు నీవు పులోమ అని ఎలా తెలుసుకున్నాడు? ఎవరు చెప్పినారు? అని ప్రశ్నించగా పులోమ “ప్రాణేశ్వరా! ఈ యగ్నిపోత్రుడే అసురునకు నేను పులోమ ననీ, భృగుపత్రిననీ చెప్పినాడు. వెంటనే వాడు భయంకర సూకరణా మారి నెన్నెత్తుకొని వేగంగా పరుగెత్తుచుండగా నేను ఆక్రందించాను. నా ఆక్రందునం ఏని గద్యమ్యతుడై ఈ శిఖపు తన శక్తితో దైత్యుని నిలువరించి బూడియేసినన్న రణించాడు” అంటూ బాలుని చెక్కిలి ముద్దుడింది.

భృగుమహార్షికి ఆగ్నిమీద ఇంతింతనరాని ఆగ్నాం వచ్చింది. అతడు అతిరోషంతో “ఓ వైశ్వానరా! నీవు పరమక్రాంతుడివి. నా పత్రి పేరు చెప్పి ఇంతటి అనర్థానికి కారణమైనాను. కనుక సర్వభాషకుడైన కమ్ము” అని శుంచాడు. అప్పుడగ్నిదేశుడు మునీశ్వరునిగాంచి “మహార్షి! ఇతరులు తనదగ్గరకు వచ్చి తనకు తెలిసిన విషయం చెప్పుమని అడిగిస్తాడు చెప్పనివాడూ, సత్యము చెప్పనివాడూ పోరసకంలో కూలిపోతాడు. పులోముడు వచ్చి - ‘అమె ఎవరో నిజం చెప్పు’ మని నన్నడిగాడు. మేను అసత్యభయానికి వెరి ఈయమ్ము భృగుపత్రియని ఉన్నవిషయం చెప్పినాను. మేను సకలజగత్తిర్మాణాష్ట్రోయుండి అబద్ధమైలా చెప్పగలనో తమరే చెప్పండి. ఇది నిమిత్తంగా మీరు నాటై కోపించి శాపమిచ్చారు. నేనలిగి మీకు ప్రతికాపం ఇవ్వలేను. మునీశ్వరా! బ్రాహ్మణులు కొట్టినా, తిట్టినా, కిసుకతో మిట్టిలి పరుషములాడీనా

వారు పూజ్యలే. ఇట్టి విప్రులకు ఎగ్గుచేసినవారు ఇహపరాలకు దూరవ్యాతారు. కనుక నేనెళ్లప్పుడూ కినుక వహించను. భూసురపుంపుడవు. నీవేమిచేసినా చెళ్లుటుంది. లోకహితానైనాకు శాపమిచ్చి లోకాలకు చెట్టుచేశావు. అదెళ్లంటివేని చెప్పుతాను విను విప్రసత్తములు నాయందు వేల్చినపొశ్చక్కవ్యాలు నామూలంగా దేవగణాలు, పితృగణాలు స్వీకరిస్తారు. అటువంటి నేను సర్వభక్తుడైన ఆశచ్ఛైతే క్రియలు నిలిచిపోతాయి. [క్రియానివృత్తి కలిగితే లోకయాత్ర జరుగుదు గదా!..] అని అగ్నిభూర్జారకుడు సకలలోకవ్యాప్తమైన తన తేజస్సును ఉపసంహరించుకొన్నాడు. ఎప్పుడైతే అగ్నిదేవుడు తన తేజోమూర్తిని ఉపసంహరించుకొన్నాడో అప్పుడే [తేతాగ్నులు తేజరిల్లనందున యజ్ఞయాగాది కర్మలు నిలిచిపోయాయి. [ప్రాతస్నాయంకాలములందు బ్రాహ్మణులు అగ్నిహాతములందు సమర్పించు ఆహాతులు ఆగిపోయాయి. దేవతార్థానలో దీపధూపాదుల సమర్పణ లేకపోయింది. పిండప్రదానాదులైన పితృకార్యాలు విచ్చిష్టమైపోయాయి.

నీవు వరిశుధ్యాదే!

[తేతాగ్నులు తేజరిల్లనందున జనులు భయసంబ్రమాక్రాంత చిత్రాలతో వుపోవునీంద్రుల కడకు పరుగెత్తిపోయారు. మహామునీంద్రులు కదలి దేవతలకడకు వచ్చారు. అంతట వారూ, పీరూ ఏకమై భయంతో బ్రాహ్మణర చేరారు. భృగుమహార్షి శాపంవల్ల అగ్నిభూర్జారకుడు తన తేజస్సును ఉపసంహరించడం వల్ల లోక్యమహారమంతా తారుమారైనదని ఎరింగి బ్రాహ్మిదేవుడు అగ్నిదేవుణ్ణి రావించి ఇలా అన్నాడు. “అయా! నీవు [ప్రాణేజాలవునకెళ్ల నాథుడవు. చరాచరాత్మకమైన జగత్తువృత్తికి కారణభాతుడవు. లోకాలను పావనం చేసేవాడవు నీవే. నీవే దేవతాముఖుడవు. దోషపోతమైన గుణాలు

కలవడను నీవే. ఇలాంటి నీకు భువన ప్రవర్తన పరాజుఖత్వం న్యాయం కాదు. భృగువుచోముని వచనం అవేశమం కనుక నీవు సర్వభక్తుడైనప్పటికీ పరిశుద్ధులలో ఏకైకి పరిశుద్ధుడై, పూజ్యల్లో అగ్రపూజ్యాడై, వేదవోదిత విధనాల్లో విప్రసవాయుడై విలసిల్పుతూ భువనాలను నడపవలసింది'' అని ఆగ్నిదేవుణ్ణే ప్రార్థించి భృగుమహర్షి వచనం పరమేష్టి ప్రతిష్ఠించాడు.

చ్యామనువి తమిత్తు :

ఆటువంటి భృగుమహర్షికి పుత్రుడై చ్యావనుడు ఆమ్ము నాయనలకు ఆల్ఫారుముద్యబిడ్డుడై దినదినప్రవర్తమానుడైనాడు. ఉపయోగానంతరం వేదవేదాగాది సర్వవిద్యలు తండ్రి ద్వారానేర్చి తగిన కాలంలో తపస్సు చేయడానికి తల్లిదండ్రుల అనుమతి పొందినాడు. ఆలా అముళ్ల పొంది తైదూర్య పర్వతప్రాంతానికి వెళ్లినాడు. ఆక్కాడ పయోణ్ణు అనే సరస్సుయొక్క తీరంలో పెక్కువేల సంవత్సరాలు వెక్కిపెమ్మేన నియమంతో వీరాసుడై ఆక్కాజపైనై తము ఆచరించాడు. ఆతని శరీరం వల్మికంతో కప్పబడింది. ఆ పుట్టును లతాగులగైములు ఆవరించాయి. అందువల్ల ఆతని ఉనికి ఆ మహాదేశంలో ఎవ్వరికి తెలియరాలేదు. ఇలా చాలా కాలం గడువి పోయింది.

శర్వాతి మహారాజ చ్యామనువి దర్శించుట :

శర్వాతి అనే మహారాజ నాలుగువేల మంది భార్యలతో పయోణ్ణు సరస్సులో జలకాలాడుబకు వచ్చాడు. సైన్యపరివృత్తుడై వచ్చిన ఆ రాజు ఆక్కాడ గుడారాలు వేయించాడు. శర్వాతి కూతురు సుకన్య నవయామనాంగి. ఆమె తన సఖులతో ఆ మహాప్రాంతంలో విపూరిస్తూ చ్యావనమహర్షి ఉన్న పుట్టు ద్వారకు వచ్చింది. సుకన్య ఆ పుట్టు కోమల మండి చ్యావనమహర్షి కళ్ళుమెరుగులు విరజిమ్ముతుండగా అని మిణుగురు

బూచుల కాంతులు కాబోలునని, వాటిని చూడవలెనని మెఱుగుబోణి కాంక్షించింది. వెంటనే పుట్టును త్రవ్యించింది. నిమీలిత నయనాలతో నున్న చ్యవనుడు బయటపడినాడు. శర్యమా[త్రావజిష్టుడైన ఆవృద్ధి మునీశ్వరుభ్రష్టి సుకన్యచూచి భయంతో ఆ తాను విడిచి చెలికత్తెలతో పెళ్ళిపోయింది. చ్యవనుడు శర్యాతి మహారాజు సేనకు మలమూ[తనిరోధ మగునట్టు చేశాడు. సైన్యం మూ[తపురీపచిసర్దనం లేక పాట్లులుచ్చి] బాధపడుతుండగా “ ఇది తన సైన్యం చేసిన తప్పిదానికి ప్రతిఫలమని తలపోశాడు శర్యాతి. అందరినీ ఆడిగి చూశాడు. అందుకు కారణమేమో తెలియలేక చింతాక్రాంతుడై ఉండినాడు. అట్లు విచారగ్రస్తుడై యున్న తండ్రిదగ్గరకు సుకన్య వచ్చి “జనకా! మిఱుగురుల వలెమెరుస్తారెందు మెఱుగులు వనంలో ఒక పుట్టు కోమలనుంచి కనిపిస్తుండగా చూశాను. అవేమో చూడాలని ఆసక్తితో ఆ పుట్టును త్రవ్యించాను. కాని అందులో ఆమెఱుగులేవీ కనిపించలేదు. కండ్లు మూసుకొని ఆప్మిపంజరంవలె నున్న ఒక వృద్ధముని దేహం కనిపించింది. నేను భయపడి ఆక్రూడనుండి మరలిచ్చాను. సైన్యనిరోధమునకు నేను చేసిన అపరాధం కారణమేమో ఆలోచించండి” అని చెప్పింది. శర్యాతి వెంటనే ఆపుట్టు ఉన్నచోటికి వచ్చి తపఃక్షేత్రాతో కృశించిపోయి ఎముకలగూడుగునున్న అతివృద్ధుడైన చ్యవనమహార్షిని చూచి నమస్కరించి ఇట్లున్నాడు. ‘ఈమే నాకుమార్టె సుకన్య, ఆద్యతమైన మీ తపోమహిమ తెలియలేక పుట్టు త్రవ్యించి మహాపరాధం చేసింది. ఈమే తప్పుమన్నించి నాసైన్యమున కేర్చడిన మూ[తపురీపచిర్చంధన మాన్సండి. స్వామీ! ఇంతులు ఎరుకమాలినవారు కదా! నా పుత్రిక నమగ్రోచండి’ అని వేడుకొన్నాడు.

శర్యాతి సుకన్యను చ్యవనుమకిచ్చి పెంట్లిగావించుట :

భార్ధవుడు కరుణించి - “రాజు! ఆతిశయరూప యోవన

గర్వంతో ఇంత చేసిన నీ కుమారిని పెండ్లుడొని తమించను'' అని పలికినాడు. శర్యతి మహారాజు తన తనయను మానివర్యదైన చ్యమని కిచ్చి పెండ్లి చేయడం కన్న మరొక భాగ్యం లేదని సంతోషంతో ఆమెను అప్పుడే ఆమునివరునకిచ్చి సేనానిరోధంతో లగించుకొని తన పట్టణానికి వెళ్ళాడు.

చ్యమనుహార్షికి యోమం :

ఇక్కుడు సుక్ష్మ పరమభక్తితో పతికి సకల పరిచ్యలు సలుపుతూ సంతోషంగా ప్రార్థులు పుచ్ఛతుంటుంది. ఆమె పాతిప్రత్యాన్ని పరీష్కింపరంచి అశ్వినీకుమారులనే దేవవైద్యలిద్దరు. ఆమె దగ్గరకు మారు. ఆసమయంలో చ్యమనుడు ఆతమంలో లేడు. ఆతమష్టలికి వచ్చిన అశ్వినీదేవతలను సుక్ష్మ పూజించింది. అంతట వారు తామెవరో ఆమెకు తెల్పి '' నీవెరి కూతురివి? ఎవరి భార్యతు? అని ప్రశ్నించారు. ''నేను శర్యతి మహారాజు కుమారైను. భృగుమహార్షి కుమారుడైన చ్యమని ధర్మపత్నిని. నా పేరు సుక్ష్మ'' అని ఆమె తన వృత్తాంతం వారికి నివేదించింది. అంతట అశ్వినీకుమారులు పక్షక నవ్యతూ ''అక్కిటా! విధివిలాసము నేమనవచ్చు? ఇంతటి రూపసంపన్నవై ఉండికూడ కామభోగానికి బాహ్యదైన వృద్ధుభ్రష్టి, భార్ధవుభ్రష్టికట్టుకొని నీ యోహనాన్ని అడ్డిగాచినవైన్నాల చేసుకొన్నారు. ఇంతటనైన నీ వయస్సునకు రూపానికి తగినవరుభ్రష్టిచూచుకో! కోరుకో! నీను కోరినవానిని నీకు తెచ్చి ఇస్తాము'' అని అశ్వినీదేవతలన్నారు.

వారి పటుకులు తన చెప్పులకు ములుకులు కాగా సహించలేక సుక్ష్మ వారితో ఇలా ఆన్నది. ''అయ్యలారా! నేను మిక్కిలి అనురాగంతో అగ్నిసాంగి భృగునందనుభ్రష్టి పెండ్లుడొను. అతడు కృపుడైన ఆగూకా! క్షేణబలారోగ్యములు కలవాడైనా ఆగూకా! వృద్ధుడైన ఆగూకా! నామనను

ఆతనియందే లగ్గమై యువ్వది. ఒక పతివ్రతాలలామతో మీరనవలసిన మాటలేనా ఇని?'' అని వారిని మందలించింది. అవతల సుకన్య ఆశ్చర్యసిదేవతలాడిన మాటలన్నింటినీ పూష్పగ్రహినట్లు తన పతిదేవునకు చెప్పివేసింది.

చ్యావనమహార్మ ఆమె సౌశిల్యమునకూ, పాతివ్రత్యమునకూ సంతోషించి '' దేవీ! ఇందులో ఆశ్చర్యసిదేవతలను తూఱనాడవలసిన పనిలేదు. వారి పటుకులకు నీవు ఒడంబిడుము. నవయోవనుడైన పతిని గొని రండని పటుకుము'' అని సుకన్యను మరల వారిచెంతకు పంపించాడు. ఆవెం ఆశ్చర్యసిదేవులను గాంచి ''నేను వాంఛించినచో నాకు నవయోవనాంగుడైన పతిని గొనివత్సుమని ఇంతకు ముమ్మపు చెప్పినారు కదా! నేను కోరుచువ్వాను; ఆట్లే కొనిరండని సుకన్యవారిని కోరింది. వెంటనే ఆశ్చర్యసులు పయోణ్ణి అనే ఆ సరస్వతో ప్రవేశించారు. అదే సమయంలో చ్యావనుడు కూడ ఆ మడుగులో మునిగినాడు. పిదప ఆ మువ్వురు నవయోవనులై మడుగు వెలువడి సుకన్య కడకు వచ్చి నిలిచారు.'' మాలో సీక్రిట్సునైనవానిని వరుసగా వరింపు ''మనిపలికించారు. సాధ్యమణియగు సుకన్య చ్యావనునే వరించింది. ఇలా లభియోవనుడై భృగువందనుడు ఆశ్చర్యసులకు అతిప్రీతుడై వారితో ఇలా ఆన్నాడు - ''అమరవైద్యలారా! మీవల్లా నేను లభియోవమ్మణ్ణి, కృత్యార్థణ్ణి ఇనాను. ఇందుకు కృతజ్ఞతగా సురరాజు చూస్తుండగా శర్యాతి మచోరాజు చేత యజ్ఞం చేయించి ఆయాగంలో మిమ్ము సోమపేశులను చేస్తాను'' అని చెప్పగా వారు పరమానందభరితులై దినికి వెళ్లినారు.

చ్యావనమహార్మ ఆశ్చర్యసిదేవతలను సౌమయావాస్తులను చేయుట :

చ్యావనుడు జరాభారపరిత్యాగం చేసి నవయోవనంతో విలసిల్చుతున్నాడని శర్యాతి విని విష్ణుయం చెంది కమలారతన కూతురినీ,

అల్లుట్టే మాడటానికి మృదు. వచ్చిన శర్యతిని మిక్కెరి ఆదరించి భార్యతుడైనాడు. "మహారాజా! మీ కభ్యదయ పోతువైన క్రతువకటి మీవే చేయిస్తాను. మీరు తప్పక చెయ్యండి. అందుకు అవసరవైన యాగసంభారాలను సమకూర్చండి."

శర్యతి మహారాజ చ్యమని వచ్చాలకంలి యాగం సల్పినాడు. నిధిప్రయోగయుతంగా చ్యమనుడు ఆశ్చ్యములకు సోమమివ్యదానికి పూమకోగానే అతడిపై కోపించి దేవేంద్రుడు "భ్రగువందనా! వీరిద్దరు దేవవైద్యులు. వీరిని సోమపీఠులను గావించకండి. బృందారకులు కాని వారికి సోమమిచ్చు వారెవ్వరైన కలరా? కనుక వీరికి సోమమివ్యవధ్య. నేనెంతమాత్రము సహించను" అని నివారించాడు.

చ్యమనుడు ఇంద్రుని గర్వముణులు :

చ్యమనమహార్షి ఇంద్రుని మాటలు లెక్కపెట్టుక ఆశ్చ్యములను సోమపీఠులను గావించాడు. అందుకు ఓర్వలేక జంభాంతకుడర్లీ విజ్ఞంభించి చ్యమనిని కొట్టుటకు వజ్రాయుధమెళ్తినాడు. చ్యమనుడు వజ్రాయుతవైన సురపతి భుజస్తుంభాన్ని ప్రంభింపజేసి మిక్కెరి సంరంభంతో దేవేంద్రుట్టే అంతమొందించడానికి హోమం చేశాడు. అతడట్టు అగ్నిలో వేల్పూ ఆహోమకుండంచుండి ఆపారఫోరబల్దైన మందుడనే మహారాక్షసుడు ఉధృవించాడు. వాని ఆకారం ఇటు అవసీచరులకు, అటు ఆకాశచరులకూ భయప్రదంగా పుండినది. ఇలా ఆవిర్భవించిన ఆ రక్షసుని బాహుదండలు పదివేల ఆమదలనిడిచి గలవై ఉన్నాయి. ఆతని నాల్గుకోరలు. అని శతయోజన విస్తృద్భులు. దంతాలు దశయోజనాయంతాలు. కళ్ళు సూర్యచంద్రమండలాలను సరిపోలుతున్నాయి. ముఖం కాలాగ్ని సమీభంగా ఉన్నది. శరీరం దిక్కుల్లీ నభోభాగాన్ని అవరించింది. నోరు భూమ్యకాశాలను ఒక్కసారి

గుటుక్కున ప్రింజాలునంతటి విరివి గలదై భితిగొల్పుతున్నది. జగ్జునులకు భయము పుట్టించు దీర్ఘజీవ్యతో అతడు తన పెదవులను నాకుకొంటూ దారుణమైన కంఠస్వరంతో రిక్కులను బ్రద్రులు గావిస్తున్నాడు. మీదిమీదికి వస్తున్న ఆ నక్కంచరుణ్ణే చూచి సురేంద్రుడు గడగడ వణకిపోయాడు. అతని మేను చెమటతో తడిసిముద్దయింది. చ్యావనుని వల్ల భుజము స్తంభితమైనందున మదరాళసుని ఏమీ చేయలేక పోయినాడు. ఇంద్రుడు చ్యావనుడికి కృతాంజలియై “ముసీంద్రా! మీ తపశ్చక్తి నెదుర్కొన నెవ్వరితరం? ఆశ్చ్యసీదేవతలు ఇది మొదలు సోమార్ధులొతారు. నా యెడ ప్రసన్నుడవగుము. నా ఆపరాధం మన్మింపు” మని వేడుకొన్నాడు.

ఆమాటలతో చ్యావనుని అలుకతో పాటు ఆమరేశ్వరుని బాహుస్తంభవం కూడతో లగిపోయింది. ఇంద్రుడు భృగుపుత్రునియొద్ద సెలవు తీసుకొని తన పురానికి వెళ్లినాడు. తరువాత ఆమద రాళసుడు తనకు ఆశ్రయమేదో తెల్పుమని చ్యావనుని వేడుకొన్నాడు. వేట, వెంది, జూదము, పానము అతనికి ఆశ్రయస్తానాలూగా చ్యావనుడు కల్పించాడు. ఆశ్చ్యములు హాయాగా సోమపానమొనర్చి స్వర్గానికి వెళ్లిపోయారు. భృగువంశ సంజేతుడైన చ్యావనుడు తన తపోమహిము ప్రకాశింపజేయుటవల్ల ఆదిమొదలుకొని ఆ వైద్యుర్ము పూర్వతము ఆర్థిక పర్వతమని ప్రసిద్ధిగాంచింది.

చ్యావనుడుకొడు సుక్ష్మను చెంతకు చేరటిటి “దేవీ! శర్వతి మహారాజు పుత్రువై మహారాజుభోగాలనుభవింపదగిన నీవు పంట్లు పూంట్లు తపశ్చర్యలో ఎముకల ప్రాపుగా మిగిలియున్న పరమవృద్ధుణ్ణే నమ్మి పరిణయంవాడినవావు. కృష్ణభూత శరీరుడనీ, ముసలివర్ధనీ ఏవగించుకొనక నష్టి పరిష్కారంగా భావిస్తూ వాకు సేవలు సాయిపుతూ

సంతోషంతో ప్రార్థులు పుచ్చుతున్నావు. నీ త్యాగశిలాన్ని ఏమని కొనియాడగలను? సభీ! నమ్మి పెళ్ళాడినది మొదలు ఇంతవరకు సంసారసుఖమంచే ఏమిటో నీ వెరగవు. నీవంటి పుణ్యవతి, సాధ్యశిరోమణి ఈ రేడుజగాలలో ఎందు వెరకినా కనిపించదు. నీ సతీత్వమునకు సంతోషపడి నిన్ను సంతోషపెట్టుటకే నవయోవన మంగికరించాను.

నీకు దథీచి, ప్రమతి, అప్రవానుడు ఆను ముఖ్యరు లోకోత్తరవరిత్రులు తనయులుగా ఉదయిస్తారు. వారిలో దథీచి దేహితార్థం తన శరీరమునే సమర్పిణిచేసి విశ్వమత విభ్యాతి నార్జీస్తాడు, అనిపలికి చ్యావనుడు సుకన్యకు సత్పుర్తి ప్రదానం చేసాడు. పరమ యోగీంద్రునకు పత్రిక్షేత్రిగడా యని శర్యాతిపుర్తి సంతోషసాగరంలో ఓలలాడింది. బహుకాలం చ్యావనుడు గృహష్టేశమధర్మం నిర్వ్యాపి పదపడి తీర్మానాల్చారణాశిలుడైనాడు.

చ్యావనమహార్షి వహామణ్ణి అనుగ్రహించుట :

భృగునందునుడైన చ్యావనమహార్షి గంగాయమునల సంగమంలో ఆంఘునిష్ఠతో ఆచంచలుడై జిలములందు సమాధిపరుడై ఉండినాడు. ఆతడలా ఉదవాస మహావ్రతం సల్పుతున్నప్పుడు ఆతని చుట్టూ చేపంగుంపు చేరింది. మహ్యములతని శరీరాన్ని స్వస్థిస్తా, మూచ్చాస్తా ఎళ్ళిచెరుపు చేయకుండా మెలగుతుండిని. వాట్టై మునికి క్రూరిగింది. వాత్మాల్యముదయించింది. ఆతడలా నిశ్చలభావంతో ఆ నీళ్ళల్లో షష్ణీందేళ్ళుండినాడు. ఇట్లుండగా ఒకరోజు జాలరులు వచ్చి ఆ ప్రదేశంలో వలలు విసరి ఆక్రూడి మీలను పట్టి ఒడ్డున పడవేస్తున్నారు. ఒకతడు చేపలతో పాటు అమోషుతస్కాలియైన చ్యావనుడు కూడ పలలో పడ్డాడు. బస్తులు వలను వెలుపలికించారు. సంభ్రమాశ్చర్యాలతో వారు

వరలోనున్న మహామునీంద్రుళ్ళే మాశారు. కైవర్పుల కాయములు కంపించాయి. గుండెలు దడరడలాడెనవి. ఇంక చేప్పేదేముంది? వారామహామునీంద్రునకు సాగిలపడి నమస్కారాలు చేసి “స్వామీ! మాతప్పు మన్మించండి. మా అజ్ఞానంవల్ల ఇంతపని జరిగింది. కృష్ణ! ఏషించి వేంచేమి చేయవలెనో ఆజ్ఞాపించండి” అని మహార్షిని వేడుకొన్నారు. “భస్తులారా! ఈ జలచరాలతో నేను ఘన్యండేళ్ళు ఈ సిటిలో కలసివెలసి నివసించాను. చేసిన సహవాసం ఏటిమీద నా కనురాగం పెంచింది. ఈ మత్స్యంతోపాటు నేనూ మీకు పట్టుబడ్డాను. ఇందుకు తగిన తెఱసు మీకు చెప్పుతాను వినండి. ఈ చేపలతోపాటు మీరు నన్ను తగిన వెలకు అమ్ముకొనండి” అని పరికినాడు. ఆ మాటలు విని బోయలు బెదరిన, చెదరిన మనస్సులతో శిథ్రంగా తమ ఏలికయ్యేన నహామని ద్వారకు వెళ్లి మునీంద్రుడు పరికిన పలుకుల చందమంతా ఆణకువలో చెప్పుకొన్నారు.

నహామడు భయసంభ్రమాకులమైన మనస్సుతో హూటాహూటి మంత్రిపురోపాతసహితంగా వ్యాని చెంతకు వచ్చాడు. సాష్టోంగ వందనాలాచరించి “మహామునీ! బోయలుచేసిన ఆపరాధమునెళ్ళు బాపుకొందునో తెలియక దుఃఖిస్తున్నాను. సెలవిండ్”ని వినయంతో విస్మితియకొన్నాడు. అంతట దయాళుపైన చ్యావనమహర్షి “రాజు! ఇందులో బోయల లప్పేముమ్మది? వారు తమ కులధర్మం నిర్వర్తించారు. ఇది ఆపరాధం కానేరదు. నేను చేప్పేమాటలు విను. ఏరు జలములనుండి నమ్మ వెరికీడ్చుటలో ఏక్కులి శ్రమపడేనారు. నా శరీరమునకు తగిన వెల ఏరికిమ్ము” అని పరికినాడు. చ్యావనమి మనస్సులో తమపైకాంచెం కూడకోపు లేపందుకు సంతోషంచి జనపతి వేయమాడలు ఈ కైవర్పుల కిమ్మండని తన మంత్రులకాళ్ళ ఇచ్చాడు. మునీంద్రుడు ఆ పలుకులు విని

"న్యాయంగా నా శరీరమునకు తగినవెల బెస్తులకి" "మృని మరల వృషతిని కోరినాడు. పుడమిరేడు పరివేల మాడలన్నాడు. మునీంద్రుడు తగిన వెలినిమృని మరల రాజును పొచ్చరించాడు. రాజు లభ్యమాడలన్నాడు. అదికూడ తగిన వెలకాదని తపస్యి వచించాడు. నృపుడు కోటి మాడలన్నాడు. చ్యావనుడు అనంగికారసూచకంగా తల ఆడ్డంగా త్రిప్పుతూ "రాజు! ఈ పేదటోయలకు తగిన వెల ఇచ్చుట ధర్మము గదా! అన్నాడు. అంతట నరపతి ఆలోచించి బోయలకు తన రాజ్యంలో సమిస్తాన్నాడు. చ్యావనుడు నా శరీరమునకు తగిన వెల ఆర్థరాజ్యమేనా? ఇది కూడనా శరీరమునకు తగిన వెలకాదని ఆముసీంద్రుడు వచించాడు. అంతట నహాషచక్రవర్తి "నునివరా! నా సకంసాప్రాజ్యం బోయలకి వ్యాడానికి సంస్థర్థంగా ఉన్నానని నుడిచినాడు. "రాజు! నా శరీరం వెల ఈ పాటిదేనా? నీవు, నీమంతులు, నీస్తోపాతులు కూర్చుండి నెమ్మదిగ ఆలోచించి ఉచితమైన మూల్యము బోయలకు చెల్లించండు" ని పరికి మిస్టుకున్నాడు.

మానిమాటలు విని సార్వభాముడు విషాదవదనంతో ఆవరి కరిగి సచివులతో " ఇంకేమి చేయడం" అని చింతించే సమయంలో ఆక్కుడికి ఆక్సిక్సుకంగా కవి జాతుడనే ఒక మహాముఖువుడు వచ్చాడు. ఆ సంయుమీంద్రుడు రాజును గాంచి "నరవరా! చింతించకండి. నేను మునికులనాథుడైన చ్యావనుని మూల్యం ఎంతో నిర్ణయిస్తాను" అని చెప్పినాడు. ఆ మాటలకు అవసీనాథుడూ, ఆతని పరివారమూ పూర్వంబుధిలో ఓలిలాడుతూ "మమ్ము విషాగరంలో మును కుండునట్టుగా ఆళీర్యదించండే" అని వేడగా కవిజాతుడేట్లన్నాడు. "గోపులకూ, బ్రాహ్మణులకూ కుంముక్కించే. బ్రహ్మదేవుడు గోపు పావిస్థితున్న కారణంగా, బ్రాహ్మణులను ఆస్తిమంత్రాలకు ఆధిష్ఠానంగా

చేశాడు. సకలాగవువులకు ఆళ్ళయవైన అవసీసురుడికి మూల్యమింతయని చెప్పడం కిపునికి గూడ శక్యం గాదు. రాజూ! గోవుకూడ అటువంటిదే. భార్ధునికి బదులుగా బెస్తులకు థేనువు నివ్వు” అని కవి జాతుడు చెప్పేడు. అందుకు ప్రియమంది నహుషవరపాలుడు చ్యమనునికడకు వచ్చి “మహాభాగా! నన్ను కరుణార్థద్విజుతో వీషించు. మీ దేహమున కింత వెలయని ఎంతవారికిని నిర్ణయింప తరమగునా? యోగీశ్వరా! మీకు బదులుగా బెస్తులకు గోవునిస్తూ” నని నహుషుడు వచించాడు. చ్యమనుహర్షి వికసిత ముఖుడై “రాజూ! నాకు అమృతమైన మూల్య నిర్ణయంతో సంతోషించాను. గోవు అగ్నివుయవు; అమృతమయం. అమరావసానికి అది నిచ్చేన. అమరులకైనను అది పూజ్యమైనది. మీ నిర్ణయం నన్ను ప్రితుని గావించింది. అలాగే బోయలకు గోవు నిచ్చివేయి” అన్నాడు. నహుషుడు బెస్తులకు థేనువునిచ్చాడు. వారు సమౌద్రంతో భార్ధునిపదసమీపం చేరి “మహాత్మా! మిమ్ముళు చూచినది మొదలు మాయందు తమరు ఆనుగ్రహం చూపుతున్నారు. మా మనిచిత్తగించండి. మీ యాజ్ఞతో మేమిచ్చు ఈ థేనువును దయతో స్వీకరించండి” - అని వేడుకొన్నారు.

“వేడుకొన్నవారిపై వాడిచూపు పాముచూపు వంటిది గనుక మీ ప్రార్థనాభంగం చెయ్యును. మీ జ్యుప్రకారం గోవును స్వీకరిస్తాను” అంటూ ఆలా చేశాడు.

అంతటితో ఆగక ఆ మహాయోగి బెస్తులపై తనకున్న ప్రీతి, చేపలపై తనకున్న కూర్కె మనసున కందలించగా కైవర్యులను జూచి- “నాయునలారా! మీరూ ఈ మీమములూ సమౌద్రంతో స్వధర్తోకానికి వెళ్ళండి” - అని అక్కించి వారందరు నింటుండగా పరిక్షాడు. అతని నోటిమంచి ఆమాటలు తెలువడటమే తడపుగా ఆ బోయలు, ఆ

మీనములు తనువులతో రిహ్యన ఎగిం స్వర్నోకమునకు వెళతుండగా నహాషహరపొలుడు సపరివారంగా ఆళ్ళిర్యపూర నిమగ్గ మనస్సురై చూకాడు.

చ్యముడు నహాషముని ఇంద్రపదవి నందుముని ఆళ్లిర్యదించుట :

పిదప చ్యవనమహార్షి, సంయోంద్రుడైన కవిజాతుడు ఆ నహాషముహీపతిని చెంతకు పిలిచి “రాజు! రెండు వరాలడుగు. ఇచ్చుటకు సిద్ధంగా వున్నా”మన్నారు. అందుకు నహాషచక్రవర్తి “మహాత్ములారా! ఆవిరళమైన మీప్రతికంటే నాకు అడుగదగిన ఆర్థములున్నావా?” అని సమాధానమిచ్చాడు. అందుకువారు ఆగ్గంమైన ఆదరంతో “మహారాజు! సీకు ధర్మపరత్యం, వాసునితో తల్యమైన వైభవం కలుగుక”! అని ఆళ్లిర్యదించి అంతర్ధానమైనారు.

నహాష చక్రవర్తి ఆ మహానీయుల ఆళ్లిస్సులు పాంది వారి మహిమలనెన్నుతూ సంతోషంతో తననదనం చేరినాడు. చ్యవనమహార్షి ఆళ్లిర్యలం వల్లనే నహాషుడు ఒకసారి ఇంద్రపదవిని పాందినాడు.

చ్యముడు తన విప్రకులం కుశిక కులం వల్ల సంకరమహుతుందని బ్రహ్మసభలో ఏని త్రణియవంశమైన కుశికవంశానికి ఉత్సాహం కలిగించే ఉద్దేశంతో కుశికభూపతి వద్దకు వచ్చాడు. కుశికమహారాజు చ్యవన మహార్షికి ఎదురేగి తోడ్తెచ్చి భార్యాస్పాతుడై భక్తి శ్రద్ధలతో పూజించాడు. సుఖోపవిష్టుడైన చ్యమునితో కుశికుడు - “మునీంద్రా! నేను తమ భృత్యుభ్రష్టి. నా సేవలందుకుంటూ తమరే ఈ రాజ్యాన్ని పాలించండి. నేను, నా భార్య, నా బంధువులు, నా పరిజనులు, నావాజనసహితంగా మిమ్ము కొలుస్తాము. మీ యేలుబడిలో సుఖపడుతాము” అని ప్రార్థించాడు. అందుకు మునిప్రమర్మడైవ చ్యముడు కుశికునితో “రాజు! మాకు రాజ్యకాండ లేదు. ఒక పుర్వతము పూని ఇలా సంహరిస్తు

సంచరిస్తా నీ కడకు వచ్చాము. నీవూ, నీ ధర్మపత్ని మాకు పరిచర్యలు కావించడమే మా కోరిక' అన్నాడు.

మాసీందుని మాటలకు రాజదంపతులు హర్షించి, ఇంతకన్న భాగ్యమేమున్నది అని పల్చి ముసీళ్లుని ఆభ్యంతరమందిరంలోనికి కొనిపోయారు. ఒక రమణీయమైన ప్రదేశం చూపి “మహాత్మా మీరిక్కడ నివసించండి” అని పటుకుతూ పరుండుటకు మెత్తని పాసు), కూర్చుండుటకు మంచి ఆసనము చూపినాడు.

ఇంతలో భానుడ్చుమించాడు. చ్యామమహార్షికాలో చిత్రకృత్యాలు నిర్వ్యరించి ఆపోరమడిగినాడు. వెంటనే మహారాజు ఆ మహాన్ని మహిత భోజనంతో సంతృప్తిపరచాడు. భోజనానంతరం చ్యాముడు తల్పం చేరి “రాజు! నాకు నిద్రపస్తున్నది. మీ దంపతులిద్దరు తణం ఏమరక నా పాదాల్తుండి. ఇదే నాకు ప్రియుం. నేనై మేల్కొనే వరకు నన్ను నిదురలేపరాదు. నా చరణసేవ మానరాదు” అంటూ చ్యాముడు నిద్రానిమగ్గుడైనాడు. అతడు ఒక్క ప్రక్కగా పచించి ఇరువది యొక్క రోజులు గాఢనిద్రలో ఉండినాడు. రాజదంపతులు అస్త్రిరోజులా నిద్రాపోరాలు మాని ఆయన అడుగుల్తుతునే ఉండినారు. ఇరువది రెండమాడు ఆ మునివరుడు తనంతట తాను మేల్కొని ఏమీ మాట్లాడక ఇఱ్లు వదలి బిరచిరా వెళ్లినాడు.

రాజదంపతులు ఇరువదియొక్క దినములు ఆపోర నిద్రలు లేక మునికి చరణసేవ చేయడం వల్ల ఏక్కిలి బడలిపోయారు. వారు నాగరం విడిచి వెళుతున్న ముని వెంట నంటినారు. ఉన్నట్టుండి చ్యామమహార్షి మాయమైపోయాడు. రాజదంపతులు మూర్ఖిర్లివారు. వారు కొంతసేపటిక తప్పిర్లి మానిని గావక చింతిస్తూ తమ ఆభ్యంతర గ్రహంలో ప్రవేశించారు. అలా ప్రవేశించి మునుపటి వలె గాక రెండవ

(ప్రకృతి మంచముపై పరుండి నిద్రిస్తున్న భ్రగువందమణ్ణి చూచి ఆ సతీపతులు ఎంతో నంతోషించి ఎప్పటిపోతాయన అడుగులొత్తు మండగా మరొక ఇరువది యొక్క దినాలు గడవి పోయాయి.

ఇరువది రెండవ నాడు చ్యామనుడు మేల్కొన్నాడు. ఈను తైలాభ్యంగనస్నానం చేయవలెనని పల్గినాడు. వెంటనే రాజు సంపంగి మానె తెప్పించాడు. ఆతని శిరసంటి స్నానానికి వేస్తేళ్ళ సిద్ధము చేయగా చ్యామనుడు ఆ రాజదంపతులను చెడదిట్టి అంతర్జానమైనాడు. ఒకమండియ తరువాత ప్రత్యక్షమైనాడు. ఎట్టి వికారములు లేక సుప్రసన్నులై నిలిచియున్న ఆ రాజదంపతులను చ్యామనుచూర్చి చూచి సుముఖుడై ఆభ్యంగనస్నానమాచరించాడు. రాజు కమ్మని భోజనము తెప్పించి భుజించుటకు పిలువా చ్యామనుడు ఆ ఆన్నపూర్ణాలను ఏగాదిగా చూచి ఎక్కుడో వెళ్లిపోయాడు. కుళిక భూపతి చేసేది లేక మానం హోంచాడు. అలా ఆ ప్రాధ్య గడవింది. మర్మాడు తెల్లవారగె చ్యామనుడు ప్రత్యక్షమై “రాజు! ఆరదం ఆయుత్తపరమ. సీపూ, సీప్పులాగుతుండగా ఆ పోత్తు నేను ఊరేగవలె. నా రథయాత్ర సాగేటప్పుడు దారి పాడునా బంగారం, రత్నాలు, గుల్రాలు, గోపులు విరివిగా యాచకులకు పంచారి సుమా!” అన్నాడు.

రాజు రథాన్ని సిద్ధం చేశాడు. దాపట, వరపట ఆక్యాలూ రాజదంపతులు నిలిచారు. చ్యామనుడైక్కిన రథాన్ని వారు లాగుతుండగా ముని చెప్పిన వస్తువులను మంత్రులు యాచకులకు పంచసిగిపారు. సంయమీక్యరుడు రథము సీడ్పుచున్న రాజదంపతులను వాడి ములుగ్రరతో నెత్తురు కారువణ్ణు పొడుస్తూ నగరసంచారం కావించాడు. అనేక దినములు ఆహారపిద్రలు లేపందున బడలి తూలుతున్న రాజుమా, రాణి ములుగ్రరతో పాడవటంవల్ల వారి దేహాలు పూచిన మోదుగా

వృత్తాలవలెకనిపించాయి. రాజదంపతులనలా హింసిస్తున్న మునీంద్రుళ్ళే మాచి ప్రజలు “ఇది ఆవ్యాయమని అడుగుటకూ, ఇది వ్యాయమని పలుకుటకూ, తేరిపార జూచుటకూ శక్యంగాని తపోమహామతో దీపిస్తున్నాడు ఇతడు. ఈ రాజదంపతుల థీరత్వం, నిష్ఠాపరత్వం వర్ణించుటకు వేయినోళ్లు చాలవు. భరింపరాని భారాన్ని నిర్వికారంగా భరిస్తున్నారు ఈ పుణ్యదంపతులు” అని చింతిస్తూ జనం రథాన్ని పరిష్కొంచి వెళుచుండగా చ్యావనుడు పురం వెడలి రాజదంపతుల మనసుల్లో ఎట్టి వికారమూ లేవందున ఒక వంక ఆశ్చర్యం, మరోవంక ఆనందం హృదయంలో పెనగొనగా వెంటనే రథం దిగినాడు. రాజదంపతుల శిరస్సులకు గడ్డిష ప్రాలు ఊడదీసి వారి దేహాలను తన పాణిప్పలవంతో నిమిరాడు. చ్యావనమహార్షి ఆ జనపతి ముఖం చూస్తూ “రాజు ! ఎంతో డ్స్సినావు. వరిమిస్తాను. వస్తు మాని పట్టణానికి వెళు. నేను గంగాతీరవనంలో నా ప్రతచర్యాజేస్తినీ ఈరోజు నిర్విర్మిస్తాను. నీవు పట్టిస్తమేతంగా రేపు నా దగ్గరకు రా” అని పరికిసాడు. రాజు తన దేహాన్ని, తన భార్య శరీరాన్ని చూచుకోని అద్యాత్రానంద పరవశుడై చ్యావనునితో “మహాత్మ ! మీ యనుగ్రహింపల్ల మాకెట్టి శ్రమ లేదు. శరీరంలో గాయాలు లేవు. మీ మహిమ వర్ణింపతరమా ? నేనును, వా భార్యయు ఎల జవ్వయంతో విలసిల్పుతున్నాము. మీ మహానుభావత్యము ఎంతటి ఆద్యాత్రమ్మునైనా కావించగలదు” అని పచినయంగా వచించాడు. పట్టి సహితంగా దండప్రణామాలు చేసి సంయమీంద్రుని ఏడ్కొని జన పరిష్కొతుడై పురప్రవేశం చేశాడు.

ఆనందంతో ఆ పగలు, రేయి గడపి సూర్యదయం కాగానే ఆ రాజదంపతులు ప్రాతస్ఫుమయచారాలు నిర్విర్మించి మానీంద్రుడు సెఱిచ్చిన గంగాతీరకామానికి వెళ్ళిపూరు.

ఆక్కుడ మణిమయము, అతిసుందరము, దేవతా భవన సమానము అయిన ఒక విశాల రఘ్యసౌధాన్ని రాజదంపతులు చూశారు. దాని చుట్టూ మండపాలు; ఆ మండపాలలో వేదాధ్యయనము, సంగీత సాహిత్యాప్నేలు.

ఆ హర్ష్యం చుట్టూ పూలతోటలు. ఆ తోటలు కోకిలానుతో చిలుకల పటుకులతో, తుమ్మెదల రుఖంకారంతో నిండి వున్నాయి. ఆక్కుడైన్నో సరస్సులు. ఆ సరస్సులు హంసలు సారసపథుల యొక్క కిలకిలారావములతో ఇంపుగొల్పుతున్నాయి. ఆక్కుడ ఎన్నో క్రీడ పర్వతాలు. అవినెమళ్ల యొక్క క్రీంకార ధ్వనులతో ప్రతిధ్వనిస్తున్నాయి ఇలా చెవులకూ, కనులకూ ఏందు గావిస్తూ ఆ భవనరాజం ఎంతో వైభవంతో దీపిస్తూ స్వర్గపురినేలకు దిగి వచ్చినదా అన్నట్టున్నది. ఆక్కుడ పరమాష్టాదంతో సురలు, గంధర్వులు, అప్సరసలు, సరసపు పటుకులు పటుకుతూ వివిధ విహారాలు సల్పుతున్నారు. ఆ మందిరం తిలకించి కుళిక చక్కవర్తి, ఆయిచ భార్య తమ మనస్సులు ఆధ్యాత్మసంలో మునిగిపోగా “ఇది కలయా ? లేక నిజమా ? కల అయితే అనుభవ గోచర మెళ్లుపుతుంది ? ఇది ఉత్తర కురుభూమియా ? లేక స్వర్గమా ? ఈ తావసేంద్రుని దయవళ్ల సశరీరంగా స్వర్గంలో అడుగిడగలిగినాము” అని భావిస్తూ ఆ మహానీయ సాధంలో ప్రమేశించారు. ఆక్కుడ మణిమయ తల్పంలో పవరించియున్న చ్యమమహార్షిని వారు వీణించారు. ఆపర క్షణంలోనే ఆయిన అంతర్భీష్టుడ్నాడు. అతనిలోపాటు ఆ మేడ, ఆక్కుడ అంతకుముసుపు వారు దర్శించిన అణ్ణువీణ్ణేలూ ఆధ్యాత్మిపోయాయి.

రాజదంపతులు ఆటూ, ఇటూ తిరుగుతూ ఆ అరణ్యంలో ఒకవోట దర్శించావైపై ఆసీనుడై జపం చేస్తున్న ఆ సంయమీంద్రుభ్రష్ట చూశారు. పిచు రాజ రణితో ఇలా ఉన్నాడు. “దేవి ! మునిశ్వరుని

యోగబలమెట్టిదో పరికించావు కదా ! మానవుడు రాజ్యం సంపాదించడం సులభం. [బాహ్యాణత్యం, తపస్సా] ఈ రెండూ దుర్భభం. ఈ మహానుభావుడు తపోబలం వల్ల వలసినట్లు చేస్తున్నాడు”.

రాజీట్లు పట్టితో పల్చుతుండగా చ్యావనుడు వారిని సమాదర బుద్దితో చెంతకు పిలిచాడు. కుశికుడు, ఆతని ధర్మపత్రి మోట్టిన చేతులతో ఆతని దగ్గరకు వెళ్లి దండప్రణామాలు గావించారు. మౌని రాజు వదనం మీద ప్రసన్నదృక్కులు పరపుతూ “నరేశ్వరా ! నీవు ఇంద్రియాలనూ, మనస్సునూ నీ వశంలో ఉంచుకొన్నావు. నీయందు ప్రీతుడైనాను. ఏదేని వరం కోరుకో ఇస్తాను” అన్నాడు. అందుకు రాజు “దేవా ! నీవు ఆగ్నికల్పిడవు. నీ మనస్సు ప్రసన్నమాగునట్లు కొలుచుటకంటే కోరదగినవరం మాకు వేరే లేదు. అయినా మిమెగ్గుకటి అడుగుతాను. మీరు మా ఇంటికి వచ్చి ఎడవుప్రక్క ఇరువది యొక్కరోజులు, కుండిప్రక్క ఇరువది యొక్క దినాలు పవళించి నిద్రించారు. మీ చరిత్రం అత్యధ్యతం. ఇలా ఎందుకు షపచించారో ఇందుకు కారణమేమో ఎంత యోచించినా గోచరించడం లేదు. చెప్ప దగినది అయితే దయతో చెప్పండి” అని అడిగినాడు.

అందుకు చ్యావనమహార్షి కుశికునితో ఇలా అన్నాడు “నరవరా! సురలూ, మునులూ సేవిస్తుండగా పరమేష్ఠి ఒకనాడు ప్రసంగవశాన భ్యాగుకుశిక వంశాలకు [బిహ్యా క్రతములు తారుమారై సంకరము ఏర్పడగందని చెప్పినాడు. ఆపుడు నేనక్కడ ఉన్నాను. ఆ మాటలు విన్నాను. అట్టి సాంకర్యం సహించలేక మీ వంశాన్ని నాశనం చెయ్యదలచి ప్రతం నెపంతో మీ యింటిలో ప్రవేశించాను. ప్రవేశించి ఇన్ని పోకడలు పోయాను. అలసి, డ్స్సి మీపెప్పుడేని అఢ్మమాడితే కేంచాలని యొంచాను. మీయందు దైర్యహాని, దుఃఖము కోపము లేనందుకు మెచ్చుకొని

వరమిచ్చుటతో పాటు తృప్తిపడక ఈ గంగాతీరంలో మీరు బొందితో స్వర్ధం చూచేట్లు చేశాను. ఇంత చూచికూడ, రాచరికమునందు ఉదాసీన వైఖరి, బ్రాహ్మణమునందు ఆదరభావం మీకు ఏర్పడటం నాకు విదితమైంది. రాజు! నీకు మూడవవాడు బ్రహ్మతేజోవిరాజితుడై జనించగలడు. మరి నీకు కావలసిన వరం కోరుకొమ్మని పల్చినాడు.

కుళికభూపతి “దీనికంటే ఏంచిన వరం కలదా? నా సంతానం బ్రహ్మతేజోబలనిరూఢం, పరమధర్మతత్త్వరం అగునట్లుగా అనుగ్రహించండి” అని చ్యవనమహర్షికి ప్రణమించినాడు. అట్లే అవుతుందని పల్చుతూ చ్యవనుడు “నీ మనుమడు విశ్వమిత్రుడు త్రిలోకపూజసీయుడోతాడు” అన్నాడు. ఆంతట కుళికుడు “మహాత్మా! అతడేకారణాన బ్రాహ్మణుడోతాడో వినకుతూహలంగా పుంది అన్నాడు. అందుకు తాపసోత్రముడు “సృష్టా! చెప్పాను విను. నా వంశంలో బుచ్చికుడైవాడు జన్మిస్తాడు. అతడు నీ కుమారుడైన గాథి యొక్క పుత్రికను సత్యవతిని వివాహమాడుతాడు. గృహస్తాత్మమ ధర్మం నిర్వహిస్తూ సంతానకాంషకలిగి తన భార్య సత్యవతితో “నీకు పుత్రుని పుట్టించగల దివ్యాన్నం ప్రసాదిస్తాను” అంటాడు. అందుకు సత్యవతి “నాథా! మా తల్లి తనకు కూడ పుత్రుడు కలిగేటట్లు మిమ్ము ప్రార్థించమని ఇంతకు ముసుపు నాలో చెప్పింది కనుక మా తల్లికి కూడ “చరువును” అనుగ్రహించమని కోరుతుంది. అప్పుడు బుచ్చికుడు పరబ్రహ్మమును ఆహింపజేసిన రెండు చరువులను కల్పనవేసి “దేవీ! ఇది బ్రాహ్మము. ఈ చరువు ఖాతము. నీవు, మీ తల్లి స్నామం చేసి నీవు అత్రిచెట్టును, మీ అమ్మ రాగి చెట్టును కాగలించిన తర్వాత నీవు బ్రాహ్మమును, మీ తల్లి ఖాతమును భుజించాలి” అని చెప్పాడు. ఏం మైపరీత్యం వల్ల తల్లికి, కూతురుకూ చరువూ, తరువూ తార్కారపుతాయి.

దివ్యజ్ఞాన సంపన్ముడైన బుచీకుడు పత్సిగర్జుం చూచి నీ
కడుపులోని బిడ్డ క్రూరుడైన రాచకొడుకేగాని బ్రాహ్మణుడు కాడు.
చరుతరువుల విపర్యాసఫలమిది'' అంటాడు. సత్యవతి విషాదవేదనతో
భర్తను జూచి ''మీకు పుట్టే కొడుకు క్రూరుడైతే లోకం మొచ్చుతుండా ?
మీతపోమహిమవల్ల ఆలా జరగకుండా చూడండి'' అని వినమ్మయై
వేడుకొంటుంది. అప్పుడు బుచీకుడు శాత్రుతేజం తన కుమారుడైన
జమదగ్నికి కాక అతనికి కలిగే పరశురామునికి సంక్రమించేటట్లు చేస్తాడు.

బుచీకుడు చెప్పినట్లుగానే గాధిపత్రి గర్జుం ధరించి
బ్రాహ్మణగణయైడు, పరమతపోధనుడు అయిన కొడుకును కంటుంది.
అతడే బ్రహ్మర్థ విశ్వామిత్రుడు. జన్మతో త్రయియుడైనా తరువరువుల
యొక్క గుణసంక్రమణం వల్ల అతడు సద్గ్రాహ్మణులూన్నరణం మౌస్తుడు.
బ్రహ్మ పలుకు సత్యం. మీ వంశం భార్ధవకుల సంబంధం వల్ల
శ్శాఘనీయమవుతుంది. ''రాజు ! నేను తీర్మయాత్రలకు వెళ్లుతున్నాను.
నీవు సుఖంగా ఉండు'' మని దీవించి వెళ్లాడు. కుశికుడు భార్య
సహితంగా వందనమాచరించి బుపిఫరేణ్యని వీడ్కొని స్వగృహం
చేరుకుంటాడు.

చ్యమమడు లయణానురవధకు శ్రీరాముణ్ణై ప్రమేంచుట :

శ్రీరామవంద్రుడు అయోధ్యలో కొల్పై యుండగా మరీచి
కాశ్యపాది ముసులతో చ్యమమహర్షి వచ్చి పాకిట్లో నిరిచాడు. మంత్రి
సుమంత్రుడు లోనికరిగి యమునాతిరపనవాసులైన మునీంద్రులు
వచ్చియున్నారని రామునకు విన్నపించాడు. శ్రీరాముడు భయభక్తులలో
ఆ మునీశ్వరులకు ఎదురేగి వారి పాదాలకు నమస్కరించి లోడ్కెళ్లి
ఉచితానూలపై ఉంచి పూజించాడు. వారు శాము తెచ్చివ పుట్ట నదీపామ
జలాలను, పరిషక్క ఫలాలను రామప్రభువునకు సమర్పించి

ఆళిర్వదించారు. శ్రీరాముడు వారిని జూని “తహాధనులారా ! మీ సందర్భం భాగ్యంవల్ల కృతర్థాడైనాను. నా సామంతులు, నా అనుజాలు, నా భృత్యులు, నా దేహము, నా సర్వస్వము మీ అధీనం. దాసుణ్ణై నేను చేయవలసిన పనియేమో సెలవివ్యండి” అని వినయ మధురంగా వచించాడు. అంతట చ్యవసనమహర్షి “రామప్రభూ ! కృతయుగంలో మధుడనే దైత్యుడు దేవతలు ద్విజాలు తన్న సద్గుణావంతుడని సంస్కృతించగా శివుని గూర్చి బహుకాలం తపస్సు చేశాడు. అతని తపస్సునకు మెచ్చి పరవేశ్యరుడు ప్రత్యక్షమై తన శూలంతో మరోశూలాన్ని స్ఫుర్ణించి “భక్తా ! ఈశూలం సంగ్రామంలో నీ శత్రువుల గెల్చి మరల నిన్న చేరుతుంది. ఎప్పుడు నీవు అధర్మమాగ్గాన్ని అవలంబిస్తావో అప్పుడు ఇది నిన్న విధిని నన్న చేరుతుంది” అంటూ మధుని చేతికిచ్చాడు. అందుకు మధుడు సమ్మతించి పారునకు మణ్ణి నమస్కరించి “మహాదేవా ! ఉర్విపై నా కులమున్నంత వరకూ ఈ త్రిశూలాన్ని నిలుపు” మనివేడుకొన్నాడు. అందుకుగారీతుడు “ఓయా! నీకొక కుమారుడుదయించి నీవెనుక దీనిని ధరిస్తాడు. శూలం ధరించియున్నంతవరకు శత్రువులకసేయుడవూడాడు. శూలం ధరించకుండ వైరినెదుర్కొంటే అతని చేతిలో పూతుడాడు. శూలం తిరిగించి మా త్రిశూలంలో లీనమపుతుంది” అని చెప్పిపేశాడు.

ఆ తరువాత మధుడు లంకలో ప్రవేశించి రావణాసురుని కూరిపిచెఱ్చెనుకుంటేనుపుష్టి తెచ్చి పరిణయమాడాడు. సముద్రుడు కాంకూటవిచ్చేచ్చి కన్నట్లు ఆమెవల్ల మధుడు కుటీలాత్మకైన లవణాసురుణ్ణి కన్నాడు. తనకొడుకు దుర్మార్గాడైందుకు ఎంతో జాగ్రస్తి వేంచాడు. వానికి బుధ్ములు చెపుతూ “కుమారా ! ఇది ఈశ్వరుచేచ్చిన శూలం. నీ చేతమ్ముంతవరకూ శత్రువులు నిన్న చేషకలేరు. నీవెప్పుడూ

ఈ శూలాన్ని ఏమరవద్దు. ధర్మమార్గం వీడవద్దు'' అని పల్కి లవణాసురుణ్ణి మధుపురికి పట్టం కట్టి సముద్రంలో ప్రవేశించాడు.

పట్టాభిషిక్తుడైనది మెదలు లవణుడు మదమత్తుడై మావంటి మునులను కదలనియ్యడు; మెదల నియ్యడు. నరులను సురలను చిత్రహింసలు పెడుతున్నాడు. రామభద్రా ! రష్టకులైన మీకు ఆ లవణాసురుని దుండగాలు నివేదించడానికి వచ్చాము. లవణసముద్రం బంధించి పుత్ర మిత్ర బాంధవ సహాతంగా రావణాసురుణ్ణి వధించిన మీకు లవణుడొక లక్ష్మయా? ప్రభూ ! ఈ దుష్టుని శిష్టించి శిష్టుల రక్షించు' మని పల్కి విరమించాడు.

అంతట రాఘవుడు మౌనులతో ''మహాత్ములారా ! మీరిక నిశ్చింతగా వెళ్ళండి. లవణాసురుణ్ణి హతమార్పి మీ ఆర్థిని తొలగిస్తేను'' అని చెప్పి వారిని సాగుంపినాడు.

ఆ తరువాత శత్రుఘ్నునితో ''లవణుని పరిమార్పుటకు నిన్ను పంపుతున్నాను. వైరిని వధించి వాని రాజ్యాన్ని పరిపాలించు'' అంటూ మధుపురికి తన తమ్ముడై అప్పుడే అభిషిక్తుడై చేశాడు.

శత్రుఘ్నుడు సేనానివహంతో బయలుదేరినాడు. మూడు దినాలు పయనించి గంగానదిని చేరాడు. గంగాతీరంలో సేనలు విడియించి వార్షికి మహార్షి ఆత్మమం సందర్శించాడు. వార్షికి మహార్షికి తాను రాముని తమ్ముడైన శత్రుఘ్నుడనీ, అన్న పమపున లవణాసురసంపోరానికి వచ్చాననీ, ఈ రాత్రి మీ ఆత్మమంలో నివసించి వేకువనే వెళతాననీ నిన్నవించుకున్నాడు. వార్షికి సంతోషించి ఆతనికి ఆరగించడానికి ఫలమూలాదులిచ్చి ఆదరించాడు. ఆ రాత్రి జానకీదేవి కుశలవులను కనింది. తల్లిబిడ్డలు తేమంగా పున్నారని మహార్షి ఆ శుభవార్త శత్రుఘ్నుని

చెపిలో వేశాడు. ఎంతో సంతోషించి తెల్లవారినే అతడు మునియాజ్ఞవడై అక్కడనుంచి పయనించి యమునానదిని చేరుకున్నాడు.

యమునలో స్నానమాడి శత్రుమ్ముడు చ్యవనమహార్షిని సందర్శించాడు. ఆ రేయ చ్యవనాశ్రమంలో విశ్రమించిన శత్రుమ్ముడు మునీంద్రునితో ఇలా అన్నాడు.

“మహాత్మ ! లవణాసురుడు మహావీరుడని మీరానాడు ప్రభువైన శ్రీరామచంద్రునితో అన్నారు. శివదత్తమైన శాలంతో అతడెవరినైనా సంపారించాడ ? చెప్పండి.”

అందుకు చ్యవనమహార్షి “శత్రుమ్ము ! లవణాసురుని శాలంతో పూతులైన రాజులిందరందరని చెప్ప క్యం కాదుసుమా ! మాంధాతృ చక్రవర్తి లవణుని శాలంతోనే మరణించాడు. దైర్యంలో మేరుపర్యతం వంటి మాంధాత పుడమిలోగల రాజులందరినీ ఓడించారు. దేవంద్రుబ్రహ్మ కూడ ఓడించుటకు స్వర్గముపై దండెత్తినాడు. ప్రతాపశాలియైన మాంధాతను జయించడం అశ్చమని సురపతి భావించి “రాజోత్తమా ! భువిలోని రాజులందరినీ జయించి కదా దివిపైకి రావలి ? మధుపుత్రుడైన లవణాసురుడు నీకజేయుడైయుండగా మా మీదికొ వచ్చావు ?” అని పల్చినాడు. ఆ మాటలకు మాంధాత సిగ్గుపడి “లవణుని నిర్మించిన తరువాతనే మీపని పడతాను” అంటూ అక్కడనుంచి మధుపురికి దండుతో కదలివచ్చాడు. ద్వారముకడ నిలిచి దూతను లోనికి పంపాడు. కుపితుడైన లవణుడు దూతను పాతమార్చాడు. మాంధాతకొలుపులోని కేగి “దనుజాధమా ! నాతో పోరుకు రమ్ము” ని పిలిచాడు. మదగజాన్ని ఎదిరించే సీంహం మాదిరిగర్జిస్తా లవణుడు అతనిపై శాలం విసీరాడు. ఆ శాలం నుంచి వెలువడిన అగ్నిశిఖలలో స్నేహ్యంగా మాంధాత మాడిపోయాడు. శత్రుమ్ము ! లవణుడు శాలం ధరించియున్నవేళ

తలపడవద్దు. రేపు నీపు అనిలో లవణుని హరిస్తావు. నేడు మా యాక్రమంలో నిదురించి రేపు పయనం కమ్మని మాని పరికొడు. చ్యామాక్రమంలో శత్రుష్టుడు ఆ రాత్రి గడపే తెల్లవారినే యమునానదిని దాటి మధుపురికి చేరాడు.

శత్రుష్టుడు లవణుని సంహరించుట :

శత్రుష్టుడు ఊరువెలుపల సేనలతో నిర్మి లవణుని రాక్క వేచియున్నాడు. లవణాసురుడు ప్రాద్య పాడువకమునుపే వేటకువెడలి వధించిన వరాహాది వృగ్గాలతో వుధ్యాహ్న వేళ నగరిలో ప్రవేశింపటోతున్నాడు. శత్రుష్టుడు అతణ్ణే అక్కర్దే నిల్వరించి “ఓరీ! నీతో యుద్ధానికి వచ్చాను. నేను శ్రీరాముని తమ్ముళ్ళి; శత్రుష్టుణ్ణే. ఏరుడైతే న్నెవిరించు” అంటూ అతనిపై శరవర్ధం కురిపించాడు. లవణుడు క్రోధంతో కళ్ళనుంచి చిటపట నిప్పులు రాలుతుండగా శూలంకసం పురిలో చొచ్చబకు సకలయత్నాలు చేశాడు. శత్రుష్టుడు వాటినన్నింటినీ వమ్ముచేసి అన్యారు తనకిచ్చిన అమోఘాస్త్రంతో వాళ్ళే సంహరించాడు. లోకకంటకుడైన లవణుని నిర్మాలించిన శత్రుష్టునిమీద దేవతలు పూలవాన కురిపించారు.

భృగువంశసంజాతుడూ, వుహతపోధనుడూ, యోగమీమాధ్వుడూ, లోకోపకారకుడూ అయిన చ్యామమహ్మి బుపిమండలంలో చుక్కల్లో చంద్రునివలె తేజరిల్లుతున్నాడు.

ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః





5-7-1999 To 8-7-1999

