

## రెండు గీతలు

భగవద్గీత - ఉత్తరగీత

మహాబూర్తింలో శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ఉపదేశించిన  
భగవద్గీత, ఉత్తర గీతలకు స్వచ్ఛ వ్యాఖ్యానం

“ శాంతిశ్రీ ”

జంధ్యాల వేంకటేశ్వర శాస్త్ర  
ప్రశాంతినిలయం







# రెండు గీతలు

## భగవద్గీత - ఉత్తరగీత

మహాబారతంలో శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ఉపదేశించిన  
భగవద్గీత, ఉత్తర గీతలకు స్వేచ్ఛ వ్యాఖ్యానం

“ శాంతిక్రీ ”  
జంధుల వేంకట్యుర శాస్త్ర

ప్రశాంతినిలయం

RENDU GEETALU

©

BHAGAVADGEETA UTTARA GEETA

ప్రతులు : 1000

రెండు గీతలు  
భగవద్గీత - ఉత్తర గీత

- 'SANTISRI'  
JANDHYALA VENKATESWARA SASTRY

వెల రూ. 20-00

*This Book is published with the financial assistance of Tirumala Tirupati Devasthanams under their scheme aid to religious books.*

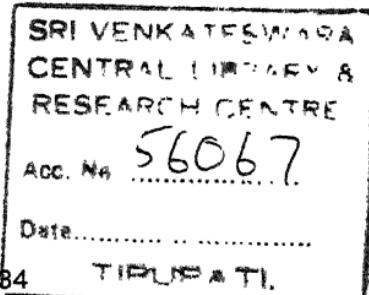
ప్రచురణ :

శాంతికీ

జంధూల వేంకబోస్టర ఐస్ట్

EP II /2

ప్రకాంతినిలయం - 515 184



శ్రీ వాసవి డి.టి.పి. సెంటర్, ఆంధ్రప్రదీపమం

ముద్రణ : నాయీంద్ర ఎంటర్ ప్రయుక్షన్ - విజయవాడ - 2

## మమధర్మమే గీత సందేశం

- భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా

పూర్ణ ప్రేమయందె పుట్టును సౌఖ్యంబు  
సత్య త్యాగ శాంతి క్షాంతు లబ్ధి  
ప్రేమ లేకయున్న క్షేమంబు లేదయా  
సత్యమైన బాట సాయిమాట !

ప్రేమ స్వరూపులారా !

‘ జ్ఞానానాం జ్ఞాన ముత్తమమ్ ’ ప్రపంచంలో ఎన్నియో విధములైన జ్ఞానము లున్నవి. సంగీత సాహిత్య సృత్య చిత్ర శిల్ప ఇత్యాది జ్ఞానములే కాక లొకిక వైజ్ఞానిక జ్ఞానములు లోకములో అనేక విధములుగా నున్నవి. కానీ యా జ్ఞానము లన్నింటికంటే ఆత్మజ్ఞానమే ఆత్మంత ఉత్తమమైనది. లైష్టమైనది.

ప్రపంచములో భౌతిక కళల చేత మానవుడు శాంతిని అందుకొనలేదు. మానవునకు ఒక్క ఆత్మజ్ఞానం వలననే శాంతి సుఖములు పాందుటకు అవకాశమున్నది. అందువలననే నహి నహి రక్షితి దుక్కఖ్ కరణే అన్నాడు శంకరుడు. భౌతిక జ్ఞానం లోక సంబంధమైన సౌఖ్య సంతోషములను మాత్రమే ఇవ్వగలదు. కానీ ఆత్మజ్ఞానం సుస్థిరమైన శాంతి సుఖములు అందిస్తుంది.

ఆత్మజ్ఞానమన్నను, బ్రహ్మజ్ఞానమన్నను, ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానమన్నను ఒక్కటే. అయితే అనేకత్వములోని ఏకత్యాన్ని నిరూపించేది, మృత్యుత్యములో అమృతత్వమును నిరూపించేది ఆత్మజ్ఞానం. పవిత్రమైన సృష్టి స్థితులను పవిత్రమైన దివ్య మార్గాన్ని ప్రసాదించేంది ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం.

ఈ జ్ఞానమునకు ఆధారమేమిటి ! దీనికి నిర్వలమైన చిత్తము చిత్తశుద్ధి అత్యవసరము ‘ చిత్తశుద్ధియే కర్మ’ చిత్తశుద్ధికి పవిత్రమైన కర్మలు అత్యవసరము.

ఈ కర్మలు సదాచారములే. సత్త్వవర్తనచే సద్గుణములచే సత్పంగముచే ఆచరించే పవిత్రమైన కార్యములు. ఇంతియేకాక పవిత్రమైన భారత భాగవత రామాయణ గీత ఉపనిషత్ బ్రహ్మసూత్ర ఇత్యాది గ్రంథములు పరించుట కూడను సత్పర్మలే. దానధర్మాది కర్మలు యుజ్ఞ యాగాది క్రతువులు సత్పర్మల క్రిందనే రూపొందను. లోక సంబంధమైన విద్యలు అభ్యసించిన వాడు పండితుడు కావచ్చును. మేధావి కావచ్చును, విద్యా వంతుడు కావచ్చును. కానీ సర్వజ్ఞుడు కాలేడు. శోకమును నివారణ చేసుకొనే మార్గమునకు ఉపాయము బోధించేదే ఈ ఆత్మవిద్య.

‘తరతి శోకమాత్మవిత్తి’ శోకం దాటటానికి ఆత్మజ్ఞానమే మార్గం. అన్యమార్గాలచే శోకం నివారణ చేసుకోటానికి ఏలుకాదు. కనుక బ్రహ్మ విద్యయే పరమావధి. దాని కొరకు గీతను ఆశ్రయించవలసి యున్నది.

భగవద్గీత యొక్క స్వరూపము మొట్ట మొదట హృదయంలో చిత్రించుకోండి. భగవద్గీత చెప్పిన సారము ఏమిటి? ఒకడు జ్ఞాన మంటాడు. ఒకడు భక్తి అంటాడు. ఒకడు కర్మ అంటాడు, మరొకరు యోగమంటారు. వారి వారి స్థాయిలో వారికది సత్యము కావచ్చ. ఒక మనిషి యొక్క సరిద్యైన రూపాన్ని గుర్తించాలంటే కాళ్ళనుంచి తలదాక చూచి నష్టుడే ఘలానా మనిషి అని మనము నిర్ణయించవచ్చ. కేవలం పాదములు చూచి గుర్తించలేము. ముఖము చూడాలి.

### భగవద్గీత మొట్టమొదటటి శ్లోకం -

ధర్మక్షేత్రే కురుక్షేత్రే సమవేతా యుయుత్సవః  
మామకాః పాండవాక్షేప కిమకుర్యత సంజయ

ఈ శ్లోకంలో మొదటటి పదము ‘ధర్మ’ భగవద్గీత కడపటి శ్లోకం  
యత్రయోగీశ్వరః కృష్ణయత్రపార్థో ధనుర్ధరః  
తత్ శ్రీర్షిజయో భూతి ప్రధావానీతిర్పుతిర్పుము

ఈ శ్లోకంలోని కడపటటి పదం ‘మమ’. అక్కడ ధర్మ ఇక్కడ మమ ఈ రెండూ చేరిస్తే ‘మమధర్మ’ బోధించింది గీత. కనుక ఎవరి కర్తవ్యం వారు నిర్వర్తించుకొనేటట్లు చెప్పేదే గీతయొక్క ప్రధానమైన బోధ.

విద్యార్థులు విద్యార్థుల కర్తవ్యాన్ని, ఆశ్రమాలలోని బ్రహ్మచారులు బ్రహ్మచారుల కర్తవ్యాన్ని, యువకులు యువకుల కర్తవ్యాన్ని, పెద్దలు పెద్దల కర్తవ్యాన్ని, గృహస్తులు గృహస్తుల కర్తవ్యాన్ని, సమాజంలో భక్తులు భక్తుల కర్తవ్యాన్ని, గృహిణులు గృహిణుల కర్తవ్యాన్ని చక్కగా నిర్విరించాలి. ఎవరి స్థానమునకు వారు తగిన దానిని కర్తవ్యంగా భావించి నిర్విరించేటట్లు చెప్పేడే గిత. ప్రతి విషయమందు కూడను ఎవరి మార్గం వారికి నిరూపింప జేసేది భగవద్గీత. తనకర్తవ్యాన్ని నిర్విరించుకొంటూ మానవుడు ఆదర్శవంతమైన జీవితం ఓడియల్ లైఫ్ తీర్చిదిద్దుకొనేవాడుగా తయారు కావాలి. అర్ఘునుడు గృహస్తుడే. అతని కర్తవ్యం యుద్ధం నిర్విరించటమే. మోహం చేత, అభిమానంచేత, మమకారం చేత తపించుచున్న అర్థునకు శ్రీ కృష్ణుడు నిజకర్తవ్య ధర్మం బోధించి మంచిమార్గంలో నిలబెట్టాడు. ఇది నరులందరికి ప్రబోధమే - దీనిని అందరూ అర్థం చేసుకోవాలని ఆశిస్తూ మిమ్మల్ని ఆశీర్వదిస్తున్నాను.

## తుభ్వం నమోస్తు

ఓంకారస్వర మంగళాచరణ మంత్రోద్యన్మహా బ్రహ్మాణీ !  
ఐంకారోదిత సామగానరస సత్యానంద చిద్రూపిణీ !  
ప్రీంకారోజ్యల బిందు తర్వణ కళాప్రేషైక చింతామణీ !  
శ్రీంకారోపరి శారదా ! శతనుతుల్ శ్రీసాయి నారాయణీ !

పరమేశ్వర ! పర్తీశ్వర !  
కరుణాకర ! సత్యసాయి ! కామితదాయి !  
నిరతము నీపొదంబులు  
మరువని జ్ఞానమ్యు నిమ్యు మానస నిలయా !

నా మనో మందిర సుఖాసనమ్యు పైన  
సుస్థిరమ్యుగా వచ్చి కూర్చుండు మయ్య !  
నన్ను నడుపు - ఈ బృహదరణ్యమ్యులో ప్ర  
శాంతిగా ప్రయాణము కొనసాగుటట్లు ?

## గీతాత్తయం

శ్రీ కృష్ణభగవానుడు మూడు గీతా ప్రబోధాలు చేశాడు. రెండు అర్థానుడికి మరొకటి ఉద్ధవడికి వినిపించాడు. ఉద్ధవడికి ఉపదేశించింది ఉద్ధవగీతగా ప్రసిద్ధి పొందింది.

ఈమూడు వేదశాస్త్ర ఉపనిషత్తు సార సంగ్రహాలే. ఉద్ధవగీత వచనంలో లోగడ వెలయించాను. మొదటిది భగవదీత. పార్శ్వాను యుద్ధ రంగంలో బంధుహింసకు భయపడి అస్తు సన్మానం చేసి చతికిల పద్మపూడు ఉత్సాహం మేళవించి మానవజీవన పరమార్థతత్త్వాన్ని ప్రబోధం చేశాడు. ఈ ప్రబోధమే భగవదీత.

తత్పులితంగా అర్థానుడు మహారణరంగంలో విజయుడై విజయ దుండుభి ప్రోగించాడు. ధర్మరాజ్యం స్థాపించబడింది.

కొన్ని సంవత్సరాలు దొర్లి పోయాయి. రాజ్య కార్యకలాపాలలో కొంత విళాంతి లభించింది. అధ్యాత్మవిద్యను బాగా లోతుగా అవగాహన చేసుకోవాలని అర్థానుడికి ఆలోచన కలిగింది. వెంటనే శ్రీకృష్ణదేవుళ్ళి దర్శించి జ్ఞానం అర్థించాడు. ఆత్మజిజ్ఞాస అవసరం అని గుర్తించి శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ఉత్తరగీత ఉపదేశించాడు.

ఉత్తరగీతను వ్యాసులవారు మహాభారతంలో అశ్వమేధపర్వంలో వ్యాఖ్యానించారు. అయితే ప్రస్తుతం అధిక ప్రతులలో ఇది కనిపించడం లేదు. అది మన దురదృష్టం.

శ్రీమచ్ఛంకరాచార్య గురుదేవులైన గౌడపాదాచార్యులవారు ఇది వ్యాస భారతం అశ్వమేధ పర్వం లోనిది అని భాష్యం వెలయించారు. ఇది చక్కని వేదాంత గ్రంథం.

శ్రీకృష్ణుడు అర్థానుడికి ఉపదేశించిన రెండు గీతా ప్రబోధాలను ప్రస్తుతం భగవాన్ శ్రీసత్యసాయాశ్వర కృపాబలంచేత నా శక్తికొలది స్వేచ్ఛ వ్యాఖ్యానం చేశాను. విద్వన్ముఖులు గుర్తింతురు గాక !

- శాంతిశ్రీ

## గీత ప్రశాంతి దాత

గీతా సుగీతా కర్తవ్య కిమన్యేః శాస్త్ర విష్ణురేః ।  
యా స్వయం పద్మనాభస్య ముఖపద్మ వినిస్సుగ్తా ॥

శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమూర్తి స్వయంగా ఈ గీతామృతం నరుడికి వినిపించాడు. ఇది నరులందరికి అన్నివేళలా కర్తవ్యం బోధిస్తుంది. ఎప్పుడు ఏ విధంగా నడుచుకోవాలో తెలియజేసే మార్గదర్శి ఇది. ఇది మహాత్ములకు సయితము చేయుతనిస్తుంది. ఇది అన్ని శాస్త్రాలసారం. ఇది దగ్గరుండగా మరొక శాస్త్రం చూడవలసిన అవసరం లేదు. ఈ గీతను అర్థం చేసుకొని ఆవరణలో పెట్టగల్గాలే మానవుడు పూర్ణ మానవుడై మాధవుళ్ళి చేరగలుగుతాడు.

వేదోపనిషత్తులు గోవులై నిలిచాయి. కృష్ణుడు గోపాలుడై గోవులను పోషిస్తున్నాడు. అర్ఘునుడు లేగదూడై గోవులను జేరవచ్చాడు. దూడను చూడగనే ఆవులకు చేపువచ్చింది. గోపాలుడు ఆవులను చేపనిచ్చి పాలుపితుక సాగాడు. నరులు ఈ గీతామృత క్షీరం తనివితీరా త్రాగసాగారు. గోపాలుడైన శ్రీకృష్ణదేవుడు క్షీరదాత అయినాడు.దూడ అనే జ్ఞానార్థిని చూడగనే వేద ఉపనిషత్తే గోవు చేపుకువచ్చి జ్ఞానక్షీరం కురిపించ సాగింది. ఆకలిగొన్న ఆర్థులందరూ కడుపునిండ పాలు త్రాగుతూనే ఉన్నారు. ఆ జ్ఞాన క్షీరమే ఈ గీతాసార దుగ్గం. ఇక త్రాగండి కమ్మని గుమ్మపాలు.

పూర్ణప్రేమ యందె పుట్టును శౌఖ్యంబు  
సత్య ధర్మ ప్రేమ శాంతులబ్మ  
ప్రేమ లేకయున్న క్షీమంబు లేదయా  
సత్యమైన బాట సాయిమాట !

- బాబూ

“ ధర్మక్షేత్రే కురుక్షేత్రే సమవేతా యయుత్సువః ।  
మామకాః పాండవాశ్నైవ కిమకుర్వత సంజయ ॥ ”

“ సంజయ మంత్రి ! నీకు దూరదర్శన శక్తి ఆద్యతంగా ఉంది. ఇప్పడు కురుక్షేత్రరణరంగంలో జయపజయాలు న్యాయాన్యాయాలు ధర్మాధర్మాలు తేలిపోతాయి. రంగంలో నా కుమారులు మరియు పాండువుత్రులు ఏమేమి చేస్తున్నారో పరిశీలించి చూచి చెప్పు” అని ధృతరాష్ట్ర మహారాజు సంజయ మంత్రిని తనవద్ద కూర్చోబెట్టుకొని అడుగుతున్నాడు. అప్పడు సంజయుడు కురుక్షేత్రాన్ని నాల్చిప్రక్కలా చూచి ఈ విధంగా వినిపించసాగాడు-

“ మహారాజా ! అడుగో ! మీ పెద్ద కొడుకు. దుర్యాధనుడు తన సేనా వ్యాపోలను చూచి పాండవ సైన్య విభాగాలను నిశితంగా పరిశీలించి ద్రోణాచార్యులతో ఇలా అంటున్నాడు.

ఆచార్యుదేవా ! నీశిఘ్రముడు ధృష్టధ్యముడు పాండవ పక్షంలో సైనిక వ్యాపం కూరుస్తున్నాడు. చూశారా ! ఆ సైన్యంలో భీమర్జునులతో సమానమైన సాత్యకి, విరాటరాజు, ద్రుపదుడు, ధృష్టకేతుడు, కాశీరాజు, పురుజిత్తు, కుంతిభోజుడు, అభిమన్యుడు, శైబ్యుడు, ఉత్తమోజుడు, ఉప పాండవులు కొమ్ములు కాచియున్నారు. ఇంకా ఇంకా మిగిలిన యోధాగ్రేసరులు శస్త్రాస్త్రాలు బూని ఆకలిగాన్న పులుల వలె యున్నారు. చూడండి.

ఈక మనసైన్యంలో తమరూ, భీష్మాచార్యులవారూ, కర్మడూ, కృపాచార్యులు మీ అశ్వత్థామ, మా వికర్మడూ, భూరిత్రవుడు, జయదభుడు మొదలైన వీరులున్నారు. ఇక్కడ భీష్మ పితామహుడు సేనాధ్యక్షుడిగా ఉండి సేనా పర్యవేక్షణ చేస్తున్నాడు.

పాండవుల వైపు భీమసేనుడు సేనాపతిగా ఉన్నాడు. పాండవసేన అపరిమితం. మనసేన పరిమితం. జాగ్రత్తగా చూడు.

సరే ఇక తమరంతా యథాస్థానాలలో నిలిచి తాతగారిని కనిపెట్టి ఉండండి. తాతగారి బలమే మనకు కొండంత బలం. ఈ మాటలు వినగానే వృద్ధకేసరికి మహా సంతోషం కలిగింది. ఇంతలో ముహూర్తం సమీపించింది. పితామహుడు సేనాగ్రభాగంలో నిలిచి శంఖం పూరించాడు. అది సింహం గర్జించినట్టే ఉంది. భీష్ముడి సమరోత్సాహం చూచి దుర్యోధనుడికి మేను పులకరించింది. సైన్యం సిద్ధం అస్తుల్లు నాలుగు ప్రక్కల నుంచి సేనాధిపతులు తమ తమ భేరీలు మ్రోగించారు. ఆ సూచనలు అందుకొని పాండవసైన్యంలోని వీరాధివీరులు శుభంకర శంఖాలు పూరించారు. లీకృష్ణ భగవానుడి పాంచజన్యం మూడు లోకాలలోనూ ప్రతిధ్వనించింది. ధర్మరాజు అనంత విజయం, భీష్ముడు శౌంధ్రం, అర్జునుడు దేవదత్తం, నకులుడు సుఖోషం, సహదేవుడు మణిపూరం మంగళకరంగా మారుమ్రోగించారు. మిగిలినవారు తమ తమ వాద్యాలు మిన్నుముట్టేలా ధ్వనులు చేశారు. పాండవ సేనా నివహంలోని భేరీభాంకార రావాలు దుర్యోధనాదుల హృదయాలకు కొంచెం జంకునే కల్గించాయి.

హే మహారాజ ! అపుడు గాండివం పట్టిన కొంతేయుడు ఒకసారి కొరవ బలగాన్ని చూస్తూ సారథి స్థానంలో కూర్చున్న లీకృష్ణ స్థోమితో ఇలా అన్నాడు. బావా ! ఈ యుద్ధానికి వచ్చిన వారిని పరికించాలని ఉంది. రెండు సేనల మధ్యలోనికి రథం కొంచెం పోనియ్య అన్నాడు. లీకృష్ముడు అట్లే అని రథాన్ని ముందుకు తోలాడు. పార్చుడు పరిశీలిస్తున్నాడు.

భూరిత్రవాది పితృసమానులు, భీష్మాది పితామహులు, ద్రోణాది గురుదేవులు, శల్యాది మేనమాములు, సుయోధనాది సోదర తుల్యులు, లక్ష్మీణాది పుత్రసమానులు, అశ్వత్థామాది మిత్రగణాలు, కృతవర్మాది స్నేహ పాత్రులు అర్జునుడికి కనిపించారు. దయ్యార్థ హృదయం గల అర్జునుడు వారిని చూచి ఫోరమైన ఈ మహాయుద్ధంలో పూజ్యాలైన పెద్దలనూ, అయిన వారినీ అంతం చేయాలా ! ఆయుధం పట్టేది ఆప్తులను హతం చేయటానికా ! అని తలంచి ఒకస్తారి సీరుగారి రథం మీద కుపుకూలి పోయాడు. లీకృష్ముడు ఈ హర్షాత్ పరిణామానికి కొంచెం ఆశ్చర్య పడ్డాడు. అపుడు అర్జునుడిలా అన్నాడు. బావా ! బంధువులతో భండనం చేయలేను, పూజనీయులపై కత్తులు దూయలేను. గురువులపై క్రూరబాణాలు వేయలేను. ఏమిటీ ఫోరకార్యం ! నాకు విజయం వద్దూ ! రాజ్యం వద్దూ ! ఈ నెత్తురు కూడు నేను తినలేను ! అయినవారందరిని హతం చేయలేను. కొండరు దుర్మార్గులుండవచ్చ. అందుకై అందరినీ ఊచకోత కోసి సర్వం నాశనం చేయలేను. ఒకవేళవారే నన్ను చంపటానికి వచ్చినట్లయితే చచ్చన్నాపోతాగానీ నేను కత్తిపట్టి కుత్తుకలు కోయలేను. ఇది మహాఫోరం మహా

మారణకాండ ! నావల్లకాదు ! బావా ! నావల్లకాదు అని పార్థుడు పసిబాలునివలె రణరంగం మధ్యలో బాణాసనం వదలి కూర్చుండి కన్నీరు కార్చుసాగాడు. రాజు ! అని సంజయుడు వినిపిస్తున్నాడు.

ఇక్కడ ప్రథమ శ్లోకంలో ధృతరాప్ర్షుడి నోటిగుండా అనుకోకుండా భవిష్యద్వాణి వినిపిస్తుంది. శ్లోక ప్రారంభం ‘ధర్మ’ శబ్దంతో శ్లోకం మధ్య ‘కురు’ శ్లోకం చివర ‘జయ’ దీని భావం ‘ధర్మంచేయి - జయం లభిస్తుంది.’ అది ధర్మరాజుదే ‘జయం’ అని ధ్వని గమనించాలి.

ప్రథమ శ్లోకంలో ధర్మక్షేత్ర లో ‘ధర్మం’ గీత చివరగల ‘మతిర్మమ’ మమ ధర్మం గీత అని సారాంశం.

మనసు నాథారముగ గొను మానవుండు  
పశువుకంచెను హీనుడై పతనమగును  
బుద్ధినాథారముగ గొన్న బుధజనుండు  
పశుపతిగ మారునని రూఢి పలుకు సాయి

- శ్రీ సత్యసాయి బాబు

ఇదియేమీ ! ఇదియేమి ! యేమిటి ! కిరీటీ ! ఈ వృధావిస్మయా  
స్వద నిర్విజ్ఞత కర్దమేమి ! గ్రహదోషమ్యౌ ! పరీహనమో !  
మదిరాపాన మొనర్చితో ! నిదురలో మాటల్లడు చున్నావో ! నీ  
హృదయంబున్ పదిలంబు చేసుకొను మోయా ! సుంత వీరాగ్రణీ !

- కరుణాలీ

మహోరాజా ! ఈ విధంగా అర్షనుడు అస్త్రం సన్మసించి విషాదంతో  
కూర్చుండి పోతే హృషికేశుడు ఆశ్వర్యపడి అతనితో ఇలా అన్నాడయ్యా రాజు !”  
అని సంజయుడు రాజుకు వివరిస్తున్నాడు -

“సవ్యసాచీ ! నీ ప్రతాపాగ్నితో లోకాలను తపింపచేసినవాడవు.  
మహారుద్రుజ్ఞే సమరంలో నిలదీసిన మొనగాడవే. నేడు అంతా సిద్ధమైన తరువాత  
ఇంత బెంబేలు పడిపోయావేమిటి? ఈ కన్నీళ్ళమిటి? ఈ వఱకు ఏమిటి ? ఈ  
చూపులేమిటి ?

ఈ సమయంలో ఇట్టి హృదయ దౌర్ఘల్యం మంచిదికాదు. ఇది  
కాపురుషులక్షణం కానీ కారుణ్యం అనిపించుకోదు. ఇది భూతదయా, జాలీ, కాదు.  
ఇట్టి సంకట సమయంలోనే సైర్యం దైర్యం కలిగి ఉండాలి. ప్రతిపక్షంపై ఇలా  
జాలిపడటం దుఃఖ పడటం తగదు. దీనివల్ల అపకీర్తి వస్తుంది. అథోగతి  
కల్పతుంది. యుద్ధం చేయటానికి వచ్చిన అరివీరులు నిన్నచూచి “పిరికిపంద -  
మమ్మల్ని చూచి పారిపోయాడు ” అని నవ్వుకొంటారు. ఇది అవివేకం అజ్ఞానం  
అయోమయం. ఇది క్షటిక దౌర్ఘల్యం. నీవంటివాడికిది తగదు. ముందు  
అనుకొన్నట్లు అందరిముందు ప్రతినబూనినట్లు సమరం సాగించు. ఇది నీ  
ధర్మం. యుద్ధం చేయటానికి సిద్ధపడు. శ్రీకృష్ణదేవుడిలా చెప్పగా అర్షనుడు  
అన్నాడు గదా -

‘బావా ! నా మనస్సు బాగాలేదు. నేను పోరుకు భయపడి కాదు. బంధువులపైనా ! అందులో గురువుల పైనా ! ఆప్తవర్గంపైనా ! ఆసిథారా వర్షం కురిపించేదా ! కులగురువులతో కొట్టాడుటయా ! స్నేహితులపై మారణాప్రు ప్రయోగమా! ఎంత ఆలోచించినా ! ఈ యుద్ధం నావల్ల కాదు. ఈ నెత్తురు కూడునేను తినలేను. జీవించటానికి రాజ్యాలే లేవా ? బిచ్చమెత్తు కొని బ్రతకవచ్చు. అయిన వారిని చంపుకొని ఏమి బాపుకొంటాను?

వలదు జయలక్ష్మీ వికాసము  
వలదు రాజ్య రమా విలాసము  
వైభవోజ్యుల సౌధవాసము  
వలదు వలదయ్యా !

నేనేం చేసేది ? నాకు శోకం ముంచుకువస్తోంది. నా వారు నాకు కావలసిన వారు వీరితో ఎలా యుద్ధం చేసేది? నా హృదయం ఫోషిస్తోంది స్వామీ ! ఈ మహా మారణ హోమంలో పడి దేశం త్రప్తమై నష్టమై కష్టాల పాలవుతుంది. వీరులు చనిపోయి కులప్రీతిలు విధవలవుతారు. అనేక వేల మంది అనాధలై అగచాట్లు పడతారు. ధర్మాలు తారు మారపుతాయి. నేను దేశాన్ని సర్వనాశనం చేసిన వాళ్ళి అవుతాను. నీవే ఆలోచించు. ఏది మంచిదో ! ఏది చెడ్డదో ! నాకు అర్థం కావడం లేదు. యుద్ధం చేయటానికి వచ్చాను. కానీ నాకీ ఆత్మఘోష ఒక్కసారి పెల్లుబికింది. ఈ స్థితిలో నన్ను నీవే కాపాడాలి. నా శరీరం నా స్వాధీనం తప్పుతోంది. ఏమీ తోచడం లేదు. నీవే గతి స్వామీ ! నీవే ! అని శోకాతరుడైనాడు అర్థసుడు. అప్పుడు రాజు! శ్రీకృష్ణదేవుడిలా చెప్పాడు అని సంజయుడు వివరిస్తున్నాడు-

“నా మనస్కేతమందు సంతతము జరుగు  
ధర్మ నిర్ణయ న్యాయ యుద్ధమ్యులోన  
నరుడు గాంచేవమును విడనాడినాడు  
కృష్ణ ! కర్తవ్యాధి గాచింపవేల ! ”

- శాంతిశ్రీ

అర్పునా నీవెంతో దృఢనిశ్చయుడవు అనుకొన్నాను. సమయం కాని సమయంలో నీవిలా అయిపోతావని తలంచలేదు. అందరూ యుద్ధానికి సిద్ధమై ఖాడ్లాలు రుఖిపిస్తుంటే ఇప్పుడు ఎక్కడ నుంచి ముంచు కొని వచ్చిందయ్యా ఈ శోకం ! ఈ కాతరత నీకు తగంది సుమా !

అశోచ్యానన్వశోచస్త్యం  
ప్రజ్ఞా వాదాంశ్చ భాషనే !

శోకింప తగని వారికి శోకిస్తున్నావు. మహా పండితుడివలె మాట్లాడు తున్నావు. తెలివితక్కువగా గప్పాలు కొదుతున్నావు ! నీ ఉపన్యాసం ఆవు. ఇది అనర్థదాయకం. ఆ ఆలోచనలు ఈ సమయంలో రాకూడనివి. ఇది నీ హృదయ దౌర్ఘటం అంటారు. ఏమిటి నీకు తెలిసింది. జ్ఞానం గూర్చి నీకు ఏం తెలుసు. నేను చెప్పాను విను-

నిజమైన జ్ఞానులు మరణించే వారిని గూర్చి ఏడవరు. జీవించే వారిని చూచి సంతోషించరు. నీవు మరణిస్తే ఎలా ! నేను లేకపోతే నీవెలా ఉంటావు అని, దుఃఖించేది అల్పాలు. ఇది మనశ్శంచల స్వభావం. హృదయ దౌర్ఘటం కాపురుష లక్ష్మణం. ఇవి నీవంటి వీరపురుషుడికి తగవు. నీకు అసలు సంగతి చెప్పాను విను-

ఈ రాజులు, రంగప్పులూ, నీవు, నేను అందరమూ పూర్వమూ ఉన్నాము. ఇప్పుడూ ఉన్నాము. ముందూ ఉంటాము. ఎప్పుడూ ఉంటాము. ఈ శరీరాలు మాత్రం వస్తుంటాయి, పోతుంటాయి. శరీరాలు పోయినా ఉన్నా మనం మాత్రం నిత్యం ఉంటాము. దేహధారులమైనప్పుడు జీవులకు బాల్యాయోవన వార్డక్కాలు వస్తుంటాయి. దేహసంతరం జీవులకు ఎట్టి మార్పు ఉండదు. జ్ఞానులు ఈ సంగతి తెలుసుకొని నిత్యితంగా ఉంటారు. దేహం రథం, దేహి రథికుడు ఈ రథాన్ని నదిపేవాడు సారథి. జన సారథి ఈ శ్రీకృష్ణదేవుడు. జీవనరంగమే రణరంగభూమి. ధర్మ అధర్మాలు న్యాయ అన్యాయాలు మంచి చెడ్డలు రెండు పక్కాలు యుద్ధం చేస్తున్నాయి. దేహధారులకు విషయేంద్రియ సంయోగం వలన శీతోష్ణాలు, సుఖదుఃఖాలు మొదలైన ధ్వంద్వాలు కల్పతుంటాయి. ఇవన్నీ అనిత్యాలు. పుట్టదం, చావటం సహజం. ఈ సహజానికి ఏడవటం తెలివితక్కువు.

సుఖదుఃఖాలకు చలించనివాడే ధీరుడు. వాడే అమృత స్వరూపుడు. అట్టివాడే విజయుడు. సహనం మనిషికి సహజకవచం. దుఃఖ నివారణకు ఇతర చర్యలకంట కష్టసహనమే గొప్పది. కష్టసహాలకు వ్యధచెందని వాడే అమృత పదవికి అర్పుడు. ఈ సహనం లేనివాడు అల్పుడు. అతి సామాన్యుడు. మానవుడు జ్ఞానంవలన అసామాన్యుడూ అతిలోక శూరుడు అవుతాడు. శీతోష్ణాది కష్టసహాలు అభ్యాసం వలన సహించవచ్చు. అభ్యాసం వలన అద్భుతమైన ఆత్మజ్ఞానం అలవడుతుంది. అనాత్మ వస్తువులకు శాశ్వతత్వం లేదు. ఆత్మ వస్తువులకు నాశనం లేదు. ఆత్మవేత్తలు ఇది గుర్తించి వర్తిస్తుంటారు. ఆత్మ అవినాశి. అవ్యయం. నిత్యం, సత్యం. అవ్యయాత్మకు అవనతిలేదు. ఆత్మ ప్రత్యక్ష ప్రమణాలకు అంతపుట్టుడు. ఆత్మకు అంతం లేదు. అది శాశ్వతం. అట్లే నీవు శాశ్వతుడవు. నీవు ఆత్మ స్వరూపుడవు. కనుకనే పండితులు సభలో మాట్లాడేటపుడు ‘ఆత్మ స్వరూపులారా’ ! అని సంబోధిస్తారు. నీవు దేహం అని భ్రమించబోకు. దేహాలు

దహించుకొనిపోయేవి. శరీరాలు జీర్జుమైపోయేవి. నశించిపోవటం దేహాలకు సహజం. ఒకరు ఆపితే ఆగేవి కావు. ఈ పోయే దేహాలకు గాను నీ ధర్మం నీవు వదులు కోవద్దు. భ్రమలో పడి కర్తవ్యం మరువవద్దు. దేహాలు పోతాయి కానీ ధర్మం శాశ్వతం. నీవు శాశ్వత ధర్మం నిర్విర్తించు.

దేశాన్ని రక్కించేది ధర్మం. ధర్మవు ధరించి దేశాన్ని కాపాడు. ధర్మచ్ఛృతియైన దేశం ఎంత ఆయుధబల సంపన్ముఖైనా పతనం కావాల్సిందే. ధర్మవు త్యజించరాదు. ఈ దేహాలు వస్త్రాలు ధరించినట్లే నరుడు ధరించి పడిలివేస్తుంటాడు. ఈ ఆత్మ పురుషుణ్ణి ఏ ఆయుధాలు సంహరించలేవు. అగ్ని కాల్పలేదు. నీరు ముంచలేదు. ఆత్మ చిరంజీవి. ఆత్మ సత్యం. అది నిత్యం. అర్థునా ! నీవు తెల్లనైన పరిశుద్ధ హృదయం గలవాడవు. ఆత్మజ్ఞానం అర్థం చేసుకో ! అన్యులకు ఆత్మ అర్థం కావటం చాలా కష్టం. ఆత్మ ఆయువ్యక్తుల స్థాయిని బట్టి దర్శనమిస్తుంది. ఒకే ఆత్మ కొందరికి ఆశ్చర్యంగానూ, మరికొందరికి ఆతి సుందరం గానూ ఇంకా కొందరికి ఆనందంగానూ అనుభవమవుతుంది. ఆత్మను గూర్చి వినేవారూ కనేవారూ తలంచే వారు కూడ అద్భుతంగా దర్శనమిస్తారు. ఆత్మ చాలా చిత్ర విచిత్రమైనది.

పార్శ్వా ! దేహాలు పోయినా దేహంలోని ఆత్మ పోదు. దేహాలు ఎంత ఏడ్చినా పోయేవే. కనుక దుఃఖంమాని ఆత్మ జ్ఞానం కలిగి నీధర్మం నీవు నిర్విర్తించు. నీకు నీ ధర్మం అనాయాసంగా ప్రాప్తించినవరం. దానిని సద్గ్యానియోగ పరచుకోవటం నీ ప్రధాన కర్తవ్యం. క్షుమియులకు యుద్ధం ధర్మం. ఇది నీ అద్భుతం వల్ల నీకు లభించింది. యుద్ధం చేయకపోతే ధర్మం తప్పిన వాడవవుతావు. అపకీర్తి వస్తుంది. దాని ఘలం దారుణం. స్వదర్శ త్యాగం వలన మనిషి పతితుడవుతాడు. అపకీర్తి కంటే మృత్యువు మంచిది. నీవు యుద్ధం మానితే కర్జాదులు నిన్నుచూచి నవ్యతారు. భయపడ్డావని పరిహసం చేస్తారు. అవమానిస్తారు. నీవు యుద్ధంలో వీరమరణం చెందినా నీకు వీరస్వరూప వస్తుంది. గెలివావంటే మహారాజ్యం, మహాభోగం. రెండు విధాలా నీకు శ్రేయసే లభిస్తుంది. నీవు యుద్ధం చేయటానికి నిశ్చయ బుద్ధితో నిలబడు. యుద్ధంలో జయాపజయాలు దైవాధీనాలు. నీవు జయాప జయాలను సమంగా భావించు. ఇలా తలంచి యుద్ధం చేశాంటే నిన్ను ఏపాపం అంటుకోదు. ఉత్తమ లోకాలు ప్రాప్తిస్తాయి. ఇంకనూ అర్థం కాకపోతే కర్మరహస్యం చెప్పాను. ఇది తెలుసుకొంటే కర్మబంధం నుంచి బయట పడతావు. మోక్షమార్గమైన నిష్ఠాపు యోగంలో ఎన్నడైనా ఎక్కడైనా లోపం జరిగినా ఘలం విఫలంకాదు. ఇది ఈశ్వరార్పణ బుద్ధితో జరుగుతోంది. కనుక దీనికి ఏదోపమూ

సోకదు. దీనివలన జనన మరణ భయాలు తొలగి పోతాయి. నిష్టాము కర్కులో బుద్ధి ఏకనిష్టంగా ఉంటుంది. ఒకవేళ కొన్ని లోపాలు జరిగినా నష్టంలేదు. యథాశక్తి నిష్టాముంగా కర్కులు చేయవలసిందని విధివాక్యం ఈ నిష్టాము కర్కు విధానంలోనూ కామ్య కర్కు విధానంలోనూ భేదం ఉంది. కామ్య కర్కులు చేసేవారు సామాన్యులు. వారు కోరికలు తీర్చుకొని సుఖించాలని కార్యకలాపాలు చేస్తుంటారు. యజ్ఞయాగాలు నిర్వహిస్తుంటారు. దానథర్యాలు చేసి స్వర్గ సాభ్యాలు పాందవచ్చు అని వారి ఆశయం. వారు వాంఘలతో నిండిన మనస్సు గలవారు. స్వర్భోగకాముకలు. కామ్యాసక్తులకు అంతఃకరణ శుద్ధిలోపిస్తుంటుంది. ఏ దేవత కోరిక తీరుస్తుందంటే ఆదేవతను పూజిస్తారు. వారు దేవుడితో బేరాలాడుతుంటారు. ఏ పని వలన ఎంత లాభం వస్తుందని ఆలోచన సాగిస్తుంటారు. కర్కుండతో కూడినది వేదంలో ఒక భాగం. వేదం త్రిగుణాత్మకం. అందులో సకాము విషయాలు నిష్టాము విషయాలు వర్ణించబడ్డాయి. సకామువిషయ భాగాలు బంధహేతువులు. నిష్టాము విషయ విభాగాలు పరమపద హేతువులు. నీవు నిష్టాము కర్కుచేయి. సత్క్యం ఆశ్రయించు. నీ యోగక్షేమాలు నేను చూస్తాను. నీవు ధర్మం చేయి. ఒక పెద్దవెల్లువలో నూతలు చెరువులు మునిగిపోయి కనుపించనట్లు బ్రహ్మజ్ఞానంలో వేదోక్తమైన వివిధ కర్కులు మగ్నమై యుంటాయి. అప్పుడు ఈశ్వరార్థాధనీయకర్కులే చేస్తాను అనటానికి వీలులేదు. నిత్యనైమిత్తిక ధర్మ కర్కులు అన్ని చేయవలసి వస్తుంది. తత్క్ష జ్ఞానం తెలియగోరేవాడు కర్కులు చేయాలి. చేయకతప్పదు. కులధర్యాలు విధియక్తంగా చేయటం ప్రతివాని కర్కువ్యం. అయితే జ్ఞాని వాంఘారహితంగా చేస్తాడు. కర్కు ఘలాలపై ఆసక్తి చూపదు. ఘలాపేక్ష లేకుండా చేస్తాడు. కామం కలిగి చేసేవారు బంధితులు అవుతారు. ఘలాపేక్షపరులు సామాన్యులు. నీవు నిష్టాముంగా కర్కుచరణ సాగించు. ఇది ఒక యోగం అనుకొని చేయి. ఘలం ఈశ్వరార్పణంగా చేయి. సమబుద్ధితో నీ కర్కువ్యం నీవు చేయడం నీ ధర్మం. దీనివలన నీకు పరమపదం లభిస్తుంది. నీ బుద్ధిని పరమాత్మాపై నిలుపు. అప్పుడు తత్క్షం అర్థమవుతుంది. ఇది స్థిత ప్రజ్ఞలక్షణం. ఇది ఆలకించి అర్ఘునుడు కృష్ణపరమాత్మను అతి భక్తితో ఇలా అడిగాడు.

“ ఓం పరంధామా ! విశ్వనాథా ! తమరు సర్వజ్ఞాలు, స్థిత ప్రజ్ఞావంతుని లక్షణాలు ఇంకా ఏమిటి? ఎలా అతడు ప్రవర్తిస్తాడు? ఏవరించ ప్రార్థన”. అర్ఘునుడి ఆసక్తి చూచి కృష్ణ ప్రభువు ఇలా వివరించి చెప్పాడు. “ధనంజయా ! జ్ఞానం విషయంలో ఎంతగానైనా అడగాలి. మంచిదే. విను. స్థితప్రజ్ఞదైనవాడు తనలో తాను సంతృప్తిగా ఉంటాడు. కోర్కెలను జయిస్తాడు. దుఃఖానికి కృంగడు.

సుఖానికి పొంగదు. అతనికి ఒకరిపై మమకారం కానీ మరొకరి పై ద్వేషం కానీ ఉండవ. భయం అనేది ఆయనవైపు కన్నెత్తి చూడదు. అన్ని సందర్భాలలో అతడు సమచిత్తంతో ఉంటాడు. అన్ని ఇంద్రియాలు అతనికి వశమై ఉంటాయి. తాజేలు తన ఆవయవాలు తనలో ముదుచుకొని ఉన్నట్లు స్థితప్రజ్ఞుడు తన ఇంద్రియ శక్తులను తన వశంలో నిల్చుకొని వాటిచేత పనిచేయించుకొంటాడు కానీ తాను వాటికి వశం కాడు. ఇంద్రియజయం సకల దేశాలపై విజయింకంటే చాలా గొప్పది. స్థిత ప్రజ్ఞుడు మహాచక్రవర్తి కంటే మిక్కిలి గొప్పవాడు.

అర్థునా ! ఎంత తపస్సు చేసినా విషయ వాసనలు నివృత్తికావు. ఒక్క ఆత్మ సాక్షాత్కారం వల్లనే అవి హరిస్తాయి. దీనికి ఈశ్వరానుగ్రం ముఖ్యం. విషయ చింతన వలన కామం, కామం వలన క్రోధం, క్రోధం వలన అవివేకం, అవివేకం వలన స్వృతి భ్రంశం, స్వృతి భ్రంశం వలన సద్విచార భ్రష్టం క్రమక్రమంగా జిరుగుతుంటాయి. దీనితో యోగియైనవాడు కూడా భోగియై జోగియై రోగి అవుతాడు. విషయ చింతన లేనివాడి చిత్తం నిర్వలంగా ఉంటుంది. చిత్తం నిర్వలంగా ఉన్నవాడికి దుఃఖాలు బహుదూరం. నీవు నిర్వలమైన బుద్ధితో ఆత్మజ్ఞానం అర్థం చేసుకో.

సామాన్యాలు సాధారణంగా పగలు మేలుకొని పనులు చేసుకొని రాత్రి వేళల నిద్ర పోతారు. సామాన్యాలు చేసేది చూసేది మాయా సంసార నాటకం. రాత్రి అలసటతో తమస్సులోకి జారిపోతారు. జ్ఞానులు పగలు నిద్రపోతారు. రాత్రి మేల్కూంటారు. అంటే జ్ఞానులు సామాన్యాల వలె పగలు సంసారంలో పడి సంపాదనలో కాలం వ్యాధపుచ్ఛక కనులు మూనుకొని కమలాపతి వైభవాన్ని మనం చేసుకొంటూ ఉంటారు. రాత్రి అజ్ఞానుల వలె తమస్సులో పడిపోకుండా బ్రహ్మాసమాధిలో భగవంతునితో మంతనాలాడుతుంటారు. అంటే దివారాత్రాలు జ్ఞానులకు బ్రహ్మాచింతన లోనే కాలం దొర్చిపోతుంది. క్షణక్షణం ఈశ్వర కటాక్ష విక్షణాలతో వారు తలమున్నలవతుంటారు. నదులెన్నివచ్చిపడినా సముద్రం చెలియలి కట్టను దాటునట్లు ప్రారభకర్మలు ఎన్నివచ్చినా జ్ఞాని మనస్సు తొట్టు పడదు. శాంతిని కోల్పోదు. నేను-నాది అనే మమకారం లేని యోగీశ్వరుడు పరమ శాంతి పొందుతాడు. ఇంద్రియ విజయమే యోగికి బలం. బ్రహ్మ నిర్వాణస్థితికి అట్టి స్థితప్రజ్ఞ గలవాడే యోగ్యుడు.

నీ కర్తవ్యధర్మ నిర్వాణకు తాతలపైగల గౌరవాదరాలు బంధువులపై గల అనుబంధాలు, మాతాపితలపై గల మమకారాలు ఇతరులపైగల మమతలు స్నేహితులపైగల అనురాగాలు వంటివి అనేకం అసంఖ్యాంగా అడ్డువస్తుంటాయి. ఈ బంధాలను జ్ఞాన భద్రంతో భండించుకొని ఆత్మజ్ఞానం వైపు ప్రయాణం

సాగించాలి. విశ్వంలో మంచి చెడ్డ అనేది నీవు ఏమి నిర్ణయించగలవు ! భగవంతుడు చెప్పినట్లు చేయి. ఒక విషయం ఉదహరిస్తాను చూడు -

ఒక ఘలం చూచావు - బాగుంది. రూపం, రంగు, రుచి, చూచి తిన్నావు. ఆఫలమే మరునాడు మలమై బయటికి వచ్చింది. అపుడు అసహ్యపడ్డావు. కానీ వస్తుత : ఘలం మలం కూడా ఒకే వస్తువు యొక్క రెండు రూపాలు. ఈ మార్పుచెందక పోతే నీకెంత ప్రమాదం వచ్చేది. భగవంతుడు అన్నీ తెలిసిన వాడు. మనక్షేయస్నికై అన్ని మార్పులు చేస్తుంటాడు. ఏది చేసినా మనమేలు కొరకే అనేది గుర్తుంచుకో. పండు స్థితి ప్రవృత్తి మార్గం. మలం స్థితి నివృత్తి మార్గం. అట్లే యుద్ధం ముందు స్థితి ప్రవృత్తి మార్గం. యుద్ధం తదుపరిస్థితి నివృత్తిస్థితి క్రేయోమార్గం. ఇవి రెండూ మంచివే. అని ఈ విధంగా హృషీకేషుడు అంటే ఇంద్రియాధిపతి కృష్ణపరమాత్ముడు గుడాకేశుడికి అంటే ఇంద్రియనిగ్రహం గల అర్థానుడికి సాంఖ్యం బోధించాడు. సాంఖ్యం అంటే జ్ఞానం. జ్ఞాన కాంతికి ఆటంకాలు అనేక సంఖ్యలో ఉన్నాయి. ఈ అడ్డంకులను తొలగించి జ్ఞానం చెప్పేవే సాంఖ్యం.

దాంతులైన వేదాంతులు ఆత్మజ్ఞానాన్ని అనేక కోణాలలో పరిశీలించి పరిశోధనలు చేశారు. అట్టీ వారిలో కపిలాచార్యుడు ముఖ్యుడు. ఈయన అంతకు ముందు శాస్త్రాలను పరిశీలించి క్రొత్త మార్గం సూచించారు. ఈ ప్రపంచం అనుకూల, ప్రతికూల శక్తుల సమన్వయం. ఇందు ప్రకృతి శక్తులు ఇరువది నాలుగు జీవతత్వం ఒకటి ఈశ్వర తత్త్వం ఒకటి మొత్తం ఇరువదితరు శక్తులు. తత్త్వస్మేళన ఘలం మానవత్వం. ఇది అనేకత్వంలోని ఏకత్వం. ఈ తత్త్వసంఖ్య విచారణ సాంఖ్యం. ఈ గీతా శాస్త్రంలో రెండో అధ్యాయానికి వ్యాసమహర్షి సాంఖ్యం అని పేరుపెట్టారు. యుద్ధ క్షేత్రంలో అనేక శక్తులు విజ్ఞంభించాయి. జీవుడు అర్థానుడు ఈ ప్రకృతి శక్తులు చూచి విషాదం చెందాడు. అపుడు ఈశ్వరుడైన కృష్ణుడు పరతత్వం బోధించి విషాదం తొలిగించాడు. ఇది సాంఖ్యం సారాంశం.

“లేమ్ము ధనుంజయ ! విధి బలీయము - న్యాయముగెల్చు - నిల్చు సత్యమ్ము - నశించు స్వార్థము - సదా యుగ ధర్మమిదే గదోయి ! కన్నామ్మిక అంత్యకాలమున నూర్ధరు బిడ్డల తండ్రికైన పిండమ్ముడు దిక్కుకల్దదకటా ! గ్రహచారము తప్పి వచ్చినన్ !! ”

- కరుణార్థి

కర్నూపీరా ! నిల్వబడి నీ  
ఘర్ను కణములు తుదుచుకోరా !  
ధర్మమును చేబట్టి విజయ  
ధ్వజము నెత్తుమురా !

- కరుణలీ

“శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ! కర్నుకంటే జ్ఞానం తైప్పమని నీ మాటల్లో అర్థమవుతోంది. అయితే నీవు నన్ను ఫోరమైన మారణకర్ను చేయమంటా వేమిటి? నీ మాటలు నన్ను సందిగ్ధంలో పదేస్తున్నాయి. కర్నుగొప్పదా ! జ్ఞానం గొప్పదా ! తేల్చి చెప్పా. నన్ను ఊరికి అటూ ఇటూ లాగి నలిపి వేయబోకు” అని అర్థమును దు దిగాలపడి దీనుడై కన్నీరు పెట్టుకున్నాడు.

ఆపుడు శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ఇలా బోధించసాగాడు - “ పార్మ ! కంగారు పడబోకు ! నిదానంగా స్థిమితంగా ఆలోచించు. నేను చెప్పింది - జ్ఞానంలో అభిరుచి ప్రవేశంగలవారికి జ్ఞాన మార్గం. కర్నుమార్గంలో ప్రవేశంగల అందరికీ కర్నుయోగం చెప్పుతూ వస్తున్నాను. ఇది వేదాలలో చెప్పబడిందే. చిత్త సంస్కరాన్ని . జ్ఞానం కలవారికి చిత్తం సమాయుత్తమౌతుంది. చిత్తం పరిపక్షస్థితి చెందని వారికి కర్ను విధానం అనుసరణీయం. ఇందులో ఒకటి గొప్పదీ ఒకటి తక్కువదీ కాదు. అవసరాన్ని బట్టి వ్యక్తులను బట్టి మార్గాలు ఎన్నుకోవాల్సి ఉంటుంది. చిత్తశుద్ధి కలిగేవరకూ కర్నులు చేయవలసి ఉంటుంది. అసలు కర్నులు చేయకుండా నైపుర్ణ్య స్థితి కలుగదు. కర్నులు చేయకుండా లోకంలో ఏ ఒక్కడూ ఉండలేదు. నిత్య

కృత్యాలు కర్మలే. చూడటం, నడవటం, శ్యాస పీట్టడం, వదలడం, లేవడం, పదుకోవడం అన్నీ కర్మలే. నీ నిత్యకృత్యాలు చేయకుండా ఎలా !

కర్మమున పుట్టు జంతువు  
కర్మముననెవ్యధిపొందు కర్మమున చనున్  
కర్మము నరుకు దైవము  
కర్మమే సుఖధుఃఖములకు కారణ మరయన్

-భాగవతం

ఈక సత్క్య రజస్త్రమో గుణాల ననుసరించి అందరూ రకరకాలుగా కర్మలు చేస్తుంటారు. కర్మలు చేయటం లేదని చేపేవాడు కపటి, మూర్ఖుడు, మోసగాడు. ఈ కర్మలు నిష్టాఘంగా చేసేవాడు జ్ఞాని. తన స్వార్థం కోసం చేసేవాడు అజ్ఞాని. నిస్యార్థంగా, నిష్టాఘంగా పరమేశ్వరప్రీతికై కర్మానుష్టానం చేసేవాడు చిత్తపుద్ది కలిగి జ్ఞానం పొందిన ముముక్షువు అవుతాడు.

నీవు శాస్త్రంలో చెప్పిన నిత్య కర్మలు చేయి. కర్మలు చేసేవాడు చేయననే ఆత్మవంచకునికంటే సర్వవిధాలా శ్రేష్ఠుడు. కర్మలు చేయకుండా ఎవరికీ జరుగదు. ఈశ్వరార్థణ బుద్ధితో నీకు విధించిన కర్మలు చేయి. ఇదే జీవికి తరణోపాయం. లొకిక స్వార్థకర్మలు మానవుడై బంధితుడుగా చేస్తాయి. నీవు అనాసక్త భావంతో నీ కర్తవ్యం చేయి. ఇందులో తప్పులేదు. నీవు యుద్ధం ధర్మం కొరకు, న్యాయం కొరకు చేస్తున్నావు. చేయి. అది శ్రేయస్తున్నాంది. క్షత్రియుడు అంటే క్షత్రినుండి జనులను రక్షించేవాడు. నేడు ధర్మానికి దెబ్బ తగిలింది. ఇప్పుడు జనాన్ని కాపాదాలి. లేచి సత్యధర్మాలను రక్షించు. అది నీ కర్తవ్యం. ఒకసారి బ్రహ్మ ప్రజాపతులతో అన్నాడు. ధర్మం నిలపండి. ధర్మ కార్యాలైన యజ్ఞాలు చేయండి. చేయించండి. ధర్మం వలన సుఖసమ్మది కలుగుతుంది. ఈ యజ్ఞాది ధర్మకార్యాలు అభిష్టాలు నెరవేర్చే కల్పతరువులు. యజ్ఞాది ధర్మకార్యాల వలన దేవతలు సంతోషిస్తారు. వర్షాలు కురిపిస్తారు. మానవులు చేసే ధర్మకార్యాలతో దేవతలు, దేవతల ప్రసాదంతో మానవులు పరస్పరం సుఖిస్తారు. ప్రకృతి పురుషుడు తృప్తి చెందడం వలన సృష్టి సజావుగా సాగుతుంది.

ఆయతే దేవతాప్రసాదంగా ప్రాత్మికించిన సుఖ సామగ్రిని ఈశ్వరునికి నివేదించకుండా భోగించేవాడు కృతఫున్నడు, మహాపాపి. యజ్ఞం అంటే ధర్మకర్మ ప్రకృతి ఆరాధన. ఈ యజ్ఞంలో అనేక కోట్ల జీవులు తృప్తి పడతాయి. ప్రకృతి పరిశుద్ధమవుతుంది. దైవ ప్రీతిగా కర్మలు చేయబడతాయి. యజ్ఞకర్మలో పాల్గొని యజ్ఞ ప్రసాదం తిన్నవాడు పాపరహితుడవుతాడు. కేవలం తమ పొట్టకే తినేవాడు

పాపం భుజిస్తున్న వాడవుతాడు. తినే పద్ధరం ఈశ్వర నివేదనం వలన అమృతమవుతుంది. అన్నం బ్రహ్మస్వరూపం. అన్న యజ్ఞాలే అన్న సంతర్పణలు. అన్నం వలన ప్రాణులు శరీరాలు ఏర్పడుతాయి. అన్నం వర్షాల వలన పండుతోంది. ఆ వర్షం మేఘాల నుండి కురుస్తోంది. ఆ మేఘం పవిత్ర హోమధామం వలన కలుగుతోంది. ఆ హోమధామం ఆకాశంలో పరిశుద్ధ వాతావరణం కల్పిస్తోంది. ఆ వాతావరణ ప్రభావం వల్ల మానవులకు ఆయురారోగ్య భాగ్యాలు లభిస్తున్నాయి.

ఈ యజ్ఞ విధానం వేదంలో చెప్పబడింది. అట్టి వేదం పరమాత్మ నుండి వచ్చింది. ఇది తెలుసుకున్నవాడు జ్ఞాని అవుతాడు. ఈ విశ్వచక్రం ఒక నియమ క్రమం ప్రకారం తిరుగుతోంది. ఈ చక్రం నడిపేవాడే చక్రధారి. చక్రధారిని తృష్ణీకరించే అల్పులు పాపకర్మలు. వారు పవిత్రమైన మానవజన్మను వ్యర్థం చేసుకొంటున్నారు. ఈ కర్మవిధానం అంతా చిత్తపుద్దికే ఏర్పడింది. దీనివల్ల మానవులకు చిత్తశాంతి కల్పుతుంది. చిత్తశాంతితో అనిర్వచనీయమైన ఆనందం లభిస్తుంది. ఈ విధానం తెలిసి ప్రవర్తించే వాడే ఆత్మజ్ఞానంలో పక్షమైన యోగికి ప్రత్యేక కర్తవ్యాలంటూ ఏమీ ఉండవ. ఆత్మజ్ఞానికి కర్మలు చేయవలసినవి ఏమీ లేవు. చేసినా చేయకపోయినా ఆతనికి నష్టమూ లేదూ, లాభమూ లేదు. అయితే ఆ ధర్మం కోసం ఈశ్వర ప్రీతికి కర్మలు చేస్తుంటాడు. కానీ చేయనట్టే ఉంటాడు. ఆ మహాత్ముడికి ఏ బంధమూ లేదు. తామరాకుపై నీటి బొట్టువలె లోకానికి అంటే అంటనట్టే ఉంటాడు.

అయితే అర్థునా ! నీవు ఆత్మజ్ఞానివి కావు. కనుక నీవు ఆనాసక్తతతో కర్తవ్యకర్మలు చేయవలసిందే. చేయి. కామహస్యాడై కర్తవ్యం నిర్వహించే వాడే నిశ్చయంగా మోక్షం పొందుతాడు. కర్మలు ప్రతిపాదు చేయవలసిందే. లేకపోతే సృష్టి జరగదు. పెద్దలను పిన్నలు అనుసరిస్తారు. కనుక పెద్దలు ఆదర్శవంతులుగా ఉండాలి. జ్ఞానులు ఆదర్శం కొరకే ఆసక్తి రహితంగా కర్మలు చేస్తారు. అలా చేస్తే బంధం ఉండదు.

మహాత్ములు వైయక్తికంగా జ్ఞానయజ్ఞం చేస్తుంటారు. దీనికి వస్తుసామగ్రి అవసరం లేదు. శాస్త్రం అర్గం చేసుకొని బుధులతో చర్చించి మనస్సుతో మననం చేసేది జ్ఞానజయం. ఇది చాలా ఉత్త మోత్తమం. ఇందులో విజ్ఞలు ఆత్మ విచారణ చేసుకొని ఆత్మతత్త్వం అధ్యయనం చేసుకొంటారు. ఇది హృదయ క్షేత్రంలో అనుక్షణం చేసుకోతగింది.

“ భక్తి భగవంతు దలచుటే పరమప్రీతి  
నిత్య ధర్మముల్ నెరవుచు సత్యనిష్ట  
కలిగి జనకుండు రాజయోగంబు బూని  
అందరానట్టి మోక్షంబునందలేదె ”

- బాబా

జనకాదులు ఇట్టి యజ్ఞములు జీసి కర్మలు ఆచరించే ఆత్మ జ్ఞానం పొందారు. ఆదర్శంగా నిలిచారు. అట్లానే నీవు కర్మలు చేయటం మంచిది.

సామాన్యులు సంఘంలో ఉత్తమ పురుషులను ఆదర్శంగా తీసుకుంటారు. నన్ను చూడు. నాకు లోకంతో పనిలేదు. లోకంలో నాకు కర్తవ్యం అంటూ ఏమీలేదు. నేను చేయవలసిన పని ఏదీలేదు. అయినా లోక కళ్యాణం కోసమే నేను కార్యకలాపాలు చేస్తుంటాను. నేను ఒకవేళ కర్మలు చేయలేదనుకో ! లోకులు నన్ను అనుసరించి బ్రహ్మలవుతారు. అప్పుడు నేనే జనులను పాడుచేసిన వాడినవతాను. అర్పునా ! అజ్ఞానులు ఆసక్తిగలవారై కర్మఫలం ఆశించి కార్యాలు చేస్తుంటారు. జ్ఞానులు ఆసక్తి లేనివారై లోకానికి ఆదర్శం అందించడానికి కర్మలు చేస్తుంటారు. సామాన్య ప్రజల కర్మ ఆసక్తతను వ్యాపుచ్చరాదు. కర్మలు చేయటంలోనే వారిని నిమగ్నం చేయాలి. అలా చేయనిచో జనులు సోమయులవతారు. కర్మాచారణం వలన క్రమ క్రమంగా జనులకు చిత్రశుద్ధి కలుగుతుంది. దానితో జనులు బాగుపడతారు. సోమయుల మనస్సు సోమరితనం వలన వెరి పోకడలు పోతుంది. ఆత్మశుద్ధిలేక, జ్ఞానం తెలియక జనులు బ్రహ్మ లవతారు. కనుక పెద్దలు బ్రహ్మత్యబుద్ధి కలగటానికి, విశ్వం విష్ణుమయమని సర్వకర్మలు ఈశ్వరప్రీతికై చేయాలి. జ్ఞాని, అజ్ఞానికి పొతాలు చెప్పాట కౌరకే కర్మలు చేస్తాడు అని తలంచు. జనంలో సహజంగా సత్య రజస్తమో గుణాలు లొకిక పారమార్దిక కర్మలను జరిపిస్తుంటాయి. అహంకారంగల అజ్ఞానులు ఈ కర్మలను నేనే చేస్తున్నాను, ఈ ఘనకార్యాలన్నీ నేనే చేస్తున్నాను అనుకోంటారు. గర్వం చెంది విశ్రవీగుతారు.

త్రిగుణాల చర్యల వల్లనే ఇంద్రియాలు ప్రవర్తిల్లు తుంటాయి. ఆత్మకు ఇందులో ప్రమేయం లేదు. అందుకనే ఆత్మను ‘అప్రమేయం’ అన్నారు. ఆత్మ అసంగుడు అని యెరిగి కర్తను నేను కాదని జ్ఞాని నిష్ఠాముంగా కర్మలు చేస్తూ పోతాడు. త్రిగుణాల వలన బ్రహ్మలలో తగుల్చున్నవారే ఇంద్రియ వ్యాపారాలందు ఆసక్తులై అగచాట్లు పడుతుంటారు. పండితుడు తాను ఇంద్రియాల ఆటల్లో పడడు. అవివేకులవలె సంచరించడు. వివేకం కలిగి ప్రవర్తిస్తాడు. ఆత్మానందం

అనుభవిస్తాడు. కనుకనీవు వివేకంతో కర్మలు భగవదర్శితం చేసి నిష్టాఘుంగా ధర్మయుద్ధం చేయి. యుద్ధం నేను చేస్తున్నాను అనుకోకు. అసూయ ద్వేషం, స్మృతం వహించబోకు. భగవత్పుర్వగా నీ ధర్మం నీవు చేయి. ఇలా చేశావంటే కర్మబంధంలో చిక్కుకోవు. కర్మఫలాలు నీకు చెందవు. నీవు ముక్కుడవవూవు.

కొంతేయా ! కామం అంటే కోరిక. తీవ్రమైన ఆకాంక్ష అగ్నికంటే భయంకరం. అగ్నికి ఎన్ని ఆహాతి చేసినా ఇంకా ఇంకా నాలుకలు చాస్తుంటుంది. అన్నిటినీ కాల్పుకు తిని బూడిద చేస్తుంది. కామం కూడా అంతే. ఈ కామాగ్ని జ్ఞానికి పరమ శత్రువు. ఇది వివేకాన్ని నాశనం చేస్తుంది. లోకంలో ఇంద్రియాలు కోరికలను ఆశ్రయిస్తాయి. ఇంద్రియాల వలన పెరిగే కోరికలు వివేకాన్ని నాశనం చేస్తాయి. అవి దేహాధిమానాన్ని పెంచి భ్రమలో పడేస్తాయి.

కోరికలు జ్ఞానమార్గంలో ప్రతిబంధకాలు. వాంచా పిశాచం మనిషిని మట్టి చేస్తుంది. కనుక నీవు కోరికలు వదులుకో ! స్వాలధేషం కంటే ఇంద్రియాలు, ఇంద్రియాలకంటే మనస్సు, మనస్సు కంటే బుద్ధి, బుద్ధి కంటే ఆత్మ ఉన్నతం. నీవు ఆత్మజ్ఞానివి కమ్ము. నీవు నిశ్చయాత్మక బుద్ధి కలిగి ద్రవ్యమై ఆత్మజ్ఞానం పొందు. శ్రేయస్సులు అందు.

పూవులేక కాయపుట్టదు చెట్టుకు  
కాయులేక ఘలము కలుగ బోదు  
కర్మ నిష్ఠ లేక కలుగదు భక్తియు  
భక్తి లేక జ్ఞానఘలము లేదు

- శ్రీ సత్యసాయి

కనులకగపడు దృశ్యంబు గాంచి మీరు  
సత్య మిదియని యెంచక సంబరమున  
తెరను ధాగిన సత్యంబు తెలిసికొనగ  
విశ్రమించక నాతోడ వెడలిరండు !

- శ్రీసత్యసాయి

అర్థునా ! అవ్యయమైన ఈ జ్ఞానయోగం నేను పూర్వం సూర్యుడికి తెలిపాను. సూర్యుడు తన పుత్రుడైన మనువుకు చెప్పాడు. మనువు తన సుతుడైన ఇక్కొకునకు చెప్పాడు. ఇక్కొకుడు తన కుమారులకు వారు వారి వారి బిడ్డలక చెప్పుకుంటూ వచ్చారు. ఈ విధంగా రాజులు రాజర్యాలు మహర్షులు ఉపదేశం చేసుకొంటూ వచ్చారు. పరంపరాగతంగా వచ్చిన ఈ క్రమం కొంతకాలానికి నష్టమైపోయింది. అయితే ఇప్పడు ఈ యోగం నీకు చెప్పాలనిపించి చెప్పుతున్నాను. నీవు నా ప్రియభక్తుడవు కదా ! నీ ద్వారా ఈ జ్ఞానయోగం మరణ వ్యాపిస్తుంది.

అని శ్రీకృష్ణ భగవానుడు పల్గూ పాండవ మధ్యముడు అత్యాశ్చర్యంగా ముఖంపెట్టి ఇలా అన్నాడు. భావా ! ఏమిటీ మాటలు ! నీవు నాకంటే కొంచెం పెద్ద వాడివి అనుకో ! పదో పదిహేనో సంవత్సరాలు ముందు పుట్టి ఉండవచ్చు అంతేకానీ సూర్యుడెక్కడ ! నీవెక్కడ ! కొన్ని యుగాల ముందు నుంచి మింటికై మెరుస్తున్నవాడాయే సూర్యుడు. నీవేమిటి ! ఈ యోగం సూర్యుడికి చెప్పటమేమిటి ? ఇలా ఎలా సంభవం ! నాకు అయోమయంగా ఉంది. అపుడు శ్రీకృష్ణస్నాని మందహసం చేసి ఇలా వివరించాడు- అర్థునా ! ఎంత అమాయుకుడవోయా !

నీవు, నేనూ ఇప్పటి వారము కాము. మనం అనేక జన్మల నుంచి వస్తున్నాము. ఈ జన్మ పరంపర సంగతి నాకు ఎరుకలో ఉంది. నీకు ఎరుకలేదు. నాకు మాయ అధినంలో ఉంది.

నీవు మాయకు అధినష్టేయున్నావు. నాకు భూత భవిష్యర్థమానాలు తెలుసు. నీకు వర్తమానం ఒకటే తెలుసు నేను సర్వభూతాధి పతిని. సర్వజ్ఞుడను.

యదా యదా హి ధర్మస్య గ్ంచిర్భవతి భారత !

అభ్యత్థాన మధర్మస్య తదాత్మానం సృజమ్యహామ్ !

పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయచ దుష్టుతామ్ !

ధర్మ సంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే !!

ఈ భారత కుమారా ! ధర్మానికి హాని కలిగి అధర్మం అన్యాయం అక్రమం సంఘంలో పెరిగిన నపుడు సాధు సంరక్షణ చేసి దుష్ట సంహారం చేయటానికి మరల ధర్మం నాల్గు పొదాలపై నడపటానికి నేను ప్రతి యుగంలోనూ అవతరిస్తుంటాను. ఈ మాయా శరీరం దాలుస్తుంటాను. ధర్మచ్ఛయత్వాన్ని వారిని సంస్కరిస్తుంటాను. ధర్మోద్ధరణ చేయటం సాధుజనులను రక్షించటం నా కర్తవ్యాలు.

ఈ ధర్మోద్ధరణలో నాకు తోడుపడేవాడు అత్యంత ప్రియతముడు. ఎవరు ఏ రీతిగా నన్ను ఉపాసిస్తారో వారిని ఆ రీతిగా ఉధరిస్తాను. కోణ్ణది మానవులు నన్నే అనుసరిస్తున్నారు. దేవతలు నన్నే సేవిస్తున్నారు. కొందరు కర్మఫలాలను కోరి ఇతర దేవతలను పూజిస్తుంటారు. ఆ దేవతలూ నా అంశలే. అయినా నన్ను పూజించిన వారు పొందినంత ఫలం వారు పొందలేరు. కామ్యఫలం త్వరలో లభ్యం అవుతుంది. జ్ఞాన ఫలం అంతత్వరగా లభ్యమానం కాదు.

నా వలననే సకామ నిష్పాతు కర్మఫలాలు ఇష్టబడుతున్నాయి. సత్య రజస్తుమో గుణాలు మానవులలో కల్పతున్నాయి. శమదమాలు నేను కల్పిస్తుంటాను. ఈ గుణాల ద్వారా నియమక్రమంలో వర్షాలు కురుస్తున్నాయి. అన్నిటికి నేనే కర్తను అని తెలుసుకో ! నేను ఆస్త్రి రహితుడను. నేను అవ్యయుణ్ణి. దేనికి కర్తను కాదు. అహంకారం లేదు. అనురాగంలేదు. ఆశలేదు. భోక్తను కాదు. సర్వసాంఖ్యిగా చూస్తుంటాను. ఆత్మస్వరూపుడను. అన్నీ తెలిసినవాడను. అంతే.

నా యా తత్త్వం తెలుసికొన్న జ్ఞానులు నన్ను చక్కగా సేవించి పరమపదం పొందుతారు. ఆసక్తిరహితులు నిష్ఠాములు కూడా కర్మలు చేయవలసిందే. కర్మయ్యవాధికారేస్తే మాఫలేము కదాచన కర్మలు చేయటమే మీ పని. ఘలం ఈయటం ఈయక పోవడం నాపని. అది నాకు విడిచి పెట్టండి. కనుక నీవు కర్మచేయి. ఘలం ఆశించకు, చెప్పినట్లు విను. కర్తవ్య కర్మలు చేస్తూ కర్మబంధాలలో చికిక్కుండా మనస్సును మాధవునకర్మణం చేయటం యోగం కర్తవ్యకర్తవ్య నిర్ణయంలో పండితులు కూడా భ్రాంతిలో పదుతుంటారు. సంసార కూపంనుంచి బయట పడే దారి చెప్పాను విను.

కర్మలు మూడు విధాలు. కర్మ, వికర్మ, అకర్మ. కర్మలు శారీరకంగా జరిగే నిత్యకృతాలు. వికర్మలు అంటే విపొతమైనవీ విశేష ఘలప్రదమైనవి విశిష్టమైనవి. అకర్మలు అంటే నిషిద్ధ కర్మలు. చేయతగిని. నిత్య నైమిత్తిక కర్మలు శరీరధారికి తప్పనిసరిగా జిరిగిపోతుంటాయి. దానికి మనిషి సంకల్పంతో కూడా పని ఉండదు. శ్వాస రక్తప్రసరణ జీర్ణకోశ కర్మలు మొదలైనవి సహజమైనవి. వికర్మలు విశిష్టమైన పుణ్యకర్మలు. విశ్వ కళ్యాణ కారకాలు. పవిత్ర భావంతో మానవుడు అభ్యాసంతో విశేషవర సమర్పణ బుధ్యతో సాధించే భగవత్పార్వాలు, స్నావ్యరహితాలు. అకర్మలు చేయకూడని నీతి బాహ్య కర్మలు. మానవులైన వారికి కూడని పనులు. కర్మలను నిష్ఠాముంగా బ్రహ్మభావంతో సర్వజన క్షేమంకోసం చేసే దానిని అనాసక్త బుధ్యతో చేయటం అంటారు. అట్లు చేసేవాడు మహాజ్ఞాని. అతడు ఎన్ని కర్మలు చేస్తున్నాకూడా కర్మభద్రుడు కాడు. అతడు చేస్తున్న కార్యం సఘలమైనా, ఏఘలమైనా అతడు బాధపడడు. ఉభ్యపోడు, అతనికి కర్మఘలం పై ఆసక్తిగానీ, కర్తృత్వంపై మమకారంకానీ ఉండదు. అతడు సతతం సంతుష్టిగా ఉంటాడు. నిష్ఠామయోగి జితరుల నుంచి ఏమీ ఆశించడు. దేహం కాపాడుకోవాలని తాపత్రయం పడడు. అతడు ఏమి చేసినా, ఏమి చేయకపోయినా అతనికి ఏ పుణ్యపాపాలు బాధించవు. కాలానుగుణ్యంగా లభించిన దానితో సంతుష్టి చెందేవాడు శీతోష్ణదులను లెక్కపెట్టక విశ్వకల్యాణం కొరకు శ్రమించేవాడు పరునిలో పరమాత్మను చూచి పరోపకారం ప్రతంగా చేస్తుండేవాడు, మదమాత్పర్యాలు మచ్చుకైనా లేనివాడు, లాభ నష్టాలను సమచిత్తంతో పరిగణించి సేవా కార్యరంగంలో ముందుకు పోయేవాడు భగవంతుడికి మిక్కిలి ఇష్టమైన భక్తులు. అట్టివారు పరమ పద ప్రాప్తికి అర్పులు.

భక్తి సహితమైన కర్మ జ్ఞాన సహితమైన భక్తి ఉంటే సాలోక్య సామీవ్య సారూప్య సాయమజ్ఞాలు సులభంగా లభిస్తాయి. భక్తి పుష్పం లేకుండా జ్ఞానఘలం లభించడు. బాహ్యంగా కర్మ, అంతరంగాన ధ్యానం జ్ఞాన సంపాదనకు సాధనాలు.

సగుణభక్తి నిర్మణభక్తి కుడి ఎడమ కాళ్ళవంటివి. రెండు సమంగా నడవాలి. (నదిచేటపుడు ఒకటి ముందు, రెండవది వెనుక ఉంటుంది గదా !) యజ్ఞాలు అనేక విధాలు. సత్కర్మలు అన్నీ యజ్ఞాలే. యజ్ఞంలో పదార్థాలు సాధనాలు అన్నీ బ్రహ్మ పదార్థాలే. వ్యక్తులు బ్రహ్మస్వరూపులే. యజ్ఞఫలాలు విశ్వకర్మాణాలే. లోకంలో ఈ యజ్ఞాలన్నీ మనో వాక్యాలు శుద్ధికి సంబంధించినవే. కానీ ఆత్మకు సంబంధించినవి కావు.

ఆత్మ సాక్షి మాత్రం. ఆత్మ నిర్వాయపారి. అంటే కేవలం ఏమి చేయని మొద్దు అని కాదు. అన్నీ చేయగలిగి ఏమి చేయదు. కదులుతుంది కదిలిస్తుంది. కదలదు. ఆత్మ ఇట్టీది అని చెప్పజాలం. ఆత్మ అగ్రాహ్యం. ఆత్మను శరణజౌచ్ఛితే శుభం కలుగుతుంది. ఆత్మను శరణ జౌచ్ఛిన వాడే ముక్కదు. నీకు ఈ యద్దం పవిత్ర యజ్ఞకర్మ. దీనిని నిస్మార్ధంగా నిర్విరించు. ఇదే బ్రహ్మయజ్ఞం ఆవుతుంది. ఈ జ్ఞానం కలిగినవో ఇక నిన్ను మోహం ముట్టుకోదు. నిర్ణీవరాసులన్నిటీలో బ్రహ్మను దర్శించగలవు. బ్రహ్మ ఆత్మ ఒక్కటే. పొపిట్టున వాడుకూడా బ్రహ్మయజ్ఞానం అనే తెప్పను చికిత్సాచు కొంటే ధర్మాధర్మాలు తత్త్వ రహస్యాలు తెలుసుకొంటాడు. జ్ఞాని అవుతాడు. వాల్మీకి అట్టి మహానుభావుడు. బ్రహ్మయజ్ఞానం అంత గొప్పదని తెలుసుకో. శ్రద్ధా భక్తులు కలవాడే యోగ్యుడు. సందేహ మనస్సుడు ఇహాలోకంలోనూ, పరలోకంలోనూ చెడిపోతాడు.

పాండవ కుమారా ! సంశయాలను జ్ఞాన భద్రంతో భండించి కర్మయోగంబాని యద్దం చేయి !

కర్మమార్గంబు విడరాని కాలినడక  
భక్తిమార్గంబు సుఖవైన బండినడక  
జ్ఞాన మార్గంబు జూడ విమాన పథము  
ఇంతకన్నను వేరెద్ది యెరుక పరతు

- శ్రీ సత్యసాయి బాబు



మదిని గెలిచిన శాంతికి మార్గమబ్బు  
శాంతి కలిగిన అన్నిట సమత దోచు  
మంచి చెడ్డలు మానాభిమానములును  
ఆహితులు హితులు ఒక్క బ్రహ్మాంజు కాదె !

- శ్రీ సత్యసాయి బాబు

అర్థునా అలా ఉన్నావే! అడుగు అనుమానాలు మనస్సులోనే  
ఉంచుకుని మధన పడుట మంచిదికాదు అన్నాడు అఖండ బ్రహ్మాండ నాయకుడు.  
అప్పుడు అర్థునుడు ఆత్మవిచారణ చేసి అంజలి ఘటించి అశ్రు పూరిత నయన్నడి  
అన్నాడు కదా !

భగవాన్ ! చిన్న సందేహం. కొంతసేపు కర్మలు త్వజించమంటావు !  
కొంతసేపు కర్మలు చేయమంటావు ! ఏదీ నిర్ణయించుకోలేక యున్నాను. నీవే  
నిర్ణయించి ఆజ్ఞాపించు. నీవే నాకు శరణాగతి ! అప్పుడు అర్థున హృదయం అర్థం  
చేసుకొని శ్రీకృష్ణభగవానుడు ఇలా వివరించాడు.

పార్థ ! కర్మత్యాగం, కర్మచరణ రెండూ మంచివే. వ్యక్తుల స్థాయిసి  
బట్టి ఇవి ఆచరణీయాలు. రెంటిలో కర్మత్యాగం జ్ఞాన నిష్ఠాగరిష్టులకు మహా  
పండితులకు అనుసరణీయం. నీవంటి వారికి నిష్ఠాము కర్మచరణ యోగ్యం.  
కనుక నిన్ను కర్మ చేయవలసిందని ప్రభోధిస్తున్నాను. దీనిలో ఒక రహస్యం ఉండి  
విను. స్వీధం లేకుండా కేవలం పరమార్థం కోసం కర్మలు చేసేవాడు నిత్య  
సన్మాని. సుఖదుఃఖాది ద్వంద్వ రహితునకు అనాయాసంగా ముక్తి లభిస్తుంది.  
సాధారణ పండితులు సన్మానమూ, కర్మయోగము వేరు వేరు. ఒకటి అధిక  
ఫలదం, మరొకటి తక్కువ అంటారు. కానీ జ్ఞాన వేత్తలు అలా చెప్పారు. ఈ

రెంబీలో ఏది చేసినా రెండిటి ఘలమూ వస్తుంది. జ్ఞానులు పొందే ముక్కిని కర్మయోగులూ పొంది ఆనందిస్తారు.

నిష్టాము పరిశుద్ధ హృదయం ముఖ్యం అంటారు. నిష్టాము కర్మానుష్ఠానం లేకుండా కర్మసన్యాసం సాధ్యం కాదు. నిష్టాము కర్మ యోగి సర్వభూతాల ఆత్మను తన ఆత్మగా, తన ఆత్మను సర్వ భూతాలలోను దర్శిస్తాడు. అట్టివివాదు కర్మలు చేసినా చేయకపోయినా కర్మలు బంధహేతువులు కావు.

నిష్టాముకర్మపరాయణులు మమతా మమకారాలు వదులుకొని శరీరాన్ని స్నానామలతోను, మనస్సును ధ్యానామలతోనూ, బుద్ధిని తత్త్వ విచారణతోనూ, ఇంద్రియాలను శ్రవణకీర్తనామలతోనూ, పవిత్రం చేసుకొంటారు. పరమ శాంతిని వహిస్తుంటారు.

సకామ కర్మలు చేయవారు సంసార చక్రంలో పడి నలిగిపోతుంటారు. జీతేంద్రియులు కర్మబంధాలు త్యజించి నిర్మిష్ట భావంతో నిత్య సంతుష్టులై ప్రకాశిస్తుంటారు. ఆత్మ అంటే ఈశ్వరుడు. ఈశ్వరుడు మానవులకు కర్మబంధాలు తగిలించేవాడు కాదు. ఈశ్వర పరిచారిక మాయ. అది కూడా కర్మానుసారంగా బంధాలు తగిలించి నాటకం ఆడిస్తుంది. మాయ అంటే అవిద్య, ఆజ్ఞానం.

ఈశ్వరుడు స్వయంగా ఎవరికీ ఏమీ చేయడు. సర్వసాక్షిగా పరికిస్తుంటాడు. అజ్ఞానం వలన జీవులు మోహంలో పడి ప్రవర్తింస్తుంటారు. మోహం తొలగగానే మోక్షం పొందుతుంటారు. ఇట్టి జ్ఞానవంతులు బ్రాహ్మణుడిలోనూ చండాలుడిలోనూ, అణువులోనూ, ఐరావతంలోనూ, గోవులోనూ, వ్యాఘ్రంలోనూ, చిన్నలోనూ, పెద్దలోనూ, శునకంలోనూ, కనకంలోనూ, శివంలోనూ, శవంలోనూ సమంగా ప్రకాశించే పరమాత్మను సమంగా దర్శిస్తుంటారు. వీరే సమదర్శనులు. ఇట్టి స్థితప్రజ్ఞలైన మహానుభావులు సర్వవేళలా బ్రాహ్మణ్ణితిలో ఉండి అప్రియవస్తువులు లభించినా విషాదం పొందరు.

వారు బాహ్య వస్తువులపై నిరపేక్ష కలిగి సదా బ్రహ్మనంద స్థితిలో ఉంటారు. సన్మాయసం అంటే ఇదే. సత్త+ న్యాసం, బుద్ధిని స్వామిపై నిలపటమే. లోకంపై బుద్ధిని వదలి, లోకనాథునిపై బుద్ధిని నిలపడమే సన్మాయసం. జీవితంలో కామక్రోధ లోభాదులకు వశం కాక మరణ పర్యంతం ధీరచిత్తుడై ఉండేవాడే శాంతిని తాను పొంది పరులకు శాంతిని ప్రసాదిస్తాడు.

ఆతడే ఆనంద పురుషుడు. ఆనందం విషయ భోగాలలో లేదని తెలుసుకొని ప్రవర్తించే వాడే ఉత్తమ సన్యాసి. ఆనందం ఆత్మ వస్తువులోనే ఉంది. ఆత్మ అంటేనే సమత్వ బుద్ధి. సమ్యక్ బుద్ధి సన్యాస బుద్ధి సత్త వాచ్చర్తం పై బుద్ధి

ఉంచువాడే సన్యాసి. వాడే సుబుద్ది.

విశ్వకర్మాణ కార్యక్రమంలో నిమగ్నులైన సన్యాసులు జీవిత కాలంలోనే  
బ్రహ్మ నిర్వాణసుఖం పొంది సుఖిస్తుంటారు. మోహక్కయం మోక్షం. మోక్షం  
ఒక్కటే జీవన లక్ష్యంగా పెట్టుకొన్న యోగి నిత్య సన్యాసియే సుమా ! అతడు నన్నే  
లోక నాథుడుగా సర్వజీవుల ఆప్తమిత్రుడుగా భావించి నాతోనే సుఖమూ, శాంతి  
పొందుతుంటాడు.

హరిదాసుల మిత్రత్వము  
ముర రిపున్నేన్ని కొనుచు మోదముతోడన్  
భరితాప్రమ పులకితుండయ  
పురుషుడు హరిమాయగెలుచు భూపవరేణ్య !

- భాగవతం

దానవ - దైత్య - భుజంగము  
 మానవ - గంధర్వ - సుర సమాజములో ల  
 క్షీణాథు చరణ కమల  
 ధ్యానంబున నెవ్వడైన ధన్యత నొందున్ !

- భాగవతం

శ్రీ కృష్ణ యోగిశ్వరేశ్వరుడు పారమ్య చింతనాపరుడైన పార్థుడికి ధ్యాన విధానం వివరంగా చెప్పసాగాడు. అర్థునా ! నీహృదయం స్వవ్యాపైనదోయి. పేరుకు తగినట్టి హృదయం గలిగినందుకు మరీ సంతోషంగా ఉంది. సన్మానం అంటే నిష్మాఖుకర్మయోగమే. ధ్యానం అంటే మానసిక తఃశ్వరారాధనమే అని తలంచు. చిత్తాన్ని శుద్ధిచేయటమే ధ్యానం. ఇంద్రియాలను నియమబద్ధం చేయటమే ధ్యాన లక్ష్యం. లౌకికంలో నుంచి స్వార్థం త్యాగం చేసి పరమార్థం వైపు ప్రయాణం సాగించుటే ధ్యాన క్రమం. మనిషి మనీషి కావాలి. మనోనియమం అవసరమని మనస్సుకు బోధిస్తూ క్రమశిక్షణలో మనస్సు వశం చేసుకోవాలి. మనస్సు విషయాకర్మణకు మరీ లౌంగిపోతుంది. మనస్సు మదపుటేనుగువంటిది. యేనుగును మావటి వాడు మచ్చిక చేసుకొని అంతుశంతో దారికి తెచ్చినట్టుగా మనస్సును మచ్చిక చేసుకొని మంచి మార్గంలో పెట్టాలి. స్వాధీనమైన మనస్సు మనిషికి మంచి మిత్రుడు. మాటలివినని మనస్సే మహా శత్రువు. మంచి మనస్సే బుద్ధి. మంచి బుద్ధియే ఆత్మ. మంచి ఆత్మయే పరమాత్మ. పరమాత్మయే పరమ ఆప్తబంధువు.

మనస్సును ధ్యానంలో నడిపి జితేంద్రియత్వం సంపాదించాలి. శీతోష్ణాలను, కష్టసప్తాలను అవమాన అపకారాలనూ లెక్కించని స్థితికి రావాలి. మనస్సును స్వాధీనం చేసుకొనే అభ్యాస క్రమమే ధ్యానం. ధ్యానంలో సిద్ధిని

పొందినవాడు మిత్రశత్రువులనూ, సదాచారదురాచారాలనూ, స్వజన పరజనులనూ, శ్రీ పురుషులనూ నిష్టామంగా వాంఘా రహితంగా చూస్తాడు. సమదృష్టితో ప్రవర్తిస్తాడు. సాధకుడైనవో యేకాంత స్థలం ఎన్నుకొని సాధనను బుద్ధి బలంతో సాగిస్తుంటాడు. దేహాంద్రియాలను అంతఃకరణంతో సమాయత్తం చేసి ఆత్మను పరమాత్మతో లీనం చేసి తాదాత్మస్తితి పొందుతాడు.

అర్జున! ఈ ధ్యాన యోగం క్రమిక్షణలో పరిమిత ఆపరం పరిమిత నిద్ర పరిమిత విశ్రాంతి పరిమిత శ్రమ శరీరానికి అభ్యాసం చేసుకొన్న వాడికి కల్పతరువు. నియమబ్దంగా నడుచుకోవడం మనిషికి యెల్లపుడూ అవసరమే. పాపభీతి సంఘనీతి దైవభీతి మనిషి మనుగడకు మంచి సాధనాలు. మనిషి సదా ఈ ధ్యానంలో ఆత్మ జ్ఞానంలో సిద్ధి పొంది చరితార్థత సాధిస్తాడు. ఇతడు సకల భూతజాలంలోనూ సర్వేశ్వరుణ్ణి దర్శిస్తాడు. అట్టి యోగి నాకు ప్రియ భక్తుడు. వాడికీ నాకూ ఎప్పుడూ విడతీయరాని సంబంధం ఉంటుంది. అట్టివాడు ఏమీ చేయనక్కరలేదు. శాస్త్రంలో చెప్పిన విధి నిషేధాలు వాడికి వర్తించవు. ఇదంతా విని అర్జునుడు శీక్షప్పుడితో ఇలా అన్నాడు.

మహానుబావా ! మనస్సు అరికట్టినందువల్ల వచ్చే లాభాలు చెప్పావు, బాగుంది కానీ మరి అరికట్టే దారి చెప్పులేదే ఎలా ! ‘సరే అలానా’ అని కృష్ణ దేవుడు చెప్పసాగాడు.

క్రీడి ! సాధనలు రెండు రకాలు. బహిరంగ సాధన అంతరంగ సాధన. ఈ సాధనలు ఫలించాలంటే రెండే ఉపాయాలు. అభ్యాసం, దైవానుగ్రహం. 1. బహిరంగ సాధనలు-భజన సమాజసేవ మొదలైనవి. 2. అంతరంగ సాధనలు. ధ్యానం జపం తపం మనోనిగ్రహం. అభ్యాసం వలన సాధ్యం కానిదేలేదు. అభ్యాసం కూసువిద్య. ఎట్టి కరిన కార్యమైనా అభ్యాసానికి అలవడుతుంది. ఈ ధ్యానయోగం నిత్యం అభ్యాసం చేయి. మరియుక సందేహం ! ఒకవేళ సాధకుడు అభ్యాసయోగంలో సిద్ధి పొందకుండానే మరణిస్తే వాడిగతి అధోగతేనా ! పాపం ! అతడికి పరిస్థితులు అనుకూలించక రోగిగ్రస్తుడైతే వాడికి తరణోపాయం ! అని అడిగాడు అర్జునుడు.

అపుడు కృష్ణ స్వామి చివాలున ఇలా చెప్పాడు. పొర్కా !నీ హృదయం గ్రహించాను. విను. పవిత్ర కర్మలు చేస్తూ విధివశాత్తు కనుమూస్తే అట్టివాడు వ్యర్థుడు కాడు. అట్టి ఉత్తముడు ఈ లోకంలో కానీ పరలోకంలో కానీ నిందలూ నరకాలూ పొందడు. మంచి చేస్తుండే వాడు ఎప్పుడూ దుర్దతి చెందడు. సుగతులే పొందుతాడు. అతడు ఉత్తర జన్మలో ఉత్తమ కులంలో యోగుల వంశంలో ఉన్నవారి వంశాంకరంగా జన్మిస్తాడు. గత జన్మలో తాను చేస్తూ వచ్చిన యోగం

కానీ, సత్యార్థుకమం కానీ మళ్ళీ ఈ జన్మలో ఆచరించ సాగుతాడు. తదుపరి మరీ వృద్ధి చెంది ఉన్నతపదం అందుకొంటాడు. భయంలేదు. ఇందుకు సందేహంలేదు. ధ్యానం చేసేవాడు ప్రియతమ భక్తుడు. నీవు ధ్యానం చేస్తూ ఉత్తమ యోగివి కమ్ము.

విమలంబై, పరిశుద్ధమై, తగుమనో విజ్ఞాన తత్త్వ ప్రభో  
ధమతిన్ నిల్చి తదీయమూర్తి విభవధ్యానంబు గావించి చి  
త్తము సర్వాంగ విమర్శన క్రియలకున్ దార్శాల్చి ప్రత్యంగమన్  
సుమహాధ్యానము సేయగా వలయుటో ! శుద్ధాంతరంగంబునన్ !!

- భాగవతం

కరణ త్రయంబు చేతను  
నరుడే కర్మంబు సేయు నద్యై వేళన్  
హరికర్ణమని పలుకుట  
పరువది సుజ్ఞాన మంట్రు పరమమనీంద్రుల్

- భాగవతం

శ్రీ కృష్ణ భగవానుడు పార్థుడికిలా బోధించటం మొదలు పెట్టాడు.  
“అర్ఘునా ! నా మాటపై మనసుంచి శ్రద్ధగా విను. నాలోని మహత్తర విజ్ఞానం మహైశ్వర్యం మహా సంపద్యిభూతులు అనేకం చూడగలవు. నీవు పాత్రుడవని నీకు బోధిస్తున్నాను. ఆత్మ తత్త్వం తెలుసుకోవాలి అనే జీజ్ఞాసయే జ్ఞానం. ఈ జ్ఞానం మనుష్యులలో కొందరికి ఉంటుంది. అందులో కొందరికి నిశ్చలభక్తి కుదురుతుంది. ఆ భక్తులలో కొందరికి జీజ్ఞాస కలుగుతుంది. అట్టి వారిలో కొందరికి ఆత్మజ్ఞానం లభ్యమవుతుంది. వారిలో కొందరే నన్ను భజించే అవకాశం పొందుతారు. అట్టి వారికి విజ్ఞానం అర్థమవుతుంది. కనుక వివరంగా చెప్పాను. శ్రద్ధగా విను. విన్నది చక్కగా అర్థం చేసుకుని ఆచరణలో పెట్టు. ఇది నీ ప్రథమ కర్తవ్యం.

భూమి, జలం, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశం, మనస్సి, బుద్ధి, అహంకారం ఈ ఎనిమిది విధాలుగా నా మాయాశక్తి విభజించబడింది. ప్రకృతి రెండు విధాలు. ఒకటి ‘పరాప్రకృతి’ రెండు ‘అపరాప్రకృతి’. ఈ పరాప్రకృతినే చేతన ప్రకృతి అంటారు. అపరా ప్రకృతినే ‘జడప్రకృతి’ అంటారు. ఈ రెండు ప్రకృతి భాగాలు

కలిని సర్వభూతాలను జనింపచేస్తుంటాయి. ఈ ప్రకృతి భాగాలు మాయా విధాలు నా పరిచారికలే సుమా ! నా చేతి పనిముట్టే. కనుక ఈ విశాల విశ్వాస్తు స్ఫ్ట్రైంచాలన్నా, లయం చేయాలన్నా, నా యిష్టమే. ఇదంతా ఒక లీలగా చేస్తుంటాను. ఈ జగత్తు నావలన జనియిస్తుంటుంది. వృద్ధి పొంది లయమై పోతుంటుంది. జలంలో రసం, సూర్యచంద్రులలో వెలుగూ, వేద వాజ్ఞయంలో ఓంకారం, ఆకాశంలో శబ్దం, వురుషులలో శౌరుషం, భూమిలో గంథం, అగ్నిలో ఉషం, జీవులలో ప్రాణం, బుధులలోని తపోబలం నేనే. నేనే అన్నిటిలో ప్రధాన శక్తి రూపం దాలుస్తుంటాను. విశ్వంలోని సకల భూతాలు జనియించబానికి బీజం నేనే. సర్వమహాత్ముల లోని వివేకం తేజస్సు, సంకల్పం నేనే.

త్రిగుణాలకు అతీతమైన నా అవ్యయ అభింద అద్యుత స్వరూపాన్ని కొందరు శరణాగతులై గుర్తించకల్పతారు. నా మాయాజాలాన్ని ఎవరూ గుర్తించలేరు. కొందరు భక్తులు నన్ను ఆరాధించి నా అనుగ్రహం పొందుతారు. అందువలన మాయా బంధాలు అతనికి అనుకూలమై మోక్షమార్గం సుగమ మవుతుంది. దురహంకారుల పథకాలు నామాయ ముందు పారవు. వారు దుర్యుద్ధితో నన్ను గుర్తించలేక విరవీగుతుంటారు. వీరిది అజ్ఞానం అసుర స్వభావం. ఆర్తులు, అర్ధార్థులు, జీజ్ఞాసువులు, జ్ఞానులు అని నా భక్తులను నాలుగు రకాలు చేయవచ్చు. వీరందరు నిష్మల్యపు హృదయులు.

**1. ఆర్తులు :** లోకంలో బాధలు భరించలేక నన్ను రక్షించమని నన్ను ప్రార్థిస్తుంటారు. ఆర్తితో నన్ను అవ్యాసిస్తారు. ‘ఆర్త్రత్రాణ పరాయణా ! ఆదుకో ప్రథో ! అని పాపం ! ఆక్రోశిస్తారు. అన్యధా శరణం నాస్తి అని ఆరాటపదశతారు. ఇట్టి వారిలో గజేంద్రుడు ద్రోపది మొదలైన వారు అనేకులు వస్తారు.

**2. అర్ధార్థులు :** వీరు ఆర్థికంగానూ, దాయాదులతోనూ చిక్కులలో చిక్కుకుని అవస్థలు పడుతుంటారు. మానసికంగా క్రుంగిపోయి ఉంటారు. ఇక ఈశ్వరుడే గతి అని ప్రార్థిస్తుంటారు. ఇట్టివారిలో ధ్రువుడు మొదలైన భక్తులు వస్తారు.

**3. జీజ్ఞాసువులు :** వీరు నన్ను తెలుసుకోవాలని కృషి చేస్తుంటారు. వీరికి జీజ్ఞాస అలోచన సదాకాంక్ష తీవ్రంగా ఉంటుంది. వీరు యజ్ఞ యగాదులు ధర్మ కార్యాలు చేస్తుంటారు. పండితుల గోపిలో పాల్గొంటూ ఉంటారు. ఇట్టి వారిలో జ్ఞాన అధికంగా ఉంటుంది. ఇట్టి వారిలో ఉద్ధవుడు వంటి వారెందరో ఉన్నారు.

4. జ్ఞానులు : వీరు నాతత్వం ఎరిగి నన్ను సేవిస్తుంటారు. సతతం నన్నే స్వరిస్తూ నాకథా కలాపాలు వింటూ తాదాత్మ సాభ్యం పొందుతుంటారు. ఇట్టీ వారిలో ప్రష్టదుడు వంటివారు కొందరున్నారు.

ఈ నాలుగు రకాలైన భక్తుల్లో జ్ఞానులు నాకు మిక్కిలి ప్రియతములు. వీరిది విజ్ఞాన శాఖావిధానం. బహు జన్మల పుణ్యఫలంగా వీరు విజ్ఞానం జీర్ణించుకొన్నవారు. సర్వకాలాలలోనూ సర్వేశ్వరస్వరూపంగా దర్శిస్తారు. అద్వైతభావంతో భగవంతుని భజిస్తుంటారు. ఈ ఆర్త్రదు, అర్థాధి జిజ్ఞాసువు, జ్ఞాని ఉన్నత స్థితిలోని క్రమం. జ్ఞాని గొప్పవాడు.

ఇందుగలడందు లేదని  
సందేహము వలదు చక్రి సర్వోపగతుం  
డండెందు వెదకి చూచిన  
అందందే గలదు - అని చాటి చెప్పుంటారు.

మరికొందరు అల్పసుఖాలకై వాంఘలు తీర్చుకోటం కోసం ఇతర దేవతలను కొలుస్తుంటారు. వారిభక్తి చంచలమైనది. అయినా కూడా నేనే ఆయా దేవతలరూపంలో వారి కోరికలు నెరవేరుస్తుంటాను. దేవతంలదరూ నా అంశలే కదా ! ఇక్కడ కొంచెం ఆలోచించాలి. నన్నే సేరుగా భజించే వారికి నా అంశ దేవతలను భజించేవారికి తేడాఉంది. నన్నే సేవించేవారు పొందినంత ఫలం నా అంశగల దేవతను పూజించేవారు పొందలేరు. ఇతర దేవతారాధకులు లౌకిక వాంఘాతత్త్వరులు. వారి లక్ష్మీ కోరికలు తీర్చు కోవటంపైనే ఉంటుంది. దేవతలపై భక్తి నిలకడగా ఉండదు. కోరికలు తీరగానే దేవతలను మరచి పోవటం వారికి సహజం.

నన్నే సేవించే వారు దృఢమైన భక్తికలిగి శాశ్వత సుఖసంపదలు పొందుతారు. కైవల్యం అందుతారు. భక్తి చిత్తం లేక నన్నుచూచిన వారు కృష్ణుడు భగవానుడన్నారే. ఈతడేనా ! ఇతడి ఆకారం ఇదేనా ! అని పెదవి విరుస్తున్నారు. వారికి నా దివ్య మహిమాత్మిశయాలు అర్థంకావు. స్వాల దేహం ధరించి నేను అవతరించగానే కొందరు మోహభ్రాంతికి లోనైపోతాను. కొందరు నన్ను తెలుసుకోలేకపోతారు. ద్వేష, మోహ, ప్రేమ, అపోహాలకు లోనై నన్ను తెలుసుకోలేక పోతారు. నన్ను సేవించలేక పొపంలో పడి పరితాపం చెందుతుంటారు. వారికి ముక్కి దొరకదు. ఎప్పుడో పొపంక్షీణించిన తర్వాత భక్తి మార్గం వారికి బోధ పడుతుంది.

‘పూజ్యప్రసురాగో భక్తిః’ అన్నారు. పెద్దలపై అనురాగం, వారి సూక్తులపై గురి వారి మాట ప్రకారం నడుచుకోవటమే భక్తి. ఈలాంటి భక్తి అనేక జన్మల సంస్థాన ఫలంగా ప్రాప్తిస్తుంది.

ఈ భక్తి వలన మానవుడు జ్ఞానిగా మహోభక్తుడుగా పరిణతి చెందుతాడు. అపుడు జ్ఞాని తన ఆత్మనే పరమాత్మగా సర్వం విష్ణుమయంగా భావిస్తాడు. ధర్మం దర్శిస్తాడు. అట్టి ధర్మ జ్ఞానం గలవాడికి మరొకటి తెలుసుకోవలసి ఉండదు. సర్వులలో నన్ను నాలో సర్వులను దర్శించి తరిస్తాడు. నా ప్రియభక్తులు మరణ సమయంలో కూడా నన్ను మరిచిపోరు. వారిని నేను మరచిపోను. వారి భక్తి నన్ను వారి హృదయంలో నుంచి కదలనివ్వదు. నన్ను విడిచి వారుండరు. వారిది పూర్వమైన ఆత్మవిజ్ఞానం. వారికి విశిష్టమైన ఆత్మజ్ఞానం. వారి సాధనా ఫలం అట్టిది. అట్టి విజ్ఞాన ఫలం లభించడం వారి పుణ్యఫలం.

మనసు మాలిన్యముల నెల్ల మట్ట వెట్టి  
పరమ పరిశుద్ధ భావముల్ పాదుకొలిపి  
జ్ఞాన దృష్టియు నేర్వడ కొనబడును  
విశ్వమంతయు బ్రహ్మమై వెలుగునటుల !

- శ్రీ సత్యసాయి

బ్రహ్మలోనీవు నీలోన బ్రహ్మయుండ  
నీకు బ్రహ్మకు భేదమ్య లేకయుండె  
నేనె బ్రహ్మ మనుచు నిపుడైన తెలియ  
రోయ ! శ్రీసాయి ప్రేమను గ్రోలి మీరు !

- శ్రీ సత్యసాయి

అర్థసుడు మళ్ళీ అడిగాడు - పురుషోత్తమా ! నీవు నాకు చాలా ఉత్తమ సంగతులు చెప్పున్నావు. జ్ఞానం నేర్చుతున్నావు. కానీ ఈ మంద బుద్ధి వెంటనే అర్థం చేసుకోలేకపోతున్నాడు. ఈ విషయాలు మరొకసారి చెప్పండి !

1. బ్రహ్మం అంటే ఏమిటి ? అధ్యాత్మం అంటే ఏమిటి ?
2. ఈ దేహంలో నివసించేది యొవరు ?
3. ఈ దేహాని నడిపేది ఎవరు ?
4. మానవులకు ఫలం ఇచ్చేది ఎవరు ?
5. ఆ మహామహాడు ఈ చిన్న శరీరంలో ఎలా ఉండగల్లుతున్నాడు ?
6. బ్రహ్మం, కర్మం, అధిభూతం అధిదైవం అంటే ఏమిటి ?
- అక్షరం అంటే ఏమిటి ? సంతోషం, ఆనందం ఒకటేనా ?
7. అంత్యకాలంలో పరమాత్మను ఎలా గుర్తించాలి ?
8. అత్యన్నత దైవ సాన్నిధ్యం పొందటం ఎలా ?

ఈ మాదిరి సందేహాలు నన్ను వేధిస్తున్నాయి. స్వామీ ! వేదవేద్యా ! దయయుంచి వివరించు.

ఆ మాటలు ఆలించి ఆపద్మాంధవుడైన ఆనందమూర్తి మందహసం చేసి ఇలా చెప్పసాగాడు- అర్థానా ! ఇట్టి జీజ్ఞాసు కలగటం పుభుసూచకం. ఆత్మజ్ఞానం

గూర్చి అతి శ్రద్ధగా ఆలకించాలి. ఇది అంత తొందరగా అర్థం కాదు. విన్నప్పుడు తెలిసినట్టే ఉంటుంది. కానీ పునరాలోచనకు ఆచరణకు అంతు పట్టదు. త్రికరణ శుద్ధిగా శ్రద్ధ భక్తులు కలిగివిను.

నీకు మొదటి సందేహం బ్రహ్మం అంటే ఎవరు అని కదా ! బ్రహ్మం అంటే బృహత్తరమూ మహాత్తరమూ సర్వ వ్యాపకమూ సర్వసమర్థమూ అయినది. అది అభిల ప్రపంచ ఆధారమైనది. బ్రహ్మం ఆత్మ పరమాత్మ బ్రహ్మకు పర్యాయ వాచకాలు. అధ్యాత్మం జీవన స్వభావం తత్త్వ విచారణం. ఈ శరీరంలో వసించేది నేనే. నేనుంటేనే అది శివం. లేక పోతే అది శివం. ఈ శరీరాన్ని నియమ ప్రకారం నడిపేది నేనే. నడిపే కర్మ జరిగేప్పుడు ఆ కర్మను యజ్ఞం అంటారు. సత్కర్మ అని నిర్వచనం. ధానికి అధిష్టానం నేను. యజ్ఞ ప్రవర్తకుడను నేనే. యజ్ఞ ఘలదాతనూ నేనే. నేనే యోగిశ్వరేశ్వరుడను. సర్వ ప్రపంచ సంచాలకుడనూ నేనే. సర్వం నేనే. బ్రహ్మం అంటే చెప్పాను. కర్మలు విశేష కర్మలు నిషిద్ధ కర్మలు అని మూడు విధాలు. స్వార్థ త్వాగ కర్తవ్యమే కర్మ. నశించేది అధిభూతం. నశించనిది అధిదైవం. అక్షరం నారూపం. సంతోషం అంటే తృప్తి. ఆనందం నన్ను పొందుటే. జ్ఞానమూర్తి అయిన దైవానికి అందరూ సమానమే అనేది సత్యం. అయితే జీవులు వేరువేరుగా కష్టసుభాలు ఎందుకు పొందుతున్నారు ! అనుకొంటారు. దీనికి దైవం కారణం కాదు. జీవులే సుమా ! అగ్ని వేడీ, కాంతి కలిగింది. అగ్నికి మమకారం కానీ వ్యత్యాసం కానీ లేదు కదా. అగ్నికి దగ్గరగా జీరిన వారికి వేడి తగిలి చలీ చీకటి పోతుంది. దూరంగా ఉంటే వేడి తగలదు. చలీ పోదు. చీకటి పోదు. దూరంగా ఉన్నవారికి దైవ కారుణ్యం కూడా అంతే. కనుక మానవులు చేసుకొన్నవే వారి వారి కర్మలు అనుసరించి ఘలాలు వస్తుంటాయి. నేను కొన్ని నియమాలు ఏర్పరచాను. అవి జరపాలికదా ! అంత్యకాలంలో నన్నెట్లు స్వరించాలి, గుర్తించాలి, పిలవాలి అనా సందేహాలు ? విను.

అంత్యకాలంలో నీ ఇంద్రియాలు నీ స్వాధీనంలో ఉండవు. ఆభ్యాసం ఇంద్రియాలకు చాలా ముఖ్యం. ఆభ్యాసం పలన జీవుని ప్రయత్నంలేకుండానే ఇంద్రియాలు వాటిపని అవి చేసుకోతాయి. కనుక నా నామస్వరణ మనోనేత్రంతో నన్ను దర్శించటం, ఏ నామంతో నయినా నన్ను పిలవటం బాగా అభ్యాసం నిత్యం చేసుకొంటూండాలి. నేను ఎప్పుడూ జీవుల దగ్గరే చెవులు పెద్దవి చేసి తిరుగుతుంటాను. ఎవరు ఎప్పుడు పిలుస్తారో అని కాచుకొని ఉంటాను. నాకు దగ్గర అనీ, దూరం అనీ లేదు. భక్తుడు ఎలా భావిస్తే అలా వచ్చి వాలతాను. అంత్యకాలంలో ప్రాణులు ఏదేవుళ్ళి ఏ జీవిని ఎలా భావన చేస్తారో వారు ఆ దేవుళ్ళి ఆ జీవిని పొందుతారు. నన్నె స్వరిస్తే నన్నె పొందుతారు. ఏ భూతాన్నే స్వరిస్తే ఆ

భూతమే అవుతారు. మరు జన్మ అంతే. చిత్త శుద్ధితో నిష్టామంగా దైవం యొక్క యజ్ఞంగా నీ కర్తవ్యమైన యుద్ధం చేయి. ఘలం ఆశించకు ఘలం దేవాధీనం. నేను దైవాన్ని నన్ను ఆ విధంగా పొందు. నేను కేవలం నీ భావనే కాదు అనేది గుర్తు పెట్టుకో. నేను సర్వేశ్వరుడను. సకల విద్య నిర్వాతను. సత్యనిత్య సనాతనుడను. ఆకాశంకంటే విశాలం నా రూపం. అఱువు కంటే సూక్ష్మం. నేను స్వయం ప్రకాశ పరంజ్యోతిని. మలినమైన మనోబుద్ధులకు ఆగోచరుడను. వారికి అందను. నేను భావనా ప్రియుడను. భావ స్వరూపుడను. యద్భువం తద్వపతి.

ఆర్థునా ! నీలో దివ్యమైన ఆత్మ తత్త్వం ఉంది. దానిని విస్మరించి బ్రాంతి వ్యామోహ మమకారూలో పడబోకు. అక్షర స్వరూపాన్ని అనుసరించు. ఓం కారాన్ని స్మరించు. రూపనామ భావాలతో గూడిన దివ్యత్వంపై జీవితాన్ని లగ్గం చేయి. నీవు నిమిత్త మాత్రుడవు. పాత్ర ఉంటే జలం ఉంటుంది. లేకుంటే జలం లేదు. దేహమనే పాత్రలో గీతాసారాన్ని నింపుకో. ఘటం విడచిన ఆకాశం మహోకాశంలో లీనమైనట్లుగా, బుద్ధి మనస్సును వదిలి దివ్యత్వంలో కలిసిపోతుంది. పార్శ్వ ! ఈ అక్షర స్వరూపం గుర్తించి దివ్యత్వం తెలుసుకో. నేను ప్రేమ మూర్తిని. ప్రేమయే నా జీవనం. ప్రేమే నేను. ప్రేమ పిల్లలపై ప్రసరించినపుడు వాత్సల్యం అనీ, బంధు జనంపై చూపిన మోహమనీ, దీనులపై చూపిన కరుణానీ, సమ వయస్సులపై చూపిన మైత్రి అని, వస్తువులపై వాంఘయనీ, పెద్దలపై గౌరవం అనీ, భగవంతునిపై చూపిన భక్తి అనీ అంటారు.

ఉన్నది ఒక్కటే విశ్వప్రేమ, విశాలప్రేమ, ‘ఏకంసత్త బహుధా వదంతి.’ భక్తి అనేది భగవంతుడికి రెండు పాదాలు. సగుణ భక్తి ఎడమకాలు. నిర్మణభక్తి కుడికాలు. ఈ కాళ్ళ గమ్యం ఒక్కటే కదా ! సగుణం సాధన. నిర్మణం సాధ్యం. సగుణం దారం, నిర్మణం వస్త్రం. సగుణం విశ్వం, నిర్మణం విశ్వేశ్వరం. నేను అక్షర కవిని. అంటే శాశ్వతుడను. ‘కవిః సర్వజ్ఞః క్రాంత దర్శి’ అని శ్రుతి. వేదవేత్తలు నన్ను అక్షర రూపంగా ఉపాసిస్తారు. యతీశ్వరులు ప్రాప్తిస్తానంగా భావిస్తారు. భక్తులు నన్ను వారికి తోచినట్లు భజిస్తారు. ఎవరైనా నన్ను చేరదలచిన వారు ఇంద్రియాలు జయించాలి. మనస్సు మాధవునిపై నిలపాలి. యోగి కాదలచినచో చిత్తాన్ని శివునిపై కేంద్రిక్యతం చేసి ప్రాణవాయువును కనుబోమల మధ్య నిలబెట్టి ఓంకారంలో తానూ తనలో ఓంకారం తల్లినం చేసుకోవాలి. ఇలా అభ్యాసం అనవరతం చేసినవాడు ఉత్తమయోగి అవుతాడు. నన్ను జేరుకొంటాడు. అవిరామంగా నన్ను ధ్యానిస్తూ నా కార్యక్రమంలోనే నిమగ్నం అయ్యేవాడు అతిసులభంగా నాలోకి వస్తాడు. నా భక్తుల మనస్సులను బట్టి మార్గాలు అనేకం సూచించాను. భక్తి గాఢంగా గలవాడు నన్ను ఏ మార్గం నుంచియైన వచ్చి నా

ప్రీతి పొందుతాడు. నా భక్తుడు ఎవరూ ఎన్నడూ అధోగతికి పోదు. దీపశిల ఎప్పుడూ పైకే చూస్తుంది. దిక్కుని ఎప్పుడూ ఉత్తరదిశనే చూపుతుంది. భక్తుడు నన్నె చూస్తూ నన్నె జేరుకొంటాడు. భూలోకాల నుంచి అన్ని లోకాలు పునరుష్టతం అయ్యేవే. అన్నీ పునర్జ్ఞన్ననిచ్చేవే. నాదొక్కబే అక్షయం అక్షరలోకం. నాలోకం అవ్యక్తం. అవ్యయం. ఇది బ్రహ్మాది దేవజీవ స్తోతుల కంటే అన్యమైనది. అమృతమైనది. ఇది నాలోక స్వభావం. నా ఆత్మ స్వరూపం. అదే అక్షర బ్రహ్మ స్వరూపం. ఇంద్రియాతీతం. వేదాతీతం. సర్వయోగసారం ఇది. నన్ను ఏకత్వంగా భావించటం జ్ఞానుల లక్షణం. అది శివంకర దృష్టి. నన్ను అనేకత్వంగా భావించటం అజ్ఞానులదృష్టి. నీవు శివదృష్టి అలవరుచుకో.

దేహత్వాగానికి మంచిది ఎప్పుడు అని అడిగావు కదా ! చెప్పుతున్నాను గుర్తు పెట్టుకో ! సూర్యకాంతిలో అగ్నికాంతిలో శుక్ల పక్షం రోజుల్లో ఉత్తరాయణ కాలంలో దేహం త్వజిస్తే మంచిది. ధూమం లోనూ, రాత్రి కాలమందూ, కృష్ణపక్షం రోజుల్లో దక్కిణాయనకాలం లోనూ చనిపోయిన వారు సంసార చక్రంలో పడి నలుగుతూ ఉంటారు. మరల మరల జన్మలెత్తు తుంటారు. వేదాధ్వయనం, యజ్ఞ కర్మాచరణం దానశీలత్వం, తపోనియమం, నిష్ఠాము కార్యాచరణం గలవారు- ఎప్పుడు అనుకొంచే అప్పడు శరీరం విడిచి పుణ్యగతులు పొందుతారు. నిరంతరం నాయందు నిశ్చయ బుధి ముఖ్యం. అట్టి బుధిమంతులు నా అక్షర బ్రహ్మ స్వరూపం పొంది నాకు కూడా నిత్యానందం కలుగ చేస్తారు.

నీటి యందె పుట్టి నీటిపై తేలును  
నీటి యందణంగు నీటి బుడగ  
నరుడు నీటి బుడగ నారాయణుడు నీరు  
సత్యమైన బాట సాయి మాట

- శ్రీ సత్యసాయి

ఎద్ది కలదను చుంటిమో ! అద్ది లేదు  
 ఎద్ది లేదను చుంటిమో ! అద్ది కలదు  
 ఉన్న దొక్కబే దైవంబు యెన్నటికిని  
 లేని దయ్యెను విశ్వంబు కానరయ్య !

- శ్రీ సత్యసాయి

శ్రీ కృష్ణభగవానుడు అర్పనుడికి పరమగోప్యమైన ఒక విషయం వివరించ తలపెట్టాడు. అందుకు అతణ్ణి సిద్ధంచేసి బాగా అర్థమయ్యే పద్ధతిలో ఈ విధంగా బోధిస్తున్నాడు. పార్థ ! నేను పలికిందే పలుకుతున్నాను అనుకోవద్దు. ఈ విద్య విద్యలన్నింటిలోకి రాజువంటిది. కనుక దీనిని 'రాజవిద్య' అన్నారు. బ్రహ్మవిద్య అన్నా ఇదే.

లోకంలో సహజంగా ఒక విషయాన్ని గూర్చి మాటల్డడతూ అదేమి! తెలియకపోవటానికి బ్రహ్మ విద్య ! ఏమిటి అంటారు. అంటే బ్రహ్మవిద్య అతిగహనమైనది, గుహ్యమైనది, అతి రహస్యమైనదని తాత్పర్యం. ఈ విద్య మనస్సు బుద్ధి విచక్షణా జ్ఞానం ఏకాగ్రత లేనివారికి అగమ్యమే. అయితే ఇంత శ్రేయోదాయకమైనదీ, ఇంత ధర్మసంగతమైనది, ఇంత సాధ్యమైనదీ ఆక్రర ప్రదమైనది, అద్భుతమైనది మరొకటి లేదు. శ్రద్ధా హీనులు ఈ బ్రహ్మ విద్య యందు మనస్సు నిలపలేక వైముఖ్యంచూపి సంసారంలో పడి చస్తుంటారు.

‘సత్యంవద - ధర్మంచర’ అన్నది వేదం. సత్యం పలుకు ధర్మం ఆచరించు. మానవుడికి బలం దేహబలం కాదు. సత్యం పలకటమే బలం ధర్మంగా నడుచు కోవటమేబలం. కానీ నేడు ధర్మంగా ఆచరించబం మానివేసి ధర్మపన్యాసాలు దంచేస్తున్నారు. సత్యం అని అసత్యాన్ని పలికేస్తున్నారు. ఆచరణ అనేది అసలే పోయింది. కాలంతో పరుగిడకుండ కర్తవ్యం క్రమంగా పాటించుతుండాలి. పని చక్కగా చేయి. పశుబలం ప్రదర్శించబోకు. ఆత్మబలం పెంచుకో ! ఆత్మ విశ్వాసం ముఖ్యం. అభ్యాసంతో ఆత్మ జ్ఞానం సాధించు. జ్ఞానం కలిగి ధ్యానం చేయి. ధ్యానం వలన కర్మ ఫలం త్యాగం చేయి. ఫలాపేక్ష అశాంతిని కలిగిస్తుంది. రజోగుణం వృద్ధి చేస్తుంది. ఫలంలేదని పని చేయక కూర్చేవడం తమోగుణం. దైవంపై భారంవేసి ఫలం అపేక్షించక పనిచేయటం సత్యగుణం. సమబుద్ధి. అది జ్ఞాన లక్షణం. సంఘ బుద్ధి రజోగుణ లక్షణం గలది. సంఘ బుద్ధికి అతీతంగా సమబుద్ధి కలిగి ఉండటం మంచిది. అది యోగి లక్షణం.

ఫలాపేక్ష సంసార హేతువు. ఫల ఉపేక్ష మోక్ష హేతువు. కర్మ ఫలత్యాగం లక్ష్యంలో పెట్టుకో ! అల్పవస్తువులు కోరేవాడు కృపణుడు. ఆత్మ వస్తువు కోరేవాడు ఉదారుడు. సూక్ష్మబుద్ధి సుఖహేతువు. కేవలం తన జీవితానందం మాత్రం కోరడం క్షద్రం. మోక్షానందం పొందకోరటం భద్రం. త్రికాలానందం నా రూపం. ఇది తెలుసుకోవడమే జ్ఞానం. కనుక అర్థునా ! ఆలోచించు ! నా మహత్త్వం వివరిస్తాను. విను-

అది అతి సూక్ష్మం. సూక్ష్మ బుద్ధికే అది అర్దమవుతుంది. నేను ఈ శరీరం మాత్రమే కాదు. ఈ శరీరం కొంతకాలం వరకే. నేను సర్వకాల స్తోత్రుడను. శాశ్వతుడను. సర్వ ప్రపంచ వ్యాపిని. విశ్వం నా దేహం. చరాచర భూతాలు నాలోని జీవాణువులు. సర్వమయుణ్ణినేను. సర్వభూతాలలో నేను, నాలో సర్వభూతాలు ఉన్నాయి. అయితే నేను వస్తుతః అసంగుణి. నాలో అన్నీ ఉన్న అన్నింటిలో నేనున్నా మమకారం లేదు.జీవులవలె నేను బంధాలలో చిక్కుకోను. అన్నీ నా అధినంలో ఉంటాయి. నేను దేనికి అధినం కాను. మాయ నా పరిచారిక. మాయతో అన్ని చేయస్తుంటాను. మాయ వలన చరాచరాలస్నీ ప్రకయం వేళ నాలో లీనమవుతాయి.

ప్రతి కల్పారంభంలో నా నుంచే చరాచరాలస్నీ సృష్టించ బడతాయి. మాయతో అన్నింటినీ క్షణంలో మాయం చేస్తుంటాను. మరల తయారు చేస్తుంటాను. ఇది కూడా క్రమంలో జరుగుతుంటుంది. అయితే నాకిదే పనికాదు. చేస్తుంటాను, విడిచిపెడుతుంటాను.

దేనిమీదను నాకు ఆసక్తి లేదు. తటస్థుడను, సాక్షీభూతుడను. నన్ను కర్మజాలం బంధించలేదు. నేను సర్వాధిపతిని. నేను నిత్యసత్య శుద్ధ బుధుడను. కాలాతీతుడను. కర్మ తీతుడను. అయినా అవుడవుడు మనుష్యదేవాం, ధరించి పుడుతుంటాను. ధర్మ సంస్కారాయ సంభవామియుగేయుగే అనేది ఉన్నది కదా !

ఈ నాతత్త్వం తెలియని మూర్ఖులు నన్ను నిందిస్తుంటారు. హింసా ప్రపృతి గలవారు నామైకే కత్తులు దూస్తుంటారు. దూషిస్తుంటారు. పోసీ ! ఇతరుల దూషణ భూషణ తిరస్కారాలు నాకు పట్టవు. లోక కళ్యాణం కొరకు నేను చేసేది చేసుకుపోతుంటాను. భక్తులు ప్రతమో ! పుప్పమో ! ఫలమో ! భక్తితో యిచ్చి నా ప్రీతికి పొత్తులు అవుతుంటారు. అసలు నాకు కావలసింది హృదయ ప్రేమ, ప్రేమఫలం. నాకు జీవులందరూ ప్రియులే. అప్రియులు అసలు లేరు. నేను భక్తులయందును భక్తులు నాయందు నివాసం చేస్తుంటాము. దుష్పదైనను క్రమక్రమంగా నన్ను తలంచి మనస్సి మార్పుకొని నాదారిలోకి వస్తాడు. శాంతి పొందుతాడు. నా మీద శద్ధ ఉంచి భజించేవాడు ఎన్నడూ నష్టపోడు. ఇదినీవు దృఢంగా నమ్ము. ఇది రాజ విద్యలోగల రహస్యం.

ధర్మము -సత్యము-కీర్తియు  
నిర్మలదయ -విష్ణుభక్తి-నిరుపమ ఘనసత్య  
కర్మ-మహింసా ప్రతమును  
నర్మలిగలవారె పుణ్య లవనీనాథా !

- భాగవతం

కంటి గ్రుడ్డను కాటుక అంటనటుల  
జిడ్డ నంటక యుండెడి జిహ్వ యటుల  
తామరాకును నీరము తాక నటుల  
దేనినంటక యుండునదియపొ ! ఆత్మ !

- శ్రీ సత్యసాయి

అర్ఘ్యా ! నా మాటలు నీ మేలుకు మేలిమి బాటలు సుమా ! నా తత్త్వం ఇంద్రాదులు, మహర్షులు మహో పండితులు కూడా సరిగా ఎరుగరు. నా అనుగ్రహం లేక ఎవరూ నన్ను గుర్తించలేరు. అణువంతకూడా అర్థం చేసుకోలేరు. నన్ను జనన మరణాలు లేని అవ్యయబ్రహ్మగా తెలుసుకో. నన్ను తెలుసుకొని భజించేవాడు పొపశూమ్యదై అతి సులభంగా పరమపదం పొందుతాడు. నా కృప వల్లనే మనమ్యలకు మంచి బుద్ధులు కలుగుతుంటాయి. అంటూ పరమాత్ముడు ఇంకా ఇలా బోధించసాగాడు-

పార్థా ! నీకు చెప్పే ఈ బోధలు నీ వంటి అనేక కోట్ల మందికి ఉపయోగకరాలు. నీవు విని బాగుపడతావు. నిన్ను చూచి నీవు పొందిన జ్ఞానం తెలుసుకొని మానవ జాతి కొన్ని యుగాలు బాగుపడుతూ ఉంటుంది. కొన్ని సనాతన ధర్మాలు చెప్పాను. ఆచరించి ఆచర్య పురుషుడివి కమ్ము.

ఏ యోగాలు పట్టకపోయినా, మనః ప్రాణేంద్రియాలు నాకే అర్పించి నన్ను శరణాగతి పొంది నా కథా విశేషాలు వింటూ కాలం గడుపుతారో వారు

పరమానందంగా జీవనం పావనం చేసుకొంటారు. వారికి సర్వ సౌభాగ్యాలు నేనే కల్పిస్తాను. వారికి ఏ ఒడుదుడుకులు అందోళనలు రావు. అన్నీ నేను చూసుకొంటాను. వారు నాకు పరమ ఆప్తులు.

అట్టి శరణాగతులలో విజ్ఞాన జ్యేష్ఠి వెల్లుతుంది. మోహం నశిస్తుంది. మోక్షం కరతలామలకం ఆపుతుంది. అర్ఘ్యముడు ఆత్మ బంధు మాటలు ఆలించిన వాడై భగవానుట్టి మరేదో అడుగదలంచి ఇలా ప్రార్థించాడు-

‘పరమపురుషా ! పురుషోత్తమా ! నీవు సత్య సనాతనుడవనీ పదునాల్గు లోకాలు పాలించే ప్రాణపతివనీ ఆది దేవుడవనీ నీ మాటల వల్ల ఇప్పుడు బాగా అర్థమయ్యింది. లోగడ నారద వ్యాస వాల్మీకి వంటి మహా మహాలు పురాణాలలో చెప్పగా విన్నాను. ఇప్పుడు కళ్యాంత చూచి విస్తు బోతున్నాను. ఒక్కసారి నీ మహాత్తర విభూతి సంపదలు వైభవాలు దర్శించాలని మనస్సు మరీ మరీ మారాము చేస్తోంది. దయ యుంచి నీ వైభవం చూపు నా కోర్కె తీర్చు. నీకు శతకోటి ప్రణామాలు. దీనవత్సులా !ఆ విన్నపం ఆలించి ఆది మధ్యంత రహితుడు ఆమోదం ప్రకటించి ఇలా అన్నాడు.

పార్థ ! పరమ భక్తాగ్రేసరా ! నీవు నా విభూతులు చూస్తావా ! సరే! ముందు విను వివేకవంతుడా ! విశ్వంలోని ప్రాణుల ప్రాణశక్తిని నేను. జనుల జనన వృద్ధి క్షయాలకుగల కారణం నేను. వెలుగులు చూపే సూర్య నారాయణుట్టి నేనే. మరుతులలో మరీచిని - నశ్కత్రాలలో చంద్రుట్టి, వేదాలలో సామవేదం, దేవతలలో ఇంద్రుట్టి నేనే. నేను మనస్సును, నేనే జ్ఞానం, శబ్ద బ్రహ్మం, ప్రణవం నేనే, రాముట్టి, కృష్ణుట్టి, గోపాలుట్టి నేనే. సర్వతేష్ట వస్తువులు టేప్పు జీవులు నేనే. అంటే ఇతర వస్తువులు ఇతరులు నేను కాదనికాదు. అన్నీ నేనేఅయినా ఆదర్శంగా కొన్నింటిలో నా శక్తి ద్విగుణికృతంగా ప్రకాశిస్తుంది. అవతారాలన్నీనావే. మహాత్ముల ఆత్మలన్నీ నావే. బుద్ధులన్నీ నావే.

ఈ విశ్వం నా సంకల్ప జనితమే. అన్నింటిలోని చలన శక్తిని నేనే. నా వల్లనే సర్వజీవులు జివిస్తున్నాయి. జీవిస్తున్నాయి. వృద్ధి పొందుతున్నాయి అధ్యయాలు చేస్తున్నాయి. ఆనందిస్తున్నాయి. ఈ మహా పర్వతాలను, సముద్రాలను వృద్ధి చేస్తుంటాను. మహాప్రకయాలు ప్రభంజనాలు నా సంకల్పం వల్లనే జరుగుతుంటాయి. అఱువుల్లో మహాశక్తిని నిక్షిప్తం చేస్తాను. అఱువంత దానితో కొండంత దానిని హతం చేస్తాను. నేను చేసే కృత్యాలు ఎందుకో ఎవరికీ అంతుపట్టవు. నాకది వినోదం, ఏవో కట్టిస్తుంటాను, పదేస్తుంటాను. పుట్టిస్తుంటాను. మరుక్షణంలో గిట్టిస్తుంటాను. విశ్వం నా క్రీడారంగం. నాటకాలిద్దిస్తుంటాను.

ఇలా నా విభూతులు అనేకం ఎన్నని చెప్పేది ! వాణి చెప్పేలేక అలసి పోయింది. వేలనోళ్ళతో కీర్తించలేక వాసుకి సొమ్మిల్లి పోయాడు. పండితులు తెల్లమెగం వేశారు. శాస్త్రజ్ఞులు విజ్ఞులు అజ్ఞులైనారు.

ఏవో కొన్ని ఉదాహరణగా చెప్పాను. అంతటా నేనే అన్ని రూపాలు నావే. అన్నీ నా అంశాలే. నాది ఏ వస్తువూ లేదు. నేను సర్వత వ్యాపించి యున్నాను. అంతా నా విభూతి సంపదయే. అంతా నా వైశవాలే. ఇది గుర్తించిన వాడు మహా విజ్ఞాని. ఇది తెలియని వాడు ఎంత చదువుకొన్నా అజ్ఞానియేసుమా !

భక్తి రసానంద పారవశ్వము కగ్గ  
 భవ బంధ భూతముల్ పారిపోవు  
 భవబంధభూతముల్ పారిపోయిన తోడ  
 మోక్కాభిమానంబు మొలక లెత్తు  
 మోక్కాభిమానంబు మొలకలెత్తిన యంత  
 జ్ఞానోదయప్రాప్తి సంభవించు  
 జ్ఞానోదయ ప్రాప్తి సంభవించిన వేగ  
 తన్నుతానెరిగెడి తత్త్వ మబ్బు

జగము మాయమైపోయిన నిగమవినుతు  
 నిత్యసౌభాగ్య రూపంబు నిలుచు మదిని  
 ఇంతకన్నను వేరెద్ది ఎరుక పరతు  
 సాధు సద్గుణ గణ్యలో సభ్యులార !

- శ్రీ సత్యసాయి.

హరి మయము విశ్వమంతయు  
 హరి విశ్వమయుండు - సంశయము పని లేదా  
 హరి మయము కాని ద్రవ్యము  
 పరమాణులేదు - వంశపాచన వింటే !

-భాగవతం

స్వామీ ! సర్వాంతర్యామీ ! నన్న అనుగ్రహించారు. గుహ్యతమ మైన  
 రాజయోగం చెప్పి అజ్ఞానం తొలిగించారు. అష్టర మహిమ విభూతులు వివరించి  
 మాయతెరలు పటాపంచలు చేశారు. సందేహాలు తీరిపోయాయి. ఒక్కసారి నీ  
 విశ్వరూపం చూడాలని ఉంది. ఆ యోగ్యత నాకున్నదా ! నీదయ ..... అని  
 అర్థునుడు అచ్యుత స్వామి అడుగులపై ప్రజమిల్లాడు. అంతట అభిలాండ  
 పిండ బ్రహ్మండ పతి అనుగ్రహించాడు. కృపాదృష్టితో చూచి మందహసం చేసి  
 అబైన నీవు నా అష్యయమైన విశ్వ విరాద్రూపం చూడాలని కోరుతున్నావు  
 అన్నమాట సరే ! ఈ ప్రాకృత నేత్రాలు నా రూప దృశ్యాలు పూర్తిగా చూడలేవు.  
 నీకు దివ్య నేత్రాలు ప్రసాదిస్తున్నాయి. ఆ మహా మైథిలై సామాన్యాలు చూచి  
 తట్టుకోలేరు. అని స్వామి క్రీడి కన్నులను చేతితో తుడిచాడు. విశ్వ విరాద్రూపం  
 చూపి వివరిస్తున్నాడు.

అదిగో చూడు అర్థునా ! ఆ కనిపించే వారు ధ్వంశ అదిత్యులు. వారి  
 తేజస్సు చూడు. ఎలా పరిభ్రమిస్తున్నారో గమనించు. అరుగో ! వారు  
 ఏకాదశరుద్రులు. ఆకారాలు హవభావాలు దర్శించు. వారంతా నా శరీరంలోని

పనివారు. ఆ ప్రక్క కనిపించేవారు అప్పవసువులు. ప్రజాపతులు మారుత్తులు అశ్చినీ కుమారులు. ఈ మహో మహాలతో నా శరీరం దేదీష్య మానంగా సదా ప్రకాశిస్తూ ఉంటుంది. నా శరీరానికి హద్దులు లేవు. నాది విరాద్రాపం. ఈ విశాలరూపం ఇంతవరకూ ఎవరూ చూచి ఎరుగరు ! నా శరీరంలో అనంతకోట్ల అద్భుత లోకాలున్నాయి. జీవకోట్లు అనేక రకాలు. భూత భవిష్యద్వర్మానాలు నా శరీరంలోనే తిరుగుతుంటాయి. లోకాలు చూడు. అవి అధోలోకాలు. అవి ఊర్ధ్వలోకాలు. వారు దేవజాతులు. గంధర్వులు దైత్యులు గరుడులు. పన్నగులు అలా వివిధ వృత్తుల వారు ప్రవృత్తుల వారు నివృత్తి తత్పరులున్నారు.

అని శ్రీకృష్ణదేవుడు తన విశ్వ విరాద్రాపం గూర్చి మన పార్శ్వాదికి చూపిస్తున్నాడయ్యా ! ధృత రాష్ట్ర మహారాజ ! అంటూ సంజయ మంత్రి తన దివ్యనేత్రాలతో చూస్తూ విస్తుపోతూ వివరిస్తూన్నాడు. ధృతరాష్ట్ర మహారాజు అలానే అంటూ ఆలకిస్తున్నవాడల్లా చేతులెత్తి జోడించ సాగాడు.

సంజయుడు చెప్పుకు పోతున్నాడు. మహారాజ ! మన కృష్ణుడు కృష్ణుడు కాదయ్యా ! మహావిష్ణుదేవుడైనాడు. అర్బునుని ముందున్న వాడల్లా పెరిగి పోతున్నాడు. దివ్య తేజమోయ విగ్రహాడైనాడు. వామనుడు త్రివిక్రముడయింది. ఈ విధంగానే నేమో !

ఆ కృష్ణ విగ్రహం విశ్వ మోహనంగా ఉంది. సర్వమంగళకరంగా ఉంది. మహో మహిమాద్యుతంగా ఉంది. ఆ కృష్ణస్వామి ఆజానుబాహుడు. అరవింద దళాయత నేత్రుడు. మందహసం చిందిస్తున్నాడు. కృష్ణుడంటే సార్థకనాముదేసుమా !

ఆ స్వామి ఒకడు కాడు. అంతలో అనేక ఆకారాలు. ఆవిలాసాలు హోవభావాలు అనంత ఆకృతులు చూపిస్తున్నాడు. అందాలు చిందిస్తున్నాడు. అనందాలు కలిగిస్తున్నాడు. ఆమోదాలు చూపిస్తున్నాడు. అద్భుతాలు, ఆహ్లాదాలు అవి మరీ అత్యద్యుతాలు.

ఆ స్వామి కంఠ ప్రదేశంలో పూలమాలలు, వనమాలలు, తులింసీ మాలలు మల్లెలు మందారాలు పద్మాలు పారిజితాలు వివిధ వినూత్పు పరీమళాలను వెదజల్లుతున్నాయి. ఎన్నో సాగంధికాలు దేవప్రసూనాలు ప్రకాశిస్తున్నాయి. అస్మిటికంటే కౌస్తుభహరం దేదీష్యమానంగా ఉంది. భుజాలపై కేయూరాలు, భుజకీర్తులు, మహేంద్ర వైభవాన్ని తలపిస్తున్నాయి.

ఆదిగో ! శిరస్సుపై వజ్రవైదూర్య రత్నకిరీటం త్రిభువన ప్రాభవాన్ని తెలియజేస్తుంది. కమలాయత నేత్రాలు మనోహర మందహస రుచులను విందు చేస్తున్నాయి. విశాల ఫాల తలంపై ఊర్ధ్వపుండ్రాంకిత ధవళ అరుణజ్యోతులు

మనోల్లాసకరంగా ఉన్నాయి. ఆ మందహాన విలాసం మహాదేవ మహార్థుల మనస్సునే పులకింపజేస్తున్నది. ఆ విలాసంలో ఎన్ని దేవలోక వికాసాలు ! వినూతన సనాతన శబ్దసంకేతాలు ప్రతిబింబిస్తున్నాయో ! ఆశరీర సురుచిర నీలిమచ్చాయ స్వచ్ఛమై తత్త్వ పరిపాక సౌరభాన్ని గుబాళిస్తోంది. ఆ నీలిమ నానావర్ష సమ్మేళన సారం. విశ్వ విస్మృత్రద్రూప సుందర ప్రసారం. ఆ స్వామి చేతులలో అనేక ఆయుధాలు, అరవిందాలు, అభయ ముద్రలు అందం చిందించి ఆనందం ఒలికిస్తున్నాయి.

ఆ సుందర విగ్రహం చూచి అర్ణునుడు అనుపమానందం ఆశ్చర్యం పొందాడు. ఆ రూపామృతాన్ని ఆస్వాదిస్తున్నాడు. విశ్వ సుందర విరాద్రూపం ఇలా ఉంటుంది అనుకోలేదు. తన్నయ్యాశ్చితిలో ఉండి పోయాడు. భక్తి రసంలో మునిగి పోయాడు. క్రీడి ఆ స్వామి దేహంలో క్రమక్రమంగా దేవగణాలు పితృగణాలు, మిత్రగణాలు, శత్రుగణాలను చూస్తున్నాడు. వారిలో మానవులు, దానవులు తమ స్వభావాలను ప్రకటిస్తున్నారు. మనీశ్వరులు, యతీశ్వరులు, మహీశ్వరులు కనిపిస్తున్నారు. కొందరు కొందరిని ఆనందపరుస్తున్నారు. కొందరు ఆశ్చర్య పరుస్తున్నారు. కొందరు భయంకరంగా ఉన్నారు. ఇలా అనేక మూర్ఖులు !! అనేక దృశ్యాలు!!.. మహారాజా ! పార్శ్వదు పరవశంతో పరమేశ్వరుడైన కృష్ణ పరమాత్మను పరిపరి విధాల చూచి తలవంచి నమస్కరించి ఇలా ప్రార్థించ సాగాడు.

“ఆదినారాయణ ! ఆది మధ్యాంతర రహితా ! అనఘూ ! భక్తజన పారిజాతా ! భవ భయ పరిహారా ! నీ సుందర సురుచిర సువిశాల రూపం నేటికి చూడ గలిగాను. నీ బృహద్రూప సౌందర్యం చూచి ఒక్కసారిగా పరవశం చెందాను. ఆస్వాదించాను. అమోఘమైన రూప, సౌరభ మహా మహిమామృతమైన నీ మంగళరూపం చూచి తరించాను. వివిధ విధాలుగా విలసిల్లుతున్న నీ ఆకృతులు చూచి పులకించి పోయాను. సకల చరాచరాల లోనూ చిత్ర విచిత్ర ప్రాణులలోనూ నీవే ప్రతిఫలిస్తున్నావు. విశ్వంలో అంతటా అఱువణువునా నీవే

“అర్ణునా ! కళ్యా తుదుచుకొని మరొక్కసారి చూడు అన్నాడు క్ష. అట్లే అని కళ్యాతుడుచుకుని మళ్ళీ చూడసాగాడు కొంతేయుడు- అంతే మాధవుడు మహాకాల రుద్రుడైనాడు. మురళీనాదాలు పోయి డమరుకనాదాలు, ప్రణవనాదాలు, భేరీ భాంకారాలు ప్రతిధ్వనించాయి. భూమి అంతాస్వామే. ఆకాశంమతా స్వామే. పర్వతాలు మహాంబుద్ధాలు, అబ్బలు, అగ్ని ప్రభంజనాలు అన్నింటిలో స్వామి ఆకారాలే. యుద్ధాలు, మారణహోమాలు సింహాదాలు, ఆర్తనాదాలు, హహోకారాలు, దానవులు, మానవులూ యుద్ధాలు

అంతటా మహాదేవ తాండవాలు, దహించుకుపోయే వనాలు, పడిపోయే భవనాలు, వికటాటపోసాలు, విలయదృశ్యాలు ఎన్నో !! ఎన్నో !! చూస్తున్నాడు విస్తుపోతున్నాడు. ఇకచూడలేక అర్థసుడు ప్రార్థించసాగాడు.

స్వామీ ! సర్వేశ్వరా ! సాయిశ్వరా ! సాప్తాంగ ప్రణామాలు ! నిన్ను మహావిష్ణువుగా చూచాను. పరబ్రహ్మమూర్తిగా చూచాను. మహా దేవుడుగా చూస్తున్నా. నీవు ఏక రూపుడవు. ఆనేక రూపుడవు. సత్యనిత్య సనాతన ధర్మ సంరక్షకుడవు. రాక్షస గజ వినాశకుడవు. వీర మూర్తివి. నీవు వీర భద్రుడవు. మహారుద్రుడవు. దయా సముద్రుడవు.

విశ్వరూపా ! సూర్య చంద్రులు నీ నేత్రాలు. నీ ముఖం తేణో మండలం. నీవు విశ్వస్వరూపుడవు. ఈ రూపాలు అన్నో నీవే. ఎన్ని మూర్తులు ! ఎన్ని ఆకారాలు !! కోట్లాసుకోట్లు. నీ నోరే మహా అగ్ని గుండంగా కొన్ని క్రోసుల వరకుంది. మధుసూదనా ! కౌరవులు నేనా సమేతంగా ఆప్తవర్గంతో వచ్చి నీ మహాక్రోధాగ్ని గుండంలో పడి మాడి పోతున్నారు. భీష్మ ద్రోణ కర్మదులు యుద్ధాగ్నిలోకి మిడతలదండువలె వచ్చి ప్రుగ్గి పోతున్నారు. రక్తసులు పొంగి పోతున్నాయి. వరదలు సముద్రంలో జేరుతున్నట్లు అక్కోహిణీ సైన్య సమూహాలు ఉపేత్తుగా వచ్చి పడుతున్నాయి. నీవే నోరు తెరచి ప్రింగుతున్నట్లున్నావు.

కాల స్వరూపా ! నీ రూపం మహాగ్రంగా ఉంది. మహాభయంకరంగా ఉంది. ప్రాణికోటి గజగజ వణికిపోతుంది. బ్రహ్మదులు బ్రహ్మవాదులు మహర్షులు మహాత్ములు స్తోత్రాలు శాంతి మంత్రాలు వల్లిస్తున్నారు. స్వామీ ! ఈ భయంకర దృశ్యాలు నేను చూడలేను. నా తప్పులు క్షమించు. నేను కోరరాని కోరిక కోరాను. కృప వహించు. పాపము శమించు గాక ! నీ విశ్వ విలయరూపం ఉపశమించు. నీ ఈకాల కలోర దృశ్యాలు ఉపసంహరించు ప్రభో ! నీ ప్రకయరూపం నేను చూడలేను. నీవు ప్రసన్నంగా ప్రత్యక్షంగా పరమేశ్వరా !..... అని వణికి పోతున్న కొంతేయణ్ణి చూచి కృష్ణదేవుడిలా ఊరడించాడు.

పొర్చా ! నేనెవరినో నీకు తెలియపరిచాను. నేను సర్వాధిష్ఠితిని. సర్వేశ్వరుడను. లోకాల సృష్టి స్థితి లయాలు క్రిడగా చేస్తుంటాను. నీకు సంహార కార్యం చూపాను. నీవు యుద్ధం చేయక పోయినా ఈ జన సందోహం చనిపోయేదే. నీవు చంపక పోయినా నేను ఒక్కణ్ణ హతం చేయగలను. ఇవట పుట్టినవారు చనిపోవలసిందే. ఈ దేహాలు ఎల్లకాలం ఇలానే ఉండవు. ఇది తెలియటం కోసం నీకు చూపాను. నీవు నామాట విని మహా యుద్ధం చేసి విజయం పొందు. మహాకీర్తి నందు. రాజ్యం అనుభవించు.

నా సంకల్పంతో వీరు చంపబడినారు. నీవు కేవలం నిమిత్త మాత్రుడవు.

భీష్మ ద్రోణ కర్ణ దుర్యోధనాదుల ఆయువు సమాప్తి అయ్యంది. వారందరికి మరణం నీచేతిలో ప్రాసి పెట్టిఉంది. నే సంకల్పించిన వారినే నీవు చంపేది. గెలుపునీది, సంకల్పం నాది. బాణం సంధించు.

అని కృష్ణభగవానుడు పార్శ్వాడికి చెప్పుకు పోతున్నాడయ్యా ధృతరాష్ట్ర మహారాజా ! అపుడు అర్థునుడు ఇలా అన్నాడు అని సంజయుడు వివరిస్తున్నాడు. హృషీకేశా ! చతుర్థ భువనేశా ! నీ మహిమాతిశయ్యానికి దేవాధిశుల్భరు ఆనందిస్తున్నారు. నీ ప్రభావం అత్యద్యుతం. నీ సంప్రీతికై మునిగణం ప్రతీక్షిస్తుంటుంది. రాక్షసులలోనూ విచక్షణాపరులు సంతోషిస్తారు. భక్త చింతామణి ! నీవు అదికర్తవు. వ్యక్తా వ్యక్త శక్తులకు అధిపతివి. నీవు అక్షర స్వరూపుడవు, విశ్వవిరాద్యార్తివి. అందరినీ స్ఫ్యాంచే బ్రహ్మను పుట్టించిన వాడవు. నీవు సకల జాతుల వారికి దేవదానవ ముని జనాలకు వందనీయుడవు.

నమో నమస్తేస్తు సహస కృత్పః  
పునశ్చ భూయోపి నమో నమస్తే !!

స్వామీ ! నీబల పరాక్రమాలకు అంతులేదు. నీవు సర్వజ్ఞుడవు. సర్వస్వరూపుడవు, సర్వసమర్థుడవు. సర్వదేవతాతీతుడవు. సర్వేశ్వరుడవు. మహేశా ! నీ మహిమ తెలియక బావవనీ, బాంధవుడవనీ, స్నేహితుడవనీ, నావంటి వాడవే అనీ, తేలికగా తలంచాను. చులకనగా మాట్లాడాను. చనువు తీసుకొని అవినయంగా ప్రవర్తించాను. ఆటల్లో పాటల్లో అమర్యాదగా చూచాను. పదిమందిలో పరిషసం చేశాను. బుద్ధిలేక నీ యొదల అనేక తదవల పెద్దపెద్ద తప్పులు చేస్తూ వచ్చాను. నన్ను క్షమించు స్వామీ !

నీవు మహా మహేశ్వరుడవు. మహా విష్ణుమూర్తివి. పరబ్రహ్మ మూర్తివి. అందరికి తండ్రివి. తండ్రి కొడుకుల తప్పులు క్షమించి దారి చూపుతాడు కదా ! ప్రియుడు ప్రేయసి నేరాలు లెక్కపెట్టడు కదా ! అలానే సరిదిద్ది యేలుకో తండ్రి ! నీవు ఎప్పుడూ ప్రియమైన బావలాగానే ఉండాలి. ఎన్నుడూ ఎవ్వడూ చూడని నీ అద్యుత విశ్వరూపం నాకుచూపి నా కన్నులు తెరిపించావు. నీ మహారూపం చూచి నీ మహిమ ఇట్టేదని తెలుసుకోగలిగాను. ఒకవైపు భయం ఒకవైపు ఆశ్చర్యం కొంచెం సేపు ఆనందం కొంచెం సేపు ఆందోళన కలుగుతున్నాయి.

ఓ దేవాధిదేవా ! నీవు పూర్వం వలె నా బావగా, నా బంధువగా, నా చెలికాడులాగా చిరునవ్యలు చిందిస్తూ సరసాలాడుతూ నా వద్దనే ఉండు. నాకు అనందం కలిగించు స్వామీ ! నీ విరాద్రూపం రౌఘ్రాకారం చూడలేను. ఆ భయంకర రూపం ఉపసంహరించు. నిన్ను మనసారా భజిస్తాను. మనశ్శాంతి

ప్రసాదించు. ఆనందం కల్గించు.

ఆపుడు అభిలాండ బ్రహ్మండ నాయకుడు ప్రసన్నంగా కనిపించాడు. కల్యాణ కరంగా మందహసం చేసి ఇలా సెలవిచ్చాడు -

“నిర్మల మానసా ! భక్తవరేణ్యా ! నీకు నాయందుగల ప్రేమచేతనే నా యోగశక్తితో ఈ మహారూపవైభవం చూపాను. నీవుకాక ఎవరూ ఇట్టి రూపం చూచి ఉండరు. కొందరు చూస్తారు కానీ వారి భావాలు ఫలితాలు వేరు. దృతరాప్ర్యదు, దుర్యోధనాదులు చూచి ఇదేదో ఇంద్రజాలం అనుకొంటారే కాని వారికి భక్తి కలుగదు. ‘ యద్వాపం తద్వపత్తి’ . సకల వేదాలు తెలిసిన వారూ, యజ్ఞయాగసత్యార్థాలు చేసినవారూ, ధాన ధర్మాలు చేసిన వారూ, మహ విజ్ఞాన ప్రజ్ఞాన పండిత ప్రకాండులూ, ఎవరూ ఈ దర్శన భాగ్యం పొందలేరు. నీవాక్షరించే ఈ అద్భుత రూపం చూచి ధన్యద్వైనావు.

పార్థా ! నీకిక భయం లేదు. సందేహం చెందనక్కరలేదు. నా మహిమలు మనం చేసుకో. కర్తవ్యం పాలించు” అని వాసుదేవుడు భయపడిన కొంతేయుణ్ణి సంతోషపరిచాడు.

అనందదాయకా ! అనురాగమూర్తి ! ప్రేమ స్వరూపా ! నీకు శతకోటి నమస్కారాలు. నాకు ఇప్పుడు మహానందంగా ఉంది. నాకు ఇప్పటికి స్వస్తత చేకూరింది. గురి కుదిరింది.

ఆపుడు కృష్ణపరమాత్మ ఇలా ఊరదించి పల్చాడు- “నీవు చూచిన అద్భుతరూపం చూడాలని ఎందరో ప్రతిక్షిస్తున్నారు. అది అతి దుర్దభం. నీ భక్తి నిర్మల హృదయం ఈ అర్థత కలిగించాయి.

అర్జునా ! నా కొరకై కర్మలు క్రతువులు చేయువారూ, నన్నే శరణజ్ఞచ్ఛినవారూ, ఏ ఒక్కరితోనూ వైరం లేనివారూ, సర్వప్రాణులపై జాలీ దయ గలవారూ నాకు అత్యంత ప్రియభక్తులు. నీవు అట్టి వారిలో శ్రేష్ఠుడవు.

“ లౌకిక మొల్లక నన్ను  
లోకించు ప్రపన్నులకును లోబడి కరుణా  
లోకనముల బోషింతును  
నా కాల్పిత రక్షణములు నైసర్గికముల్ ”

- భాగవతం

చిక్కడు ప్రతముల క్రతువుల  
 చిక్కడు దానముల శౌచ శీల తపములన్  
 చిక్కడు యుక్తిని భక్తిని  
 చిక్కినుక్రియ అచ్యుతుండు సిద్ధము సుమీయి !

- భాగవతం

అర్షనుడు కృష్ణస్నాయికి భక్తితో నమస్కరించి ఈ విధంగా సంప్రత్యుచేశాడు.

స్వామీ ! సర్వాంతర్యామీ ! ఒక చిన్న సందేహం. భక్తులలో అనేక రకాలున్నారు కదా ! వారిలో సాకార ఉపాసకులు శ్రేష్ఠులా ! నిరాకార ఉపాసనాపరులా ! వివరించు స్వామీ !

అపుడు కృష్ణ పరమాత్మ చిరునవ్య నవ్యతూ అదా ! నీ సందేహం! అనిజలా బోధించాడు - విజయా ! సగుణోపాసకులు కానీ నిర్మణో పాసకులు కానీ అనయ భక్తి కలిగియున్న వారు నాకు అత్యంత ప్రియ భక్తులు. ఎవరైనా సరే ఏకాగ్రబుద్ధితో నన్ను ఆరాధించాలి.

ప్రథమంలో సగుణ భక్తి అభ్యాసానికి మిక్కిలి అనుకూలంగా ఉంటుంది. ఇష్టదేవతామూర్తిని పూజించటం ధ్యానించటం ద్వారా భక్తి కుదురుతుంది. లక్ష్మిం కుదరటానికి విగ్రహరాధనమో ! చిత్రపట ధ్యానమో చేయాలి. ‘స్వామియే అలా వచ్చి కూర్చున్నా’ రని ఉపచారాలు సపర్యలు చేస్తూ స్వామితో మాట్లాడుతూ తియ్యని అనుబంధం ఏర్పరచుకోవాలి. ఆ అనుభూతి క్రమక్రమంగా సమయం పెంచుకొని తాదాత్మ్యాప్తి చేరుకోవాలి. ఇందుకు సాకార పూజా పద్ధతులు అనుకూలపడతాయి.

ఆ తర్వాత నిగ్రహం చిత్రం లేక పోయినా భక్తుని హృదయ కమలమే స్నామికి మందిరమవుతుంది. ఆ తర్వాత విశ్వమే విష్ణుమయంగా భావించి ప్రతివ్యక్తినీ పరమేశ్వరుడుగా దర్శించాలి. సర్వంలోను సర్వేశ్వరుని చూడగలగాలి. అప్పుడు సాకారం నిరాకారంగా, అవధులు లేని స్నామి, మారి మహామానవాకారంలో మాధవుడు అనుభవంలోకి వచ్చి పరమానందం కలిగిస్తుంటాడు. ఇది సాకార నిరాకార పరమార్థం.

ప్రథమంలోనే నిరాకార ధ్యానం ప్రారంభిస్తే మానవుని మనస్సు నిలిచి మాధవుని దర్శించటం చాలా కష్టం. భక్తునికి కష్టాలు క్లైశాలు అవరోధాలు అటంకాలు అనేకం వచ్చి చిత్రం ఏకాగ్రత కలగటం సాధ్యం కానట్లు తోస్తుంది. అయితే కొందరు మహాత్ములుంటే ఉండవచ్చు).

భక్తులు సుగుణాలు సద్గురూలు సదాచారాలు ఆచరణలో పెట్టాలి. ధ్యానం కుదరనప్పుడు దైవకార్యాలలో మనస్సును శరీరాన్ని మగ్గం చేయాలి. ఫలం ఆశించకుండా నిస్మార్థంగా నిశ్చల భక్తితో ఎవరితోనూ వాదులాటకు దిగుకుండా స్నామి సేవలో ఉండి పోవాలి. స్నామి త్రివిధాల విరాజిల్లు తుంటాడు. 1. సాకారంగాను 2. నిరాకారంగానూ, 3. సాకార నిరాకార మిత్రమంగానూ భక్తునికి అనుకొన్నది సిద్ధించినా సిద్ధించక పోయినా భగవదారాథన మానసికంగా చేస్తుండాలి. సమత్వబుద్ధిని అలవర్షు కోవాలి. శమదమాది సుగుణాలు అభ్యాసం చేసుకోవాలి. కోపతాపాలకు అవకాశం ఈయరాడు. క్షమాగుణం చాలా అవసరం. లోక కల్యాణం ఏకైకలక్ష్మీంగా హృదయం స్థిర పరచుకోవాలి. ఇంద్రియ నిగ్రహం భక్తుడికి పెద్దకవచం. ఇంద్రియ నిగ్రహం గలవాడే ఉత్తమ భక్తుడు.

స్నామి ఆర్త్రత్రాణ పరాయణుడు. దీన బాంధవుడు, లోకైక రక్షకుడు. ఆప్త బంధువు. త్రిభువన ప్రభువు. మరియు స్నామి అప్రమేయుడు అద్వితీయుడు సాకారుడు నిరాకారుడు అనుకొన్న చోటికి రాగలవాడు. ఎట్టీ దుర్భట కార్యమైన చేయగలవాడు. ఏ ప్రమాణాలకు అందనివాడు ఊహతీతుడు. అనీ దృఢంగా మనో వాక్యాయ కర్మల ద్వారా నమ్మిన వాడై భక్తుడుండాలి.

అర్థునా ! భక్తులు తాము చేసే కర్మలు కర్మ ఫలాలు నాకే అర్పణ చేసినపుడు వారి మనస్సు తేలికగా సంతోషంగా ఉంటుంది. కర్మత్వం భోక్కృత్వ మమత్వ బాధ్యతలు తనపై పెట్టున్నప్పుడే మనస్సు ఉక్కిరి బిక్కిరి అవుతుంది. ముందు మనస్సును ప్రశాంతంగా ఉంచు. అన్నింటికంటి అనుభవజ్ఞానం చాలా గొప్పది. అనుభవంతో జీవనం పావనం చేసుకో. ఆర్యాట వేదాంతికాదు. కావలసింది అనుష్టాన వేదాంతి. ఆచరణయే స్నామి చరణాలకడకు జేరుస్తుంది.

జ్ఞానంతో కూడిన ధ్యానం శ్రేష్ఠం. ధ్యానం కంటే నిష్ఠాము కర్మచరణం శ్రేష్ఠం. దీని వలన మనశ్శాంతి కల్పుతుంది. కనుక కొంతేయ ! నీవు నిస్యార్థంగా నిష్ఠాము కర్మలు నిశ్శల బుద్ధితో చేయి. ఈశ్వరుడు సంతోషిస్తాడు. నీకు సుఖం లభిస్తుంది. కాన్ని భక్తి లక్ష్మాలు చెప్పాను. గుర్తు పెట్టుకో, ఆచరణలో పెట్టు.

సర్వులలో సర్వేశ్వరుజ్ఞి చూడటం, సర్వులను ప్రేమతో ఆదరించటం, ఏ ప్రాణినీ ద్వేషించకుండా ఉండటం, అందరితో మైత్రి కలిగి ఉండటం, సత్యం పలకటం ఈ మొదలైనవి మంచివి. ఇక సత్యం పలకాలి అన్నాను కదా యని పరులకు అహితం కలిగేలా పలకరదోయి ! హితం కలిగేదే పలకాలి. లేదా మౌనం మహాభూషణం సుమా ! ఈలాంటి రహస్యాలు ఎరిగి వర్తించాలి. ఎవరి ధర్మం వారు పాటించటం, తల్లినీ, తండ్రినీ, గురువునీ గౌరవించటం, పాపభీతి, సంఘనీతి, దైవభీతి, కలిగి ఉండటం, దానం ధర్మం చేయటం, ఆర్థులను ఆదుకోవటం, ఉపకారం చేయటం, అపకారం ఎవరికి తలపెట్టుకుండటం, ఇది చాలా అవసరం. స్నేహం విచక్షణా జ్ఞానంతో చేయాలి. భార్యా పుత్ర మిత్రాదులను ప్రేమించాలి. అది పరిమితంగానే. మంచిని గ్రహించి పరులకు పంచుతుండాలి. కష్టవ్యాప్తాలలో సుఖసంతోషాలలో సమచిత్తంతో వర్తించాలి. ఇందియ నిగ్రహం క్షమ అలవరచుకోవాలి. సర్వవేకలూ సంతృప్తి అత్యవసరం లోకిక వాంఘలు తగ్గించు కోవాలి.

అత్యశలు ఎప్పుడూ పనికిరానివే ! భయం, ఉద్దేశం, కపటం హానికరాలు. శరీరం పరిశుభ్రంగా మనస్సి నిష్పత్తుషంగా ఉంచాలి. సర్వముతాలు దైవ సమృతాలే. సర్వం సర్వేశ్వరుని కర్పించి నిస్యార్థంగా జీవనం పావనం చేసుకోవాలి. ఉపకారాలు కానీ, దైవస్మరణం కానీ ఎన్ని సార్లు చేశాను అని లెక్కపెట్టుకోరాదు. ఇంకా చేయలేక పోయానే అనుకోవాలి. నీ జీవనం గూర్చి నీవు కాదు చెప్పవలసింది. భగవంతుడు మెచ్చాలి.

శేయములు మరియు భక్తిని  
 సేయక కేవలము బోధ సిద్ధికి తపమున్  
 చేయట విఫలము పొల్లున  
 ఆయము సేకురిసె తలప అధికం బైనన్

- భాగవతం

విశ్వమందు విభుదు వెలుగుచునుండును  
విభునియందు వెలుగు విశ్వమెపుడు  
విభుదు వెలుగకున్న విశ్వంబు వెలుగదు  
విశ్వవిభులమైత్రి శాశ్వతంబు

- శ్రీ సత్యసాయి

శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మా ! చాలా భక్తి జ్ఞాన విషయాలు చెప్పారు. హృదయం వికసింప చేశారు. ప్రకృతి - పురుషుడు, జ్ఞానం - జ్ఞేయం, క్షేత్రం- క్షేతజ్జుడు ఏటిని గూర్చి నాకు ఇంకా బాగా వివరించండి. అనేక అభివాదాలు. అని అర్థసుడు వివేకంతో వినయంగా అర్థించాడు. అపుడు భగవంతుడైన శ్రీకృష్ణస్వామి ఈ విధంగా బోధించసాగాడు -

పాండవా ! మంచి ప్రశ్నవేశావు. ఇది తత్త్వం. విద్య అంటే అసలు ఆత్మజ్ఞానమే విద్య. మిగిలినవన్నీ అవిద్యలే. విద్య ఈ శరీర సంబంధమైంది కాదు. వేరుగా వెలుగుతుంటుంది. అవిద్యలు ఈ స్వాల సూక్ష్మ శరీరాల లోనే ఉంటాయి. అవి శరీర సంబంధాలు అనాత్మలు.

**ప్రకృతి - పురుషుడు :**

ప్రకృతి అంటే ఈ జగత్తు. ఇందులోని రూపవికారాలు జీవరాశులు చరాచరాలు సుఖదుఃఖాలు గుణాలు పరిణామాలు ఈ మొదలైనవన్నీ ప్రకృతి జనితాలు. ప్రకృతి స్త్రీ స్వభావం. ప్రకృతి ఒక మాయ. మారిపోవుట దాని నైజం. దృశ్యం చూపుట క్షణాలలోనే విభ్రమం కల్గించుట వినోదాలు విలాసాలు విలాపాలు ప్రలాపాలు విలయాలు చూపుట ప్రకృతి స్వభావం.

పురుషుడంటే ఒక్క పురుషోత్తముడే. ప్రకృతికి అధిపతి. మాయాపతి. ప్రకృతి గుణాలకు సాక్షిభూతుడు. దేవుడు అంటే అన్నింటికీ మూల కారణమైన మహానీయుడు.

ఈ ప్రకృతి పురుషుల సమ్మేళనమే ఈ జగత్తు. వీరిద్వారానే జగన్నిర్మాణం జరుగుతూఉంది. ఈ జగత్తులో కొందరు జీవులు సహజంగా సామాన్యంగా జనించి దైవానుగ్రహం వలన ధ్యాన జవ తపాదులు చేసి ఈశ్వర సాన్నిధ్యం పొందుతారు. భక్తి యోగం అనుసరించి నిష్ఠాములై పరమపదం పొంది పరమేశ్వరునిలో జీరిపోతారు.

ప్రకృతి పురుషులు జగత్తుకు తల్లిదండ్రులు. పొర్వతీ పరమేశ్వరులు. శబ్దం అథం వలె వీరు విడదీయురాని అనుబంధం కలిగినవారు.

**జ్ఞానం - జ్ఞేయం :**

జ్ఞానం అంటే బుద్ధిని ఉపయోగించి విచక్షణతో మంచిని నిగ్గి దేల్చే పరిశ్రమ ఫలం. ఈ రంగంలో పెద్దలు గురువులు మిత్రులు మిక్కిలి ఉపయోగకరులు. సాహిత్యాలు శాస్త్రాగ్రమాలు పురాణాలు యోగాలు ధ్యానాలు అనేకం జ్ఞానానికి సహాయం చేస్తాయి. అయితే చివరకు జ్ఞానం అంటే ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానమే జ్ఞానం అన్నారు వేదాంతులు. వేదాంతం గురించి వేదాలు అనేక విషయాలు వివరించాయి. వేదాల చివరి భాగాన ఆత్మజ్ఞానం ఆప్రమేయుడైన ఆది దైవాన్ని గూర్చి వివరించాయి. ఆ యాశ్వర తత్త్వమే వేదాంతం. అట్టి వేదాంతం జీర్ణించుకొన్నవారే వేదాంతులు. అట్టి వేదాంతుల లక్ష్య సిద్ధినే జ్ఞేయం అంటారు.

ఎన్ని తెలుసుకొన్నా మానవుడు నిజంగా తెలుసుకో తగింది ఈశ్వర తత్త్వం. దీనినే జ్ఞేయం అన్నారు. ఈ తత్త్వం వల్ల తెలిసేది పరమేశ్వరుడు. అది అది మధ్యాంత రహితం. అది సద్ విచారం. అనధ్యాచారణకు అందనిది. జ్ఞేయమైన ఈశ్వర తత్త్వమే అన్నిటికీ ఆదికారణం. అది అద్వైతం. అది విషయ బుద్ధులకు అతిదూరం. శుద్ధులైన మహానీయులకు అతి సన్నిహితం. అది అజ్ఞానం అంటని ఆత్మజ్యోతి. ప్రకాశం. బుద్ధికి అందేది జ్ఞానం. అందనిది చరమ లక్ష్యమైనది జ్ఞేయం.

**క్షేత్రం - క్షేత్రజ్ఞుడు:**

క్షేత్రం అంటే దేహం. క్షేత్రజ్ఞుడు అంటే దేహం విషయాలు అన్ని తెలిసి దేహంలో నివాసం ఉండే వాడు. జీవుడైన దేవుడు. సర్వం తెలిసినవాడు నిత్యుడు.

అతడు దేవీ కొంతకాలం వరకు మాత్రం, తదుపరి విదేహి. ఇతడు క్షైతిజ్ఞుడు. క్షైతం ఈ జగత్తు అనే సారభూతమైన పొలం. అన్నింటికీ ఆధారకారణం అహం. అంటే నేను. ఇది జ్ఞానానికి కేంద్ర బిందువు. ఈ నేను మనస్సా, బుద్ధి, చిత్తం, చైతన్యం, నేత్ర శ్రోత్రాది జ్ఞానేంద్రియాలు అయిదూ కరచరణాది కర్మాందియాలు అయిదూ. భూమి, జలం, అగ్ని, వాయువూ, ఆకాశం ఈ మొదలైనవన్నే కలిసింది క్షైతం.

క్షైతిజ్ఞుడు క్షైతం బాగుచేసుకొంటూ జ్ఞానఫలం పండించు కొంటుందేవాడు. అతనికి అనేకమైన విశిష్టమైన లక్ష్మణాలున్నాయి. అందులో ముఖ్యమైనవి కొన్ని - అభిమానం గర్వం ప్రదర్శింపకుండటం, పరోపకారం చేయటం, పరులను పొంసింప కుండటం, ఓర్పుగా ఉండటం, సరళ స్వభావం కలిగియుండటం, గురువులను సేవించటం, తల్లి దంపులను పూజించటం, పెద్దలను గౌరవించడం, నిష్పత్తమైన మనస్సు కళ్లియుండటం, పరిశుద్ధత గల శరీరంతో యుండటం, ఇంద్రియ నిగ్రహం కళ్లి యుండటం, భోగ విరక్తి, దైవకార్య అనురక్తి, భార్య పుత్రాదులపై మమతారాహిత్యం, శుభాశుభాలకు చలించని షైర్యం, భయక్రోధ కామాదుల నెదుర్కొనే షైర్యం, ఈశ్వర ఏకాంత సేవనం, సర్వజన శ్రేయః కాంక్ష ఈ మొదలైనవి.

కర్మ-కర్త, జ్ఞానం-జ్ఞేయం, మాయ-బ్రహ్మం, క్షైతం-క్షైతిజ్ఞుడు, దేహం-దేవీ, విశ్వం-ఈశ్వరుడు, కార్యం-కారణం, ఆత్మ-అనాత్మ సృష్టి- దైవం, ధ్యానం-ధ్యేయం, కార్యం-కర్త, మిథ్య-సత్యం, అహంకారం- నిరహంకారం, అవిశ్వ-విశ్వ. ఈ విధంగా మానవ మాధవ సంబంధాలున్నాయి. ఈ జ్ఞానం తెలిసిన ఆత్మజ్ఞానం పొంది ఈశ్వరునిలో తాడాత్మ్యం చెందుతాడు.

తామసంబు విడక తత్త్వంబు కనరాదు  
 రాజసంబు విడక రాదు ముక్తి  
 సాత్మ్యికంబె భక్తి సాధనంబగునయా !  
 ఉన్నమాట తెలుపుమన్న మాట

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

అర్థనుడు గుణత్రయం గూర్చి కృష్ణదేవణ్ణి సంపత్తు చేశాడు. శ్రీకృష్ణ భగవానుడు మాదు గుణాలను గూర్చి ఈ విధంగా వివరించి చెప్పసాగాడు- అర్థునా ! నీకు నీవడిగిన గుణస్ఫూర్భావాలు ప్రభావాలు గూర్చి చెప్పాను, శ్రద్ధగా విని విన్నదానిని మనం చేసుకొని ఆచరణలో బెట్టి ఆనందం అనుభవించు. శ్రద్ధ లేక వినటం వలన ప్రయోజనం లేదు. విన్న దానిని బాగా అర్థం చేసుకొని ఆచరణలో పెట్టుకపోయినా ఘలితం శున్మం. కనుక త్రికరణ శుద్ధిగా తత్త్వం తెలుసుకో.

ఈ గుణత్రయ తత్త్వం తెలిసినవాడు మానవులలో యోగులలో భక్తులలో ఉత్సమాత్మముడై ప్రకాశిస్తాడు. ఈశ్వర ప్రీతికి పాత్రుడవుతాడు. ఈ ప్రకృతి త్రిగుణాత్మకం. అంటే ఈ జగత్తులో సత్త్వ రజస్తమోగుణాలు వ్యాపించి యున్నాయి. అన్ని జీవులలో ఈగుణాలు ఎక్కువ తక్కువ ప్రమాణాలలో ఉన్నాయి. అన్ని జీవులలో జ్ఞానంగలవాడు మానవుడు కనుక ఈ గుణ పరిణామాలు గుణ ఘలితాలు గూర్చి ఆలోచనచేసి మంచి గుణాలను అభ్యాసం చేసుకొంటాడు. బాగుపడతాడు.

ఈ ప్రకృతితో కూడిన జగత్తు నాకు పత్నిపంటిది. నేను త్రందిని. ఇందులో సృష్టికి కావలసిన అన్ని రకాల బీజాలను ఉంచుతాను. సర్వ ప్రపంచాలు ఈ ప్రకృతి నుండి ఆవిర్భవిస్తుంటాయి.

సర్వదేవమానవ పశుపక్ష్యాదులకు ప్రకృతి జనని. ఈశ్వరుడనైన నేను జనకుడను. ఈ ప్రకృతికి సత్యరజుస్తమో గుణాలు మూడున్నాయి. ఇవి ఆత్మగుణాలు కావు. ఆత్మను కప్పి ఉంచుతాయి.

**సత్యగుణం** - ఇది శాంత స్వభావం గలది. నిర్మలమైనది. ప్రకాశవంతమైనది. జ్ఞానంతో సంచరిస్తుంది. ఆత్మకు మిక్కిలి దగ్గరగా ఉంటుంది. ఉపేక్ష వహించి భగవాన్యేషణ సాగిస్తుంది. సుఖంకూరుస్తుంది.

**రజోగుణం** - ఇది అపేక్ష గలది. ఆకాంక్షలధికం. ఉత్సాహం ఉద్దేకం ప్రయత్నం దీని స్వభావాలు. పనిచేస్తుంది. ఘలాఘలాలు పొందిసుభాలు దుఃఖాలు అనుభవిస్తుంటుంది. కర్మలు చేయిస్తుంది. ప్రేరణ కళ్లిస్తుంది.

**తమోగుణం** - ఇది మోహం కలిగి ఉంటుంది. దీనికి మదం అధికం. అజ్ఞానంతో విర్మిగుతుంటుంది. విచక్షణ అనలు ఉండనే ఉండడు. స్వార్థం, భోగం దీని లక్షణం. ఇది జ్ఞానాన్ని మరిపిస్తుంది.

అర్ఘునా ! భ్రవణ పరన మనసాదుల ద్వారా జ్ఞానానుభవం పొంది మనశ్శాంతినంది ఆనందంగా జీవించటం సత్యగుణ వంతుని లక్షణాలు. భోగసామగ్రిని ఆర్థించటం ధనం లోభంతో కూడబెట్టడం ప్రపృత్తి లక్షణం. ఒక పని కాగానే మరోపని చేయ తలంచటం కీర్తి గడించాలను కోవటం ఆశాంతికి సోపానాలు. ఈ రకమైన లోభం ప్రపృత్తి ఆశాంతి మొదలైనవి రజో గుణవంతుని లక్షణాలు.

కామం, ధనదాహం, కలహం, అహంకారం ఈర్ష్య అసూయ ద్వేషం, క్రోధం, అవివేకం ఈ మొదలైనవి తమోగుణం గల వాని లక్షణాలు.

**సత్యగుణవంతుడు** తనువు చాలించి బ్రహ్మలోకం పొందుతాడు. **రజోగుణవంతుడు** మరో జన్మలో మానవలోకంలో స్థానం పొందుతాడు. **తమోగుణవంతుడు** పశు పక్ష్యాదులలో జన్మిస్తాడు.

సాత్మీకం వలన జ్ఞానం, రాజసం వలన దంభం, తమోగుణం వలన మూర్ఖత్వం ప్రాప్తిస్తాయి. కాబట్టి మానవుడు వివేకం కలిగి గుణాలకు కారణం కర్మలని, కర్మలకు కారణం ఆత్మజ్ఞాన లోపం అని గుర్తించి సత్యవర్తనతో వర్తించిన వాడు అద్వైత ఆనందం పొంది దైవసాన్మిర్యం జేరి సుఖిస్తాడు.

అర్ఘునా ! గుణాతీత పురుషుడి లక్షణాలిలా ఉంటాయి. సాత్మీకం వలన జ్ఞాన ప్రకాశం రాజసం వలన కార్యతత్తురత, తామసం వలన మద మాత్సర్యం, స్వాభావికంగానే జనిస్తాయి. అయినప్పటికి గుణాతీత పురుషుడు అభ్యాసం వలన ఈ గుణాలను జయించి ఉదారంగా మందాగా ఉన్నతాదర్శంతో ప్రవర్తిస్తాడు. ఈ గుణాలకు కార్యాలకు దుఃఖం ప్రాప్తిస్తుందనీ, సుఖం ప్రాప్తిస్తుందనీ ద్వేషింపదు,

సంతోషింపడు. వీటిని పట్టించుకోడు. ఉదాసీనంగా ప్రవర్తిస్తాడు. ఆ మహా పురుషుడు జగల్లిల అని బెదాసీన్యంబూని సాక్షి భూతుడుగా చూస్తుంటాడు. అతనికి సుఖమఃభాలు పట్టవు. దేనికి అతడి మనస్సు చలింపడు. సర్వం సర్వేశ్వర ప్రీత్యర్థం చేస్తుంటాడు. ఇట్టి గుణాతీత పురుషుడికి రాళ్ళైనా, రత్నాలైనా, బంగారమైనా, మట్టిమైనా, సుఖమైనా, దుఃఖమైనా సమానంగా భావించి హర్షశోకం వహించడు. సర్వం ఈశ్వర ప్రసాదంగా స్వీకరిస్తాడు. సదా ఆనందంలో ఉంటాడు. దేనిపైనా ప్రేమలేదు, ద్వేషంలేదు. అతడికి అన్ని సమానమే. అన్నిటికి ఆనందమే. అన్నిటికి మంచిది-మంచిది అని పలకటమే స్థిత ప్రజ్ఞాపంతుడైన గుణాతీత పురుషులక్షణం.

అర్జునా ! నేను అవ్యయాన్ని సచ్చిదానందాన్ని, సనాతనాన్ని, సర్వేశ్వరుణ్ణి- సర్వగుణాతీతుణ్ణి అని నన్ను తలంచి జీవనం పావనం చేసుకొనే వాడు త్రిగుణాతీతుడై రాణిస్తాడు. ఇవి త్రిగుణాతీత లక్ష్మణాలు.

అనుపమ పాపకర్మ పరిహారముకై  
 భజనీయుడైన శో  
 భన చరితుండితండనుచు  
 భావమునన్ దలపోసి భక్తిచే  
 అనితర యోగ్యతన్ భగవదర్పణ  
 బుద్ధినొనర్చి కర్మముల్  
 జనహితకారిమై నెగడ  
 సాత్మ్యిక యోగమనంగ జొపుడున్

- భాగవతం

నేనుంటేన్ రథమున్ గదల్చటకు - సంధింతున్ సమస్తమ్యునే  
నే - నీవుండు నిమిత్తమాత్రముగ-సందేహమ్యు పో నాడి నా  
పైనర్చింపుము భారమంతయును - గెల్చింబోదధర్యంబు - మం  
దేనోయా ! విజయమ్యు-ముద్దుల మరంది ! నమ్యు ముమ్మటికిన్ !!

-కరుణలీ

అ చ్ఛా భగవానుడు అర్ఘునుడి ప్రశ్నలకు ఈ విధంగా సంసార తత్త్వం  
వివరిస్తున్నాడు.

ధనంజయా ! ఈ సంసారం ఒక వృక్షం అనుకో. వృక్షాలలో ఇది అశ్వత్త  
వృక్షంతో చక్కగా పోల్చిబడినది. దీనికి చలదళవృక్షం అని పేరు కూడా ఉంది.  
ఇతర చెట్ల ఆకుల కంటే ఈ చెట్లు ఆకులు ఎల్లవేళలలోనూ చలిస్తుంటాయి. అంటే  
ఈ సంసారం చలనమైనది. అనిత్యమైనది. దీని పూవులు ఘలాలు పనికిరానివి.  
ఇది నిష్పలవృక్షం అని కూడా పేరు గలది. ఇది విచిత్రమైనది సుమా ! ఒక  
విశిష్టమైన ప్రబోధం కూడా చేస్తుంది. తపస్సిద్ధి కల్గిస్తుంది.

ఈ సంసార వృక్షానికి పాదు ఆకాశంలో ఉంది. ఈ వృక్షం అన్నిచెట్లవలె  
పైకి పెరగదు. ఇది క్రిందికి పాకుతూ వ్యాపించింది. ఇది మనుష్యులోకంలో  
మానుకట్టింది. ఇది మిన్నులో పుట్టి మన్నులో విస్తరిస్తోంది. మిన్నులో దీనిమూలం  
ఉంది. మిన్ను బ్రహ్మపదం. బ్రహ్మ జ్ఞానానికిది ప్రతీక. మన్ను మానవతకు  
మచ్చతునక. ఈవృక్షశాఖలు హిరణ్య గర్భాదిదేవులు. ఈ తరువ పత్రాలు

వేదాలు. ఇతిహసాలు పురాణాలు. ఈ వృక్షం ఎప్పుడు జనించిందో ఎవరూ చెప్పలేరు. దీనిని ‘అనాది వృక్షం’ ‘సనాతన వృక్షం’, ‘పురాతన వృక్షం’ అని వేదవేత్తలు పేర్కొన్నారు. బ్రహ్మజ్ఞను నిధులే ఈ వృక్షం గూర్చి చెప్పలేక పోయారు. అందులో కొందరు మాత్రం ఇలా ఊహించారు.

ఇది బాహ్యంగా జీవన ప్రపంచ బంధాన్ని, ఆంతరంగికంగా ఈశ్వర ప్రపంచ మోక్షాదుల్నీ తెలియచేస్తుంది. హిరణ్య గర్భుడైన బ్రహ్మ నుండి వచ్చిన జీవులే దీని శాఖోపశాఖల అంకురాలు. ఇవి త్రిగుణాల బలంతో నాల్గు వైపులకు వ్యాపించాయి. ఈ కొమ్మల చివక్క అవే విషయ వాసనలు. ఇది చాలా మొండి చెట్లు అని ప్రసిద్ధి. దీని వేళ్ళు ఆకాశం అంటే దేవాలయం గోపురాల గోడలలో దూరి గోపురాలను బలహీన పరుస్తుంటాయి. దీనిని ప్రేత్యతో సహి కొట్టేయాలని నరులు విఫలమయ్యారు. దీనిని నరికి వేయాలంటే వైరాగ్యం అనే గట్టి పదునైన గొడ్డలి కావాలి. ఆ గొడ్డలిని బలంగా ఉపయోగించే థిబలం భక్తి బలం కావాలి. అట్టి సుధీ ప్రజ్ఞపంతులకే ఇది లొంగుతుంది.

అట్టి ఈ సంసార కీకారణ్యంలో పడి తప్పి పోకుండా దారి బాగుచేసుకొంటూ పరమపదం చేరుకోగల్చారు. అటువంటి బాటసారులకు నేనే శరణ్యం. నన్ను వేడుకొన్న వారికి మార్గం సుగమం అవుతుంది. పురుషోత్తము ప్రాప్తి లభిస్తుంది. ఇటువంటి ప్రయాణీకులకు కొన్ని సూచనలు చేశాను. విను -

ఈ ప్రయాణంలో లౌకికమైన కోరికలు అనే బరువు మూటలు తీసుకొని రాకూడదు. తక్కువ లగేజీ ఎక్కువ సౌఖ్యంగా ఉంటుంది. కనుక చిన్న సంచీతో ప్రయాణం ఆనందంగా సునాయాసంగా చేయాలి.

శాస్త్రజ్ఞానం ఆనుభవం గలవారే సహయాత్రీకులుగా ఉండాలి. పురుషోత్తముడే వారికి మార్గదర్శి. ఆయనే వారికి గురువు. నరులలో ఉత్తమ గుణ స్వభావం గలవారే గురువుకు తగిన శిష్యులు. ఈ ప్రయాణీకుల లోపల జేబులలో ఎవరికి తెలియకుండా అహంకారం ఆసూయ మర్యం అనే రూపాయలు ఉంటాయి. అవి దాచుకొన్నంత వరకు వారి ప్రయాణం సుఖంగా సాగదు. సాధనలో నిష్పల్యపం, వైరాగ్యం అనే మణలున్నవారు ప్రకాశిస్తూ ముందుకు సాగుతారు.

ఈ ప్రయాణంలో సుఖదుఃఖాలు కష్ట నష్టాలు శీతోష్ణాలు అనేక ద్వంద్వ పవనాలు ఎక్కువగా వీస్తుంటాయి. వాటికి చలించరాదు. మనస్సు నిష్ఱరంగా బుధి తీక్షణంగా ఆత్మ పరిశుద్ధంగా కాంక్ష దృఢమైన ఇంద్రియ తీవ్రమై ఉండాలి. ఈశ్వర ప్రాప్తి లక్ష్మీంగా నిశ్చయంగా ఉండాలి.

ఈ సంసార లంపటంలో పడిన వారు మాయాజాలంలో చుట్టుకొని పోతారు. విజ్ఞాలెందరో ఈ ప్రయాణంలో వట్టి అజ్ఞలై ఆచరణలో

మూర్ఖులోతుంటారు. వీరినే పండిత మూర్ఖులంటారు. ‘ఘన కార్యాలు నేను చేస్తున్నాను. ఎందరికో మేలు చేశాను’ అనే గర్వం వారి మనస్సులో వారికి తెలియకుండానే జేరి వారిని డొల్ల జేస్తుంది. అట్టివారే మరల మరల సంసారంలో జనిస్తుంటారు. నీవు ఒక సంగతి చూడు-

భూమి పంచభూతాలలో ఎక్కువు బరువుగలది. ఈ భూమి కంటె జలం తేలిక. జలంకంటె అగ్ని తేలిక. అగ్నికంటె వాయువు మరీ తేలిక. వాయువు కంటె మిక్కిలి తేలిక ఆకాశం. అంటే పంచ భూతాలలో ఒకదానికంటె మరొకటి తేలిక. సూక్ష్మమైన కొలదీ సువిశాలం విలక్షణం వ్యక్తమవుతుంది.

ఆ విధంగా చూచినపుడు ఆకాశం అతిసూక్ష్మం అతి వ్యాపకం గలదిగా తోస్తుంది. ఇట్టి ఆకాశం వంచిది ఆత్మ. ఆకాశంలో అనేక కోట్ల నక్షత్రాలు జీవులు, పక్షులు యంత్రాలు విమానాలు తిరుగుతున్నాయి. కానీ వాటి జాడలు మరకలు వగైరాలు ఆకాశానికి అంటవు, కనిపించవు.

అట్టి ఆత్మలో ఇంద్రియాలు త్రిగుణాలు తిరుగుతుంటాయి. కానీ వాటి ప్రభావాలు ఆత్మకు అంటవు. కనుక ఆత్మ ఆకాశంవలె నిష్పత్తంకం నిర్దృణం నిరంజనం. అట్టి ఆత్మను నేను. పరమాత్మ తత్త్వం నాది.

నేను సచ్చిదానందమూర్తిని, సత్ శాశ్వతమైనది. చిత్ మహాశక్తి ప్రదమైనది. ఆనందం నిత్యనిర్మల స్తితి. దీనినే భాతి శక్తిదం ప్రియం సుఖాపేక్ష ఇది ప్రియం. అని వేదాంత పరిభాష. ఇది నా శుద్ధ స్వరూపం. దీని దర్శనం పొందినవాడు జన్మరహితుడై పరమపదం పొంది ఆనందంలో సుస్థిరంగా ప్రకాశిస్తుంటాడు. జ్ఞాని నన్ను చూచి ఇలా అర్థం చేసుకొని పరమసుఖం పొందుతాడు. అజ్ఞాని చూచికూడ కళ్ళ మూసుకుపోయి నన్ను సామాన్యుడుగా భావిస్తుంటాడు.

నేను జనులను బాగుచేయాలనే ఎన్నో వసతులు సూచనలు సుఖసంతోషాలు, సుబోధలు కల్పిస్తుంటాను. కానీ చెప్పాకోను. తెలియటం కోసం నీబోటి వారితో అన్నాను. ఇప్పుడు అంటున్నాను. ఇతరులు వినికూడా గ్రహించే స్త్రితిలో లేరు. నేను సూర్య చంద్ర అగ్నులలో జేరి లోకాలకు కాంతులు ప్రసారం చేస్తున్నాను.

భూమి పొరలలో జేరి ద్రవాలు భనిజాలు వజ్రాలు వైహార్యాలు మణులూ బంగారం పంటలూ ఘలాలు ఓపథులూ ఉత్సత్తి చేస్తున్నాను. జీవులలో జేరి అన్న ఆహారాన్ని జీర్ణం చేసి బలం బుద్ధి అందిస్తున్నాను. శరీరాలు నడిపేది నేనే. ప్రజలు నా బిడ్డలు. ప్రజా హృదయాలే నాకు నివాసస్థానాలు. వారికి ప్రాణశక్తి స్వీతి మతి గతి విచక్షణా బుద్ధిసూక్ష్మత ఇచ్చేది నేనే.దుఖాలు

మరపించి సుఖాలు కలిగించేది నేనే. నేనుంటే వాడు శివం. నేను తప్పుకుంటే వాడు శవం.

క్షరుడు జీవుడు. అక్షరుడు దేవుడు. జీవుడు వినాశశీలుడు. దేవుడు అవినాశ శీలుడు. ఈ ఇరువురికంటే అతీతుడు పురుషోత్తముడు. దేవాదులు అందరునూ పురుషులు. నేను పురుషోత్తముడను. ఇది గుర్తు పెట్టుకొని వర్తించు. నా తత్త్వ ప్రకటనమే పురుషోత్తమ యోగం. ఈ యోగం ఎరిగిన వాడు పురుషోత్తమ ప్రాప్తి పొందుతాడు.

చావు పుట్టుకలేనట్టి శాశ్వతుండు  
ఆది మధ్యాంత రహితుడనాదివాడు  
అంతటను సర్వ సాక్షియై అలరు ఆత్మ  
ఆత్మయే బ్రహ్మ - బ్రహ్మయే ఆత్మయగును

- శ్రీ సత్యసాయి

“ మనసు - మాట - నడక మనిషికి ఒకటైన  
మనిషి కాడు వాడు మనిషాతు డవని  
మనిషి - మాట - నడక మరివేరు వేరైన  
మనిషికాడు వాడు మద మృంగబె”

- శ్రీ సత్యసాయి

అర్జునుడు ఇలా వినయంగా అర్థించాడు. అచ్చుతా ! అనంతా ! అప్రమేయా ! అభిండ జ్ఞాన భనీ ! నమస్కారం. నాకు దైవీ సంపదలు, ఆసురీ సంపదలు విడదీసి కొంచెం విశదపరచకోరుతున్నాను.

అర్జునుడి అతి సౌమ్యతను ఆసక్తినీ పరికించి సంతోషించి శ్రీ కృష్ణ భగవానుడు ఇలా వివరించసాగాడు-

పార్థ ! ఈ లోకంలో సంపదలు అనేక విధాలున్నాయి. ఈ సంపదలు రెండు విభాగాలు చేయవచ్చు. ఒకటి దైవీ సంపదలు. రెండు ఆసురీ సంపదలు. మొదటి రకం మనిషికి మేలు చేస్తాయి. రెండవ రకం కీడు చేస్తాయి.

దైవీ సంపదలు సుగుణాల వలన వృద్ధి పొందుతాయి. కనుక జనులు నుజనులై సుగుణాలు అలవరచుకోవాలి. దాని వలన జన్మచరితార్థత చెందుతుంది. సుగుణాలు అనేకం ఉన్నాయి. కొన్ని ముఖ్యమైనవి ఆలించటం చాలదు. ఆచరణలో పెట్టి అనుభవం ద్వారా ఆనందం పొందు.

వినయం - వివేకం - నిర్మయం - నిశ్చయ జ్ఞాన సముపొర్జనం, అజ్ఞాన అరిషద్వర్గ విసర్జనం, దానం - ధర్మం - శమం - దమం - జపం - తపం సద్గ్యావం - సత్కృవర్తనం - సత్యపాలనం - విచక్షణ త్యాగం - అహింసా పాలనం - అద్వైతభావం - దైవభక్తి - సత్కార్యానురక్తి ఈ మొదలైన గుణాలు కలిగి ఉండాలి.

మరి కొన్ని కోపం చెందరాదు. పరుల దోషాలు లెక్కించరాదు. పరదూషణ వినరాదు, చేయరాదు. విషయ భోగాలు పనికిరావు. పరిమిత అవసరాలు అనుభవించవచ్చు తప్పులేదు.

సత్యం పలకవలనని పరులకు హాని కలిగే విధంగా పలుకరాదు. అట్టి పరిస్థితి వచ్చినపుడు విచక్షణతో ప్రవర్తించటం మంచిది. మౌనం వహించటం మరీ మంచిది. పరిమితంగా మృదు మధుర భాషణ చేయాలి. పరపితం కలిగే స్నితిలో జాగ్రత్తగా ఆలోచించి అబద్ధమైనా పలుకవచ్చు. సరునిలో పరమేశ్వరుణ్ణి చూడాలి. ప్రశంసలకు పొంగరాదు. నిందలకు క్రుంగరాదు. జీవకారుణ్యం కలిగి ఉండాలి. కుళాగ్రబ్ది, మనశ్శాంధి, సత్యంగం సదాలోచన చాలా అవసరం. దైవట్టితి పాపభీతి సంఘనీతి మనిషికి అత్యవసరం. ఈ మొదలైన సుగుణాలు దైవీ సంపదను అభివృద్ధి చేసి మానవుడికి మంచి గతులు కలిగిస్తాయి.

ఆసురీ గుణాలు తనకూ పరులకూ హాని చేస్తాయి. స్వార్థం దురాశ లోభం కపటం అసత్యం, దంభం, గర్వం, మదం, హింస, దూషణ అవినయం, ఆత్మప్రశంస, అధర్మం, దుర్జన స్నేహం, కామం, భోగలాలన చౌర్యం, జూదం, క్రూరత్వం, అహంకారం, అపకారం, అక్రమం, అన్యాయం, క్షుద్రదేవతారాధన, మూర్ఖత్వం. ఈ మొదలైనవి రాక్షస గుణాలు.

ఈ గుణాలు గలవారు పరుల మేలు చూచి అసూయ పడతారు. నిష్మారణంగా కలహమాడతారు. దేవకార్యాలు పరోపకారాలు చేయరు. కపటంగా ప్రవర్తించి లాభం పొందాలని చూస్తారు. పరులను హింసించి ఆనందిస్తారు. పరుల బాధలు కష్టాలు నష్టాలు వారికి సంతోషం కలిగిస్తుంటాయి. సంఘనీతిని ధ్వంసం చేస్తారు. ఆక్రమ అన్యాయ సంపాదనలకు దిగి తృప్తి పడుతుంటారు. కామం అన్ని పాపాలకు మూలం.

ఈ గుణాలు అసురసంపదను వృద్ధి చేస్తాయి. వాడి పతనానికి వాడే కారణమవుతాడు. వాడు తీసుకొన్న గోతిలో వాడేపడి దుఃఖపడతాడు.

ఈ ఆసురీగుణాలు పోగాట్టుకోవాలంటే కోరికలు తగ్గించుకోవాలి. క్షుము కలిగి ఉండాలి. సజ్జన స్నేహం చేయాలి. దేహత్వ బుద్ధికాక బ్రహ్మత్వ బుద్ధిని అలవరచుకోవాలి. వారికి విశ్వం విష్ణుమయంగా భాసిస్తుంది. అపుడు అతడు సర్వకర్మలు భగవత్త్రీత్యర్థం చేస్తుంటాడు.

కొంతేయ ! ఆప్రాప్తమైనది ప్రాప్తించటం యోగం. ఆ ప్రాప్తించిన దానిని శీల సంపదతో కాపాదుకోనే సాధనా ఫలం క్షేమం. ఇవే యోగక్షేమాలు. ఈ రెండిటినీ నేనే ప్రసాదిస్తుంటాను. మానవ కల్యాణ కరాలైన దైవీ సంపదలు పొందినవాడు మనశ్శాంతి మహానందం పొందుతాడు.

ఆనురీగుణాలు పెంచుకొన్నవాడు నవ్యతా అకృత్యాలు చేసి అంత్యకాలంలో ఏదుస్తూ అనుభవిస్తాడు. పార్థ ! ధర్మ నిర్ణయ సమయంలో స్వతంత్ర నిర్ణయాల కంటే వేదజ్ఞులు ధర్మజ్ఞులు నవ్యదయ గురుమిత్ర వర్యుల నిర్ణయాలు మంచి పని చేస్తాయి. కర్తవ్య ధర్మం ఆచరించు. విచక్షణతో సత్యం పలుకు. పెద్దలను అనుసరించు. కర్తవ్యం పాలించు. ఇప్పుడు నేను చెప్పినవి మహార్షులు మహా విజ్ఞానులు సంఘ శ్రేయస్తుకై పూర్వం నుంచి చెప్పుతూ వస్తున్నావే. ఇవి కల్పితాలు అనుకోరాదు. విధి నిపేధాలు గ్రహించి నీ కర్తవ్య ధర్మం చిత్తశుద్ధితో నిష్టామంగా చేయి. నీకు జయం కలుగుతుంది.

కర్తవ్య నేను సమస్త భూతములకున్ కౌంటేయ ! సర్వమ్యులో వర్తింతున్ అవతార ధర్మమును నిర్వర్తింతు - భూభారమున్ దీర్ఘన్ నీవు నిమిత్త మాత్రమగు మంతే - కైబ్యమింకేల ! నీ కర్తవ్యంబును గుర్తెరింగి విజయా ! గైకొమ్ము గాండీవమున్ !!

- కరుణాశ్రీ

సత్య గుణము గొప్ప స్వరంబు సృష్టించు  
సత్య మందు నణగు సర్వసృష్టి  
సత్య మహిమలేని స్థలమన్నదే లేదు  
శద్గ సత్య మహిమ చూడవలయు

- శ్రీ సత్యసాయి

వేదవేద్య ! విశ్వపాలకా ! మన ప్రాచీన ఆచారాలను పాటిస్తూ దేవతలను పూజించే వారి మనఃప్రవృత్తి సాత్మ్యకమా! రాజసమా ! తామసమా ! స్వప్తంగా చెప్పండి. సందేహాలతో మనస్సు వ్యధ చెందుతోంది. అని అర్ఘునుడు కృష్ణ పరమాత్మను ప్రాధీయ పూర్వకంగా ప్రార్థించాడు.

పార్థుడి మనోవ్యధ గ్రహించి భక్త వత్సలుడు ‘అయితే చెప్తా విను’ అని ఈ విధంగా వివరించసాగాడు-

అర్ఘునా ! అన్నిటికీ శద్గ ఉండాలోయ్. నీకు నీపై ఉండే శద్గను ఆత్మ విశ్వాసం అంటారు. పరమాత్మాపై విశ్వాసాన్ని భక్తి అంటారు. ఈ శద్గ అన్ని సుగుణమణిలను భిద్రపరచే ఇనుప పెట్టే అనుకో.

శద్గ అంటే ప్రగాఢమైన భక్తి విశ్వాసం. అదే నమ్మకం లేక పట్టుదలతో కూడిన మనోనిశ్చయం. వ్యక్తి చేసే పనిలో అతని శద్గ వ్యక్తమవుతూంటుంది. ఈ శద్గ కూడా వ్యక్తుల మనోభావాల ననుసరించి సాత్మ్యక, రాజస తామస అనే నామాలతో మూడు రకాలుగా ఉంటుంది. ఈశ్వర విషయంలో వేద శాస్త్రవేత్తలకు ఏక విధమైన శద్గ కలుగుతూంటుంది. ఇది లోకాచారం ప్రకారం దేవధ్యాన పూజాది కాలాలలో ప్రకటితమవుతుంటుంది. దీనిని ‘సాత్మ్యకశద్గ’ అంటారు. కొందరు రాజులు యక్కలు దానవులు చేసే దేవపూజ యజ్ఞ

యూగాదులలో కోరికలు ఆడంబరాలు ఆచారాలు ఆర్యాటాలు గోచరిస్తుంటాయి. ఈ రకమైన దానిని 'రాజస శ్రద్ధ' అంటారు.

మరికొందరు మూడుమైన అజ్ఞానంతో కేవలం పనికి మాలిన కోరికలు సిద్ధించటం కోసం భూత ప్రేత పిశాచాలను క్షుద్ర దేవతలను కొలుస్తూ బలులు పూజలు వామాచారంగా చేస్తుంటారు. ఈ రకమైన దానిని 'తామస శ్రద్ధ' అంటారు. ఈ మూడు రకాల శ్రద్ధలు వారి వారి పూర్వ జన్మయొక్క సంస్కారాన్ని బట్టి కలుగుతుంటాయి.

సాత్రీక శ్రద్ధ గలవారు అద్వైత దేవదేవుణ్ణి ఆరాధించి ఆత్మజ్ఞానం పొంది ఆనందిస్తారు. రాజసం శ్రద్ధగలవారు వివిధ దేవతా మూర్తులను కొలిచి అభీష్ట సిద్ధి పొందుతుంటారు. తామస శ్రద్ధ గలవారు క్షుద్రదేవతలను వామాచారం ప్రకారం కొలిచి కామం మోహం స్వార్థం కలిగి పరులను పొంసిస్తూ వారు సంతసిస్తుంటారు.

అసుర స్వభావం గలవారు దంభం అహంకారం గర్వం మోహం కలిగి తమ దేహంలోని పంచ భూతాలనూ నన్నూ కూడా బాధపెడుతుంటారు. ఏరు తమ మేలు గురించి కానీ పరుల మేలు గురించి కానీ ఆలోచించరు. అపకారం చేసి పరులు ఏడుస్తుంటే సంతోషించటమే వారికి అలవాటు.

ఆహారం విషయంలో కూడా ఈ స్వభావాల మనమ్ములు వేరు వేరు అలవాట్లు కలిగి ఉంటారు.

**సాత్రీక శ్రద్ధ గలవారు -**

1. పాత్ర శుద్ధి చేస్తారు. ఆహారం తయారు చేసే పాత్రలు శుద్ధమైన లోహాలతో తయారై వంటకు తగిన ప్రమాణం కలిగి చిలుమూ మురికి లేకుండా పరిశుభ్రంగా వంట పదార్థాలకు తగినట్లుండాలి. ఇలా పాత్రల విషయంలో శ్రద్ధ వహించాలి.

2. వస్తుశుద్ధి చూడాలి. ఈ వంటకు లభించే బియ్యం, పప్పులు కూరలు ఇతర పదార్థాలు న్యాయూర్జితమైనవా? అన్యాయంగా అక్రమంగా లభించినవా? ఇవి ఇచ్చేవారు వ్యాపారదృష్టితో కలుపిత భావంతో ఇచ్చినవా లేక తన దగ్గరుంటే మోసం అని ఇటు పంపినవా? దానం చేసిన వైనచో సహ్యదయంతో చేసినవా? ఏడుస్తూ చేసినవా? ఇలా ఆలోచన చేసి అట్టి పవిత్రవస్తువులు గ్రహించాలి.

3. చిత్రశుద్ధి కలిగియుండాలి: ఆహారం పెట్టేవారు కానీ వడ్డించే వారు కానీ దానం చేసేవారు కానీ పరిశుద్ధమైన ప్రేమభావంతో చిరునవ్వుతో సంతోషంగా పెట్టాలి. ఏరు పరులు కాదు పరమేశ్వర ప్రతినిధులకు పెట్టి అర్పించి

జన్మధన్యం చేసుకొంటున్నాము అనే పవిత్రమైన భావంతో చిత్తశుద్ధి కలిగి వీరు ప్రవర్తించాలి.

ఈ మొదలైన దోషాలు లేని శుద్ధమైన ఆహారం స్వీకరించటం చాలా మంచిది. ఈ దోషాలు కొంతవరకు పరిశీలించ కల్పినా అన్నే పరిశీలించటం అసాధ్యం కనుక ఒక మంత్రం చెప్పాను. దానితో శుద్ధి చేసుకోండి-

బ్రహ్మర్వణం బ్రహ్మపావిః బ్రహ్మగ్ని బ్రహ్మణా మంత్రమ్ ।  
బ్రహ్మావ తేన గంతవ్యం బ్రహ్మకర్మ సమాధినా ॥

అహం వైశ్వానరో భూత్యా ప్రాణినాం దేహ మాత్రితః ।  
ప్రాణాపాన సమాయుక్తః పచామ్యస్మం చతుర్విధమ్ ॥

అని స్వరించి ఆహారం తీసుకొంటే మనకు తెలియని దోషాలు పోయి ఆహారం పవిత్రమవుతుంది. ఇలా పరిశుద్ధం చేసిన ఆహారంలో రసవంతములూ రుచికరములూ యుంటాయి. వీని వలన ఆయుస్సు ఆరోగ్యమూ బుద్ధిబలమూ సంతోషమూ సదాలోచనలూ లభిస్తాయి.

రాజసత్రద్ధ గలవారు పైన చెప్పిన ఆహార నియమాలు కొన్ని పాటిస్తారు. వీరు ఉద్దేశం కలిగించే చేదు కారం ఉప్పు కలిగిన పదార్థాలు ఎక్కువగా తీంటారు. అందువల్ల వారు రజోగుణంతో ప్రవర్తిస్తారు. భోగాలు అనుకొని తిని రోగాలపాలవుతారు.

తామసత్రద్ధ గలవారు పైన చెప్పిన విషయాలు పాటించరు. వీరు నిల్వాటిన్నవి, పాసిపోయినవీ మత్తు పదార్థాలు నిషిద్ధ ఆహారాలు ఇష్టంగా అమితంగా తిని ఆవేశం అతినిద్ర చెంది అనర్థాలు కొని తెచ్చుకొంటారు.

ఆహారాన్ని బట్టి గుణాలు స్వభావాలు మారుతుంటాయి. సత్య గుణం గలవారు లోకక్షేమంకోరి తమ గౌప్యకోసం ఘనమైన కార్యకలాపాలు చేస్తుంటారు. తమోగుణం గలవారు స్వార్థం కోసం పరులను సాధించటం బాధించటం పనిగా చేస్తుంటారు.

అర్థనా ! తపస్సు మూడు విధాలు. ఒకటి శారీరికం, రెండవది వాచికం. మూడవది మానసికం. అసలు నిశ్చలమైన తపస్సు అంటే త్రిగుణాలను జయించే సాధనయే తపస్సు. దేవతలను సత్యరుషులను అనాధలను దీన నారాయణులను సేవించి వారిని తృప్తిగా సత్యరించటం, ఆనందం కలిగించటం శారీరిక తపస్సు. ఇతరులతో బాధితులతో మృదు మధురంగా హితంగా తగిన సలహాలు సూచనలు చేసి మేలు చేసే భాషణం వాచిక తపస్సు. శాంత

సౌమనస్యం సంయమనం చిత్తశుద్ధి సదాలోచన నామసృరజం భగవదాలోచన మానసిక తపస్సు. ఆత్మతృప్తికి శారీరిక, వాచిక, మానసిక, తపస్సులు చేయటం సాత్మ్యిక శ్రద్ధ అంటారు. ప్రశంసలకు కీర్తికి ఫల ప్రాప్తికి ఈ త్రివిధ తపస్సులు చేయటం రాజస శ్రద్ధ. దురాలోచనతో ఇతరుల హాని కలిగించే ఈ మూడు విధాల పనులలో పాల్గొనుట తామన శ్రద్ధ సుమా !

దానాలు కూడా మూడు విధాలు :

ప్రత్యుషకార ఆశ పెట్టుకోక ఈశ్వర ప్రీతిగా చేసే దానం సాత్మ్యిక దానం. ప్రత్యుషకార ఆశతో చేసేది రాజస దానం. ఇతరులను సాధించటం అవకారం తలంచి చేసేదానం తామసిక దానం.

ఓం-తత్త్-సత్త- అనేవి బ్రహ్మకు మూడు పేరులు. బ్రహ్మజ్ఞానం గల యతీశ్వరులు, మహారూలు, మహాత్ములు శుభ ఆశీస్సులకై ఈనామాలు ఉచ్చరిస్తారు. యజ్ఞ క్రతువులలో దాన ధర్మాది కార్యాలలో తపోవిధానాలలో ఓంతత్త్త్త్ అని మహత్త్మభావాన్ని భావిస్తారు. ఈ త్రిపుటీ మిక్కలి విలువ గలది. దీనితో అన్నీ సత్యార్థాలవుతాయి.

అర్ఘునా! ఆశ్రద్ధతో చేసేవి అసత్యార్థాలే. ఇవి ఇహానికి పనికిరావు. కనుక నీవు శ్రద్ధతో నిష్ఠామంగా నీ కర్తవ్యం నిర్వహించు. సదాచారం పాటించు - శుభం.

సత్యధర్మ మహింసయు శాంతి ప్రేమ  
మానవుని వంచ ప్రాణాలు మహిని వెలయు  
వంచ ప్రాణాలలో ప్రేమ యొంచ పోచ్చ  
గాన హృదయాన ప్రేమను గట్టి పరచు”

- శ్రీ సత్యసాయి

సూక్ష్మమైనట్టి అఱువున సూక్ష్మ మగుచు  
మేటి వస్తువు నందున మేటి యగుచు  
అంతటను సర్వసాక్షియై ఆత్మయుండు  
ఆత్మయై అఱువు - అఱువె బ్రహ్మంబు నగును

- శ్రీ సత్యసాయి

అర్ఘునుడు ఆఖరిసారిగా ఆచ్యుతుణ్ణి ఇలా అర్థించాడు- స్వామీ ! సత్యనారాయణా ! సకల ధర్మ రహస్యాలు సానుకూలంగా బోధించావు. కృతజ్ఞుడను. కర్తవ్యంపై గట్టి శ్రద్ధ కలిగించావు. అప్రం సన్యసించినవాళ్లి అయిథం స్వీకరిస్తున్నాను. అనలు ‘సన్యాసం’ అంటే ఏమిటి? ‘త్యాగం’ అంటే ఏమిటి? రెండూ ఒకటేనా ! వివరంగా విడమర్చి చెప్పుస్వామీ !

అఖండ సచ్చిదానంద ప్రభువు శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ఇలా వివరించాడు. వీరకుమారా ! సందేహాలుండరాదు. సందేహాలు సమసిపోయినప్పుడు నిష్పత్తంక జ్ఞానజ్యోతి హృదయ మధ్యంలో ప్రకాశిస్తుంది. అట్టి నిష్పత్తంక జ్ఞాన జ్యోతి గలవాడే ‘జ్ఞాని’ సార్థకమైన నామధేయం పొందుతాడు. వాడు చేసే పని పవిత్రం. విశ్వకర్మాణి కారకం. అది అందరికి ఆదర్శం.

సమ్యక్ స్వాసం ‘సంస్యాసం’ అన్నా లేక ‘త్యాగం’ అన్నా సామాన్యంగా ఒకే అర్థం. విడిచిపెట్టుట. సత్త+స్వాసం. అనగా సత్త అనే మహార్థంపై మనస్సుంచి వర్తించుము అని మహార్థమైన పరమ ఉత్సమ్మాప్త ఉన్నత విశాల భావంపై మనస్సి బుద్ధిచిత్త అహం నిలిపి మిగిలిన లౌకికాలపై మనస్సి పోసీయకు అని వ్యాఖ్యాతలు చెప్పారు. సన్యాసానికి అనేక రహస్యమైన అర్థాలున్నాయి అన్నారు మహాత్ములు.

‘త్యాగ’ శబ్దానికి కర్మఫలంపై ఆశను త్యజించి నిష్టమంగా కర్మలు చేయటం అని పండితులు వ్యాఖ్యానిస్తారు. కర్మలు అన్ని విచక్షణా రహితంగా విచిచి సోమరిగా తిరగమని త్యాగం చెప్పదు. కర్మ కర్తవ్యంగా భావించి చేయి. ఘలితాలు భగవంతుడు తన ఇష్ట ప్రకారం ఇస్తాడు. ఘలితాలు ముందుగానే ఆశించి ఆగచాట్లు పదవద్దు అని తాత్పర్యం. యజ్ఞాలు, యాగాలు, ప్రతాలు, పూజాదులు సంతర్పణలు, దానాలు, ధర్మాలు మొదలైన సత్కారాలు ఎప్పుడూ ఎవరూ త్యజించరాదు నిషేధించరాదు. యజ్ఞం అంటే ఉపకార కార్యాలు, దానం అంటే తనది పరులకు సంతోషంగా అర్పణం చేయట. తపస్స అంటే మానసిక ధృఢ దీక్ష. అర్పునా ! అనటు సంగతి చెప్పాను చూడు. బ్రహ్మజ్ఞానం కలవాడే బ్రాహ్మణుడు. అనత్య పక్షాన్ని ధిక్కరించేవాడే క్షత్రియుడు. సద్విచారణ చేయ జాలిన వాడే వైశ్వుడు. కర్మను నిష్పగా చేయవాడే శూద్రుడు.

దేహానికి అంగ ప్రత్యంగాలున్నట్లు దేశానికి వర్షప్రవస్థ ఏర్పాటు చేశాను. వాక్క స్థానంలో ముఖమంత్రిగా బ్రాహ్మణుణ్ణి నిలబెట్టాను. బహుబల స్థానంలో రక్షణమంత్రిగా క్షత్రియుణ్ణి నిలిపాను. ఊరువువలె సంఘ వ్యవస్థ సౌధ సమర్థుడు ఆర్థిక మంత్రిగా షైష్యుణ్ణి, సర్వకార్యాలు చక్కగా నిర్వహించ గలవి పాదాలు పాదస్నానీయుడు కార్యికమంత్రిగా శూద్రుడు. ఇతడు సర్వ కార్య భార నిర్వహణ సమర్థుడు. సేవా పరాయణుడు. శరీర అంగాల వలె అన్ని వర్ణాలు సముచిత పూజనీయాలు. అన్ని అవసరమైనవే. అందరూ సమర్థులే. అన్ని వర్ణాల వారికి త్యాగ గుణం ప్రధానం, ధర్మం మూలం. ప్రేమగుణం ముఖ్యం. సమృద్ధిజీ అవసరం.

పూర్ణప్రేమయందే పుట్టును సౌఖ్యంబు  
ధర్మశాంతులందే త్యాగమబ్యు  
ప్రేమలేకయున్న క్షేమంబు లేదయా  
త్యాగబుద్ధి తోడ తనర వలయ !

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

త్యాగము మూడు రకాలు. సత్కర్మలు ఘలాపేక్షారహితంగా చేయటం. సాత్మ్ర్మిక త్యాగం. ఘలాపేక్షతో చేయటం రాజస త్యాగం. కోరికలు తీరినప్పుడు ప్రొక్కులు చెల్లించటం తామసత్యాగం. మరొక ధర్మ రహస్యం ఉంది. నిష్టము కర్మలు చేయు మహాత్ముడు సత్కారణ సంపన్నుడే ఆత్మజ్ఞానం కలిగి అవిచ్య బంధాల నుండి ముక్కుడే సంచరిస్తుంటాడు. ఇట్టి మహాత్ముడు కామ్య కర్మలు చేసేవారినీ ద్వేషింపడు. నిష్టము కర్మలు చేసే వారిని ప్రశంసింపడు. ఆయన

నైష్పత్క స్థితి నందిన ఆత్మ విద్యా విశారదుడు. ఆ మహార్షికి ఇవేమీ పట్టవు. ఆ పురుషుడు చేసినా మానినా అతడికేఫలితాలు చెందవు. ఆయన అన్నిటికీ అతితుడు. లోకంలో దేహారులకు కర్మలు త్వజించటం సాధ్యం కాదు. కర్మ ఫలత్వాగమే చేయవలసిన పని. నిష్ఠాఘములై సుజనులైన వారికి ధర్మ కర్మలు చేసినా ఫలితంగా సాత్మ్యిక స్వర్ణాది భోగాలు ప్రాప్తిగా ప్రాప్తిస్తుంటాయి. అవి బంగారు సంకెళ్ళు. సకాములై ధర్మ కర్మలు చేసిన వారికి రాజస ప్రాప్తిగా లభించే భోగాలు రాగి గొలుసులతోడి సంకెళ్ళు. మూఢులకు తామసగుణ ప్రాప్తిగా లభించే ఇష్టసిద్ధులు ఇనుప సంకెళ్ళు.

మనిషికి అవయవాలు అహంకారాది గుణాలు మనో బుద్ధింద్రియాలు, మంచి - చెడూ కార్యాలకు కారణాలు. అహంకారం తోడి కర్మత్వం తనపై వేసుకోనివాడికి ఎట్టి ఫలితాలు చెందవు. వాడు నిత్య సన్యాసి. సాధన - సాధ్యం - సాధకుడు, జ్ఞానం - జ్ఞాయం - జ్ఞాత ఈ మూడు కార్య స్వభావానికి మూలమైన పాత్రలు. అయితే ఇవి ఆత్మకు సంబంధించినవి కావు. ఆత్మ నిస్సంగి నిష్పామ.

ఏ లోకంలోనైనా ప్రకృతి గుణాల నుండి విడిపోయి ఉండే ప్రాణి లేదు. దేవతలు కూడా గుణ బద్ధులే. ప్రాణులు అందులో మానవులు పరమేశ్వర ప్రసాద లభమైన జ్ఞానం జీవనం పొవనం చేసుకోదగిన వారు. మరొకసారి చెప్పుతున్నాను. గుణాలను బట్టి కులవ్యవస్థ ఏర్పాటు చేశాను. శమం దమం శాచం క్షమ భక్తి తత్త్వ జిజ్ఞాస మొదలైన గుణాలు గలవారే బ్రాహ్మణులు. శార్యం దైర్యం జీదార్యం ధర్మపాలనం సుజనులను ఆనాధలను రక్కించే వారే క్షత్రియులు. వ్యవసాయం, పర్తకం, పరిత్రమలు న్యాయంగా ధర్మయతంగా నిర్వహించేవారే వైశ్యులు. వారి వారి వృత్తులను సేవా భావంతో చక్కగా నిర్వహించేవారు ఇతర కులాల వారు. అన్నిటికి అధిపతి అయిన ఈశ్వరుణ్ణి భజించి తమ తమ కర్తవ్య ధర్మాలు నిర్వహించే సుగుణవంతులే కృతార్థులు. కావున అర్థునా ! నీవు క్షత్రియుడవు. ధర్మ రక్షణ నీ కర్తవ్యం. ధర్మ రక్షణకు యుద్ధం చేయాలి. సమాజానికి శ్రేయస్స కలిగించి సత్కరిపాలన అందించాలి. స్వధర్మం త్వజించటం మంచిది కాదు. పవిత్రమైన అగ్ని పొగతో చుట్టబడి యున్నట్లు ప్రతికర్మలోనూ ఏదో ఒక దోషం ఉంటుంది. పొగను ఊడి అగ్నిని జ్యులనం చేసినట్లుగా దోషాలు తొలగించి స్వధర్మం చేసుకుపోవాలి. దాని వలన చిత్తపుద్ధి, కార్యసిద్ధి లభిస్తుంది.

అన్ని దోషాలు పోవటానికి ఒక ఉపాయం ఉంది. స్వార్థం, అహంకారం, దురాశ లేకుండా స్వధర్మం చేసుకుపోయిన ఏ దోషాలూ అంటవు. ఇది ఉత్తమ పద్ధతి. ఇలా చేసిన వాడు ఉత్తమ యోగియే సుమా ! ఇలాంటి భక్తుడు ఎవ్వడైనా ఈశ్వర ప్రీతికి పాత్రుడవుతాడు. నీవు నన్నే ధ్యానించి సర్వసమర్పణ చేసి స్వధర్మం

నిర్వర్తించి శ్రేయస్సు అందుకో. మోహక్కయమే మోక్కం. మోహం వీడి మోక్కం పొందు. ఈ రహస్యాలు వివరించాను. నీవు స్వయంగా ఆలోచించి మంచిది అనుకొన్నది చేయి. నీవు శ్రీయ భక్తుడవని ఇంత వివరంగా చెప్పాను. అప్పుడు అర్జునుడు పరమానందంతో ఇలా అన్నాడు. స్వామీ ! సర్వాంతర్యామీ ! సకల చరాచర హృదయ చక్రవర్తీ ! నమోనమః నీ జ్ఞానోపదేశం వలన నా మోహం తొలగి పోయింది. త్రికరణ సుధ్యిగా నీవు చెప్పినట్టే యుద్ధం చేస్తాను. రథం నడుపు స్వామీ !

మోహ మడంగెనో ! భువన మోహనరూప ! తొలంగె ధర్మసం దేహములన్నియున్ దిగులుదీరె - మనమ్ము కలంకదేరె ఉత్సాహము మైకానెన్ విగత ధర్ముడైన ననున్ స్వధర్మ ని రావుటగా నొనర్చిన భవత్ముపకియ్యవే ధన్యవాదముల్ !!

- కరుణాలీ

అని కృష్ణ పరమాత్మ పాదాలు అంటి ప్రణామం చేశాడు. ఓ ధృతరాష్ట్ర మహారాజా ! ఈ విషయాలన్నీ వ్యాస మహర్షి నా కొసంగిన జ్ఞాన చక్కనులతో దర్శించి మీకు వివరించగలిగాను. స్వయంగా శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ చెప్పుతుంటే వినగలిగే మహాభాగ్యం నాకు లభించినందుకు ఎంతో సంతోషిస్తున్నాను.

యోగీశ్వరుడైన సర్వాధిపతి శ్రీకృష్ణుడు ఎక్కడుంటే అక్కడే విజయం అని నిశ్చయం. న్యాయం ధర్మం అటువైపే ఉంటుంది. ఇది నా నిశ్చిత అభిప్రాయం. ‘ధర్మం మమ’ నాధర్మం - కురు - చేయి.

యత్ర యోగీశ్వరః కృష్ణో యత్ర పార్థో ధనుద్ధరః  
తత్త శ్రీః విజయో ర్ఘ్యాతి ద్రువాసీతిః మతిర్మమ్ !!

అని సంజయమంత్రి గీతార్థం చెప్పి సెలవు తీసుకున్నాడు. ఆ మహాభారత యుద్ధంలో శ్రీకృష్ణభగవానుడు సారథ్యం చేయగా అర్జునుడు విజయుడై ప్రకాశించాడు. శుభం. భవతు !!

వందే సుందర మందహస వదనం కారుణ్యవారాం నిధిం ‘భారద్వాజ’ పవిత్ర గోత్రభవ మాపస్తంబ సూత్రం విభుమ్  
ఉద్యద్వాను మరీచి మందలరుచిం ప్రేమ స్వరూపం ప్రభుం  
‘శాంతిశ్రీ’ వలయం ‘ప్రశాంతి నిలయం’ ‘సత్యం శివం సుందరమ్’ !

- కరుణాలీ

## ఉత్తర గీత

పరమ బ్రహ్మ మనంగా

పరతత్త్వమనంగ పరమపదమనగా - ఈ

శ్వరుడన - కృష్ణుడన - జగ

దృక్రితుడు నారాయణుండు దావెలు గొందున్ !!

- భాగవతం

## పరమాత్మ

### ప్రథమ అధ్యాయము

భగవాన్ ! శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ! అనేక నమశ్శతాలు. జ్ఞాన స్వరూపా ! జగద్భరూ ! నీవు ఎన్నిసార్లు ఎంతగా బోధించినా ఈ మందమంతి మరచిపోతున్నాడు. అంధకారపటలం అనుక్కణం నన్ను క్రమ్మివేస్తోంది. కొన్ని సందేహాలు అడుగుతాను దయయించి మరొకసారి విశదపరచండి.

పరమాత్ముడు అంగీకార సూచనగా చిరునవ్యనవ్యాదు. అర్ఘునుడు అడుగుతున్నాడు.

ఏది ఏకైకమై సర్వవ్యాపకమై అద్వితీయమై ఆకాశాది తత్త్వాలకు అతీతమై ప్రకాశిస్తుందో ! ఏది నిష్ఠుమై, నిరాకారమై, నిర్వికారమై, నిరంజనమై, పర బ్రహ్మస్వరూపమై, అప్రతర్వ్యమై, అవాజ్ఞానసగోవరమై అవిజ్ఞేయమై వినాశ ఉత్సత్తి వర్షితమై ఉంటుందో ! ఏది బంధ మోక్షరహితమై శాంతమై శుద్ధమై అత్యంత నిర్మలమై యోగ నిర్మకమై, వస్తుసంబంధ రహితమై, కైవల్య ప్రదమై, ముక్తిదమై, హేతు సాధన వర్షితమై హృదయ కమలంలో దేదీష్యమానమై జ్ఞాన స్వరూపమై, జ్ఞేయలక్ష్మీమై విరాజిల్లు తుంటుందో అట్టి మహత్త్వంగూర్చి తెలియచెప్పాదేవా ! ఇదొక్కటే అడగాలని అనిపించింది. అనుగ్రహించు మహాత్మ !

తరచి చదువు చదువ తర్వాదమొకాని  
పూర్ణ జ్ఞాన మెపుడు పొందలేదు  
చదువులన్ని చదివి చావంగ నేటికి ?  
చావు లేని చదువు చదువ వలయు

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

భగవానుడు ఈ సుదీర్ఘమైన సంప్రత్యవిని అన్నాడు. బాహ్యభ్యంతర శత్రువులను జయించిన మహాబాహా ! పార్థా ! నీవు యోగ్యుడవు. నీ జ్ఞాన తృష్ణకు ఆభినందనలు. సుబుద్ధి ! ఆలోచించి మంచి ప్రశ్నలేవేశావు. చెప్పాను సాపథానంగా ఆలకించు. భక్తి శద్రులు ముఖ్యం. జాగ్రత్తగా విను-

ఇది తత్త్వార్థ రహస్యం. ఇది తెలుసుకోవడానికి ఒక ఊపాయం ఉంది విను. అదే ఆత్మమంత్రం. అదే ప్రణవం. ఇదే హంస మంత్రం. యోగులు ఈ మంత్రం చేత సంసార హరణం చేసుకొంటారు. ఆత్మ మంత్రానికి జీవుడైన హంసకు ప్రతిపాద్య ప్రతిపాదక సంబంధం ఉంది. ఈ ఆత్మమంత్రమే సోహం. ఈ విచారణ చేత కామాదులు జయించినవారి ఆత్మయే బ్రహ్మం అవుతుంది. ఆత్మలో పరమాత్మయే ప్రణవం అదేహంస. జీవాత్మ పరమాత్మల సంయోగార్థమే ‘తత్వముసి’ ‘అహంబ్రహ్మస్మి’ ఆ హంస ప్రత్యేకతలే హంస + ప్రణవం అంటారు.

జీవుల చరమలక్ష్యం హంసత్వం. అనగా ముక్తి. అనగా బ్రహ్మా సాక్షాత్కారం. జ్ఞాని హంసాక్షరం పొంది నాశనం లేని కూటస్థం పొంది జనన మరణ చక్రం నుండి విదువబడతాడు. హంస అంటే బ్రహ్మం. హంసాక్షరం అంటే ప్రణవం. అదే ఓంకారం. హంసకు జీవుడు అనీ బ్రహ్మ అనీ ఆర్థం ఉంది. సోహం త్రిపీపు హంస అవుతుంది. హంసలో అనేక ఆర్థాలున్నాయి. హంసత్వం వలన అవిధ్యానివృత్తి అవుతుంది.

“ కాకీ ముఖం కకారాంతం ముకారశ్చేతనా కృతిః  
ముకారస్యతు లుప్తస్య కోర్ధః సంప్రతి పర్యతే ॥ ”

ఈ శ్లోక రాజంలో మహా గుధార్థాలు అనేకం నిక్షిప్తమై యున్నాయి. కాకీ అంటే జీవుడు సుఖదుఃఖాలు అనుభవించు వాడు. దేవుడు పరమాత్మ, ‘కా’ లోని అకారం విరాట్పురుష సంకేతం. ‘ముఖం’ లోని ఉకారం హిరణ్యగర్జం. ముకారం అవ్యాకృత సూచకం. అకార ఉకార ముకారాలు ప్రణవ సంకేతాలు. ఈ మూడింటి ఐక్యతను పదార్థం అంటారు. అంటే అఖండ ఆనంద ఆద్వైత సచ్చిదానందం బ్రహ్మం. దీనిని అనుసంధానం చేయయితి పరబ్రహ్మస్మి అందుతాడు.

మరొక వ్యాఖ్య - ‘కాకీముఖం’ అంటే బ్రహ్మండం. దీనిలోని అకారం పరబ్రహ్మ వాచకం. ఉకారం మూలప్రకృతి. [బ్రహ్మాసత్యం, ప్రకృతి మిథ్య. ప్రకృతి నశించు స్వభావం గలది. ముకారం కారణ తత్త్వం. కనుక ప్రకృతి పోగా మిగిలి ఉండేది నిత్యసత్యమైన బ్రహ్మాపదార్థం. ప్రణవోపాసకుడు పరబ్రహ్మస్మి పొందుతున్నాడు. ఇందులో తాత్వర్థం ఇది.

ఇందులో వివరణ ఇది - అకారం - పంచజ్ఞనేంద్రియాలు పంచకర్మంద్రియాలు పంచ తన్మాత్రలు, పంచవాయువులు అంతఃకరణ చతుష్పయం కల్పినది స్థాల శరీరం. దీనికి జాగ్రత్త అవస్థ వివుడు అభిమాని, క్రియశక్తి, రజన్సు గుణం. నేత్రం స్థానం, యుక్తం భోగం. దీనికి తోడి ఆత్మ జీవాత్మ. ఇతడు వ్యావహారిక జీవుడు ఇది అకార తత్త్వం.

ఉకారం - పంచజ్ఞనేంద్రియాలు, పంచ కర్మంద్రియాలు పంచ తన్మాత్రలు మనోబుద్ధులు గలిసి పదిహేడు తత్త్వాలు గలది సూక్ష్మ శరీరం. ఇది హిరణ్య గర్భం. దీనికి స్వస్థం అవస్థ తైజసుడు అభిమాని. ఇచ్చశక్తి. సాత్మ్వకం గుణం. కంరం సాధనం, స్వేచ్ఛ భోగం, దీనితోడి ఆత్మ అంతరాత్మ ఇతడు ప్రతిభాసిక జీవుడు. ఇది ఉకారతత్త్వం.

మకారం - ఇది స్థాల సూక్ష్మ తత్త్వాలకు కారణం. కనుక ఇది కారణ శరీరం. ఇది అవ్యాకృత మహదహంకారం. ఇదే త్రిగుణ గర్భం. దీనికి సుషుప్తి అవస్థ. ప్రాజ్ఞుడు అభిమాని. ద్రవ్యం శక్తి తామసం గుణం. హృదయం స్థానం, ఆనందం భోగం, దీనితోడి ఆత్మ పరమాత్మ ఇతడు ఆత్మ దేవుడు.

ఈ విధంగా 'కాకీ ముఖం' లోని అకార ఉకార మకారాలకు అనేక అర్థాలు ఉన్నాయి. అన్ని అర్థాలతో కూడినదే ప్రణవం. ఇదే మహ ఆత్మ మంత్రమైన ఓంకార స్వరూపం, ఇదే సోహం.

- ఇట్టి ప్రణవోపాసకుడు హంసను చింతిస్తూ వేయి సంవత్సరాలు సుఖంగా జీవించి బ్రహ్మాక్యం చెందుతాడు. ఆనందం పొందుతాడు. కనుక బుఘులు మానవుణ్ణి 'సహస్రాయుర్వేత్తి' అన్నారు.

అర్ఘ్యా ! హృదయాకాశంలో పరమాత్మను నిలుపు. ఆకాశం పరమాత్మ కంటే వేరుగా లేదు. పరమాత్మ ఆకాశానికి ఉపాధాన కారణం. జీవాత్మ పరమాత్మల బిక్యాను సంధానం చింతించు. అన్యం తలంచకు. దహరాకాశం అన్నా హృదయాకాశం అన్నా జీవాత్మ అన్నా ఒక్కటే. మహాకాశం పరమాత్మ. అది బ్రహ్మ స్వరూపం. ధనంజయ ! బ్రహ్మజ్ఞాని యోగాభ్యాసం చేత బుధ్ని స్థిరం చేసుకొని అజ్ఞానం దూరం చేసుకొంటాడు. క్రమంగా బాహ్య ఆకాశం నుండి శాసను నాసికాగ్ర భాగంలో లయం చేస్తాడు. అపుడు బ్రహ్మ సాక్షాత్కారం అపుతుంది. ఆ బ్రహ్మం నిరాకారం నిర్వలం నిరవయవం. నిష్పత్తం అది. నిష్పత్తంకం అనగా బ్రహ్మ నిష్పత్తం నిరవయవం అని ఆర్థం.

పార్దా ! నాసికా పుటద్వయం నుండి వచ్చు వాయువు లయమయ్యే చోట మనస్సును నిలిపి ఈశ్వరధ్యానం సలవటమే ప్రాణాయామం. దీనిచే మనోనిశ్చలత పెరుగుతుంది. భక్తుడు ఈశ్వరుణ్ణి ఈ విధంగా భావించాలి.

నా స్వామి నిర్మలుడు అఱువంత కూడా దోషము లేనివాడు. నా ప్రభువు జనన మరణ క్షత్రిపాసా హర్షకోకరహితుడు. నా స్వామి సత్య శివసుందరుడు. సమాధి స్థితి అంటే సమత్వస్థితి. హర్ష శోకాలకు కష్ట సుఖాలకు చలించని మనస్థితి. అది మనోబుద్ధులకు అతీతమైనదశ. అది నిరామయం. రోగ రహితం. ఏ భ్రమలకు బ్రాంతులకు చెదరని దశ. అది సమాధి దశ.

అర్ఘునా ! యెగి త్రిశూల్య స్థితిని పొందాలి. అంటే ప్రభాశూల్యం మనశూల్యం బుద్ధి శూల్యం కావాలి. దీనికి తోడు జాగ్రత్త స్వప్న సుమప్తి అవస్థలు శూల్యం చేసుకొన్నవాడు, సంసార బంధాల నుండి ముక్తి పొందుతాడు. జీవస్మృతుడికి దేహభిమానముండదు. దేహం కర్మచేత వచ్చిందనీ చలించటం దాని స్వభావం అనీ ఇది అనేది ప్రారథ్యం అనీ దీనికి వశం కాక బ్రహ్మ నిష్ఠలో స్థాణవు వలె ఈశ్వరునిపై నిశ్చలంగా బుద్ధినింపి ఆత్మను తెలుసుకొంటాడు. ఇది సమాధి పొందినవాడి లక్షణం.

పరమేశ్వరుడు శబ్ద శాస్త్రంలో చెప్పబడిన ప్రాస్వ దీర్ఘ ఫుతాది మాత్రలకు అతీతుడు. శబ్ద రహితుడు, స్వరవ్యంజన బిందునాద కళలకు అందనివాడు. అట్టి స్వామి తత్త్వం తెలిసిన వాడే వేదవేత్త. అంతేగాని వేదాలు వల్లించేవాడు, భాష్యాలు చెప్పేవాడుకాదు అని తాత్పర్యం.

బిందువు అనుస్వారం యొక్క స్థానం నాసిక. నాద సాధనం కంఠం. కళలు అంటే శబ్దాదులు. వీటికి అతీతమైన వాడు భగవానుడు.

మహాతీ అమహాతీ అహంకార బీజ మూల భూత ప్రకృతిని పరాశక్తి అనీ బిందువు అనీ అంటారు. ఈ బిందువు నుండి పరా పశ్యంతి మధ్యమ వైభరీ అనే నాల్య విధాలుగా వాక్యాలు నాదంగా జనించాయి. క్షేత్రజ్ఞుడు, చైతన్యుడు, జీవుడు అనే నామాలతో కళలు విలసిల్లు తున్నాయి. ఇదంతా ప్రకృతి. ఈ ప్రకృతికి అతీతుడు పరమాత్ముడు అని తెలుసుకో గలిగిన వాడే వేదవేత్త. భక్తుడికి ఉత్తమ జ్ఞానం వలెన ఈశ్వర విజ్ఞానం లభిస్తోంది. హృదయంలో ఆరాధించే స్వామిరూపం ప్రత్యక్షమవుతోంది. శాంతి ప్రాత్మిస్తోంది. ఈశ్వర కృపచేత స్వతస్మిద్ధమైన అనుభూతి లభించిన తదుపరి యోగాల ధారణలతో పనియేముంది?

పౌర్ణా ! ప్రణవం అంటే ఓంకారం. ఓంకారం పరిఖార్యాచుం. ప్రణవం వేదమాతకు ప్రాణం. ఓంకారం వేదమంత్ర ప్రారంభంలో మధ్యలోనూ చివరనూ ప్రతిష్టితమై వేదభాగాలను పవిత్రం చేస్తోంది. ప్రణవ రూపంలో పరమాత్మ లక్ష్మీ సిద్ధికి బలం చేకూరుస్తున్నాడు. ప్రణవం వేద పురుషుడి ప్రాణం. ఈశ్వరుడు ప్రకృతి తానైకూడా సర్వదా ప్రకృతికి అతీతంగా ఉండి ప్రకృతిని నడుపుతుంటాడు. అసలైన ప్రణవ స్వరూపం తెలిసిన వాడు శంకరుడొక్కడే. ఇట్టి

ప్రణవతత్వం తెలుసుకున్నవాడు పరమాత్మ అయిపోతాడు.

బాటసారి నదిని దాటటం కొరకు నావ కోరుకుంటాడు. నదీ ప్రవాహం దాటిన తరువాత ఆతనికి నావతో పనేముంది ? అట్లే ఆత్మయొక్క ప్రత్యుష జ్ఞానం కలిగిన తదుపరి పండితుడికి శాస్త్రసాధనలు మరేల ?

ధాన్యం కోరుకొనే రైతు కళ్ళంలో ధాన్యం పట్టించి గడ్డిని వదలి వేసినట్లు సుబుద్ది గురువుల వలన శాస్త్ర గ్రంథాలు చదివి జ్ఞానం అనుభవం లోకి తెచ్చుకొని గ్రంథాలు వదలివైచి ఈశ్వర రతిలో లీనమైపోతాడు. సిద్ధి పొందిన ఉపాసకుడు తర్వ వాదాలలో దిగడు.

అంథకారంలో వస్తు దర్శనం కోసం దీపం కావాలి. వస్తు దర్శనం అయిన తర్వాత దీపంతో పనేముంది ? అట్లే జ్ఞేయ దర్శనమైన తర్వాత జ్ఞానంతో పనిలేదు. జ్ఞానానికి ఘలం ఈశ్వర సాక్షాత్కారం. అది సిద్ధించిన తదుపరి జ్ఞానం కూడా త్యజింపదగిందే సుమా ! పవిత్ర హృదయా ! పొట్ట నిండా అమృత పాసం చేసి సర్వాఖీష్టాలు నెరవేర్చుకొన్న వానికి ఉదకం ఎందుకు ? అలానే పరమాత్మ సాక్షాత్కార మహాభాగ్యం పొందిన ఉత్తమ యోగికి వేదశాస్త్రాలతో ప్రయోజనం లేదు.

తృప్తిగా జ్ఞానామృతం త్రాగి కృతకృత్యుడైన యోగికి వేరే లోకిక వాంఘలు ఏమి ఉంటాయి ? లోకంపై మనసున్నయోగి ఉత్తమ యోగి కానేకాడు. స్వార్థ కర్మాస్క్రిగలవాడు తత్త్వవేత్త కాదు సుమా !

ఓంకారం ఎడతెగని తైలధారవలె విరామం లేని ఘంటానాదం వలె అనిర్వచనీయ ప్రభావంతో సర్వత సర్వదా ప్రతిధ్వనిస్తూంటుంది. అట్లే బ్రహ్మస్వరూపమైన ప్రణవమహాత్వం గుర్తించినవారే నిజమైన వేదవిదులు.

అర్థునా ! బ్రహ్మ సాక్షాత్కారం కావాలి అంటే ఆత్మను క్రింద అరణిగా ప్రణవాన్ని పైఅరణిగా కూర్చి ధ్యానం అనే మధనం ద్వారా అభ్యాసం చేయాలి.

పౌర్ణా ! పరమాత్మ దేదీప్యమానమైన మహాగ్నిజ్ఞాల వలె ప్రకాశి స్తుంటాడు. ఆ స్వచ్ఛ తేచోమూర్తి ప్రత్యక్షం అయ్యేపరకు అన్యచింతలు మాని ఆ పరమాత్మ స్వరూపాన్ని ధ్యానిస్తుండాలి. జీవాత్మ అజ్ఞానం వలన పరమాత్మ దూరంగా ఉన్నట్లు భావిస్తాడు. వస్తుతః పరమాత్మ దూరంగా లేదు. జీవుని హృదయంలోనే పరమాత్మ ఉంటున్నాడు. పరమాత్మ దగ్గర ఉండటం వలన అన్ని విధాలా జీవాత్మ నిర్వలుడు. పరిపూర్ణుడు. సర్వవ్యాపి. స్వయం ప్రకాశమూర్తి. ఇది తెలుసుకొని జీవాత్మ తనలోగల మహా మహిమాన్విత శక్తిని జ్ఞాపకం చేసుకోంటూ పరమాత్మను ధ్యానిస్తూ ఉండాలి. ఇది జీవాత్మ కర్తవ్యం. ఆత్మ దేహంలో నివసిస్తున్న కూడా ఆత్మకు దేహంతో సంబంధం లేదు. ఆత్మ దేహం నుండి

జన్మించింది కాదు. ఆత్మ శరీరధారి అయిననూ భోగాలు, రోగాలు, అనుభవించేవాడు కాదు. దేహంతో కొంత సంబంధం కలిగియున్నా ఆత్మ దేహంలో బంధింపబడి బైఢిగా ఉండదు.

దేహి సుఖదుఃఖ హేతు భూతుడయిననూ దేహంలో ఉన్ననూ దేహి సుఖదుఃఖ బంధ రహితుడు. దేహానికి మరణావస్థ ఉంది. కానీ దేహాకి మరణ దుఃఖాలు లేవు. కనుక దేహి షడ్యార్యులు షడ్యావ వికారాలు గలవాడు కాదు. దేహి ఆత్మకు మిక్కిలి దగ్గర వాడు. ఆత్మ ఎలా ఉంటుంది అంటే నువ్వులలో నూనె ఉన్నట్లు, పాలలో నేఱి ఉన్నట్లు, పువ్వులలో సువాసన ఉన్నట్లు, ఘలాలలో రసం ఉన్నట్లు, కొయ్యలో అగ్ని ఉన్నట్లు, ఆకాశంలో వాయువున్నట్లు ఆత్మదేహి అంతఃకరణంలో నిలిచి పనిచేస్తుంటుంది.

తిలమధ్యే యథాత్మైలం కీర్తమధ్యే యథాఫృతమ్ ।

పుష్పమధ్యే యథా గంధః ఘలమధ్యే యథా రసః ।

కాప్స్ట్రివత్ ప్రకాశేత ఆకాశేవాయువచ్చరేత్ ॥

యథా సర్వగతో దేహి దేహమధ్యే వ్యవస్థితః ।

మనః స్థా దేహినాందేవో మనోమధ్యే వ్యవస్థితః ॥

దేహి అంటే ఆత్మ. ఆత్మ తిలలో తైలాదులవలె దేహం మధ్య అన్ని జీవులలో ప్రకాశిస్తుంటాడు. ఆత్మయే పరమాత్మ. ఆతడు సకల జీవుల అంతఃకరణంలో సాక్షీభూతుడై భాసిస్తుంటాడు. పరమాత్మ జీవుల దేహాలలో జీవాత్ముయై మనో మయాది కోశాలలో దేవాత్ముయై మనోమధ్య పీరంపై విరాజిల్లతుంటాడు. ఆ పరమాత్మయే జీవాత్మ, దేవాత్మ, మహాత్ముయై విశ్వాత్ముడై స్థానాన్ని అనుసరించి ప్రకాశిస్తుంటాడు.

ఘల్యణా ! యోగీశ్వరులు తమ మనస్సులో ప్రకాశిస్తూ సాక్షీ భూతుడై మనస్సు మధ్యలో విరాజిల్లతూ అందరి మనస్సుకు మధ్యస్థదై సర్వ సాక్షియై మనస్సు యొక్క సంకల్ప వికల్పాదులు విసర్జించి వెలుగొందే మనస్సు అనే రూపం దాఖిన పరమాత్మను తమ మనో నేత్రం ద్వారా దర్శించి స్వయం సిద్ధిని పొందుతారు.

యోగీంద్రులు తమ హృదయాన్ని స్వభూపైన ఆకాశం వంటి దానినిగా చేసుకుని ఆ మనోభూమిని నిశ్చలమూగా నిర్మలమూగా నిరాస్పదంగా తయారు చేసుకొని నిశ్చల స్థాయివు రూప సదృశుభూపైన పరమాత్మను ధ్యానించి ధ్యానించి తామే ఆ రూపం పొందుతారు. ఇది సమాధి స్థితి చెందిన వారి లక్షణం.

అర్చునా ! యమనియమ ఆష్టంగ యోగ అభ్యసం ద్వారా ఈ యోగా మృతం సేవించినవాడు ప్రాణయామం చేత కుంభించిన వాయువునే ఆహారంగా స్నేకరించటం చేత మిక్కిలి నుఖంగా ఉంటాడు. ఇతడు ఈశ్వర కృపచే జనన మరణ చక్రం నుండి విడిపోతాడు.

పార్థ ! నిర్వికల్ప సమాధిలో ఉండే యోగి ఊర్ధ్వ భాగాన్ని, అధీభాగాన్ని, మధ్య భాగాన్ని, పార్శ్వాది భాగాలనూ సర్వం శూన్యంగా భావించి దేశకాల వస్తు పరిచేధ శూన్యుడై ఉన్నదంతా ఒక్క ఆత్మ మాత్రమేననీ ఒక్క ఆత్మయే దర్శనీయమైనదనీ, నిశ్చయించి ధ్యానించి అట్టి సర్వస్వమైన ఆత్మతానేయని గ్రహించి తృప్తి చెందుతాడు. అట్టి సర్వశూన్య భావనగల జ్ఞానికి పుణ్య పాపాలు లేవు. అతడు ద్వాంద్యర్హాతుడైన జీవన్యుక్తుడు.

శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మ బోధ విన్న తర్వాత అర్ఘునుడికి ఒక శంక కలిగి ఇలా ప్రశ్నించాడు -

భగవాన్ ! మనిషికి కనిపించని పదార్థంపై మనసు నిలవదు కదా! ధ్యానం ఎలా సాగుతుంది ? కనిపించే దృశ్యద్రవ్య ప్రపంచం నశించేది కదా ! పరబ్రह్మమూర్తి వర్ణరూప రహితుడాయే అవాజ్ఞానన గోచరుడు కదా ! యోగులు మాత్రం పరబ్రహ్మసు ఏ విధంగా ధ్యానిస్తారు? తలంచిన విషయం అనుభాతం కానిది యోగం ఎలా అవుతుంది? ఈ సందేహం తోలిగించు. అపుడు శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ మందహసం చేసి ఆతడి సంప్రద్యుక్తు ఇలా చక్కని సమాధానం వివరించాడు.

అర్ఘునా ! నీకు లోగడ చెప్పింది మూర్ఖుత్వక జ్ఞానం. అది అవయవ రూపంలో విలసిల్లేది. అది సాపయవ జ్ఞానం. నీవు క్రమక్రమంగా యి స్థాయిని అందుకోగలవు అని ఇప్పుడు నిరవయవమూ అమూర్ఖుత్వకమూ అయిన నిర్విశేష. ఈ వేదాంత తత్త్వాన్ని చెప్పుతున్నాను. ఇది ఆత్మ విద్య. ఇది ఆత్మ మంత్రం. ఇది ఆత్మ తత్త్వం. ఇది ఆత్మ రహస్యమూ, నిగూఢమూ నిర్వ్యాలమూ అయినది. నిశ్చల శ్రద్ధా భక్తి ప్రపత్తులతో దీనిని శ్రవణం చేయవలసియున్నది.

యజ్ఞాదుల వంటి సత్యార్థాచరణం వలన నిష్ఠాము బుద్ధి జనిస్తుంది. నిష్ఠాము బుద్ధి వలన అంతఃకరణం పరిశుద్ధ మపుతుంది. పరిశుద్ధ అంతః కరణం వలన నిర్వ్యాల వేదాంత మార్గం గోచరిస్తుంది. వేదాంత మార్గ ప్రయాణ ఫలంగా బ్రహ్మసాక్షాత్కారం లభిస్తుంది.

బ్రహ్మం అంటే చతుర్భాగ భూవనాలెల్ల నిండి యున్న బృహత్తరమైన ఈశ్వర రూపం. పరమేశ్వరుడు లేని పరమాణువు. కూడా లేదు. ఈశావాస్యం

జగత్పుర్వం. శూన్యం అంటే ఉత్త భాషీ ప్రదేశం అని కాదు. ఈశ్వరుడు కాక అన్యమైనది లేదు అని తాత్పర్యం. పరమహృదం సర్వత నిండియున్నాడు. బ్రహ్మంలేని శూన్యం అనేది ఎక్కడా లేదు. స్నామి ఊర్ధ్వం అంటే వై సప్తలోకాలు అధో లోకాలు మధ్యలోని మనుష్యుడి లోకాలు అన్నే ఆక్రమించి పరిపూర్వుడై యున్నాడు. దేవిని ఆత్మ అంటున్నామో అదే పరమాత్మ. అదే బ్రహ్మస్వరూపం. బ్రహ్మత్వ భావన వలన జీవాత్మ పరమాత్మ అవుతాడు. యోగి అలాగే ధ్యానించి ఆత్మ రూపష్టి అని నిశ్చయంగా చెప్పాడు. ఇది సమాధిస్థని లక్షణం. అర్థసుడు మరొక శంక లేవదిశాడు. స్నామీ ! మనస్సులో సందేహం ఉంచుకోరాదు కదా! చనువల్తో అదుగుతున్నాను ఏమీ అనుకోవద్దు. తప్పులుంటే క్షమించి మమ్ము సరిదిద్దుడు తండ్రీ!

మూర్తి ధ్యానంతోడి సాలంబయోగం అనిత్యాన్ని సూచిస్తోంది. మూర్తి ధ్యానం కాని నిరాలంబయోగం శూన్యాన్ని చూపిస్తోంది. ఈ రెండు విధానాలలోనూ దోషం ఉన్నట్లుంది. యోగీశ్వరులు దేవినైనా ఎట్లు ధ్యానం చేయకల్గారు? ఈ మందమతికి వివరించు స్నామీ !

ఆపుడు అచ్యుత స్నామి ఇలా వివరించాడు - పార్థ ! జ్ఞానోపదేశం వ్యక్తుల స్థాయిని బట్టి విషయ వివరణాన్ని అనుసరించి సమయ సందర్భాన్ని బట్టి అర్థం చేసుకోవాలి. ‘మూర్తి ఆరాధన’ ‘అమూర్తి ఆరాధన’ రెండూ మంచివే. ప్రాథమిక భక్తులకు మూర్తి ఆరాధన గూర్చియే చెప్పారు. అమూర్తి ఆరాధన అనుభవం గలవారికి చెప్పాలి. ఉదాహరణకు దేశం గూర్చి చెప్పుతూ మ్యాపును చూచి నదులు పర్వతాలు భవనాలు పట్టణాలు మార్గాలు పరిచయం చేయబడుతుంది. నిజానికి అది ఒక కాగితం మాత్రమే. అక్కడ నదీలేదు, జలం లేదు, పర్వతం లేదు భవనం లేదు. అది ఒక చిత్రం అని తెలుసు. దానిని ఆధారం చేసుకొని వాస్తవాన్ని తెలుసుకోవటం కోసం ప్రయత్నం చేయాలి కదా! అట్లే మూర్తి ఆరాధన ద్వారా మనస్సును అమూర్తి అయిన పరమాత్మను గూర్చి తెలుసుకోవటం కోసం కృషి చేయాలి. మహారూలు బోధించింది ఇదే విధానం. పరోపకార సత్కర్మాచరణం వలన సాధకునకు అంతః కరణ శుద్ధి జరుగుతుంది. అంతఃకరణ శుద్ధితో వేదాంత జ్ఞానం కలుగుతుంది. వేదాంత జ్ఞాన పరిశీలనా అభ్యాసం వలన బ్రహ్మ సాక్షాత్కారం లభిస్తుంది. మూర్తిగా భావించిన బ్రహ్మం క్రమకుమంగా మహాదాకారం గల నిరవయవ అమూర్తిగా బ్రహ్మండం వ్యాపించిన వెలుగువలె సాక్షాత్కరిస్తాడు. నిరయవం, నిరూధారం అంటే ఉత్త శూన్యం అనుకోరాదు. శూన్యం అంటే నిరాకారమైన బ్రహ్మండం నిండిన కాంతిరూపం. చిత్రవ్యత్పులు వికారాలకు చోటు ఈయకుండా చూచుకోవాలి. హృదయం నిర్మలంగా స్వచ్ఛంగా

చేసుకొని నిరాకార పస్తువును ధ్యానం చేస్తూ పరమానందాత్ముడవై- నా ఆత్మయే విశ్వవ్యాప్తమై నిండి ఉన్నదనీ ఆ ఆత్మయే వివిధ భంగిమలలో వివిధ దృశ్యాలను చూపుతోందని అంతేకానీ నన్ను నా ఆత్మ పరిథి దాటి మరొకటి లేదని బ్రహ్మ సాక్షాత్కారానుభవం పొందాలి. ఇది ఆత్మానుభవం కావాలి.

కృష్ణ పరమాత్మ బోధ అలకించి అనందం పొంది ఒక మంచి జ్ఞానాసక్తి గలవాడై అర్థముడిలా అన్నాడు- స్నామీ ! నీవు చెప్పిన వివరణ హృదయానికి చక్కగా హత్తుకొన్నది. సమాధానం కుదిరి సందేహంబుదాలు పటాపంచలై పోయాయి.

ఆర్థ స్వరూప ప్రపంచం శబ్దంచే నిరూపింపబడింది. ఆ శబ్దం వర్ణాత్మకం. వర్ణం ప్రణవస్వరూపం. ప్రణవం బీందు విలసితం. బీందువు నాదయుక్తం. నాదం బ్రహ్మస్తానం. అది కళల పుట్టిల్లు. ఇలా సమన్వయించబడిన బ్రహ్మం చివరకు బీందు నాద కళాతీతం. ఆ పరబ్రహ్మం గూర్చి మరింత వివరంగా బోధించు స్నామీ!

హాస్త దీర్ఘ ఘుతాలన్నీ బీందువును ఆత్మయించాయి. ఆ బీందువు నాదం చేత భేదింపబడుతోంది. కళా సమన్వితమైన ఆనాదం దేనిచేత భేదింపబడుతోంది ? విశదం చేయి తండ్రి !

లీకృష్ణ పరమాత్మ ఈ సంప్రశ్నకు మిక్కిలి సంతోషించి చాలా లోతైన వేదాంత ప్రశ్నలేశావు విను అని ఇలా వివరించాడు. మూలాధార చక్కక్రమంలో అనాహతం ఒకటుంది. అది పరావస్థ. ఆ పరావస్థను పొందిన శబ్ద ప్రణవం మధ్య ధ్వని ఉంది. ఆ మహా మహిమాన్విత ధ్వనిలో జ్యోతి ఉంది. ఆ జ్యోతి మధ్య మనస్సు ఉంది. ఆ మనస్సు లయమయ్యే స్థానాన్ని శ్రీ మహావిష్ణు పరమ పదం అంటారు. అది మహా ప్రకాశంతో విరాజిల్లుతుంటుంది. ఆ ప్రకాశమే నాద భేదానికి స్థానం. నాదం విష్ణు పదంలో లీనమై పోతుంది.

ఓంకారంలో ప్రతిధ్వనించేదే నాదం. ఆ నాదంలో రేచక పూరక కుంభక క్రమంలో వాయువు లయమవుతుంది. ఈ వాయులయం జరిగేంత వరకు నిరాలంబ నిర్విశేష పరబ్రహ్మస్తాన్ని ధ్యానం చేస్తుండాలి. అప్పుడు క్రమంగా నాదం బ్రహ్మంలో కలిసి పోతుంది. ఆ నాదం కలిసి పోయే సాధనమే పరబ్రహ్మ స్థానం.

పార్వతుడు “స్నామీ ! బీందునాద కళాతీత బ్రహ్మాన్ని గూర్చి చాలా విశద పరచి నా సందేహం నివారణచేశావు. మరొక చిన్న సందేహం-

పంచ భూతాత్మక స్తాల శరీరం భిన్నం కాగానే శరీరంలోని పంచ వాయువులు పంచ భూతాలలో కలిసి పోతాయికదా ! ఆ జీవుడు చేసిన పుణ్య పాపాలు ఎక్కుడికి పోతాయి ? ధర్మధర్మాలు ఏమవుతాయి ?

శ్రీకృష్ణదేవుడు “అర్జున ! జీవుడు చేసుకొన్న పుణ్యపొలు ధర్మాధర్మలు అతడు జన్మజన్మలలో దాల్చే దేహాలతో అతణ్ణి వెన్నాడు తుంటాయి. ఈ జీవుని స్నాల సూక్ష్మ కారణ శరీరాలతో ప్రయాణం చేస్తున్నే ఉంటాయి. జీవుడి దశేంద్రియాలకు అంతఃకరణ చతుర్షయానికి అధిదేవతలు సూర్య చంద్రులు దికలు వాయువులు మొదలైనవి ఉన్నాయి. అధిదేవతలు విషయానుభవంగలవై జీవుడి వెంటనే ఉంటాయి. ఈ దేవతలు జీవుడికి ప్రత్యక్ష బ్రహ్మనుభవం కల్గే వరకు విడవవు”.

“ అర్జునుడు స్థావర జంగమాత్సుక జీవులు శరీరాభిమాన తేజస్సు నుండి జనిస్తున్నారు. వారు స్థాల దేహాలను విడుస్తున్నారు. సూక్ష్మ దేహం ధరిస్తున్నారు. ఆ తర్వాత సూక్ష్మదేహం ఏ విధంగా విడుస్తున్నారు స్వామీ ? ”

శ్రీకృష్ణుడు “తురీయుడి వలన ప్రాజ్ఞుడు ప్రాజ్ఞుడి వలన తేజసుడు క్రమంలో వారి వారి సంస్కార ఫలంగా కాలాన్ని అనుసరించి జనిస్తుంటారు. నోటికి ముక్కుకు మధ్యగల రంధ్రాల ద్వారా ప్రాణవాయువు దినానికి 21600 పర్యాయములు ఉచ్ఛవస నిశ్శ్వాసాలతో బ్రహ్మధ్యానం చేస్తాడు. తత్పరితంగా బ్రహ్మ సొక్కొత్స్వార భాగ్యం కలుగుతుంది. అనంతరం అద్భుతమైన నివృత్తి లభిస్తుంది.

ఆ స్థితిలో ఆకాశం యోగి ప్రాణవాయువును గ్రహించి తన మహోకాశంలో లీనం చేసుకొంటుంది. అపుడు స్థాల సూక్ష్మ కారణ దేహాలు దాటి పోతాడు. అపుడు జీవుడు జీవ పరిధులు దాటి యోగికి గల ఆవరణలు దాటి దేవరూపం జెంది తురీయ పరమాత్మలో ఐక్యం పొందుతాడు. ఇది జీవ బ్రహ్మాక్య సంధాన క్రమం”.

అర్జునుడు “ఈ విషయం అవగతమయింది. మరొకటి ఆకాశం బ్రహ్మిండ వ్యాప్తమై ఉంది. బ్రహ్మిండ వ్యాప్తమైంది అంటే జగమంతా వ్యాపించి ఉంది. లోపల బయటా అంతటా అపరిచ్ఛిన్న అవకాశమే ఆకాశం. ఇట్టి స్థితిలో ఈశ్వరుణ్ణి నిరంజనుడని చెప్పట ఎంతవరకు సబిలు ? నిరంజనుడనగా నిర్ధత అంజనం గలవాడు. ఆవరణ లేనివాడు. అన్న ప్రకాశ నిరపేక్షకుడు కదా !”

శ్రీకృష్ణ భగవానుడు “అర్జున ! ఆకాశం రెండు విధాలు. ఒకటి మహోకాశం. రెండవది పరిచ్ఛిన్న ఆకాశం. మహోకాశం అపరిచ్ఛిన్నమై సర్వత ఉంటుంది. పరిచ్ఛిన్న జీవుల ఉపాధులలో ఉంటుంది పరిచ్ఛిన్న ఆకాశం.

కానీ ఈ రెంటిలోనూ ఆకాశ తన్మాత భూతమైన శబ్దం సదా నివసించి ఉంటుంది. అంటే ఆకాశం యొక్క గుణం శబ్దం. బ్రహ్మం నిశ్శబ్దం.

అవకాశమంటే పరిచ్ఛిన్న పరిమిత అవకాశం. ఆకాశం బ్రహ్మ శరీరం. కానీ ఆకాశం బ్రహ్మ కాదు, బ్రహ్మం నిప్పుపంచం. అది ఆక్కరం. అంటే నాశనం

లేనివాడు. బ్రహ్మ సత్యం. ప్రపంచం అనశ్యం. అంటే మిథ్య. సత్యంతో అనశ్యానికి సంబంధం లేదు. కనుక బ్రహ్మం నిరంజనం నిర్మలం. బ్రహ్మం శబ్దాతీతుడు. శబ్దమయమైన ఆకాశంతో బ్రహ్మకు సంబంధం లేదు, అని గుర్తు పెట్టుకో.

అర్ఘునుడు “స్వామీ! ఆకారాది దంత్య ఓష్ఠ తాలవ్య జిహ్వ ఊష్మాదులు నాశన స్వభావం కలవేకదా! అక్షరాలు అంటారేమిటి? అక్షరం అంటే నాశనం లేనిది కదా! నశించే దానికి అక్షరత్వం ఆపాదించటం ఎలా సంభవం? వర్ధమాలలోని అక్షరాలు భాషా శాస్త్రంలో మూలకాలు. ఒక వాజ్యయ అక్షరాలు అస్త్రిరాలే కానీ సుస్థిరాలు కావు. వర్ధమాలలోనివి అస్త్రిర వర్గానికి అక్షరత్వం ఎలా కుదురుతుంది? అనేదే నా సందేహం”.

తీక్ష్ణప్పభగవానుడు “నీవు వెలిబుచ్చిన భావం సమంజసమే. పూర్తిగా అర్థం చేసికో క్షరం అంటే నశించేది. అక్షరం అంటే నాశనం లేనిది. నాశనం లేనిది ఒక్క బ్రహ్మ పదార్థమే. పరబ్రహ్మం అవినాశి. అక్షరమూర్తి. అవ్యయ అనంత అప్రమేయుడు. అట్టి పరబ్రహ్మం వర్ధమాలలోని ఫోషాది వర్ధాలకు అతీతుడు. కరాదివ్యంజనాలకు చాలదూరం. ఆకారాది స్వరాలకు అంతు చికించడు. ఈ వర్ధాలు పుట్టిన తాలు కంఠ ఓష్మాదుల యొక్క స్థానాలలో పుట్టలేదు స్వామీ. స్వామీ ఆ అన్నింటికి అతీతం. ఆయన అక్షర పరబ్రహ్మం. అయితే కొందరు వాగ్నీవీ ఉపాసకులు భాషా శాస్త్రంలో వర్ధానికి అక్షరం అని నామకరణం చేశారు. వాక్కు దైవీ వరప్రసాదం కనుక భాషా మూలకాలకు అక్షరత్వం అర్థమని విశ్వసించారు. శాశ్వతత్వం ఆపాదించారు. వాక్కు అనంతం అవ్యయం కనుక అక్షరం అంటారు”.

అర్ఘునుడు “చక్కని సమన్వయం కుదిరింది. మరొక ప్రశ్న. అడుగు తున్నాను. క్షమించుస్వామీ! బ్రహ్మం సర్వత అణువణువున నిండి ఉంది. సర్వ భూతాలలో నివసిస్తున్నది. అని యోగీంద్రులు గుర్తించి వక్కాణిస్తున్నారు. జ్ఞానానుభవ సిద్ధికి ఇంద్రియ నిరోధం ఎలా తోడుపడుతుంది? వివరించ ప్రార్థన?

తీక్ష్ణస్వామీ “ఇంద్రియ నిరోధం వలన తన దేహాంచాలయం లోగల బ్రహ్మన్నీ సాక్షాత్కారించుకోగల్లు తున్నాడు. దేహం నష్టమైతే ఇంద్రియాలు బుద్ధి వగైరాలు కూడా నిలిచి యుండవు కదా!

ఇది భక్తుడు అభ్యాసం చేయటానికి దేహం చాలా అవసరం. బ్రహ్మం సర్వత యున్ననూ వ్యక్తికి వ్యక్తం కావటానికి దేహంలోని ఈశ్వరుణ్ణి దర్శించాలి. అందుకు ఇంద్రియ నిరోధ అభ్యాసం చేయవలసి యున్నది.

ప్రత్యుత్త జ్ఞానం కలిగేంత వరకు సాధన చేస్తుండాలి. పరబ్రహ్మం క్షం అయిన తర్వాత ఇంద్రియ నిరోధ సాధన అవసరం లేదు. ప్రత్యుత్తం

అయినపుడు ఆనందామృత పానం చేయటమే పని. అంతవరకు తత్త్వజ్ఞాన సాధన చేస్తుండ వలసినదే.

మానవ దేహాలు చిల్లుల కుండల వలె జ్ఞానసారాన్ని నిల్వ ఉంచుకోలేక పోతున్నాయి. ఇవి ఇంద్రియ నిగ్రహం లేని అవిటి కుండలే సుమా ! బ్రహ్మం స్వభావసిద్ధంగా పరిశుద్ధం. అయిననూ ఈ శరీర దోషం వలన బ్రహ్మం ఇందుండి కూడా స్వభూతంగా ప్రకాశించటం లేదు. ఇట్టి పరిస్థితిలో మానవుడు ప్రతిబింబ దర్శనం చేసుకోకలిగి కూడ శుద్ధ ఈశ్వర బింబాన్ని తెలుసుకోలేక పోతున్నాడు. అప్పుడు అర్ఘునుడు కృష్ణసౌమిత్రే -

స్వామీ !

తరణంబులు భవ జలధికి హరణంబులు దురితలతకు ఆగమములకా

భరణంబులా ర్త జనులకు శరణంబులనీ పదాభ్యాసంస్కరణంబుల్లో అనగా కృష్ణుడిలా విశదపరచాడు.

పెర్చా ! “పాడు దేహం మలిన భూయిష్టం. దేహి అత్యంత నిర్వలుడు. ఈ దేహతత్త్వం దేహితత్త్వం తెలుసుకొని దేనిని శుధి చేయాలో ఆలోచన చేయండి. ఏదీ సాధ్యం కాదు. దేహం నిత్యం మలిన పదార్థాలను పుట్టిస్తూనే ఉంటుంది. ఇది జలాలతో శాశ్వతంగా శుద్ధం చేయలేము. దేహిని శుద్ధం చేయవలసిన అవసరమే లేదు. దేహి నిత్య పరిశుద్ధుడు. ఇక అతనికి శౌచాదు లేలి! ఏదీ చేయనవసరం లేదు. ఒక్క ఈశ్వర ధ్యానం చేసి తత్కు ప పొంది జ్ఞాన సిద్ధిపొందు.

అర్ఘునా ! ఒక చిన్న విషయం. పరా-పశ్యంతి-మధ్యమ-వైఖరి వాక్యులో నాల్గు భేదాలు. ఇవి సర్వ ప్రపంచాన్ని పాలిస్తున్నాయి. ‘పరావాక్య’ వృక్షాదులలో ఉంది. పశ్యంతివాక్య భుజాలలో పని చేస్తుంది. ‘మధ్యమ’ వాక్యు జంతువుల ముఖాలలో ఉంది. ‘వైఖరి వాక్య’ మానవ ముఖంలో ప్రకాశిస్తుంది. ఇదీ విషయం.

ఇది మహాభారత అశ్వమేధ పర్వంలో శ్రీ కృష్ణార్ఘున సంవాద రూపంలో గల బ్రహ్మ విద్య, ఉత్తరగీతలో ప్రథమ అధ్యాయం ఇది.

## ఆత్మ

### చ్ఛితీయ అధ్యాయము

ఆది మధ్యంత రహిత మనాది యగుచు  
చావు పుట్టుక లేకుండ చంపబడక  
అంతటను సర్వసాక్షియై ఆత్మయుండు  
ఆత్మయే బ్రహ్మ - బ్రహ్మమే ఆత్మ యగును

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

అర్పునుదు కృష్ణ భగవానుడి పాదపద్మాలకు ప్రణామాలు చేసి ఈ  
విధంగా సంప్రత్య చేశాడు.

భగవాన్ ! జీవాత్మ పరబ్రహ్మన్ని సర్వవ్యాపిగా పరంధాముడుగా  
సర్వగతుడుగా తెలుసుకొని నేనే బ్రహ్మం అని ఎట్లు చెప్పగలడు ? ఆ బ్రహ్మంలో  
ఎలా ఐక్యం అవుతాడు ? వివరించండి -

పరంధాముడు మధుర మందహసం చేసి ఇలా వివరించసాగాడు.

“ పార్థ ! నీ సందేహం సహజమే విను - అవిద్యా అవరణలో గల  
జీవాత్మకు పరిశుద్ధ పరమాత్మకు భేదం కనిపిస్తుంది. జీవాత్మ యొక్క పుణ్య విశేషం  
చేత సంస్కార ప్రభావం చేత ఈశ్వర సత్కృపా బలం చేత కొంత కాలానికి అవిద్య  
నిప్పుత్తి అవుతుంది. అంతట జీవాత్మ పరమాత్మలో జలం, క్షీరంలో క్షీరం,  
ఘృతంలో ఘృతం భేదం లేకుండా కలిసిపోయినట్లు ఐక్యమైపోతాడు. జీవాత్మ  
పరమాత్మయై భాసిస్తాడు.

ఈ పక్ష సంధానానికి బ్రహ్మనిష్ఠ గల సద్గురువు చాలా అవసరం. ఆ గురుదేవుడు మహాదేవుడై శిఘ్రుడికి ‘తత్త్వమస్యాది’ ప్రమాణ వాక్యాల చేత ఈశ్వర ఐక్య సంధానం గూర్చి చక్కగా వివరిస్తాడు. ఆ గురూపదేశ ప్రభావం చేత ఈశ్వర కృపా కట్టాక్షం చేత శిఘ్రుడైన జీవాత్మ ఈశ్వరుజ్ఞి సర్వవ్యాపి పరంజ్యేతి అని తెలుసుకొని ధ్యానం చేసి ఏకాగ్రచిత్తుడై కృతార్థుడవుతాడు. తాదాత్మం చెందుతాడు.”

అర్థానుడు “మహానుభావా ! సాధకుడైన జ్ఞాని జ్ఞానం వలన లక్ష్మీ ధూతుడైన ఈశ్వర మూర్తిని దర్శించి ముక్కుడైన తచుపరి ఇక యోగధారణ అవసరం లేదుకదా ! ”

శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మ - “నీవు భావించింది మంచిదే. జ్ఞానంలో అనేక తరగతులున్నాయి.స్వచ్ఛమైన పరిశుద్ధ తత్త్వ జ్ఞానం వలన జీవాత్మలోని నిశ్చయాత్మక బుద్ధి వికసించి విశాలమైన బ్రహ్మంలో కలసిపోతుంది. అప్పుడు బ్రహ్మజ్ఞానాగ్ని జ్యోలిస్తుంది. ఆ జ్ఞానాగ్ని వలన పండితుడి లోని కర్మబంధాలు భస్యమైపోతాయి.

ప్రత్యక్ష అనుభవ జ్ఞానం కలిగే పరకు అంతఃకరణ వృత్తి నాశనం కాదు. అంతః కరణ వృత్తి నాశనం కొరకే యోగం కావాలి. స్వామి ప్రత్యక్షం అయిన తర్వాత యోగధారణ అవసరం లేదు.

బ్రహ్మజ్ఞానం కలిగి బ్రహ్మ స్వాక్ష్మాత్మారం సిద్ధించిన, నదీజలం సముద్రజలంలో కలిసిపోయినట్లు జీవాత్మ పరమాత్మలో ఐక్యమై పోతాడు కదా! బ్రహ్మజ్ఞానమే తత్త్వ జ్ఞానం. ఈ జ్ఞానం వలన ఈశ్వర తత్త్వం తెలుస్తుంది. ఈశ్వర తత్త్వ స్వరూపమే బ్రహ్మజ్ఞానం. అది పరమ పవిత్రం. నిర్వలం. అది అఖండం అనంతం అద్వైతం. అది పరమేశ్వర నామంతో విరాజిల్చుతోంది. అది పరిశుద్ధమై స్వచ్ఛమై వెలుగు అంబరం వంటిది.

అర్థునా! ఆత్మ ఆకాశం వలె అతి విశాలమైనదే. అతిసుమాక్ష్మ తత్త్వం గలది. ఆత్మ కంటికి కనిపించే వస్తువు కాదు. ఆ విధంగానే అంతరాత్మ వాయువువలె దృగ్గోచరం కాదు. నిర్వలమైన ఆత్మ బాహ్యభ్యంతర వ్యాసంగాలు గలవారికి తెలియబడదు. అయిననూ యోగి వేదాంత జన్మ ప్రత్యక్ష జ్ఞాన కాంతి చేత అంతరాత్మను దర్శిస్తాడు. సర్వం తెలుసుకోగల్చుతాడు.

జ్ఞాని ఎప్పుడు ఎక్కడ తనువు చాలించినా ఆకాశం అవకాశం వలె సర్వ వస్తువులలో వ్యాపించి యున్నట్లుగా పూర్ణాత్మలో కలిసి పోతాడు. ఘుటం పగిలి పోగానే ఘుటంలోని ఆకాశం మహాకాశంలో కలిసి పోతుంది కదా ! జ్ఞాని మరో జన్మ యెత్తకుండా పరమాత్మలో ఐక్యమైపోతాడు. ఆకాశం సర్వత్వవ్యాపించి

యున్నట్లుగా జీవాత్మ పరమాత్మలో కలిసి నిర్మలంగా నిశ్చలంగా పరిశుద్ధంగా సర్వత వ్యాపి చెందుతాడు. పునరపి జననం అనేదే లేదు.

## యోగ విభి

అర్ఘునా ! యోగం గూర్చి వివరిస్తాను. త్రద్ధగా విని అభ్యాసం చేయటానికి సిద్ధపడు. ఇదినీకు ఇష్టమైన విషయం కదా ! విజయా ! నాసిక యొక్క అగ్రభాగాన మనస్సును కేంద్రీకరింపజేసి తత్త్వం గూర్చి లక్ష్మీ సాధనకై ధ్యానం చేసేవాడు గత నూరు జన్మల పాపవంకిలం కడిగి వేసుకో గలిగిన వాదవుతాడు. ఇది శీచరీ విధానం అని అంటారు.

ముక్తి మార్గాలు రెండు. ఒకటి సద్గోముక్తి, రెండోది క్రమముక్తి. సద్గోముక్తి కేవలం పరమేశ్వరానుగ్రహ ఘలం. క్రమముక్తిలో రెండు పద్ధతులున్నాయి. ఒకటి అర్పిరాది మార్గం. ఇది పునరావృత్తి రహితమైనది. రెండవది ధూమాదిమార్గం. ఇది పునరావృత్తి గలది. అంటే మరల మరల జనన మందటం తప్పదు. దేహంలోని దక్షిణ భాగంలో అగ్ని మందలం గోచరిస్తుంది. ఇది పుణ్య కర్మఫలంతో ప్రకాశిస్తుంటుంది. ఇది పంగళనాడీగమనం. దీనిని దేవయాన మార్గం అంటారు. ఇది పునరావృత్తి రహితం. దేహంలోని ఎడమ భాగంలో ధూమ మందలం వ్యాప్తమై ఉంటుంది. ఇది నాడీ గమన మార్గం. వామ నిశ్శాస యానం. ఇచ్చట చంద్ర మందలం గోచరిస్తుంది. దీనిని ధూమాది మార్గమని పితృయాన మని అంటారు. ఇది పునర్జన్మను కలుగబేస్తుంది. ఇది మూలాధారం నుండి బ్రహ్మ రంగ్రం వరకు వ్యాపించి ఉంది.

మనిషి వెనుక భాగంలో ఒక ఎముక వీణవలె ఉంటుంది. దీనిని వెన్నెముక అని బ్రహ్మ దండి అనీ అంటారు. ఇది దేహాన్ని సరియైన రీతిలో నిలబెడుతుంది. దీనికి మరోపేరు సుషమ్మానాడి. ఇది జీవ బ్రహ్మక్షేత్ర సాధనం. ఈ సుషమ్మ లోపల అతి సూక్ష్మ రంగ్రాలు అనేకం ఉన్నాయి. సుషమ్మ ఇడా పింగళా నాడుల మధ్య భాగంలో కుండలినీ శక్తి ఉంటుంది. దీని అగ్రభాగాన బ్రహ్మజ్యోతి సదా వెలుగుతూంటుంది. ఇది సర్వాత్మకం - సర్వవ్యాపకం. ఇది విశ్వతోముఖం. ఈ సుషమ్మలో సూర్య చంద్రాగ్నులు దేవతలు చరాచర భూతాలు భువనాలు దిశలు క్షేత్రాలు సప్త సముద్రాలు మహామేరు పర్వతాలు పద్మరాగాది శిలలు ద్వీపాలు పుణ్యానది ప్రహాహలు, చతుర్యోదాలు, షట్ శాస్త్రాలు కళలు అకారాది స్వరాలు కకారాది వ్యంజనాలు మంత్ర రాజులు పురాణ సాహిత్యాలు త్రిగుణాలు సర్వ వస్తు బీజాలు పంచ వాయువులు మొదలైన వస్తీ ఉన్నాయి. సర్వ జగత్తుల సంకల్ప స్థానం సుషమ్మ.

ఈ సుముమ్మ సర్వనాదులకు మూలస్తానం. ఇది ఊర్ధ్వ మూలం కలిగి వివిధ దేవమనుష్య పశు పక్కాది జన్మలకు శాభావలయమై శక్తి సమన్వితమై ఉంటుంది. ఇది పంచ వాయువులకు ఉత్సత్త్వి స్థానమై ఉంటుంది. ఇది జగత్తుకు ఉపాదాన కారణం. బ్రహ్మపోసనకు అనుకూలమైనది. ఇది అన్ని నాదులకు రాజువంటిది.

ఇందులో వాయుసంచారం కొరకు డెబ్బిది రెండు వేల నాదులు పని చేస్తుంటాయి. ఇవి కర్మ మార్గం ద్వారా పునరావృత్తిని కలిగిస్తాయి. ఇవి సుషిరవంతాలు. తిర్యగ్రూతాలు. ఈ నాదులు క్రిందికీ వైకీ వ్యాపమై యున్నాయి. సాధకుడు ప్రాణాయామం వలన కొన్ని నాదులు అడ్డగించి ప్రాణశక్తిని అధికం చేసి సుముమ్మ బలంతో ఊర్ధ్వగమనం సాధిస్తాడు. సుముమ్మ సాధన చక్కగా సాగించిన సాధకుడు బ్రహ్మస్థాక్షాత్కారం బ్రహ్మాక్షయం పొందకల్గొడు. వాయు ప్రసారం వాయు నిరోధం వాయుక్రమ గమనం నేర్చిన యోగికి సర్వసిద్ధులు లభిస్తాయి.

ఈ సుముమ్మ ఒక అద్భుత ఆత్మ ప్రపంచం. ఈ సుముమ్మలో తూర్పున ఇంద్రుని ‘అమరావతి’ మధ్య హృదయ స్థానంలో అగ్ని దేవుని నగరం ‘తేజోవతి’ దక్షిణ శ్రవణం దగ్గర యముని ‘సంయమినీ పురం’ వామ శ్రవణం వద్ద ‘నైరుతి పట్టణం’ పదమటి దిక్కున వరుణదేవుని ‘విభావతి’ వామ కర్మభాగంలో వాయుదేవుని ‘గంధవతి’ ఉత్తరదిశలో కంఠంనుండి ఎదు చెవి వరకు కుబేరుడి ‘పుష్పవతి’ ఆ సమీపంలోనే ‘చంద్రనగరం’ వామనేత్రం దగ్గర శివుడి ‘మనోన్మసి’ శిరస్సు మధ్య సహస్రారం వద్ద ‘బ్రహ్మపురం’ విరాజిల్లు తున్నాయి. ఈ విధంగా అన్ని దేవతా పట్టణాలు బ్రహ్మండ ఉపకరణాలు అన్నీ మానవుడి సుముమ్మలో ప్రకాశిస్తున్నాయి. అన్నీ ఈ దేహంలోనే ఇమిడి ఉన్నాయి. యోగి గుర్తిస్తాడు. తనలో ఉన్న వి సాధారణ మనిషి తెలుసుకో లేదు. సాధకుడైన భక్త సత్తముడు బ్రహ్మండం తనలో ఉన్నట్టే భావించి తానొక విరాట్పురుషుడైనట్లు ఈశ్వరుణ్ణి అనుగ్రహమూర్తిగా ధ్యానిస్తుండాలి.

అర్ఘునా ! ఇట్టి ఉత్తుమ సాధకుడి పాదాలక్రింద అనంతుడైన శివుడున్నాడు. ఆ శివుడే కాలాగ్నిరుద్రుడు. లోపల బయటా క్రింద పైన నడుమా అనాము రూపంలో మంగళాత్మక శివరూపం బ్రహ్మమై నిండి ఉన్నది. మానవ శరీరంలోనే సప్తపొత్తాళలోకాలున్నాయి. అంటే పాదాల క్రింద అతలం, పాదాలలో వితలం, మడమలందు నితలం, జిఫునంలో సుతలం, జానుపులలో మహతలం, ఊరువులందు రసాతలం, కటి ప్రదేశంలో తలాతలం. ఈ ఏడు లోకాలు యోగి పాదాలపైన క్రింద ఉన్నాయి. ఇవి అధోలోకాలు.

మనిషి నాభికి అథో భాగంలో 'మహాపాతాళం' ఉంది. అది ఘోర భయంకర ప్రదేశం. ఇక్కడే మహో కాలాగ్ని జ్వలిస్తుంటుంది. శేషుడు ఈ ప్రదేశంలో ఉండి పరిపాలిస్తుంటాడు. ఇది కుండలాకారంలో కన్పిస్తుంది. ఇది శేషవలయం. ఇదే కుండలినీ ప్రదేశం.

నాభి ప్రదేశం భూలోకం, కుక్కి భువర్లోకం, హృదయం స్వర్ధం ఇక్కడే సూర్యచంద్ర గ్రహాలుంటాయి. ఈ హృదయ స్థానాల్లో నక్షత్రాలు బుధుడు శుక్రుడు శ్రువుడు సంచరిస్తుంటారు. యోగి సాధనా బలంతో సమస్త సుఖాలు పొందుతుంటాడు. ఆహృదయంలోనే మహర్లోకం, కంరంలో జనోలోకం, భ్రూమధ్య తపోలోకం, సహస్రారంలో సత్యలోకం దర్శించి యోగి బ్రహ్మండ దేహారిట్టే విశ్వ విరాట్పురుషుడు తానేనని అద్భుత లీలలు చూస్తూ చూపిస్తుంటాడు.

బ్రహ్మండ చక్రంలో పృథివీ జలంలోను, జలం అగ్నిలోనూ, అగ్ని వాయువులోనూ, వాయువు ఆకాశంలోనూ, ఆకాశం మనస్సులోనూ, మనస్సు బుద్ధి చిత్త అహంకార క్షేత్రాలలోనూ, ఇవి అన్నీ పరమాత్మలోనూ క్రమంగా ఐక్యమవుతుంటాయి. ఇలా ఒకదానిలో ఒకటి లయమై అన్నీ పరమాత్మ అంశమైన జీవాత్మలో విలీనమై జీవాత్మ పరమాత్మగా మార్పు చెందుతాడు. ఈ విధమైన సాధనాక్రమంలో ఉత్తీర్ణదైన వాడు నేనే బ్రహ్మను అని నన్ను గురించి తపించి జపించినచో అనేక జన్మలలో చేసిన పాపసముద్రాలు దాటి సత్యలోకాలకు వచ్చి నాలో జేరి పూర్జత్వం పొందుతాడు. ఘుటం విచ్ఛిన్నమై ఘుటాకాశం మహోకాశంలో ఐక్యమవు తుంది. ఆ విధంగా దేవోపాధిచేత చిన్న ఆకాశంలోని జీవుడు సంస్ఫూర్ణ సాధనా బలం వలన దైవక్షపాకటాక్షం చేత దేహం విడిచి పరమాత్మ అవుతాడు. ఈ యథార్థం తెలిసి యోగి నిరాలంబ జ్ఞానం పొంది సాలోక్యం జేరుకొంటాడు. ఇందులో సందేహం లేదు. అర్థనా ! కొన్నివేల యేండ్ల తపస్సు ధ్యానయోగంలోని పదహారవ అంశకు సమానం కాదు. కనుక నీవు ధ్యానయోగం అవలంబించు. ఈ ధ్యానయోగం అన్ని రకాల పాతకాలాను దూడిని అగ్ని దహించినట్లు నాశనం చేస్తుంది. నాలుగువేదాలు వివిధ శాస్త్రాలు చదువుకొన్న మహో పండిత ప్రకాండుడైనా బ్రహ్మతత్త్వం తెలుసుకోలేనివో క్షీర పాత్రలోని గరిటపలె బ్రతుకును నిరర్థకం చేసుకొంటాడు. గరిట వంట పాత్రలో ఎంత తిరిగినా పాకరుచి ఎరుగదు కదా! బ్రహ్మను భవం పొందని వాడు ఇనుపగరిటతో సమానం.

మంచి గంధపు చెక్కలు మోయు గాడిద మోత బరువు ఎరుగు గానీ నువ్వానన ఎరుగదు. అట్లే నానా శాస్త్ర పొండిత్యమెరిగి పరమ వస్తువైన బ్రహ్మం

తెలుసుకోలేని పండితుడు గార్దభంతో సమానం. కనుక బ్రహ్మ తత్త్వం తెలుసుకానేంత వరకు ఎన్ని చేసినా విద్యార్థియే సుమా! అంత వరకు ఎంతటి వాడైనా ధర్మ విధులు చేస్తుండ వలసిందే.

ఆహార నిద్రా భయమైధునాదులు పశువులకు మనుష్యులకు సమానమే. జ్ఞానం గలవాడే మనిషి. జ్ఞానం లేనివాడు పశుతుల్యుడే. ప్రాణి కోటికి ప్రాతః కాలం మలవిసర్జన బాధ, మధ్యాహ్నాం క్షత్రిపాస బాధ, సాయంకాలం కామబాధ, రాత్రి వేళ నిద్రకై బాధ సహజం.

గోపులు రంగురంగుల దేహాలతో వేరు వేరుగా యున్న వాటిలోని పాలు ఒకటిగా తెల్లగా స్వచ్ఛమైన శ్వేతంగా ఉంటాయి. అట్లే మానవులు వేరు వేరు రంగులలో జాతులలో యున్న మానవత్వం అనే జ్ఞానం సమానం. అది ఉన్నవాడే మనిషి. 'నేను బ్రహ్మం' అని తెలుసుకొని నియమ బద్ధులైన యోగులు మోక్షం పొందుతున్నారు. ఇది నాది అనుకొనే మనిషి మాయా బంధంలో బంధితుడవుతున్నాడు. ఇది నాది కాదు అనుకొన్న వాడు బంధవిముక్తుడవు తున్నాడు. 'నాది-నాదికాదు' అనే పదాలే బంధ మోక్ష హేతువులు. మనస్సు సంచరిస్తున్నంత వరకు మోక్షం కలుగదు. మనస్సు లయం చెందినపుడే మోక్షం ప్రాప్తిస్తుంది. ఆకలిగాన్నవాడు ఆకాశాన్ని గుద్దితే ప్రయాసమేకాని ప్రయోజనం లేదు. ఆకలితీరదు. ఘలం దక్కదు. ప్రయాసమాత్రమే దక్కుతుంది. అట్లే ఎన్ని చదువులు చదివినా వేద శాస్త్రాలు వల్లించినా 'బ్రహ్మత్వం' ఎరుగనిచో అట్టి బుధుడు వ్యర్థుడే సుమా!

ఇది మహాభారత అశ్వమేధ పర్వంలోనిది  
దీనికి ఉత్తరగీత - బ్రహ్మ విద్య అనిపేర్లు  
ఇది శ్రీకృష్ణరూప సంవాదం. ద్వితీయ అధ్యాయం.

విశ్వచింత సేయు విజ్ఞాన జీవుడు ~  
విష్ణుచింతసేయు విఖిధవరుడు  
ఒకడు విశ్వమొందు ఒకడు విష్ణువు బొందు  
సకలప్రతుల మాట సాయమాట.

- శ్రీసత్యసాయబాబా

ఉపాఖ్యానములు

చావు పుట్టుక లేనట్టిశాశ్వతుందు  
 అది మధ్యాంత రహితు దనాది వాడు  
 తాను పుట్టుక చావక చంప బడక  
 అత్యరూపుడై తానదె వెలసియుందు

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

శ్రీకృష్ణ భగవానుడు అర్థానుడికీ విధంగా తత్త్వసారం ఉపదేశిస్తున్నాడు-

అర్థానా ! శాస్త్రాదులు అనంతంగా పెరిగి పోతున్నాయి. భాష్య గ్రంథాలు అనేకంవచ్చాయి. ఈ శాస్త్ర పరిశీలనకు మానవ ఆయుష్మలం చాలదు. వేద శాస్త్రాలు అర్థం చేసుకోవటం చాలా కష్టం. కనుక హంస పాలనీరులలో నీరు వేరుచేసి పాలను మాత్రం స్వీకరించినట్లు ఉత్తమ మానవుడు ఉపాసనకు తగిన పరమ విషయం గ్రహించి మిగిలిన విషయాలు విడిచివేయటం శ్రేయస్తురం నుమా !

వేద పురాణ భారతీయోసాది శాస్త్రాలు దారా పుత్రాది సాంసారిక విషయ బంధాలు త్యజించి భక్తుడైన యోగి నిగ్రహం కలిగి ఉపాసిత విషయాన్ని ఉపాసించటం చాలా మంచిది. ‘ఇది జ్ఞానం’ అనీ ఇది తెలుసుకోదగిన జ్ఞేయ వస్తు వనీ వ్యక్తి సయంగా తెలుసుకోవటం చాలా కష్టంతో కూడిన పని. కనుక జగద్ధరువును శరణవేడి స్వామి కృపా కట్టక్క బలంతో తెలియగోరటం చాలా అవసరం. అక్కర తన్నాత్మమైన ఆత్మదీష్టి తెలుసుకొని జీవితం చంచలం

క్షణభంగుర మనీ ఎరిగి శాస్త్ర ఆధారంగా సత్యవస్తువును గుర్తించి ఉపాసించ వలసియున్నది.

జిహ్వ ఉపస్థలను జయించినవానికి లోకంతో వనియేమి ఉంది ?

అట్టి జిహ్వ ఉపస్థలు జయించిన వాడు జితేంద్రియదై పరమాత్మ సేవలో తల్లినుడై పరమాత్మ అవుతాడు సుమా ! ఆత్మజ్ఞానం గల ఆత్మధ్యాన తత్త్వరులు తోయ రూపంలోని తీర్థాది క్షేత్రాలను పాషాణ మృణయ విగ్రహ రూపంలోని దేవమూర్తులిని సేవింపరు. వారు ఆత్మ విద్యా విదులైన వారు. ఆత్మ స్వరూపుడైన పరమాత్మను ధ్యానిస్తా తాదాత్మ సిద్ధి కోర్కొంటుంటారు. ఆత్మమ ధర్మాల ననునరించి బ్రాహ్మణులకు అగ్ని దైవం. మునీంద్రులకు హృదయమే దైవం. అల్పులకు ప్రతిమలు దేవతలు. తత్త్వ విదులకు ప్రతి వస్తువు దైవమే. వారు సర్వత సమద్యుషి కలిగి సర్వం విష్ణుమయంగా భావించి ఉపాసిస్తుంటారు.

అంధలు సూర్యోదయాది పవిత్ర దృశ్యాలు చూడ జాలని యట్టే జ్ఞాన చక్కవలు లేనివారు సర్వత యున్న పరాపూను దర్శింపలేరు. జనార్థనుచ్ఛి ఘాజింపలేరు. నిర్వికార శాంతమార్తిని స్వరీంప లేరు.

జ్ఞాన యోగులు మనోలయం జరిగినచోట ఆత్మ ప్రకాశించిన చోటల్లా పరమపదం దర్శిస్తారు. పరమపదంలో సమదర్శి సమవర్తియైన పరమాత్మను పొంది తాదాత్మనం చెందుతారు. ‘నేను సమదర్శిని’ అని అనుభవంలోకి తెచ్చుకొన్న యోగికి విశ్వంలో ఎన్ని విలాసవినోద విలయ దృశ్యాలున్నా విశ్వం స్వచ్ఛమైన ఆకాశంవలె కనిపిస్తుంది. ఆయోగి పుంగవునకు సర్వత నాశనంలేని సర్వేశ్వర మూర్తి సర్వవ్యాపకుడై దర్శనమిస్తాడు. వివిధ నామ రూపాత్మక విశ్వం ఈశ్వర స్వరూపంగా అతనికి దర్శన మిస్తుంది. ఆ ఉత్తముడు చలించని భక్తితో సదా సద్గుహ్య పదార్థాన్ని భావన చేస్తుంటాడు. అణువణువున అచ్యుత స్వామిని చూడగల్గుతాడు. ఆ భక్తుడికి ప్రతివాడూ భగవంతుడే. ఆరాధనీయుడే. హంసరూపుడైన జీవాత్మ బ్రహ్మధ్యాన తత్త్వరుడై తేజోరూపమై, కలాతీతమై, స్వప్నమై, సూక్ష్మమై, మౌక్కమార్గమై, సుఖాత్మకమై, ఉత్సుష్టమై, సాశరహితమై, హంస రూపమై, పరమమై, అవ్యయమై, సర్వ వ్యాపకజేజమై, పరిపూర్ణ జ్యోతి స్వరూపమై, ఆకాశమై, సర్వ భూతాంతరాత్మమై పరమాత్మమై ప్రకాశిస్తుంటాడు.

‘అహం బ్రహ్మస్తి’ అని ధ్యానం చేస్తా క్రమంగా జీవాత్మ సాధనా బలం వలన ఈశ్వర కృపావిశేషం వలన బ్రహ్మత్తమై బ్రహ్మలో తాదాత్మం చెందుతాడు. నేను బ్రహ్మం అని తెలుసుకొన్నవాడు ఏదయునా చేయవచ్చును. ఏదయునా తినవచ్చును. ఆ మహా పురుషునకు విధి నిషేధాలు లేవు. ఆ యోగికి ఏ కోరికలు లేవు. దేనిని నిషేధించడు. జితేంద్రియుడు, హర్షకాముడు, నిష్ఠాముడు,

నిష్టలుపుడు, నిర్వలుడు, ఏ కర్మలు చేసినా కర్మ ఘలాలు అతనికి చెందవు, సర్వం భుజిస్తాడు.

ఆ బుషికి సకల జగద్వ్యాపారాలు మిథాభూతాలు. అతడు త్రిగుణాతీతుడు.

అర్జునా ! శీతోష్ణాది ద్వంద్వాలు సహించి కేశవస్వామిని నిశ్చల భక్తితో ధ్యానం సలిపిన వానికి ఇతర లౌకిక భోగాలతో వైభవాలతో ప్రయోజనం ఏముంది? ఇట్టి స్వాత్మ అనుభవ సుఖం మోక్షాన్ని అపేక్షిస్తుంది కానీ విషయాంతర సుఖాలు అపేక్షించదు కదా!

మోహంక్షయమై మోక్షం కోరుకొనే యోగి దేహ రక్షణకు భిక్షుమాత్రం కోరుకుంటాడు. శీతల బాధ సహించటానికి చినుగు పట్టిన జీర్ణవస్తుం మాత్రం స్వీకరిస్తాడు. ఆ మహా యోగి సమదర్శియై పాపాణాన్ని బంగారాన్ని సమంగానే భావిస్తాడు. దొరికిన భిక్షును పంచ భక్ష్య భోజనంగా ఆరగించి సంతృప్తి చెందుతాడు. దేనికీ శోకించదు ఉప్పొంగి పోడు. ఆయోగి సమవర్తి. జన్మ రహితుడు.

పరమహంస స్వీకరించు భిక్షుహరం నిరాహారం వంటిది. భిక్షు ప్రతి గ్రహం కాదు. భిక్షు సద్గుహం నుండి గానీ దోషి గృహం నుండి గానీ స్వీకరించిననూ దోషం యతీశ్వరునికి అంటదు. ఈశ్వర నామంతో అది పవిత్రి భూతమవుతుంది. ఆది గోక్షీరం యట్టి పవిత్రవస్తువు. ఎచట ఎవరు స్పృశించిననూ దోషం లేదు. పెనుచలి బాధకు ఏ చినుగు దుష్టటి కప్పు కొనిననూ యతికి హోదా తగ్గదు. విష్ణుభక్తి గల యతికి లౌకిక భోగాలతో వనేని ఉంది ? సమాజంలో గృహస్థులు బ్రిహ్మవేత్తను అర్చించి సంతృప్తి కలుగ జేసినచో జగత్తును సంతృప్తి చేసినంత పుణ్యం పొందుతారు. బ్రిహ్మ వేత్తకు ఏ కొంచెం దానమిచ్చినా అనంత పుణ్యం లభిస్తుంది. పరమ హంసు యథాశక్తి పూజించి సంతృప్తి పరచినచో దాతకు పదితరాల పూర్వులు భవిష్యత్తులోని పదితరాల వారు పాపాలు పోగొట్టుకొని పవిత్రులవుతారు. పరమహంస విందు స్వీకరించి శ్రీ మహావిష్ణును విందారగించినట్టి విష్ణుస్వరూపుడైన భక్తుడు తృపుడైన మూడు లోకాలు సంతృప్తి చెందుతాయి. ఇది శాస్త్ర ప్రమాణ వచనం. యోగియైన భక్తవర్యుడికి ఏ కించిత్తు దానం చేసినా అది అనంత పుణ్యం ప్రసాదిస్తుంది. ఆ పుణ్యరాశిని మేరువు తోనూ మహాగరంతోనూ పోల్చారు.

సూర్యదేవుడు ఎన్ని రసాలను స్వీకరించినా, అగ్ని దేవుడు సర్వ వస్తుజాలాన్ని భక్షించినా సూర్య దేవులకు అజీర్ణవ్యాధులు సోకవు. ఆ విధంగానే భక్తుడైన ఉత్తమయోగి ఎక్కడ తిరిగినా ఏ విషయాలు స్వీకరించినా ఏవి

భుజించినా ఏవి అనుభవించినా శుభ అపుభదోషాలు ఆ మహాత్మునికి చెందవు.

ఉపాసకుడు శబ్దబ్రహ్మాన్ని పరబ్రహ్మాన్ని అవగాహన చేసుకోవలసి యున్నది. ఈ రెండు తత్త్వాలు అవగాహన చేసుకొన్న సమర్థుడైన ఉపాసక వర్యుడు శబ్ద బ్రహ్మం ద్వారా పరబ్రహ్మాన్ని చేరుకొంటాడు. ధ్యానయోగం అనే హతోమగుండంలో ధర్మ గుణాలు అనే సమిధలు వేసి ఉత్కూర అనే వాయువుతో యోగాగ్నిని ప్రజ్ఞలనం చేయాలి. దీని వలన కాలాంతరంలో పేరుకొన్న కర్మ బంధాలు దహింపబడతాయి. కనుక ధ్యాన యోగం ముందు కూర్చో.

జీవ బ్రహ్మలకు భేదం కలదనేయాగి ముక్తి పొందలేదు. సర్వ జీవకోటిలో బ్రహ్మం సమంగా భాసిస్తున్నదని గుర్తించిన వాడికే ముక్తి ధనం లభ్యం. ఇది బ్రహ్మ సూత్రాది ఉపనిషత్స్వరం.

ఈ జగత్తు సాలెవురుగు పొట్టనుండి వచ్చు దారం వలెనూ, తామర తూడులోని నూలుతోను పోల్చుబడింది. పరమేశ్వర సంకల్పంతో ఏర్పడిన వలవంటిదీ ప్రపంచం. అది సూక్ష్మమైన గాలితాకిడికి తెగిపోతుంటుంది. కనుక ఈ ప్రపంచ స్థితి గతులను లీలా మాత్రంగా చూస్తూ దీనికై ఎట్టి చింతలూ పెట్టుకోకూడదు. యోగి సర్వచింతలు విసర్జించి నిర్వలంగా నిశ్చింతగా శాంతంగా ధ్యాన స్థితిలో అచలుడై ఉండాలి. ఆ పురుషుడికి సుఖాదుఃఖాలుండవు. సర్వ గుణాతీతుడై ఈశ్వర సన్నిధానం చేరుకొంటాడు.

పరమహంన సాధన దశలో జన సంపర్మాణ్ణి పాము విషం వలి భావించాలి. శ్రీ సంసర్దాన్ని తలంచరాదు. లౌకిక సుఖాలు యోగికి దుఃఖాయకాలు. కనుక జితేంద్రియదైన యోగి సాధన క్రమంగా సాగించిన ముక్తి రాజ్యంలో రాజవుతాడు. యోగీంద్రుడు నిత్యమూ సత్యమూ శాశ్వతమూ అయి వెలుగు పరబ్రహ్మాన్ని ఆచల ధృష్టితో ధ్యానిస్తుంటాడు. సర్వ ప్రపంచాన్ని సదాజీవ యోగి సమాన ధృష్టితో ప్రేమిస్తుంటాడు. ఆ యోగి రాజుకు గతించిన కాలంలోని వస్తు ప్రపంచాన్ని గూర్చిన చింత అసలుండదు. భవిష్యత్తులో మరేదో చేయాలనే సంకల్పాలుండవు. సదా సదాశివష్టో చింతిస్తూ సర్వం శివలీలగా తలపోయటమే ఆయన పని. సర్వదా సంతృప్తిగా ఉండటమే ఆయన నేర్చినది. ఆసక్తి లేనివానికి అనలు దు.

ఉత్తమ యోగీంద్రుడు జగత్తులోని జనన మరణాలు జాతి, కుల గోత్రాలు సంఘ నియమ నిబంధనలు తెలిసికొని వీటి నన్నింటికి అతీతంగా తనను భావిస్తాడు. ఈ జగత్తుకు కారణభూతుడైన పరబ్రహ్మను తనలో వెలుగు బ్రహ్మగాతలంచి మౌనంగా సర్వం సమర్పుణితో తిలకిస్తుంటాడు. సత్య స్వరూపమై,

పైతన్య పూర్వమై, అఖండమై, అద్వైతమై, దృశ్య ప్రపంచ రహితమై, నిర్వికారమై, నిర్ఘలమై, పరిశుద్ధమై, అక్షరమై, శివంకరమై, వెలుగు అపర బ్రహ్మం నాత్మయేనని తనలోనే అన్ని రూపాలు సోపానాలుగా అనుభవంలోకి తెచ్చుకొని పరమజ్ఞానం కలిగి మౌనం వహించి సర్వం సమ దృష్టితో తిలకిస్తూ స్థాణువుగా ఈశ్వర చింతనలో ఉండి పోతాడు.

సర్వ సంపూర్ణమై, అద్వయమై, అఖండ జ్ఞాన ప్రసారమై జ్యోతి స్వరూపమై, జగత్తుకు వేరుకాని మహా రసైక వస్తువై, ఎప్పుడూ వెలుగొందు జ్యోతి స్వరూపమై పరంజ్యోతియై, ఆజ్యోతి నా అంశయే గదా! లేక అందుండి ఉద్ధవించి అంతవాడైనది నేనే కదా అని మౌనం వహించి సర్వం సమదృష్టితో తిలకిస్తూ ఈశ్వర చింతనలో ఉండి పోతాడు.

శీకృష్ణ భగవానుడు ఈ తత్త్వబోధ సేయగా అర్థానుడు అంతయూ అవగాహన చేసుకొని ఆనంద తన్నయుడై ఇలా కృతజ్ఞతాంజలి ఘుటీంచాడు.

శీకృష్ణ ప్రభూ ! నందనందనా ! ఆనంద విగ్రహ ! పరమానంద మూర్తి ! తమరు దయతో భక్తి యోగాలలో సర్వ శ్రేష్ఠమైన ఆత్మయోగం సులభంగా మనసుకుపట్టేలా బోధించారు. మాకు మహా సంతృష్టి కలిగింది. తమరు మాకు మహానందం కలిగించారు. కనుక సదా భవదీయ పాదారవించాలకు శతకోటి ప్రణామాలు అర్పిస్తుంటాను.

ఆది మహాభారత ఆశ్వమేధ పర్వంలోనిది ఉత్తర గీత బ్రహ్మ విద్య శీకృష్ణర్థాన సంవాదం తృతీయ అధ్యాయం.

తారల నెన్నగ వచ్చును  
భూరేణు లెక్కపెట్ట బోలును ధాత్రిన్  
నారాయణ గుణకథ వి  
ప్స్వరగ వర్ణింపలేరు హరబ్రహ్మదుల్ ॥

## ఓంకార మహాత్మ్యం

### చతుర్థ అధ్యాయం

ముక్తియనగ వేరాకాశమునను లేదు  
 చిత్త వృత్తులడంచి నిశ్చింతనుండు  
 స్థితియొక్కము, దాన నశించుమాయ  
 ఆత్మయేయగుసర్వ మన్యంబుగాదు

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

ఆచ్యుత స్వామికి నమస్కారం చేసి అర్పునుడు వినిష్టు భావంతో  
 కృష్ణదేవుణ్ణి ఇలా సంప్రశ్న చేశాడు.

“ వేద వేదాంత విజ్ఞాన నిధి ! దయానిధి ! పురుషోత్తమా ! అనేక యోగ  
 రహస్యాలు వివరించారు. కృతజ్ఞతాభివందనాలు. ఓంకార మహాత్మ్యం తమరు  
 చెప్పగా విని తరించాలని మిక్కిలి కుతూహలంగా ఉంది.ప్రణవస్త్రానం ప్రణవ  
 ప్రసారం ప్రణవ పరమార్థసారం వివరించు స్వామీ ! ప్రణవం అన్ని మంత్రాలకు  
 ప్రాణం కదా ! ప్రణవస్వరూపా !

విజయుడి ఆభిలాష ఆలకించి ఆనందించి భగవానుడు ప్రణవ ప్రభావం  
 ఈ విధంగా సులభసుందర భాషా శైలిలో చెప్పసాగాడు. -

పార్శ్వ ! మహాబాహు! నీవడిగిన సంప్రశ్న సమయస్వార్థి గానూ జ్ఞాన

ప్రవర్తమానంగానూ ఉంది. ప్రజవం అన్ని మంత్రాలకు ప్రాణమే విను-

ప్రజ్ఞాన మళీ ! ప్రజవంలో ముఖ్యంగా మూడు విభాగాలున్నాయి. అకారం మొదటి విభాగం. ఈ అకారతత్త్వం అరవిందం వంటిది. అకారం విచ్చుకొని భూలోకం, అగ్ని, బుగ్గేదం ఆవిర్భవించాయి. ఇందులో విష్ణుడు జాగ్రత్తస్యురూపుడున్నాడు. అంటే బ్రహ్మ, ఉకారం నుండి అంతరిక్షం, యజుర్వేదం, భవర్లోకం, సనాత్నమైన విష్ణువు ఆవర్భవించారు. తైజసుడున్నాడు. మకారం నుండి దృష్టిలోకం, సూర్యదేవుడు, సామవేదం, స్వర్లోకం, మహేశ్వరుడు జన్మించారు. ప్రాజ్ఞాడున్నాడు. ఈ బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులే రామాయణంలో లక్ష్మణ, భరత, శత్రుఘ్నులు ఈ త్రిపుటియే రాముడు.

అకారం పచ్చని వర్ణంగలది. దీని నుండి రకోగుణం, ఉకారం శుద్ధమైన శుక్షవర్షం గలది. దీని నుండి సత్యగుణం, మకారం నల్లని రంగు గలది. దీని నుండి తమోగుణం జనించాయి.

ధనంజయ ! ఈ అకార ఉకార మకార వర్ణాల మిత్రమం నుండి జ్యోతి స్వరూపమైన ‘ఓం’ ఉద్ఘవించింది. ఓం ప్రజవం రెండూ ఒకటే. ఇదే ప్రజవోర్ధువచరిత్ర. ఈ ప్రజవంలో అనేక రహస్యాలున్నాయి. అర్థునా ! ప్రజవంలోని విశేషాలు తెలియనివాడు బ్రాహ్మణుడే కాదు. అజ్ఞానియే సుమా !

త్రిస్థానాలు - నాభిస్థానం, హృదయస్థానం, బ్రూహమధ్యస్థానం,  
ఈ స్థానాలలో ప్రజవం జనియిస్తుంది.

త్రిమాత్రలు - ప్రాస్యం దీర్ఘం ఘృతంతో ప్రజవం పలుక బదుతుంది.

త్రిబ్రహ్మలు - త్రిమార్పులు బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర స్వరూపాలలో  
ప్రజవం ప్రతిఫలిస్తుంది.

త్రి అక్షరాలు - అకారం ఉకారం మకారం ఈమూడు అక్షరాల ఐక్య  
స్వరూపమే ప్రజవం.

త్రి అర్థమాత్రలు - ప్రాస్యాక్షరంలో సగం. ఇంద్రియాలచేత సూక్ష్మంగా  
అరక్షణంలో గ్రహింపబడునది. అతిస్వల్ప ఉచ్చారణ.

అప్యాంగాలు - 2 హస్తాలు, 2 పాదాలు, 2 భుజాలు

వక్షస్థలం, లలాటం అప్యాంగాలు ఇవి స్నాల శరీర అంగాలు.

ఉపాసనలో అప్యాంగాలు - యమ, నియమ, ఆసన ప్రాణాయమ, ప్రత్యాహర, ధ్యాన, ధారణ సమాధి.

చతుప్యాదాలు - బ్రూహమధ్యం, కంరం, హృదయం, నాభి, ఇవిస్థాల శరీర పాదాలు. అవిద్యాపాదం, సువిద్యాపాదం, ఆనంద పాదం. తురీయపాదం ఇవి క్రమంగా పొందాలి. జాగ్రత్త, స్వప్న, సుమప్తి, తురీయ నాల్గు పాదాలు అంటారు.

త్రిగుణలు, సత్యరజ్స్తమోగుణలు, పంచదైవతాలు బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర రుద్ర సదాశివులు ఇది ఓంకార తత్త్వం. ఈ ప్రణవాన్ని పరమ యోగీంద్రులు ఇలా ప్రస్తుతించారు.

“ ఓ మిత్యేవపరం రూపం పరంబ్రహ్మ ప్రవర్తితమ్ ।

ఓంకారే తు ప్రవిష్టోహం ప్రభవ ప్రతయుస్థా ।

ప్రణవే సర్వగం దేవమేకీకృత్య సమభ్యసేత్ ॥”

అర్ఘ్యా ! ‘ఓమ్’ అనే ఆక్షరం సర్వోపరి సర్వోత్తమం. సర్వం సార నుండరం, సురూపం, సురుచిరం. అది పరబ్రహ్మ రూపం, పరంజ్యేతికి ప్రతీకం.

నేను ప్రణవంలో స్తోరంగా ఉన్నాను. ‘ఓమ్’ వల్లనే జగదుత్పత్తి స్తోతి లయాలు జరుగుతున్నాయి. ఇటువంటి మహత్తరమైన ప్రణవం సర్వత సూక్ష్మ రూపంలో వ్యాపించి ఉంది. నీవు సర్వత ఏకీకృతమై పరమేశ్వర రూపమైన ప్రణవ రూపుని ధ్యానం చేయి. ధ్యానయోగం ప్రణవో పాసనకు ప్రాణం వంటింది.

పొర్చా ! మానవుడు ‘భూ ర్యావస్సువః’ అనే మంత్రంతో ధ్యానం సాగిస్తే కొలది కాలంలో శరీర శుద్ధి పొందుతాడు. ప్రణవ ధ్యానంతో అనర్థాలు అజ్ఞానాలు అంధకారాలు అంతరిస్తాయి. విజ్ఞానం ఉదయిస్తుంది. ప్రజ్ఞానం ప్రభవిస్తుంది.

ప్రాణ వాయువును విడుచుటే రేచకం. ప్రాణవాయువును లోపలికి తీసుకొనుటే ‘పూరకం’. ప్రాణవాయువును వెలుపలికి పోస్తిక లోపలనే పట్టి ఉంచుకొనుటే ‘కుంభకం’. ఈ రేచక పూరక కుంభక ప్రక్రియనే ప్రాణాయామం అంటారు.

ప్రధానాంగమైన శిరస్సులోగల సహస్రారం మధ్య యున్న ప్రణవమే బ్రహ్మం. ప్రణవానికి ప్రాణలక్షణం పరబ్రహ్మం అని మహత్తులు చెప్పినారు. భాణసంధానం చేసే విలుకాడు లక్ష్మిం ఏమరనట్లు ఉపాసకుడు బ్రహ్మమైన ప్రణవంపై దృష్టి నిలిపి ఆత్మ సంధానం చేయాలి.

ఓంకారం ప్రణవం బ్రహ్మం ఒక్కటే.

ఓంకార వాచ్యాడూ, కార్యకారణరూపుడూ అయిన పరమాత్మను తెలుసుకోగానే సమస్త క్రియలు నిలిచిపోతాయి. వేదాలు తత్త్వాలు అన్నీ ఓంకారం నుండి జనియించినవే కదా! ప్రణవ స్వరూప సాక్షాత్కారంలో అన్నీ ఓంకార రూపునిలో లీనమైపోతాయి. ఓంకారం నుండియే చరాచరాత్మకమైన లోక త్రయం ఆవిర్భవించింది. అట్టి మహత్తర ఓంకారం మానవహృదయ పద్మంలో విరాజిల్లతోంది. ఓంకారం అవ్యాయం, ఆక్షరం, అన్నిచీకీ మూలం.

సర్వత వ్యాప్తమైయున్న పరమేశ్వర రూపమే ప్రణవం. ప్రణవం

ప్రాస్యంగా ఉచ్చరించితే పాపాలు దహించుకొనిపోతాయి. దీర్ఘంగా ఉచ్చరించితే మోహంక్షుయమై మోక్షం సిద్ధిస్తుంది.

ఓంకారంలోని అర్థ తాత్పర్యాలు వివరించగలవాడే వేదవేత్త. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులు ఓంకారం నుండి జనించిన వారే. త్రిమూర్తులకు ఓంకారం జన్మస్తానం.

యోగి ఓంకారం ఉచ్చరిస్తూ పరబ్రಹ్మాన్ని సులభంగా పొందుతాడు. యోగిలో అణువటువున ప్రణవం ప్రతిధ్వనిస్తూ ఉంటుంది. ప్రణవం పవిత్ర అగ్ని స్వరూపం. అది మహాతేజోమయం. ప్రణవాగ్ని యోగియైన ఉపాసకుడిలో ఉజ్జ్వలంగా ఉవ్వెత్తుగా జ్యలిస్తూ ఉంటుంది. ఉపాసకుడైన యోగి ఇంద్రియాలనే క్రూర మృగాలను స్వ్యాధినం చేసుకొని తన అదుపులో పెట్టుకొని ఆడిస్తుంటాడు. వాటిని అలా అణచి పెట్టి ఆత్మజ్ఞానం కలిగి మహా సంతోషంగా ఉంటాడు. ఇది గ్రహించిన ఉత్తమ మానవుడు ఇంద్రియాలను వశం చేసికొని భగవత్సాక్షాత్కారం పొందవలసి యున్నది.

దేవుడనగ వేరు దేశమందున లేదు  
దేవుడుందు తనదు దేహమందె  
పాప మనగ వేరు పరదేశమున లేదు  
తాను సేయు పనుల తగిలి యుందు

- శ్రీ సత్యసాయిబాబా

అలా దేహంలోని ఆత్మలో పరమాత్మను చూడు. ఆ పరమేశ్వరుడు పరమపరిశుద్ధమార్తి. పరంజ్యోతి రూపుడు దేదీష్యమానమైన జ్యోతి స్వరూపుడు. అంగుష్ఠమాత్రుడు. అచంచలుడు. అవ్యయుడు. అనంతుడు, అనందుడు, అప్రమేయుడు, సచ్చిదానందుడు, సర్వేశ్వరుడు అని యోగి హృదయ కర్కితలో ఈశ్వరుని భావన చేస్తూ ధ్యానం చేస్తూ మననం చేస్తూ జీవనం పావనం చేసుకొంటాడు. సర్వంలో స్వామిని చూస్తూ చివరకు కృతార్థుడై ఈశ్వరుడిలో పక్షమవుతాడు.

ఆర్థునా ! హృదయ అరవిందం మధ్య దీపంవలె వెలుగొందు నన్ను యోగిజన ఉపాలకు అందిన నన్ను వేద వేదాంత సారస్వతుపమైన నన్ను ప్రణవ స్వరూపుణై సర్వత్రా ప్రకాశించే నన్ను అద్వితీయుణైన నన్ను బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వర స్వరూపుణైన నన్ను నిర్వల నిశ్చల భక్తితో ధ్యానించిన దర్శన మిచ్చేనన్ను ఎవరు గుర్తించి చక్కగా మానస పూజ గావిస్తారో వారు తప్పక ముక్కిపదం జేరుకొంటారు. నిర్వల హృదయులైన భక్తులు నాకు అత్యంత ఇష్టులు. భక్త హృదయం భగవదాలయం.

ఆర్థునా ! యోగ విధానం చెప్పాను. యోగి ఉదరంలో నున్న వాయువును పూరించాలి. దానిని ఇడ నాడిలోనికి పంపాలి. దేహం మధ్యలో జ్యోలా రూపంలో అగ్నిదేవుడుంటాడు. ఆదేవుళ్లి వైశ్వానరుడు' అంటారు. విశ్వం నదుపుతుండే వాడని అర్థం. ఆ వైశ్వానరుళ్లి యోగి ధ్యానించాలి.

ఆ తదుపరి అగ్ని మందలంలో బిందువుతో గూడి రేచకం ఉంటుంది. రేచకధ్యానం చేస్తూ యోగిక్రమంలో ప్రాణమాయం సాగించాలి. రేచక ప్రక్రియకాగానే పింగళనాడిలోని సున్నితనాదం ఆలకించాలి. స్వామిని సృష్టిస్తూ స్వామిని ఆ రూపంలో భావనం చేయాలి. బ్రహ్మపూర్వక ప్రాణాయామం, విష్ణుపూర్వక ప్రాణాయామం, క్షురాక్షర రూపుడైన శివ పూర్వక ప్రాణాయామం అని దీనిని తలంచాలి.

దేహో దేవాలయః ప్రోక్తో  
జీవోదేవస్తునాతనః  
తృప్తేదజ్ఞాన నిర్మాల్యం  
సోహం భావేన పూజయేత్ ॥

పార్శ్వా ! ఈదేహం పవిత్ర దేవాలయం. దేహంలోని జీవుడు సత్య సనాతన సారథియైన దేవుడు. ఆ దేవుడి దగ్గర దైహిక లౌకిక అజ్ఞానం అనే నిర్మాల్యం పేరుకుంటుంది. దానిని విధివివైచి ఆతృజ్ఞాన తోయంతో పరిశుభ్రం చేసి సోహం మంత్రంతో మహాదేవుళ్లి అభిషేకించు. అర్థన గావించు. అపవర్ణ సౌభ్యం అనుభవించు. క్రమంగా నీవే ఈశ్వరుడవై ప్రకాశించు.

ఇలా తన దేహంలో విరాజిల్లుతున్న సర్వేశ్వరుళ్లి మరచి బయట ఏ కొండలలోనో ఉన్నాడని క్షేత్రసంచారం చేయటం ఎంత అవివేకం ! ఇది స్వగ్రహంలోని పాయసం కాదని పొరుగింటికి వెళ్లి బింబం అడుక్కొని తిన్నట్లుంటుంది.

కొందరు దేవుడని పాపాణ విగ్రహాలను, మట్టి బొమ్మలనూ, బొమ్మలనూ, కల్పిత చిత్రాలనూ పూజిస్తుంటారు. అది ఏమంత మంచిది కాదు. దేవుడైన పరమాత్మ అకల్పితుడు. స్వయం జ్యోతిః స్వరూపుడు. పరంధాముడు. సర్వవ్యాపకుడు, సర్వపూర్వదయవాసి. దేవుడుండే చోటు వివరంగా చెప్పాను. విను. మానవుడి నాభిలో ఒక పద్మం ఉంది. ఆ పద్మానికి కోమలమైన పది అంగుళాల నాళం ఉంది. అది అరటి పూపు వలె చంద్రకాంత ప్రభలను వెదజల్లుతూ ఉంటుంది. అది అథో ముఖంగా విచిత్రంగా విలక్షణంగా ఉంటుంది.” అని చెప్పుండగా అర్థనుడువిని ఇలా అన్నాడు-

“ జనార్థన స్వామీ ! నీవు చెప్పున్న పద్మం విచిత్రంగా ఉందిగదా ! అది తెలుసుకొనటానికి వీలుగాకుండా ఉందే. ఆరాధించటానికి అసాధ్యం అనిపిస్తోంది. ఆ హృదయ పద్మం జేరటం ఎలా ! వివరంగా చెప్పు స్వామీ !

అర్థన హృదయం గ్రహించి పుండరీకాశ్చ దు వివరించాడు -

“ పార్థ ! ఇది పరమగోప్యం. విను. ఆ హృదయ పద్మం జేరటం మిక్కిలి కష్టమే. కానీ ఒక ఉపాయం ఉంది. పవిత్రమైన ప్రణవం చాలా శక్తి ప్రదమైనది. ఎక్కువ ఉపయోగకరమైనది. ప్రణవంతో పద్మం దగ్గరకు జేరాలి. ప్రణవంతోనే పద్మంలో ప్రవేశించాలి. ప్రణవంతోనే పద్మాన్ని వికసింప జేయాలి. పద్మంలో పవళించిన పద్మనాభస్వామిని ప్రణవంతోనే మేలుకొల్పి సేవించాలి. అట్లు సేవించిన విష్ణు ప్రీతిచేత అసాధ్యకార్యం సుసాధ్యమవతుంది.

ఆ పద్మ పరిమళం దేహమంతా గుబాళించి దేహాకి సుఖం సంతృప్తి ఆనందం ప్రాప్తిస్తుంది. హృదయ మధ్య స్నానంలో గల ఈ పద్మం ఆప్సదశాలతో పుష్ప కేసరాలతో పరీమళాలతో పరమసౌందర్యం సౌగంధ్యం విరజిమ్ము తుంటుంది. ఆ పుష్ప నదుమ బొడ్డు కలిగి స్వామి కూర్చొనే మెత్తని దీండుగా ఉంటుంది. అది అంగుష్ఠ ప్రమాణమే.

ఆ పద్మం లయమయ్యేది కాదు. పరిమళం తగ్గేది కాదు. అది వాడేది కాదు. అది నిత్య నూతనం. సత్య సుందరం. ప్రభా భాసురం.

ఆ పద్మ పీరంపై ఆత్మదేవుడైన శ్రీ మహావిష్ణుమూర్తి విరాజమానుడై యుంటాడు. విష్ణువు పురాణ పురుషుడు. పురుషోత్తముడు. సత్య సనాతనుడు. కరుణాకరుడు. కల్యాణ వరదుడు. భక్త సులభుడు. ఆ స్వామిని ధ్యానం చేయి.

స్వామి కూర్చొనే ఆ హృదయ పద్మ విశేషాలు ఇంకా అనేకం ఉన్నాయి. శ్రద్ధగా అర్థంచేసుకొన్నావంతో అనుపమానమైన మహానందం కల్గుతుంది.

హృదయ పద్మం అప్సదశాలతో వికసించి ఉంటుందని చెప్పాను కదా ! ఆ పద్మ రాజానికి ముఖ్యది రెండు కోమలాలైన కుసుమకేసరాలు కింజల్యాలు బహు సూక్ష్మగా సుందరంగా ఉంటాయి.

ఆ హృదయ పద్మం మధ్యలో విష్ణువున్న కారణంచేత ఆ మహా విష్ణువును పరివేష్టించి ఇంద్రాది దిక్పాలకులు, సూర్యచంద్ర నక్షత్ర గ్రహ తారకలు సేవిస్తుంటాయి. వారందరు ఒకరి ప్రక్క ఒకరు కలిసి పోయి కూర్చుంటారు. సూర్యుడు విష్ణువుకు దగ్గరగా ఉంటాడు. సూర్య దేవుడి కాంతి వలయంలోనే చంద్రుడు. చంద్రుని వలయం లోనే అగ్ని దేవుడు. అగ్ని దేవుడి కాంతివలయం మధ్య భాగంలో పరంక్షేత్రి ప్రకాశిస్తుంటుంది.

ఆ పర్యంజ్యోతి ప్రకాశం మధ్యలో పరమ పీరం ఉంది. అది ఒక

రత్నరంజిత రమణీయ సువర్ష సుందర సింహసనం. ఆ సింహసన శాందర్యం వర్షనాతీతం. దాని కాంతి ధగ్గదగలు సూర్య తేజస్వులను అగ్ని కాంతి విస్మయింగాలను కూడా క్రిందు చేస్తుంటాయి.

ఆ భక్త హృదయ సింహసనంపై పురుషోత్తముడైన పద్మనాభస్వామి సర్వదేవతలచేత సేవింపబడుతుంటాడు. ఆయన ఆది నారాయణుడు. దేవదేవోత్తముడు. సర్వలోకేశ్వరుడు. ఆ స్వామి స్వయం ప్రకాశమానుడు. కల్యాణ విదూరుడు. కామితార్థప్రదాయకుడు. భక్తవత్సలుడు. ఆర్త్రత్రాణ పరాయణుడు. దీనజన బాంధవుడు. భక్త సులభుడు. అర్దించిన భక్తక్రేష్టులను ప్రేమతో తన దగ్గరకు తీసుకొంటాడు. ఆ స్వామికి ఆ స్వామి మహా భక్తులకు భేదమే లేదు. భక్తులు కూడా అంత కరుణార్థహృదయులు. శక్తి సంపన్ములు.

ఆది నారాయణుడు శ్రీవత్స కౌస్తుభ మణిహర శోభితుడు. ఆ స్వామి విశాల హృదయం మధ్యలో శ్రీ వత్సం ప్రకాశిస్తూ హృదయంలోని దయాదాక్షిణ్యాలు విరజిమ్మతుంటాయి. ఆ వక్షస్థలంపై మంచి మత్యాల దండలు వినూత్వమణి హరాలు సూర్యతేజస్వులను వెదజిమ్మ తుంటాయి.

శ్రీ మహావిష్ణు శిరస్సుపై త్రిభువన రాజకీరీటం రాజరీవి ప్రదర్శిస్తోంది. హస్త పద్మాలలో శంఖం చక్రం గద పద్మం అపూర్వమైన అనేక భావాలను ప్రతిభింబిస్తుంటాయి. ఆయుధాలలోని లోతైన భావాలు దేవాదులకే అంతుపట్టవు.

ఆది నారాయణ స్వామికి అష్టబ్ధాహూపులు అనుపమానంగా ఉంటాయి. అవి అవసరంగా ఆ విధంగా అర్ధించిన భక్తులకే దర్శన మిస్తాయి. అవి అందరికీ అనవసరంగా కనుపించవు.

స్వామి చంద్రకాంతులతో ఆహోదకరంగా ఆనంద దాయకంగా మందహాన మాధుర్యం విందు చేస్తుంటాడు. ఆయన తప్తకాంచన పీతాంబరచ్ఛాయ శుభప్రదంగా ఉంటుంది.

అర్ఘ్యా ! భగవానుడు భావప్రియుడు. పరిశుద్ధ భావాన్నే స్వామి చూస్తుంటాడు. కనుక స్వామిని భావాంబజాలతో అర్ధిస్తుండాలి. ఆ విష్ణుమూర్తి కృతయుగంలో స్వచ్ఛమైన శుద్ధమైన శేత కాంతితో ఉన్నాడు. త్రేతా యుగంలో అరుణకాంతితో అందాలు చిందించి ఆబాలగోపాలానికి ఆనందం కలిగించాడు.

ద్వార యుగంలో మేఘశ్యామ సుందరుడై గోపగోపికా మానస చోరుడై ప్రకాశించాడు. ఈ కలియుగంలో పీతవర్ష వప్రం ధరిస్తూ సుకుమార సుందరంగా దర్శన మిస్తున్నాడు. ప్రస్తుతం కేళనంపదయే త్రిభువన కిరీటాన్ని ప్రతిఫలిస్తుంది.

ఆ సత్యమూర్తి హృదయశాయి, సత్యసాయి, వరప్రదాయి, ఆ స్వామి శుద్ధుడు. సూక్ష్మరూపుడు, స్వాల రూపుడు, నిరాకారుడు, నిరంజనుడు,

నిరాకారుడు, నిర్మలుడు, నిర్వికారుడు.

ఆ దేవ ప్రభువు అప్రమేయుడు. అద్వితీయుడు, అనంతుడు, అన్ని తానైనవాడు. అందరిలో ఉండు వాడు. అందరికీ ఆశ్రమ బాంధవుడు. అందరినీ ఆరాధనీయులుగా భావించు గౌరవించు. సేవించు. ప్రేమించు.

ఆ స్వామి జ్యోతి స్వరూపుడు. ఆయన పరంజ్యోతి. యోగ విజ్ఞాన సాధనా రహితుడు. ప్రేమమయుడు. ప్రేమమూర్తి. సర్వమునకు కారణభూతుడు. అన్నిటికీ ఆధార భూతుడు. శాశ్వతుడు సర్వజ్ఞుడు సర్వేశ్వరుడు.

అట్టి స్వామిని ఇతర చింతలు మాని తదేక చిత్రంతో ధ్యానించి ఆరాధించి అనుగ్రహం పొందు. మోక్షప్రదం పొందు.

కుండ పగిలి పోగానే కుండలోని ఘుటాకాశం మహాకాశంలో కలిసి పోతుంది. అట్టి జీవాత్మ జ్ఞానంతో పరమాత్మలో లీనమవుతుంది.

కనుక ఉత్తమ భక్తుడు ఎక్కడున్నా ప్రయాణంలో గుర్రంపై పోతున్నా రణరంగంలో యుద్ధం చేస్తున్నాడు. సంకటంలో ఉన్నాడు. సంతోషంలో ఉన్నాడు. పరబ్రహ్మను ధ్యానిస్తానే ఉంటాడు.

అర్థునా ! నీవుకూడా కూర్చున్నా నిలుచున్నా నడుస్తున్నా పడుకొన్నా శుచిగాయున్నా అశుచిగా యున్నా సదా హరిచింతనం చేయి. సర్వదా భక్తి యోగంలో యోగివై ఉండిపో.

బాహ్య సంబంధాలు వదులుకో. అంతరంగంలో అన్య సంబంధాలు పెట్టుకోకు. సర్వసంగం పరిత్యాజించి ఒక్క ఆత్మనే ఆత్మలోచూడు. ఆత్మలో పరమాత్మను ధ్యానిస్తాందు. నీవు పరమాత్మవై ప్రకాశిస్తావు.

ఇది మిక్కిలి విలువైనది. అతి రహస్యమైనది. నీవు నాకు అత్యంత ప్రియ భక్తుడవనీ చెప్పాను. గ్రుడ్డివాడికి చంద్రోదయ సౌందర్యం తెలియనట్టే విషయంపటుడికి ఈ గీతా శాస్త్రం రుచించదు.

అర్థునా ! ఇది బ్రహ్మ ప్రతి పాదక వేద శాస్త్రం చేత బాగుగా నిశ్చియింపబడినది. ఇది వేదార్థాన్ని వివరించి చెప్పాతుంది. ఈ గీతా శాస్త్రం నేనే తయారు చేసి నీవంటి వారికి పూర్వం నుంచి చెప్పుతూ వస్తున్నాను.

ఈ గీతా శాస్త్రం భక్తితో శ్రద్ధగా పరించి ఆర్థం చేసుకొన్నవాడు విష్ణుసాయుజ్యం పొందుతాడు. ఇది మిక్కిలి పుణ్యప్రదమైనది. పాపాలు హరించేది. జన్మ ధన్యం చేసేది. దుస్సప్సులను దూరం చేస్తుంది. శుభములు కలిగిస్తుంది.

శ్రీ వ్యాసులవారు నాలుగు వేదాలు పరిశోధించి సారం గ్రహించి భారతం కూర్చురు. శ్రీకృష్ణదేవుడు భారత దధి భాండంలో గీత అనే కవ్యం పెట్టి విలికి చిలికి ఉపదేశ నవనీతాన్ని తీసి భక్త సత్తముడైన నరుడి సోటికి అందించాడు. నరునకు పెట్టిన వెన్నపూసయే ఇది.

ఇది కోటి పూజలతో సమం.

ఇది కోటి స్తుత్రాలతో సమం. ఇది కోటి జపాలతో సమం.

ఇది కోటి ధ్యానాలతో సమం.

ఇది మనో లయానికి ఆత్మ విజయానికి ఆత్మపసరమైన ఆత్మ వస్తువు.

ఇది మహాభారతంలోని ఆశ్వమేధ పర్వం లోని

శ్రీ కృష్ణార్జున సంవాదం

గీతాసార యోగం

ఉత్తర గీత

చతుర్థ అధ్యాయం

ఇతిశ్రీ.

వందే సుందర సత్యసాయి వరదం శౌందర్య రత్నాకరం  
భారద్వాజస గోత్రరాజ శిఖరం ప్రేమావతారం ప్రభుమ్  
ఆపస్తుంబ సువర్ణ సూత్ర తరలం లీలామయం చిన్మయం  
శాంతిశ్రీ వలయం ప్రశాంతి నిలయం సత్యం శివం సుందరమ్ !

- శాంతిశ్రీ



గీతయెక్క విలువను తెలుసుకొనవలేనన్న మొదట గీతపై  
పూజ్యభావం ఉండవలేను. గీతయెక్క భావార్థము గ్రహించిన  
అది ఎంత గాంభీర్యమో తెలియును

గీతయే భగవానుని దూత  
గీతయే జగదీక మాత  
గీతయే సాధకుని ఊత  
గీతయే సంసారికి ఊత  
గీతయే మంత్రాల మూట  
గీతయే వేదాంతపు వృాట  
గీతయే పుష్టిల తోట  
గీతయే ఘనరాజ బాట  
గీతయే శ్రీ సాయి మూట

- భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా