

శ్రీంగార సంకీర్తనలు



శృంగార సుందరీర్తనలు

(తాత్పర్య అనుమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త

కీ॥ శే॥ గారిపెద్ది రామసుబ్బయ్య



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

ప్రథమ ముద్రణ : 1980

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998.

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 27-00

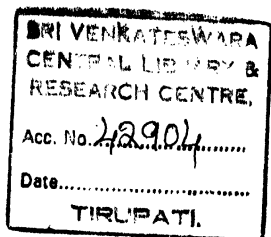
ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.



ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్ సెట్ ప్రింటర్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్

తెన్నవేమి

ఇందరికి ఆభయంబు లిచ్చు చేయి
కందువగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ ప్రత్యక్షమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు మనూరు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ॥శ॥ 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాక గ్రామం.

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో నైష్ఠమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక ఆర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాపూటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రింపబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశలోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నినాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడువున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమతః తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటాలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (ఛైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) వ్యాదయపాఠ్య కృతజ్ఞతాంజులులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

M.K.R. వినాయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

సవేదక

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రసత్తి దేవార్చేళ విచారాదులను తెలిపే అధ్యాత్మసంకీర్తనలు; జీవాత్మ పరమాత్మల ఐక్యాన్నిచాటి అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి ఆత్మకల్యాణంలోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకీతడు మార్గదర్శకుడై పదకవితాపితామహుడని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి ప్రవీణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులదే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషాశైలిలలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్దాపను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకమైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం- పరిశోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసెట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనామోదం పొందింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ణం ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జరుపుదంగా నేటికీ నిర్వహింప బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంతో తాళ్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి.

తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల వానాటికి పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాళ్లపాక అన్నమయ్య, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన ఆవశ్యకత ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కరణ పీఠికలు యథాతథంగా ముద్రించబడుచున్నాయి. పరిష్కరణ పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు, సంబంధించినవి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే వృద్ధేశ్వరంజలి పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే వదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తిభావ విలసిల్లిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వి.నాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించి; శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త), విద్వాన్ శ్రీ సింగరెడ్డి సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య శ్రీ సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టివ్స్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (ఛైర్మన్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంఘం, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదిరేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధనాసంఘం, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో పాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సబ్బందికి, తి.తి.దే పౌరసంబంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుబాష్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసావి మోహన్ M.A., Ph.D

ఛైర్మన్

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

తాల్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

వారు:

	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాల్లపాక చివరిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాల్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయబడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే వుద్దేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినవి. వివిధ దశలలో 5, 6, 7, 8, 9 సంపుటాలు ప్రస్తుతం 1, 2, 3 సంపుటాలుగా గ్రహింప వినతి. వివరములకు ఆయా సంపుటాల పీఠికలు చదువగలరు. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.

ప్రీతి క

శృంగారాధ్యాత్మ కల్లోల భక్తిసారస్వతాంబుధౌ ।

శబ్దరశ్మి ర్మణి ర్యస్య భాషాప్రదీ తముపాస్మహే ॥

1201 నుండి 1200 పరకుగలనూరురేకులలోని 540 శృంగార భక్తిసంకీర్తనలుగలసంపుట మిది. వీరిలో 1271 నుండి 1280 దాక 10 రేకులు లేవు.

తాళ్లపాకకవులసారసత్వము ఆంధ్రభాషామర్మములకు గని. అందునను అన్నమాచార్యులు చాల స్వతంత్రుడు. ఈనడకలరసికుడో అంతభక్తుడు. ఎంతభక్తుడో అంతకంటె భాషావిడుడు కూడ. శాస్త్రముగాని లోకవ్యవహారముగాని తనప్రయోగము లందు వ్రేలుచూపరాదు; అన్నంత తెగువ కలవాడు.

27 వ సంపుటమున సమాసములనుగూర్చి సంగ్రహముగ చర్చించితిని. ఇప్పుడు ఆ సమాసములకు దగ్గరిచుట్టములగు కృత్తద్వితములను గూర్చును, మరియు నామధాతువులను గూర్చును చర్చింప దలచితిని.

ఏ భాషాశరీరమునందైనను కృదంతతద్వితాంతములైన పదములు కాలునేతులవలె సర్వోపకారకములుగ కనపడుచుండును. అవి లేనిదే భాష నడువజాలదు; ఏవనీ చేయలేదు అన్నంతగా ఇవి యిమిడియున్నవి. సంస్కృతమునందు అన్నిశబ్దములు (సుబంతములు) 'సర్వే శబ్దాః ధాతుజన్యాః' అను నియమముతో కృదంతములుగనే చలామణి యగుచున్నవి. 'కరోతి ఇతి కృత్' అని దీనిపుత్పత్తి. 'కరోతి ధాతుః సుబంతస్త్వరూపేణ ప్రయోగార్హం కరోతి' అనుట ఈపుత్పత్తికి అర్థము.

మరి ఈ సుబంతములపైన ఆయా విధిప్రకారములలో విధిప-
బడిన ప్రత్యయములే తద్దిత ప్రత్యయ తములు. వీనిని కలిగినవియే
తద్దిత ప్రత్యయాంతములు. “తద్దిత మూఢో వైయాకరణః” అన్నంత
వరకు పెరిగినది. ఈ తద్దిత ప్రత్యయాంత శబ్దా శి. ‘వైయాకరణోఽపి
తద్దితేషు మూఢపవ’ అనీ, ‘తద్దిత మూఢః యది సః అవైయాకరణః
ఎవ’ అనీ దీనిని వ్యాఖ్యానించుచుండురు.

ధాతవులపై, కాలములను ఆశీరాద్యర్థములను చెప్పెడి ప్రథమ
పురుషాది ప్రత్యయములు కాక, కర్తృర్థ కర్మార్థ భావార్థాదులందు
వచ్చెడి ప్రత్యయములకు కృతప్రత్యయములని వ్యవహారము.

అట్లే “తేభ్యః హితాః తద్దితాః” అను వ్యుత్పత్తితో తేభ్యః=
ముందుచెప్పబడిన ఆ సుబంతములపై హితాః=భావ జాతి అపభ్రా-
ద్యర్థములలో విధిపబడిన ప్రత్యయములు తద్దిత ప్రత్యయములని సం-
స్కృతమున వ్యవహారముగలదు. అక్కడఁగ తద్దితాంతశబ్దములే తెనుగు
నకును దిగుమతియైనవి కృతప్రత్యయములు కానీ, తద్దిత ప్రత్యయములు
కాని సంస్కృతమందువలె తెనుగున అన్ని విశేషార్థములను తెలియ-
చేయుట లేదు. తెలుగులోని కృతద్దిత ప్రత్యయములు ఈ భాషా-
సంప్రచారముననుసరించి కొన్నిః నిమిత్తార్థములను మాత్రమే తెలియ
పరచుచున్నవి. వ్యాకరణ శాస్త్రము చెప్పిన ప్రత్యయములకంటే
అర్థములుకంటే గూడ ప్రయోగములందు చాల ప్రత్యయములు చాల
అర్థములు కనుపడుచున్నవి. అయినను సంస్కృతమునకంటే చాల
శక్తివే. సంస్కృతములోని కృతద్దితాంతపదములు తత్సమములై
తెనుగులోనికి ప్రవేశించుచున్నవి. ఆ విషయము సంస్కృత-
వ్యాకరణమే చూచకొనగలదు.

భిన్నార్థకములైన రెండు పదములు విశేషణ విశేష్యాది భావ
ముతో ఏకార్థి భావమును పొంది, ఒకే పదముగా కుదురుకున్నచో
సమాసమనియు, విడివిడిగ రెండర్థములు కలిగిన రెండు శబ్దములలో

పూర్వపదముమాత్రము ఉండి, రెండవ పదముయొక్క అర్థమున ఒకప్రత్యయముమాత్రము వచ్చి, ఆపూర్వపద ఉత్తరపదార్థప్రత్యయములకు ఏకార్థిభావ సామర్థ్యముతో ఏకపదత్వ మేర్పడినచో అది తద్దితవృత్తి. ఇక్కడ వృత్తి అనగా శబ్దవ్యాపారము రెండవదిగానున్నప్రత్యయమే ఒక పదముయొక్క అర్థమును చెప్పగలిగివుండుట ఇక్కడి శబ్దవ్యాపారవిశేషము ఉదాహరణము : 'దశరథస్య అపత్యం పుమాన్' అను స్థలములో 'అపత్య' శబ్దమునకు బదులుగా 'ఇ' ప్రత్యయము వచ్చి దాశరథిః = దశరథునికొడుకు (రాముడు) అని అర్థమగుచున్నది. ఇట్లే ద్రౌణిః, రావణిః ఇత్యాది పులింగశబ్దములు, పార్వతీ, కైకేయీ వంటిస్త్రీలింగశబ్దములు ఉత్పన్నములగు చున్నవి. ఈ అపత్యార్థకప్రత్యయములు తెలుగు భాషలో లేవు.

'చాకిత' = చాకలిజాతి చెందిన స్త్రీ. ఇక్కడ 'చాకి' శబ్దము చాకలి జాతిని చెప్పగా 'త' వర్ణకము ఆజాతిస్త్రీని చెప్పుచున్నది. ఇట్లే 'ముట్టుత, మిడత' వగైరాలు. ఇక కలిగినది, కలిగినవాడు అను అర్థములందు సంస్కృతమున 'మతుష్' ప్రత్యయమువచ్చి గుణవతీ, ధనవతీ, ధీమవతీ వంటిస్త్రీలింగ శబ్దములు, 'గుణవాన్, ధనవాన్, ధీమాన్' మొదలగు పులింగ శబ్దములు, గుణవత్, ధనవత్, ధీమత్ వంటి నపుంసకలింగశబ్దములూ ఉత్పన్నములగు చున్నవి.

అట్లే తెలుగున, కలిగినది కలిగినవాడు అను అర్థములందు ఆ కత్తె కత్తియ ప్రత్యయములు స్త్రీలింగమున, ఆ, ఈ, కా, అరి ప్రత్యయములు పులింగమున వచ్చి, క్రమముగ వగలాడెడి, నేరుపుకత్తె, నేరుపుకత్తియ వంటిస్త్రీలింగశబ్దములు, వగలాడెడి, మన్నీడు, అందగాడు వంటి పులింగశబ్దములును, పూజరి - మారి వంటి ఉభయలింగశబ్దములును పుట్టుచున్నవి. కృదంతశబ్దములన్నియు

సుబంతములేకావున, వానిపై మరల తద్ధితములు వచ్చుట సహజమే. 'కాచ' ధాతువుపై భావార్థమున 'పు' ప్రత్యయము వచ్చి 'కాపు' కాగా, దానిపై మతుబర్థమున 'అరి' వర్థము వచ్చి 'కాపరి' అగుచున్నది. అట్లే 'చూచ' ధాతువుపై భావార్థమున 'పు' వచ్చి 'చూపు' కృదంతము కాగా, చూడదగినవాడుఅను-నర్థమున 'అరి' తద్ధితప్రత్యయము వచ్చి 'చూపరి', అట్లే చూపు కలివాడు (చూచువాడు) అనునర్థమునకూడ 'అరి' తద్ధితప్రత్యయమువచ్చి 'చూపరి' అనియు నగుచున్నది. నామవాచకములను గూడ ధాతువులుగ మార్పుప్రక్రియ ఒకటి సంస్కృతమున గలదు. ఇది కృదంతమునకు వివేరితము. క్యష్, క్యచ్, క్యక్ మొదలగు ప్రత్యయములు వచ్చి సుబ.తములు ధాతువులుగ మారుచున్నవి. పుత్రీయతి, 'పుత్ర ఇవ ఆచరతి' (పుత్రునివలె ఉపయోగపడుచున్నాడు), కర్పూరతి=కర్పూర ఇవ ఆచరతి (కర్పూరమువలె ఉపయోగపడుచున్నది.) ఇత్యాదిగ త్థములు చెప్పుచున్నారు. అదే ప్రక్రియ మనతెలుగునందు కూడ గలదు. నామవాచకముపై (సుబంతములపై) ధాతుత్వద్యోతకముగ ఇంచుగాగమము ఘటించి సమ కూర్చుచున్నారు.

వయనము + ఇంచు = పయనించు.

శయనము + ఇంచు = శయనించు ఇత్యాదులు.

ఈవిసంగమంతయు తెలుగులోనికృతద్ధితనామధాతుస్వరూపములను తెలుపుటకై వ్రాసితిని.

మాలన్నమయ్య, ఈ భాషలో ఘోర్వకవిప్రయోగముందు కానరానివీ, అపురూపములునై నకృతద్ధితప్రత్యయములను గూర్చి తత్సావంత్ర్యమును చాటుచున్నాడు అవిషయమే ఇకపై ఇందు ముఖ్యముగ ప్రస్తావించదగినవి.

1. చేతలాడి :

పారెపారె వచ్చితేనే చనవరినైతివా
 తోరపుగొప్పు వెట్టితే దొంగనైతివా
 చేరి యంటుకొంటేనే చేతలాడి నైతివా
 దారకాని దక్కగొనడగుగూక పతిని

॥ దీర ॥

(పం - 24 పాట 184.)

వగలు కలది 'వగలాడి' కాగా, 'చేయు' ఛాతురుపై
 వచ్చిన 'చేత' అనుదానిబహువచనముగు 'చేతలు' పై, 'జిడి'
 ప్రత్యయమువచ్చి 'చేతలాడి' అని ప్రయోగించినాడు. అట్లే
 'వేసలాడి' (సంపు 28. పాట 490)

2. అరజీడు : అరజము + ఈడు

"ఓరుపుతో చట్టువరె నుండుగోక
 అరజీడై నవానికి నోగము లేదని

॥ పల్లవి ॥

(రేఖ 1717. సంపు 33. పాట 101.)

అరజీడు=పాపము, మోసము కలివాడు అని అర్థము.

3. మొత్తగాడు :

వెలయ నీపడికలు వినపటవయ్యా
 పలుకులు సానబట్టేపంరగాడవు
 విలువునీ సింగరము నేడు గంటిమయ్యా
 మొలకనప్పురిపెను మొత్తగాడవు

॥ చెవి ॥

(సంపు 34 పాట 543)

మొత్తము + కాడు = మొత్తము కలవాడు, ఇది వింత.
అందగాడు శాస్త్రీయము కాగా, మొత్తగాని కేమిలోపమని అన్న
మయ్యదృష్టి.

4. వై పరివి :

వోపనన వేమిటికి వార్ద నెవ్వరుండినను

యేపనైనా జేసేవు ఇది మేలయ్య

వై పరివి ఇటువంటివాడవు గాకుండితేను

రావుల నిన్నిందరును రసికుడవందురా

॥ కోరి ॥

(పంపు 27. పాట 167.)

వైపు + అరి = వైపుకే గినవాడు. ఇది అపురూపము.

5. మొక్కలికాడు :

కొప్పేల దుప్పేవు కొంగేల పట్టేవు

దప్పిదేరేకాకలదాయ గాడా

తిప్పక యేల చూచేవు తవనలేల పెట్టేవు

ముప్పిరి గళలురేచే మొక్కలికాడా

॥ పచి ॥

(శేఖ 1671. పంపు 32. పాట 420)

మొక్కలము + ఇ = మొక్కలి

మొక్కలి + కాడు = మొక్కలికాడు

తద్దితముపై ఏకార్థకమైనతద్దితప్రత్యయము. “నతద్దితా-
త్తద్దితః” అనుశాస్త్రము ఏమూల నున్నదో. మా అన్నమయ్య కడ్డ-
పడలేదు.

6. తరువరి :

గాలిగొట్టె తిరిగినగామిడివాఁ డోయమ్మ
 గోలవలె నుండుఁగావి కోడెకాఁడమ్మ
 తాలిమి యంచుకాలేనితరువరివాఁడమ్మ
 అలరీఁడు పిదిడ్డఁ డదె బుద్ధి చెప్పరో"

॥ ఓయ ॥

(పంపు 28, పాట 89.)

తరువు + అరి = ఉత్తరువు కలవాఁడు. ఉత్తరువులతో
 లేక అశ్రముతో నితరుల నుచ్చదవ పరచువాడని కావము. ఇదియు
 అపురూపమే

7. వెక్కసి :

"తక్కినవారి కింత తగునా నేఁడు

వెక్కా-(క్క-?)సి గనక విన్న వేమారు దూరీని ॥ పూ ॥

(లేట 1885, పంపు 32 పాట 318)

వెక్కసము + ఇ = వెక్కసి

అట్లే వెక్కసము + ఈడు = వెక్కసీడు.

8 నెఱతనీఁడు :

గులుతై నయట్టి నీకొంవిలోచేతలు

నెఱవక విన్ను వెలివేనెఁగా అపె

తెఱవల మింతేసి తెగువకుఁ జాలము

నెఱతనీఁడ విన్నిటా నీకు నవ్వవచ్చుఁగా

॥ పంపు ॥

(పంపు 28, పాట 915)

నెఱతనము - ఈడు = నెఱతనము కలవాఁడు.

ఇక్కడ 'నెఱతనము' అను భావార్థకతద్వికప్రత్యయము-
ముపై 'ఈడు' అనమతులభ్యకతద్వికప్రత్యయము. ఇది కాస్త్ర-
సహజమే. అయినా, 'నెఱతనీడు' వింత.

కృదంతములు

మా అన్నవయ్య ఇతరులకంటె విశిష్టముగ చూపినకృదంత-
ములు మాత్రమే నాచర్చకు పాత్రములు. కృదంతములలో ఆయన
పరిమితముగనే స్వతంత్రులైనాడు.

“పిలువా నేరుతువు విగియా నేరుతువు
పరికినపాటే చాలుఁ బట్టకవయ్య
చరిమో చరిమో చనవిమనవు లింకఁ
గలిగినపాటే చాలుఁ గానీవయ్య

|| తన ||

(రేణు 1882, పంపు 22. పాట. 7.)

'మను' ధాతువునకుపై న కృతప్రత్యయము 'వి' వచ్చి
ధాన్వనయవ'ఉ'కాంమునకు అత్యము వచ్చి మను+వి=మనవి
అగుచున్నది. అన్నమయ్య ప్రయోగములలో 'చను-+వి' అను
దానిపై వైవచిప్పినట్లు అత్యము వచ్చి 'చనవి' అగుచున్నది
'చను' ధాతువుపై 'చనవు' లోకములో సహజము. 'మనవి'
సాచ్చిక్యముతో 'చనవి' ఏర్పడుట అపురూపము. ఇట్లే మరికొన్ని.

నామధాతువులు

“మనపెట్టు గలిగెనో మమకరించి నీవు
యేననీలి విటు నమ్మ ఇంతలోననె

అనునై శ్రీవేంకటేశ ఆనవది నే నుండితి

తవి నే నందుండే యిప్పుడు తవిసిరివా

॥ నేడు ॥

(రేఖ 1885. సంపు : 32 పాట 545.)

‘మమకారః’ అను సంస్కృతశబ్దము ‘మమకారము’గా తదృశమగుట సహజము. కాని మా అన్నమయ్య మమకార శబ్దము ‘మమకరః’గా చేసి దానిపై నామధాతురూపము ‘మమకర’ + ఇంచు = మమకరించు’ అని ప్రయోగించి యున్నాడు. కనికరించు సాదృశ్యముతో పుట్టియుండవచ్చు. ఇట్టే భండారః (బొక్కసము) అని సంస్కృతము. దానిపై గూడ భండార + ఇంచు = భండారించు’ అని నామధాతువుగా కల్పించుటయు వింతే. ఇట్టివి మరికొన్నిగూడ ఈతని స్వాతంత్ర్యమునకు గుర్తుగ చూపవచ్చు. పై పై పాతములు పరిశోధనముచేయునప్పుడయులు ఆవదరాశినంతటిని చర్చించగలరు.

ఈ కాళ్లపాకకపులవాఙ్మయసేవకు కావలసిన సౌకర్యములను కల్గించుటలో తరగనిఅదరము చూపుచున్న తి. తి. దేవస్థానముల కమిటీచేర్మన్ శ్రీయుతులు శ్రావణకుమార్ ఐ. ఏ. యస్. గారికి, అనుకొన్నవనులను కాలవిలంబము లేక వడపించుటర్పు నేర్పు-తీర్పులుగల తి. తి. దే. కార్యనిర్వాహణాధికారులు శ్రీ పి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్. ఐ. ఏ. యస్.; గారికి నా కృతజ్ఞతాభివాదములు. ఈ అచ్చుపని పొగించుటయందు మాకెంతో అండదండగా ఉన్న తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ ఎమ్. విజయకుమార రెడ్డి గారికినీ, ఈ అన్ని వనులపై న తొలగనిమెలకువచూపుచున్న పౌర సంబంధకాభాధికారి (పి. ఆర్. ఓ.) శ్రీ ఆర్. సూర్యనారాయణ మూర్తి యమ్. పి. గారికి, మాకు వలసిన పరికరములకు అడుగడుగున తోడుపడుచు చేయూతనిచ్చుచున్న ప్రతిగిరిసంపాదకులు శ్రీ కె. సుబ్బారావు యమ్. పి. గారికిని నాధన్యవాదములు.

ఈ పరిష్కరణకార్యమందు నాకు సహాయకుడుగ నియమింపబడి
 ప్రధానామర్థ్య విధేయతలతో వసినడపుచున్న చి. తె. బాలసుబ్ర
 హ్మణ్యం యమ్. ఉను. వీలైనంత నిర్దుష్టముగ ముద్రణకార్యము
 నెరవేర్చుచున్న అచ్చుకూర్పరులకును నా మంగళాశాసనములు.
 నా యోగ్యతకు తగినంతగ జరిగిన ఈ పరిష్కరణమున దోషము
 లేవైనకనడిచుచో తెలిపి, మమ్ము సవరింపగల వండితసహృదయులకు
 నా కృతజ్ఞతాంజలి ముద్రణకార్యమునందు ఎంత మెలకువయున్నను
 చిల్లరమల్లరదోషములు సంభవించుట సహజమే. అట్టి అల్పమైన
 వానిని సయముగ సవరించుకొనగలరనికులకు మార్గంబుచేయుచున్నాము.

అపపాతపరిక్లిష్టా గీర్వాణాంధ్రసరస్వతీ ।

యత్సంస్కారకృతోచ్ఛ్వాసా తం వందే కృష్ణదేశికమ్ ॥

ఇట్లు విరేయకు,

గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశర్మ.

స్నేహలాపనరు.

తాళ్లపాక బాబ్బయ్య పరిష్కరణకారి,

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్టు,

ఐ. ఐ. దేవస్థానములు.

చి. రు. ప. తి. }
 24-4-80 }

శ్రీరస్తు శ్రీతాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

స్వప్తిశ్రీ జయభ్యుదయ కారివాహన కవచరుషంబులు ౧౫౧౬ అగు నేటి క్రోధిసంవత్సరమందు, తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించినవారుయేంద్రకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైలేను. అదిమొదలుగాను కారివాహన కవచరుషంబులు ౧౫౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర ఫాల్గుణ బహుళ ౧౨ విరుదానకు, తిరువేంగళనాథునిమీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపముచేసిన శృంగారసంకీర్తనలు.

రేకు 1201.

సామంతం

విన్నవించవలెనా వీరూ వారు విందులకు

పర్చినమీకంకణాలే పదిలాలు గార

“ పల్లవి ”

వాసులెంచనేటికి వలసినచోటికి

యానునఁ గోపించినాను ఇంపులేకాక

నేసరఁగఁ బవిలేదు వేయైనా మీకె పోదు

నేసతోఁ బెండ్లాడినట్టిచెలియథుఁ బరికి

“ పన్ను ”

* ఈశర్థము 'విరోధ' 'విరుద్ధ' శర్థములకు వ్యావహారికరూపముగా గానవచ్చుచున్నది. అర్థగింపు, అవధి అవి యర్థము. అనాదుఁ కడపటిదినమని తాత్పర్యము. 1: 1: ప్రభాకరరాష్ట్రీగాదూహించిన “పరియగు” అనువర్తము తాత్పర్యార్థము గావచ్చును. 'అవధి' అనువర్తములో “ఈ విరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు” అను తరిగొండ వెంగమాంబుగారిప్రయోగము దీనికి సహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాడమీవారి విష్ణుపారిజాతము* 56 పుట. నేటిప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు, “విలుత్తం” అనుఅరవవడముకూడ 'విలుపు' అనువర్తముతో దీనికి సహాయపడుననిరి.

శ్రీకృష్ణాక అష్టమాద్యం

కోపగించనొద్దు వాడ్లు కొనకెక్కె నదె పొడ్డు
చేపట్టినప్పుడే మీకుఁ జెల్లెఁగాక
మోపులాయఁ బులకలు ముంచినపిగ్గులు వోయ
యేపున నేర్పరులు మీ కింతగడ్డా చలము **॥ విన్న ॥**

కూడితిరి బాలను గుణములు మేలును
యీడుజోడు లెంచనేల ఇంతటిమీఁద
నేడుకలు తుదకెక్కె వింతకళలెల్లా విక్కె
యీడనె శ్రీవేంకటేశ ఇందిరకు నీకును **॥ విన్న ॥ 1**

పాది

పట్టినదే తనకిది పంతముగాదా
నెట్టిన పీరువచ్చైతే నేత వద్ది దీరునా **॥ వల్లవి ॥**

తనకేలే నావిరహతాపమునకు వగవ
ననువున చిరునవ్వు నవ్వుఁగాక
వినయములే చాలు వెనకకె అన్నీఁ జేసె
మును గోపగించి చెవులు మూపితే నమరునా **॥ వట్టి ॥**

వదవే నే నుసురంబే భావము దయపుట్టినా
ఇది ఇందరితోఁజెప్పునెమ్మెతోఁగాక
కదియక అడనుందే కదిలేల చెప్పీవి
తెదటుచు 'నేటావరిగిరిగింత లంటునా **॥ వట్టి ॥**

కాఁగిట నే నలమితే కాతరాలు మాసినా
చేగదేర మీకు విన్నీఁ జెప్పితిఁగాక
అఁగి కూడె శ్రీవేంకటాధిపుఁ దింతలో నన్ను
పాఁగివరతి సంగడిఁ బరరించవచ్చునా **॥ వట్టి ॥ 2**

నేర్పాట

అందుకేమి దోసమా అతనితో నిట్లనరే
 పోఁ(పోంఁ)దె ననాతోడ బొంకవడ్డుగాక " పల్లవి "

పిరిచితే దోసమా ప్రియముతో నోరార
 వలవంతఁ గేఁకరించవడ్డుగాక
 నిలిచితే దోసమా వివ్వెరగుతో నెదుట
 నలువంతఁ జెలులతో నవ్వవడ్డుగాక " అందు "

పూఁకొంటే దోసమా వొంటి సుద్దులు చెప్పఁగా
 వాఁకపుగోళ్లు చిమ్మవడ్డుగాక
 పీఁకఁ బట్టితే దోసమా వేడుకఁ బొందె నవారు
 పోఁకుచు కెఁ(కెంఁ)గండ్లఁ బారఁజూడవడ్డుగాక " అందు "

కూడితేనే దోసమా గుట్టుతో దంపతులకు
 వాడికసిగ్గులు వడవడ్డుగాక
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 యేడనె న మోచిచూపేయెమ్మె వడ్డుగాక " అందు " 3

దేసాళం

ఊరకుండవే అతనివారపు రెంచఁగనొడ్డు
 మేరమీరేపని కాపె మెచ్చునేసీఁగాని " పల్లవి "

మనకేరే అమాట మతిలోనే మఱవవే
 కనుఁగొన్నప్పుడే అకె కాదనీఁగాని
 కొనకేం పారేవే గుట్టున నుండ మఱవి-
 చనవుమిగుల నాకె చంకఁబెట్టేఁగాని " ఊర "

శ్రీ శాస్తాక అన్నమాచార్యుల

తగదేలే పగ చాట తక్కి యాతఁడెవ్వరితో
నగితే ఆతె చూచి తెగదీఁగావి
తగవు గాదననేలే దగ్గరివున్నది యాతె
వెగఁజేమిగలిగినా విడిపించీఁగావి

॥ దూర ॥

జాతులేలే యాతనితో జాగుసేసినందు కాపె
అతనిఁ గాఁగిటిలోనే అఱచీఁగావి
యేకుంశ్రీవేంకటేశుఁ డింతి వింతి నేసి కూడె
బాఁతిపడి మేనెల్లాఁ బచ్చి నేసీఁగావి

॥ దూర ॥ 4

ముఖారి

మాకేల దాఁచేవే మగువ నీమోహము
ఆకడ ఓమాటకు నే మద్దమాదేమా

॥ పల్లవి ॥

నిండినచెమటనీరు నీచెక్కుల నుండఁగ
యెండనేలే నీమోవి యెదురెదుర
రెండురెంటా వేయనేలే రీతులై ననీచన్నులు
పుండనుండఁ గానవచ్చె నువిద నీసుద్దులు

॥ మాకే ॥

యెక్కువనీమేవికాఁక యెండలుగాయఁగాను
ముక్కులై పుంకలేం మోసుకొత్తినే
చిక్కనినెరిఁగుడం చీఁకఁజేం చల్లవే
తెక్కులనే తేటపడె తేజపునీగుణము

॥ మాకే ॥

భారపునిట్టూర్పుగాలి వచ్చిదేర విసరఁగా
గాఁవానఁ గోవిలు గళము చేరె
కోరి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడితివిగాఁబోలు
ఆరితేరె నీగుట్టు అంతయు మాయెదుట

॥ మాకే ॥ 6

వసంతివర్య

చెప్పకురే అంత మీరు చెలువునిగుణములు

తిప్పరానిమగవానితీరు లివెకాక

॥ పల్లవి ॥

అరిమోహమే కలితే అచీకక వెలుచునా

చతురునిప్రియమెల్ల సటలుగాక

యితవే కలిగితేను యెగ్గులకు రోగునా

మతకాన వివి గొన్ని మాయలుగాక

॥ చెప్ప ॥

మనసులే యేకమైతే మాయమాట లాచునా

వినయమురెల్లాను వేసాలుగాక

తనతమే నిజమైతే తనిపి గలుగునా

ననువుగా నాటకము నడపేగాక

॥ చెప్ప ॥

తానే నన్నేలకుండితే దగ్గరి పూరకుండునా

నానబెట్టి యిందరిలో నవ్వులుగాక

యీనెపాన శ్రీవేంకటేశుఁ డీదై నన్నుఁ గూడె

కాననచ్చెఁ దొంటివెల్లఁ గల రింతేకాక

॥ చెప్ప ॥ 6

రేకు 1202

ముఖారి

నిమనను కోమలము నేనెఱుఁగుదును నీవు

తామచేరిలకు వేరేవదరేవునుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

సగము గోపించి సతి సగము నవ్వె నీవు

మొగిఁ బయ్యదంటితి నీమోము చూడఁగా

పగ పాడిగాడు నీతోఁ బిహ(యా?)చకము గాడు

యోగసక్త్యైవని ఇది యెగ్గువట్టేవునుమ్మి

॥ నీమ ॥

శ్రీ లక్ష్మీపాక అష్టమారాధ్యం

పేరుకొని విన్నుఁ దిట్టి ప్రియముచెప్పెను చెలి
గోర విన్ను నెచ్చరించి కుంగి మొక్కఁగా
బారిఁగడము గాదు పంఠమిచ్చుటఁ గాదు
వైరమాయనని పొందు వదలేవునుమ్మి « నీమ »

అకడిమోమై ఇంతి ఆయమంటి విన్నుఁ గూడె
జోకగా రతిబంధము చూపఁగా నీవు
తైకొనకుండుట గాదు కడుఁదమకము గాదు
యేకమై శ్రీవేంకటేశ యెడనేవునుమ్మి « నీమ » 7

భైరవి

అక్కలారి అమ్మలారి ఆయఁబో పవి
వెక్కసాన నేడనైనా వింటిరా యీతగవు « వల్లవి »

చెక్కునొక్కి మెచ్చఁబోతే చేతిగోరు దాకెననీ
మక్కళించి తన్నొరయ మానటీడన
మక్కువపురుషుడట మానిని నేఁ దవకట
ఇక్కడ మాతల వేగె విటువంటిపసులు « అక్క »

ఇల్లిదె యాకుమడిచి యీఁగా నోరు వొక్కెననీ
చెల్లఁబో యెగనక్కెముసేసేదాననా
బల్లిదానఁ బాపమంటఁ బాలువోయఁబోతేను
'వొల్ల నోకిలించెనన్నపూహ విజమానుఁగా « అక్క »

కదిపి కాలుదొక్కినఁ గళదాకె విదెయనీ
పదపద యంత నేరుపరినా నేను
యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ దింత నేపి విన్నుఁ గూడె
యిదివో అన్నియుఁ జెల్లె విఁకనేరే మాటలు « అక్క » 8

పాడి

ఇంకనేలే అనుమాన మింతటాఁ దెగువేకాక

కొంకునాపితే వలపు కొనకెక్కవలెను

॥ పల్లవి ॥

మది వింత విచారించ మంచముకిందే నుయ్యి

కదిపినంతటిమీఁదఁగా పనులు

కొదలేక కొనగోరఁ గుమ్మిననాచేతత్సె

చెదరక అతే చూచి సిగ్గువడవలెను

॥ ఇంక ॥

యెంత లేదు పదవే వేయింటిపై జవ్వాదికొమ్ము

అంతక వచ్చితేఁగా అపనులు

కంతలుగా తనమోచి గంటివడఁజేసితేను

చింతతోడ నాతే చూచి చిన్నఁబోవవలెను

॥ ఇంక ॥

కానీలేవే ముంజేరికంకణమున కద్దమా

అవివరకులవేకఁగా పనులు

పూని శ్రీవేంకటపతిఁ బొంది వలపించితివి

పానివట్టి యాతే చూచి భ్రమయఁగవలెను

॥ ఇంక ॥ ॥

వనంతం

ముగుద ముగుదతనమునఁ బుచ్చెఁ గాలమెల్ల

తగిలి నీకాఁగిటిలో దగదేరు చెన్నఁదో

॥ పల్లవి ॥

తకుకున విన్నుఁ జూచి తలుపుమాటున కేఁగె

కలికిసిగ్గుల కిఁక కద యెన్నఁదో

యిల' నీవు మాటాడ విటు కాలిగోర వ్రాసెఁ

దలవంచి యిఁక మారుత్తర మెన్నఁదో

॥ ముగు ॥

శ్రీ కాళహస్తి అన్నమాచార్యుల

పాడిపాడి ఏవు రాగఁ బక్కనఁ దానము గుక్కె
తోడనే యీసిబ్బిత కఁక తుద యెన్నఁదో
కూడఁ జెలితో నవ్వఁగ గొబ్బున ఏవు నవ్వితి
గోడచి తరువు చూచిఁ గొంకుదేలు చెన్నఁదో "ముగు "

పానుపుమీదికిఁ దీసి పచ్చిగాఁ గూడిగాను
మేనిలోనే జునిగి మేల మెన్నఁదో
మానక శ్రీవేంకటేశ మంతనాన మండఁగాను
తా నూరకే వుండీ దుటతన మెన్నఁదో "ముగు " 10

ఆహార

అందులోనే విన్నపము లన్నియు నున్నవి నాకు
మందలింపి ఇంతకంటె మరి నేరవనరే "పల్లవి "

వద్దువద్దు తనతోడివాదులకు నేర్పినోప
పొద్దువొద్దు వాసులకే పొరలఁబల్కె
కద్దుగద్దు నామీదఁ గడుమోహము దనకు
ముద్దుముద్దువరె విరై మొక్కితి నే ననరే "అందు "

దాలుఁజాలు చలములు సాదించఁ దరిగాదు
యేల యేల తనసుద్దు లిదె వింటిప
వేళవేళ గాచికాచి వేగిరించితి విందఁక
మేలుమేలు దనపొందు మెచ్చిత నే ననరే "అందు "

సారెసారె బొమ్మలను జంకించఁ బనిలేదు
తీరెదీరె గోపమెల్లాఁ దేబపదెను
చేరెఁజేరె గాఁగిటిలో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
పేరెఁబేరె దనెరల్ల పెదవుల నవరే "అందు." 11

సామంతిం

కడుఁబెలుచుగుణములదిగదె యమ్మ యీకొమ్మ

యెడలేక ఇక నెంత యేలునో పతిని

॥ పల్లవి ॥

పొదలఁ బుక్కిటినిండ పొలితి తములము నించి

పెదవులను మాటాడెఁ బ్రియువికోడ

పుడుటగర్వము మించ నొక్కచెలిపై నొరగి

కదిలుఁగన్నుల నవ్వెఁగదె మరియుఁ బతిని

॥ కడుఁ ॥

అచటఁ బావాలు వొయ్యారముగ మెట్టుకొని

పఠరించె మాటలనె పంత మితని

కుచము రెడఁ బయ్యుటకొంగు వల్లెవాటు గొని

రచన నొకచే మొక్కె రాజసానఁ బతికి

॥ కడుఁ ॥

కొప్పుపూవులు వీడి కొంతగొలత రాలఁగాఁ

గప్పుచు శ్రీవేంకటేశఁ గాఁగిలించెను

దప్పిదేరుమోవికోడ తనిసీఁదనియపరతుల

యిప్పుడే పురమెక్కె నెనయుచుఁ బతిని

॥ కడు ॥ 12

రేకు 1208

సామంతిం

వెనకఁ జేతువుగాని వేసాల్పప్రియమురెల్లా

కనుసన్న నేయఁక మి కావి గానవచ్చిని

॥ పల్లవి ॥

కుంగి యంతమొక్కకుమీ కొప్పుపూ లటు రాలి

కొంగుజార వేడుకోట గురి గానవచ్చిని

చెంగట చేయివేయకు చెమటలు రాగిదేరి

పుంగిటి యెదురు రాకు పూర్వులు రేఁగిని

॥ నెవఁ ॥

పలుచనయములు చెప్పకు మోవి నియలయ్యా
 వెలయ వివరకు నివంతతావి వచ్చివి
 కలసి పెనఁగకుము గండలు చిట్టివి
 అలవిమీరఁ దొగడ కలపుదోచివి

॥ పెన ॥

అకుమడిచియ్యరాకు ఆకెవుంగరాలే మించి
 యేకతమాదనే రాకు యెచ్చినకళలు దోచి
 పైకొని శ్రీవేంకటేశ నిలిమి నన్నుఁ గూడితి
 యేకతము నేయకు మంత యెచ్చుకొఁ(కుం)దయ్యాచి పెన॥ 13

శ్రీరాగం

అవుఁగాము రెరిఁగించు మంతేచాలు

పువిద వొక్కమతితో నుండేము నేము

॥ వల్లవి ॥

విరిచినా రావు ప్రియమూఁ జేసేవు

యెలమి రెండూ నడపే విదియేటిదే

అరిరి యమ్మేదొకటి యనినులఁ (లం)దొకటాయ

చెరి యాకని కేమని చెప్పుదుమే నేము

॥ అవుఁ ॥

అదె చలము సాదించే వాదరమూ వించేవు

యెదుట రెండూ నడపే విదియేటిదే

యిది యేలే చంక దుడ్దూ నింతలోనే కరణార్ధి(ర్థి)

పొదిగి యాడ తెల్లఁబోదుమే నేము

॥ అవుఁ ॥

వింతరతిఁ గూడేవు విఱ(ఱ్ఱ)విఱిగి క్రమసేవు

యింతలో రెండూ నడపే విదియేటిదే

అంతటిశ్రీవేంకటేశుఁ దాదరించి నన్నుఁ గూడె

మంతనాన మెదృ తెట్లు మానుదుమే నేము

॥ అవుఁ ॥ 14

దేసి

నాటకము లివి గొన్ని నడపీగాక

కూటమిఁ గపటమట కోరిక చవనా

॥ పల్లవి ॥

మనసొక్కఁజైతేఁగా మాట లొక్కటయ్యేది

యెనయనిపొందులకు నేటిమాటలే

చనవు గలిగితేఁగా సరసా లింపయ్యేది

మునుపనే కోపమట మొక్కులు చవనా

॥ నాట ॥

నగవు గలితేఁగా నయములు వొదలేది

యెగసక్కెమైనందు కేటిమాటలే

మొగమొట గలితేఁగా ముచ్చటలు చెల్లేది

విగువులే తనకట ప్రేమము చవనా

॥ నాట ॥

గోరికొన సోకితేఁగా గుల్లెల్ల వదలేది

యీరుదియ్యఁ బేనుపచ్చి నేటిమాటలే

ఆరితేరి శ్రీవేంకటాద్రిపుడు నన్నుఁ గూడె

నేరువులే విందెనట నీటులు చవనా

॥ నాట ॥ 15

అహారి

ఇంకా నీచి త్తముకొలఁ దిన్నియు విన్నవించితి

వంకలప్రాయము నీకే వ్రతమువట్టినాఁడే

॥ పల్లవి ॥

తరుణికొప్పువిరులు తనమీఁద రాఁదాకా

విరులు ముడువనంటా విభుఁడు నేమముసేసె

సురతగంధము మేన చోడుముట్టినదాకా

గరిమఁ బరిమళాంగంధము మైఁ బూయఁడే

॥ ఇంకా ॥

పడఁతి సీపూరుపులు పైఁబారనందఁకా
 విడిచి మేన సుంటి పసరించుకోఁదే
 అడిసి నీచెమటలు తనమీఁద చిందువాఁకా
 యెడసి కేళాకూలికి యేఁగఁగ నొల్లఁదే || ఇంకా ||

పానుపుపై నీవు గూడి పచ్చిమాట లాడుదాఁకా
 మోనమున యెవ్వరితో ముచ్చటలు నాడఁదే
 అని శ్రీవేంకటపతి నట్టె పొందితిగాన
 పూనినవంశశాన వొంటి నింకఁ బాయఁదే || ఇంకా || 16

బొలి

తామొకిరి నాడుదురు తమనేరా లెంచుకోరు
 భూమిలో నిట్లఁ గాఁగనేపో కొను సమనె || పల్లవి ||

కాదనేటిదాననా కడు సీవు నవ్వితేను
 సోదించి నీమోవి నీవే చూచుకోరాదా
 యీదెస నీదావ మయ్యో యెదుటిచందురుకందు
 నాడిచేకన్నులు తననలుపు లెంచినా || తామొ ||

వేసరేటిదాననా వెంగేలు నీ వాడితేను
 యీసు నీగుణము నీవే యెంచుకోరాదా
 మోసాన జరినిదిని మునినోరియెంగిలనే-
 పూసివాసిసోరు తనవొద్దియెంగి లెంచినా || తామొ ||

వంతులెంచేదాననా వచ్చి నీవు గూడఁగాను
 ఇంతలో నావరు నీవెంచుకోరాదా
 పంశపుశ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితి నన్ను
 దొఁతి తఁ నీడ కోడువాసి వుండునా || తామొ || 17

చాళి

ఇప్పుడునుఁ గల్గ నిఁ మేరుపడ దిది మాకు
కొప్పుపువ్వులు రారెఁ గొనరు పైననఁగా

॥ పల్లవి ॥

కాంత నీనెన్నదుటికమ్మఁగిస్తురిబొట్టు
పంతమునఁ జెలుల నిటు భ్రమించెనే
కంతునమరము గెల్చి కడనారెఁ బగదీర
ఇంత నెతురున బొట్టికొనినగతిని

॥ ఇప్పు ॥

పడఁతి నీవురముపై పచ్చిపగడపుదండ
బడిబడినే మమ్ము నిటు భ్రమించెనే
కడలేనిచలిగారిఁ గలనిలోపల గెల్చి
వెడఁ బేగుంజంధ్యములు వేసితివోయనఁగ

॥ ఇప్పు ॥

చెలియ నీమెయిఁ బొడముచెమటము తైపుసరము
పలుమారు మమ్ము నిటు భ్రమయించెనే
వలచి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడి చందురుని
బలిగొనుచు వెన్నెలు పైఁ గురిసితినఁగా

॥ ఇప్పు ॥ 18

రేకు 1204

దేశాక్షి

విన నేమిదప్పిపోయ వెనకముందు వానింటే
మానిని నెక్కుడుచేనేమన్న నింతే

పంతము విడువనిదె పడఁగి

చెంతనుండి యో

వంతుడు

చలము సాదించుకొంటే సతులకు వుచితము

పలుకుఁబంతానకేల పారేవయ్య

బలిమి మీబద్ధరికి పాయ మొక్కకొలఁదే

యెలజవ్వని నవ్వించు పెక్కు దింతే కలది

॥ విన ॥

సిగ్గువడివుండేది చెలియకు నుచితము

యెగ్గుదప్పు లిందేల యెంచేవయ్య

కగ్గనిశ్రీవేంకటేశ కాఁగి లిద్దరి కొక్కటే

వెగళ మాకెకుఁ జేసేవిభవమే కలది

॥ విన ॥ 19

హిజ్జిబి

ఎవ్వరెట్టుండిన నేమి యేమైనా నేమి

నవ్వచుఁ దనసుకము నడచిఁ జాలదా

॥ పల్లవి ॥

వాలిసీనొల్లనిమాట కూఁకొనఁగవలెనా

చెలఁగి మోమెగరవేసేది చాలదా

తలఁపు నాకెట్టుండినా తనకేమి వద్దనుండి

వలసినపనులెల్ల వఁతునేనేఁ జాలదా

॥ ఎవ్వ ॥

ముట్టిముట్టనిపనికి మోము చూడవలెనా

నెట్టన నదానఁ జూచేసీడ చాలదా

దట్టమై నేఁ జిన్నఁబోతే తనకేమే పానుపుపై

వెట్టదీర పాదమొత్తి వేగించేఁ జాలదా

॥ ఎవ్వ ॥

కూడీఁగూడనందుకును కొసరులు వలెనా

వోదక మేనొప్పుగించివుంటేఁ జాలదా

యీదనే శ్రీ వేంకటేశుఁ దెట్టయిననేమి నమ్ను

జోదై కూడఁగాఁ జొక్కితినేఁ జాలదా

॥ ఎవ్వ ॥ 20

రామక్రియ

నిన్ను నేమనఁగలను నీకు సహజ మివెల్ల
చెన్నగునావల పింతనేనె ననేఁగాక

“ పల్లవి ”

వీడనాడఁజెల్లదా వింతనీమైతాపి చూచి
వీడనాడలేనినోరు వీరిడిగాక
చూడకుండఁజెల్లదా సూటి నాకెతో నుండఁగా
చూడఁటోయేచంచలపుచూపుల ననేఁగాక

“ నిన్ను ”

అలుగఁజెల్లదా నీమై యాచెమట చూచై నా
అలుగనినాగుణము వెలితిగాక
తలఁచకుండఁజెల్లదా తిప్పునీబాసలు చూచి
తలఁచేటినామనసుతమి ననేఁగాక

“ నిన్ను ”

తారుకాణిందఁజెల్లదా తగునీసుద్దులు పిని
తారుకాణిందలేనినాదయ గాక
యారీతి శ్రీవేంకటే ఇప్పుడే నన్నేలితివి
ఆరయ వేగిరించేనాఆస ననేఁగాక

“ నిన్ను ” 21

బోళి

మమ్మునేల యడిగేవు మరి నీయాచారాలు
చిమ్ముల సూరకవుంటే నేనీనంతిఫలము

“ పల్లవి ”

అంగము నీకొప్పగించే ఆటదాన నేనింతే
కంగి ని న్నొఁగాదనఁగలనా నేను
అంగడి నెవ్వరినైన నడుగవయ్య నీగుణ-
ముంగరపువేంకటే నొక్కమనసాను

“ మమ్ము ”

నేసతోఁబెండ్లాడినట్టిచెలియ విం(నిం?)తే నేను

గాసి విన్ను దిద్దితీర్చఁగలనా నేను

అసల నెవ్వరినైనా నడుగవయ్య సాకిరి

దానఁ గిప్పురపునోటిపలుకు లింపొను

॥ మమ్ము ॥

ఇమ్ముల సీకాఁగిటిలో యిల్లాల సెలతె నేను

కమ్మి నీమై పచ్చి చెప్పఁగలనా నేను

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీడచూచుకొనవయ్య

ఎమ్మి చీకటింటనే దీపము గానవచ్చును

॥ మమ్ము ॥ 22

సాశలగనాట

ఎట్టకురా నాచెఱఁగు బలిమి నీవు

ఎట్టిమాట లింతయేల వచ్చే విడువరా

॥ పల్లవి ॥

మోవితీపె కడునైతే మొగచాటు గాకుండునా

నీవద్ద నే నుండఁగాను నికఁ జవులవునా

తావునఁ బోతావచ్చేతరితీపే మేలుగాక

వావిరి రమ్మన్నప్పుడే వచ్చే విడువరా

॥ పట్ట ॥

చేరి యగ్నిపొంత నుంటే చెమరించకుండునా

సారె నీతోఁ బెనఁగ వేసట మానీనా

తీరక సోఁకీసోఁకవిలేకువే మేలుగాక

వారక నావరునైతే వచ్చే విడువరా

॥ పట్ట ॥

నిండుసట నుంటే దమ్మి నెగడక మానునా

మెండునీవు ననుఁ గూడి మెచ్చకుండేవా

అందనే శ్రీవేంకటేశ అటు నన్నుఁ గూడితివి

వంద వందనటులయ్యా వచ్చే విడువరా

॥ పట్ట ॥ 23

రన్నడగౌళ

కొంకుకొసరెల్లా దీరె కొట్టి బయ్యసేసే
జంతెనలకెల్లా లోను నాదించుచునవే " పల్లవి "

ప్రాణమే తనసొమ్మైతే ప్రాయ మేమిసేసినే
ప్రాణేశుడట తా నీపాదెఱుగఁడా
జాణఁడు తనకు నాకు సరికిపేసికి లంతె
అజాజ్ఞకు లోను అట్లే నేయుచునవే " కొంకు "

తనుదే తనసొమ్మైతే తాప మేమిసేసినే
తనివిఁబొందించి నింత తా నెఱుగఁడా
తనప్రేమ నాప్రేమ తారుణులకు పచ్చె
చెనకులకెల్లా లోను నేల నేయుచునవే " కొంకు "

చిత్తమే తనసొమ్మైతే సిగ్గు లేమిసేసినే
చిత్తజగురుడు తా నీచింతెఱుగఁడా
అత్తి శ్రీవేంకటేశుఁడొందే నన్నుఁ గూడె
కొతచేతకెలా లోను కోరితి నే ననవే " కొంకు " 24

కు 1205

సామంతం

మేడిపంటిబోన మింత మేలు నిచ్చిచెప్పఁబోతే
పాడియుఁబంతము చెల్లెఁ బడవే చాలును " పల్లవి "

చిత్తమునా నామాట చెప్ప నోరాదదుగాక
తత్తరపుతనచేత తా నెఱుగఁడా
వాత్తుకోలు నేసి యింకా నొడఁబరచఁగనేల
బత్తి గొట్టానఁ బెట్టెమా పడవే చాలును " మేడి "

అందుకే నాకన్నుల నీ రాపలేనైతిగాక
 నింద కొడిగట్ట నంతనేరదా తాను
 మందమిరియాలు చల్లీ మరి తన్ను మేయని-
 బందెలు గట్టవచ్చేనా పదవే చాలును "మేడి"

పందిరీరగూడఁ బరవశము నా కాయఁగాక
 పంతగాఁడు తన కింత భ్రమయనేలే
 యింతతో శ్రీ వేంకటేశుఁ డిచ్చినకాఁగిలి. లేదు
 బలయని మొరఁగేనా పదవే చాలును "మేడి" 25

సాశంగనాట

పచ్చిగాఁ గానఁగరాదా పెప్పె ప్రియాలు తన్ను
 విచ్చి పరులాదేరనేవెర పింతేకాక "పల్లవి"

తలఁపు లేకములైతే తా నాడ నుండునా
 వలసీనొల్లములైనవగలుగాక
 వలపులు నిజమైతే వరుసవం తెంచునా
 పిలిచిపెండాడినట్టిపేరు కింతేకాక "పచ్చి"

మాటలే యేకములైతే మారుతర మిచ్చునా
 జాటరిమాయల తనసుద్దులుగాక
 నాటుఁజూపే కలిగితే నవ్వులు రాకుండునా
 మేటిబాసయిచ్చినట్టిమేర కింతేకాక "పచ్చి"

ప్రాణము లేకములైతే పగలురే యెరుఁగునా
 జాణతనములలోనిసటలుగాక
 నాటెపు శ్రీ వేంకటాద్రినాథుఁ డింతనేసి కూడె
 రాణువెల్లా నెరిఁగినరాఁపు కింతేకాక "పచ్చి" 26

ధైరవ

పొద్దు వోక నిన్ను నింతా పొదిగేగాక
చదికి వేడికి నీతో సాదించవచ్చేనా "పల్లవి"

వాత్తి నీకు విన్నవించి వాడఁబరచితఁబో నీ—
చిత్తములోలేనిమేలు నేసిపెట్టేనా
హత్తుకుండుమని న్నాపె నన వెట్లించుకొంటఁబో
బత్తి గొటానఁ బెట్టితే పాదుపడినా "పొద్దు"

ఆఁగిపట్టి పానుపుపై నలమి నిలిపిఁబో
కాఁగిబలేనిననుపు గడియించేనా
చేగదేర నిన్ను బాసనేయించుకొంటఁబో
దాఁగి నీవు రాకుండితే దప్పగొనేనా "పొద్దు"

యెడయక రతుల నిన్నేసి(లి)తిఁబో నేడు
అడియాసశమకాన కడ్డగించేనా
బడినే శ్రీవేంకటేశ పాయలే మిద్దరమును
కడకూ నీచిత్త మింతే కడకట్టేనా "పొద్దు" 27

అహిరి

నీచేతిలోనిదాన నేను నీసతి నింతే
చీచీ పూచిమానేటిసెలవేల యిఁకను "పల్లవి"

సౌలసి చూడఁగలంతాఁ జూతువుగాక నన్ను
తలవంచ నిఁకనేల దాకొనెఁ బని
మొలచెఁ బులకపైరు ముంచెఁ జెమటనీరు
కలువతూపులు(ల)వానికశమేల ఇఁకను "నీచే"

అదెడిసరసమింతా నాడుదువుగాక నాతో

తోడ మొకమోటలేల దూఱాయఁ బని

వీడె దురుముఖారము విరహమింతాఁ గారము

కూడేటిమఱకొంతలకొరతేల ఇఁకను

॥ నీచే ॥

నవ్వఁగలిగినదెల్లా నవ్వఁచువుగాక నీవు

రవ్వలగుట్టికనేల రాఁపాయఁ బని

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యెన్నకగాఁ గూడితివి

మనస్వపువెన్నెలచొక్కు- మాననేల ఇఁకను

॥ నీచే ॥ 28

పద్యము

ఎట్లు గడవీనో దైవ మింతికి నీగండ మిఁక

ముట్టివచ్చి ఇరుమేల మోహరించెఁ బనులు

॥ పల్లవి ॥

జలజాడీమోము వాడె చంద్రుఁడు కళలుగూడె

కలికికన్నులు మూసె కలవలు లాసె

బలుపురుపులు దాఁగె పయ్యరగాలి రేఁగె

కులుకుమాట లణఁగె కోవిలలు గొణఁగె

॥ ఎట్లు ॥

చింతఁ జెలిమేను చిక్కె చిగురుకెంజాయ లెక్కె

చింతనవ్వలెల్లాఁ గుంగె వెన్నెలలు పొంగె

దొంతిఁ దురుము విరిసె తుమ్మిదమూఁక మొరసె

మంతనాలు కరవాయ మరుఁడు యెరవాయ

॥ ఎట్లు ॥

చనుఁగొం గెడలె పంచకరులెక్కెము వెడలె

వెనువెంటఁ బురికించె విరులెల్లఁ దొంచె

యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతి ఎట్టె కూడఁగాను

ననుపిట్టె నేయఁ దమి నచ్చు గనమాయ

॥ ఎట్లు ॥ 29

సంకీర్తనాభరణం

లివోసినను(సపు)ల్లడ యేరె ?

లివోక యేరుపడె తగు లింకనెరె

॥ పల్లవి ॥

యిచ్చె నపుడె ఏడె మింకనెరె

మచ్చిక బిలువనంప మరియేరె

హెచ్చి వాకిట మాటాడె నింకనేరె

పచ్చియేకరిపుపన్నపము లింకనేరె

॥ కల ॥

యెరవై పుజవరించె నింకనేరె

మరిగి నేనే తాననేమాట రేరె

ఇరవై మెచ్చగి మెచ్చె నింకనేరె

సరవాయ బనురెల్ల తాగు లింకనేరె

॥ కల ॥

యెన్నికగా నను గూడె నింకనెరె

మన్ననలు వద్దనంగ ముయేరె

ఇన్నిటా జాణరినారె ఇంకనెరె

పన్ని శ్రీవేంకటపతి బాయ నింకనేరె

॥ కల ॥ 3 ॥

స 1206

శ్రీరాగం

ఎమ్మెలు నేయంగబోతే నియ్యు బయట బడె

కొమ్మరెల్లా నిండులరే ' గోరాదిగొనేడు

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకు నవ్వబోతే పెత్తెలు పెళ్ళిజుమ్మి

తోడనే రేపల్లెవారు తొంగిచూచేరు

ఆడ రాగాలునేసితే నావుల వచ్చిజుమ్మి

మేడెపుబ్రహ్మదురెల్లా మింట నున్నారు



1. గోర+అది+కొనేడ = హెరమైన మనోవ్యాధి పొందుదురు కావచ్చు.

చిత్తగించి చూచితే ? సిగ్గులు లేగేటట్టు
 మొత్తమై గోపించెల్ల మొక్కచున్నారు
 మత్తిలి మెయి సోకనీకు మాకులు మరిగిపడి
 నొత్తినకింసాడులెల్ల ముప్పలించేరు " ఎమ్మె "

పాదమునఁ జిమ్మఁబోతే బండ్లు బండుబండయ్యా
 వీడులవీడులవారు పెరగించెరు
 ఆదిగొని శ్రీవేంకటాద్రిపితలుఁడ నన్ను
 యాదెనఁ గూడితివి మాయుండివా రాదేరు " ఎమ్మె " 31

నామలెల

పొద్దువోకలకు తనపొందు నేసితిఁగాక
 నిద్దపుజాణఁడు దనతో నే నేటిదే " ఎల్లపి "

తనువు దనకాఁగిబండు తెలఁపు పరిహరించుచు
 యెనసె నిదె నాలోన నేటివలపే
 కనుచూపు తనమీఁద కడునాన రతిమీఁద
 కొనరంటలాయ నా గుణమేటిదే " పొద్దు "

మోవి దనపదనమలను ముచ్చట మువములయలను
 యీపలావలను నా నేటివలపే
 వావి దనమానముపై వర్తనలు మోయుపై
 నావలనఁ గలిగె నాననుపేటిదే " పొద్దు "

నగవు దనచేతలం నాని మేలములం
 యెగువదిగవలనాయ నేటివలపే
 వగలో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు దా ననుఁ గూడె
 మొగమెదుటఁ దనకు నామొక్కులేటివే " పొద్దు " 32

అహారి

మఱవరే యామాట మనసొకలాగయ్యా
యెఱగనైతిఁగాక యెరవు సతమౌనా "పల్లవి"

చెల్లలేవే యిఁకఁ దాను చేసినచేతలెల్లా
మొల్లమిఁ గోలుముందై నే మోహింపితిని
ఇల్లిదె యెక్కినవాని కేనుగ గుఱ్ఱనుమాట
పొల్లవునా తన్నురకె పొదిగే నెఁ గాక "మఱ"

తగులేవే ఇఁక నేఁడు తానాడేమాటలెల్లా
వెగ్గటై తా విడిచినా విడువలేను
వగ విరిగినబండివారే వెఱ్ఱులన్నమాటఁ
నెగడియుండఁగా నేనే నెర నింతకార "మఱ"

మించెలేవే తా జేసినమేకులపిసఁబుమెల్లా
కొందక తనకాఁగిటఁ గూడితి నేను
అంచె శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నంటితే 'చిసలతనేట
మంచిదిగాదా నేనే మఱచితిఁగాక "మఱ" 33

సాశంగం

కంతునిబలఁగము లివివో కైతప్పొ సేమన్న
సంతంబయ్యినమీఁదట సందొతువు గాని "పల్లవి"

సరుగన దగ్గరిరా కిటు చనుజక్కవ లిటు బెదరీ
అరుదుగ మరేమిగలిగిన నందుండే పలుకు
గరిమలఁ బలువకు మఱలేసి కంచపుమో పిదె యదరీ
యిరవుగఁ జేసన్నలనే యెరిఁగింతువుగాని "కంతు"

నిలువునఁ జూడకు మంత్రేసి నెరిఁదుమ్మిద లివె య(యె?)గిసి

వలపు లవేమి గలిగినా వడిఁ దారఁగఁజెల్లు

కలకలనవ్వకు మంత్రేసి కరములచిగురులు గదలీ

వెలిసే నీయెమ్మె రెంటు పెచ్చెల్లుదుగాని "కంతు "

కాఁగిట కడుఁబీడించకు నన్నుచకోరము అదిరీ

మాఁగినరతు లేమిగల్గా మిన్నించే చూపు

వీఁగక పాసుపుపై శ్రీ వేంకటపతిఁ ననుఁ గూడితి

అఁగిననిటూర్పు లడఁచి అరవఁజతువుగాని "కంతు " 34

దేసాళం

అంతయు నీకే చెల్లు నవులేవయ్యా

అంతర మెఱుఁగుదువు బోలేవయ్యా "పల్లవి "

నేరక నే మీఁదమీఁద నీట పెరిపఁగఁబట్టి

ఆరిటానఁబెట్టితి నీ బోలేవయ్యా

ఆరీతి వేరునేయక అడికు నే లఁబట్టి

ఆరితేరెఁ బనురెల్లా నోలేవయ్యా "అంత "

యేమీననక నీరె యిచ్చకాలాచిఁగఁబట్టి

ఆమాఁటలాడితిను బోలేవయ్యా

కామించి వొకరివరె గ్రయ్యాళించకుండఁబట్టి

ఆమీఁద నొత్తుకవచ్చే వోలేవయ్యా "అంత "

కాదుగూడదనక నీకై వంఁముగాఁబట్టి

ఆదరించి కూడితివి బోలేవయ్యా

యీదెస శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్ను మెచ్చఁబట్టి

ఆదెస నవ్వులు నవ్వే వోలేవయ్యా "అంత : 35

నామంతః

ఏమయ్యానోకాని యదనోయమ్మా
ప్రేమతో వక్షును పెంచితినే

॥ పల్లవి ॥

చల్లుజూపులు పతి చెల్లంగ నుండె
జల్లురనె నిచ్చట నోయమ్మా
కొల్లగా నవ్వి కొనరంగ నుండు
చెల్లఁబో నాకు చెమరించెనే

॥ ఏమ ॥

పేరుకొని తాను పిలువంగ
యారీతిఁ బురకలేలో యమ్మా
పూరకే గోర నొడియంగ
దారిఁబడి మేలు పురకెక్కెను

॥ ఏమ ॥

మోననునఁ దాను మొక్కంగ
నానె సిగ్గు యన్నతి నోయమ్మా
పాని శ్రీవేంకటపతిఁ గూడింగ
తానే ననె తి తగుఁడుగునే

॥ ఏమ ॥ 36

రేకు 1207

నామంతః

ఏచేత కేచేత యిందుకేపో పెరగయ్యా
చేచేత బెనఁగేవు చెల్లనొక్కఁగాను

॥ పల్లవి ॥

పెదవులనె గొణంగి 'బెట్టి తీర్చే' విదియేమే
చెదరక నే నీకు చెత మొక్కఁగా
కదలఁగన్నులఁ జూచి కనరే విదియేమే
యెడట నీ కాకుచుట్టియారఁగానో

॥ ఏచే ॥

మచ్చరమే పచరించి మారుమోమయ్యేవేమే
 విచ్చనవిడి సురటి విసరఁగాను
 కొచ్చికొచ్చి ముక్కుననే కోపగించే విదియేమే
 యిచ్చగా నెరులఁ జిక్కు లిటు దిద్దఁగాను " ఏచే "

నవ్వినవ్వి అగదాలు నటియించే విదియేమే
 పువ్వుఁబానుపున నిన్నుఁ బొదుగఁగను
 యివ్వలనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గూడితిని
 అవ్వల మైమఱచేవే అధరమీఁగాను " ఏచే " 37

పాడి

దొడ్డదొర దానై తే దోసమాయనా
 గొడ్డేరునిష్ఠారములే కూడాయనా " ఏల్లవి "

కాకలఁబెట్టినవాఁడు కన్నుల నివ్వీగదే
 చీకాకై యాఁడు న్నమే చెడఁబోయనా
 చేకొని తా రానివాఁడు చెలులా నంపీగదే
 కాకునేనేదే తనకుఁ గడమాయనా " దొడ్డ "

మోవఁగనాదినవాఁడు మోసాన నున్నాఁడుగదే
 దావతితో పలచుటే విప్పాయనా
 వావిదెలిపినవాఁడు వగల నేచీగదే
 మావంటివారికన్నా(న్నీ?)రే మనసాయనా " దొడ్డ "

పచ్చిగాఁ గూడినవాఁడు పంతము నాడీగదే
 ముచ్చటలు చెప్పినదే మోసమాయనా
 ఇచ్చకుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నేరే నిచ్చె
 పచ్చినాపాయమే తనపాలాయనా " దొడ్డ " 38

వరాళి

ఎక్కడి కేగితివని యేమి నేనేవని

చక్కనిసతులు నిన్ను సాదించరా

॥ పల్లవి ॥

చిందరవందరలనీచెక్కులచెమట చూచి

ఇందు నెవ్వరై నా విన్ను ఇదేమనరా

గందపుబేంట్లు చూచి కందినటుజాలు చూచి

మందెమేళమున ననుమాపించరా

॥ ఎక్క ॥

కన్నులకావులు చూచి కాకలవాదులు చూచి

నిన్ను వాడవారిఁగూడ నిందలెందరా

చిన్నిపులకలు చూచి చింద్రికెమోపి చూచి

సన్నల నిన్నాడవారు సారె నప్పురా

॥ ఎక్క ॥

నీకుఁ గానరాదుగాక నీమేలిపచ్చి చూచి

మేకొని ఇంటివారు కొడిమెలుగట్టరా

యీకడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడి నీవు

వాకిట నుండినఁ జూచి వదనము నొక్కరా

॥ ఎక్క ॥ 39

కాంతోది

ఎదుట నున్నాఁడు వీరె ఇకనేఁటిదే

పుదుదు(టూ)పిగ్గులు దొట్టి నుపమ యెక్కడిదే

॥ పల్లవి ॥

నన్ను నేనీ పిలిచిని సరసుఁడు వారె కొల్లి

యెన్నఁదూ మాటాడుక(టూ)రే దేమందునే

కన్నుల మొక్కులు మొక్కెఁ గప్పురము నా కంటె

యెన్ని ప్రయములు నేనీ నేమి నేకునె

॥ ఎదు ॥

తోరణపు నవ్వీ దొంగటివాడు కా-
 నేరీతిఁ జిత్త మెఱుంగ వికననేటిని
 నారుకొనఁ జూపు చూచి నను పెన్నఁదూ లేదు
 కోరినరతుల కింక గొనమొద రెట్టిది

॥ ఎదు ॥

పానుపుమీదికిఁ దీసిఁ జైఁ దనగుణము గాన
 మేనుమేను పోకితె... మెచ్చుపేటిది
 యానెపాన శ్రీవేంకటేశుఁ డింప నేసి కూడె
 మోనమున వాపురెంచి మొఱుంగఁ జోచేరే

॥ ఎదు ॥ 40

శ్రీరాగం

ప్రాణనాయకుఁడు వాడె ప్రాణేశ్వరిపి పు
 జాణపు నీ విన్నిటాను చలమేటికే

॥ పల్లవి ॥

వీడనాడవచ్చుఁగాని వెంక షేడుకొరారు
 కూడెరు మీకె పోదు కోప మింతలే
 నీడలు వేరైతోడు చు విక్కఁచేకాదా
 యీడనాడ నుండేవంటాయేని నమ్మవే

॥ ప్రాణ ॥

అలుగఁగవచ్చుఁగాని అట్టై కిందువదరాదు
 కలసేరు మీకె పోదు కపటమేలే
 పలుకురెన్నైనాఁ దోడు బాస విక్కఁచేకాదా
 పులక రివేదవంటా పోర్లనేటికే

॥ ప్రాణ ॥

తప్పు రెంచవచ్చుఁగాని తారుకొణిందరాదు
 యెప్పుడు మీకె పోదు యెరవేటికే
 అప్పుఁ డిదే శ్రీవేంకటాద్రిపుఁడు విన్నుఁ గూడె
 కుప్పగించి నవ్వెనంటా గోరఁ జింపనేటికే

॥ ప్రాణ ॥ 41

సారావళి

కలవి లేనివి గొన్ని గడించుకొందువగా

పురికించితేనే మేలిపోలికలు దప్పినా

॥ పల్లవి ॥

నిన్ను నన్ను నీగుణము నే మానిపేనా కొంత

కిన్నెరమీటలు గిరిగింతుగా

పన్నినచన్నులమీదిపయ్యద దొంగిలేనే

తన్నుదానే వాయించేటితాములు దిప్పినా

॥ కం ॥

జాణతనలాది నిన్ను జంకించేనా మరి కొంత

దీదెలోనే వివరాలు వెల్లింతుగా

కాదెముగా జెనురించి నాచీర చదివితేనే

రాణించి యాకాపనిలో రచనలు దప్పినా

॥ కం ॥

అయములంటి నిన్ను నణచేనా మరికొంత

కాయపుటంత్రాన నన్ను గామితుగా

చేయరా శ్రీవేంకటేశ చేకూడగా జొక్కితేనే

వాయించేటితలతులలో పడినల దిప్పినా

॥ కం ॥ 42

రేకు 1208

వరా

అందుకేమి దోసమా అయినట్టియ్యాగాని

పొందినయప్పుడుగాని పూవు గానరాదురా

॥ పల్లవి ॥

కోమంపుకృష్ణుడ నీ గొల్లబారినమేల

కామునిగరిదీగాని కానరాదురా

బూమెల నీవాడుకొన్న బొమ్మబారినమెల్ల

సామిడిగొల్లెతలందే పచ్చిదేరీ బదరా

॥ అందు ॥

విగ్గులమునులతోడ నీచదివేవేదములు

నిగ్గుల¹ కొట్టఁగొనల చేగదేరీరా

దగ్గరితే నీకుఁ బెద్దతనముతో పూజరెల్ల

అగ్గపువెన్నముచ్చిమియందు చూపీ (పే?) బదరా || అందు ||

చక్కఁగా నీదొడ్డరా...నపుదొరతనమెల్ల

తక్కి నాపువరిసురతమే చూపీరా

అక్కరై శ్రీవేంకటేశ ఆయమంటి కూడితివి

దిక్కుల నేమిసేసినా దేవుడ వనేరా

|| అందు || 43

సామంతం

వెలుగే మనకు వెదమంకు దనకు

యెఱుకా మఱపునాయ నేమిసేతమే

|| పల్లవి ||

చిత్తఱు దొక్కఁ డెఱుంగు నిపుఁ దొక్కఁడే యెఱుంగు

ఇత్తలఁ జెలియమననెట్టుగనేమే

మొత్తపుమోసముతోడ మొక్కినా నూరకున్నది

హత్తి లిరవాతిమాట లవి యేమాడుదమే

|| వెలు ||

అట్లు గోవి రెఱుంగు మీఱఁగ రాముఁడే యెఱుంగు

ఇట్టె యీ చెలిపలు కెట్టు వినేమే

గుట్టువిడిచి నవ్వినా గుఱము చెప్పకన్నది

¹కట్టఁగడవటఁ బతి కన్న దేకానుసే

|| వెలు ||

చందురుఁ దొక్కఁ డెఱుంగు సరిఁ జకోర మెఱుంగు

పొంది చేరి మోముకళ పొగడెదెట్టే

అందపుశ్రీవేంకటేశుఁ డందకే విచ్చేసి కూడె

ఇందరముఁ జెలిసిగ్గు రెట్టు వెళ్లనేతమే

|| వెలు || 44

1. కొట్టఁగొన, కట్టఁగడ-ఇక్కడం దరసున్న విద్యము. కమిళవల్లనాదిహా:

నాధరామక్రియ

పవిగల దింకాఁ బదరకువే

మనుఁ డాదివిగతి గందముగాని

॥ పల్లవి ॥

మనసున నొకటియు మాటల నొకటియు

ననువున రెండును నశపకువే

మనుపటికోపము మొక్కినఁ బోయీ

తినఁదిన వేములు దీపురెకావా

॥ పని ॥

చివ్వలఁ గపటము చిగ్గరినఁ గూట-

మివ్వల నవ్వల నెంగున

నవ్వల నట్లు నమ్మికఁ బాసీ

పువ్వఁగఁ బువ్వఁగఁ బూఁపరెకావా

॥ పని ॥

సిగ్గులమొరఁగులు చింతలవెరగులు

యెగ్గులయేతులు యెకనేలే

యిగ్గతి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

సిగ్గులయదము నీడతేకాదా

॥ పని ॥ 45

నాట

ఇంతులఁగందఁజాలు నెవ్వఁన్నా నెఱుగవు

ఇంత కాతరించిపడే వింటికి రాలదా

॥ పల్లవి ॥

మానరాదా ఇటువంటిమాటలు దొరలనోట

నావితేను విన్నవారు నవ్వరా పిమ్ము

కానితిట్లు దీర్చేవు కడుఁబెద్దరికాలకు

మానవుగా ఇటువంటిమాటోడిచలము

॥ ఇంతు ॥

పట్టరాదా పాయ మింత పచ్చిచేతరాజపు నీ-

యట్టివానందుఁ గలితే నాదరా నిన్ను

ముట్టి గోరఁ జెనకేపు మోచి యారజముగాను

దిట్టమౌత గంటి నాకె తేరిచూడనేటికి

॥ ఇంతు ॥

పుండరాదా కొంతవది పూరటగా జాణఁదవు

మెండుగాఁ దమకించితే మెత్తురా నిన్ను

కొండలశ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను విద్దె

బందుబాతు లికనెల పంకమెక్కె నివుడు

॥ ఇంతు ॥ 46

బో?

నీవు నాకు దాఁచనెల నిజసుద్ది

చేవదేర వేదములో చెప్పేటిసుద్ది

॥ పల్లవి ॥

విందెను లోకములోన నీవు గోపికలనెల్లా

అందనే బలిమి నేకువన్నసుద్ది

మెందాయ నదివో నీమేనమానుఁ జంపి

దండిమధురవతులఁ దగిలినసుద్ది

॥ నీవు ॥

వింటిమి నీకకుఁగాను వేవేయికోతులఁ గూడి

బంట(బు?)తనమున పాటువడ్డసుద్ది

కంటిమి సిగ్గువిడిచి కడుఁ బురనకులత్తై

గంటక విత్తలేతిరిగినసుద్ది

॥ నీవు ॥

నెగడె వరాహమునై నీమేవిరోత చూడక

పొగడి భూసతి నీవుపొందినసుద్ది

అగదాయ శ్రీవేంకటాద్రిన నీ విందిరమ

తగ మెడఁగట్టుకొని దై వమైనసుద్ది

॥ నీవు ॥ 47

రామక్రియ

ఇందునే బతుకవయ్య యిన్నాకత్తైనా వీవు
కందువ గంటివిగా యిక్కడనున్నవేళను " పల్లవి "

ముచ్చటాడగలిగెగా ముదిత ఏకొక్కతైనా
తెచ్చురేగి నాతోనలిగినవేళను
పచ్చిపొగలిగిరిగా వాకిటికి వాడవారు
నచ్చుకొట్టి విన్ను నే మనసుచూచేవేళను " ఇందు "

యిత వవ్వగలిగెగా యిరుగు పొరుగు నీకు
చెంతల నే విన్ను సాదించేవేళను
పొంతనే కలిగిరిగా బుద్ధులుచెప్పేవారు
దొంతులు నే నంటగాక తొలగెనున్నవేళను " ఇందు "

దగ్గరియుండగల్గెగా తగినచుట్టాలు నీకు
నిగ్గువడి నే దలవంచినవేళను
ఆగ్గమై శ్రీవేంకటేశ ఆదరించి కూడితివి
వొగ్గి నే బానుపుమీద వొంటినున్నవేళను " ఇందు " 48

రేకు 1209

బాళి

మా కావవి గాడు మావివిపై దప్పు లేదు
చేకొన్ననాయకుడవు నీకడమేపో " పల్లవి "

పిగ్గుంబెలితేకాని చేతంబెలితి లేదు
యెగ్గువట్టేవునుమ్మి నీ వీయింతివి
దిగ్గన నాకెప్పితి తేరుద కుండితే నేడు
నిగ్గుల వింతటిమీద నీకడమేపో " మాకా "

పంతుముచలమేకాని పాయము వెలితి లేదు

వంతువాను లెంచి మోము వంచేవునుమ్మి

చెఁ(చెం)తల బుజముమీఁద చేయివేసి కుచముల

ఇంతటఁ బట్టకుండితే యీకడమేపో

॥ మాకా ॥

రాఁపై నకడమేకాని రతులవెలితి లేదు

కోపగించెనంటాను కొంతేవునుమ్మి

యేవున శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిన్నుఁ దానె కూడె

నీపడఁతి నెడనీతే నీకడమేపో

॥ మాకా ॥ 49

సామంతం

వద్దనకురే నన్నునేల వలలఁబెట్టినే

పొద్దువాడ్డునకు నెగపోసినే రమణుఁడు

॥ పల్లవి ॥

పురకుండఁగానే వోకటొకటే తలఁపించి

అరీతిఁ గొనరి మాటలాడింపించినే

మేరతోఁ దలవంచితే మిక్కిలిమాయలువేసి

చేరి తానేమైనఁ జూపించినే రమణుఁడు

॥ వద్ద ॥

మఱచి నిద్రించేవారిమర్మపుఁగళలు రేచి

గిఱిగొన మేను పురికింపించినే

గుఱిగా నేఁ బాడఁగాను కొనగోర గిరిగించి

నణుటగా నెలవుల నవ్వించినే

॥ వద్ద ॥

అచ్చపుసాజాన నుంచే నడనే పానుపు చేరి

పచ్చిచేసి నన్ను సిగ్గుపరపించినే

యిచ్చుల శ్రీవేంకటేశుఁ దింతలోనె నన్నుఁ గూడి

ముచ్చటాడి నాచేత మొక్కింపించుకొనినే

॥ వద్ద ॥ 50

ముఖారి

అన్నియు మరుఁ దెలుఁగు నొనే తాను

సన్నసేసి కాననీవిజ్ఞాఁదే తాను

॥ పల్లవి ॥

అసలానలఁ బెట్టి అరియించుటఁగాక

వేసాలకు మున్నుంసి వేళమే తాను

బాససేసి యింతలోనె పాడిదప్పుటఁగాక

దోసాన కొడిగట్టిని దొడ్డఁవాడే తాను

॥ అన్ని ॥

పచ్చిమాఁటలాడి నన్ను భ్రమయించుటఁగాక

నచ్చుకొట్టి కొంతగొంత నవ్వినే తాను

కుచ్చి నన్ను దగ్గరుచు గోర్చుదాకించుటఁగాక

పెచ్చుగాఁ బెట్టకుమంటఁ బెనఁగినే తాను

॥ అన్ని ॥

గక్కనఁ గాఁగిటిలో నేఁ గరఁగించుటఁగాక

ముక్కుమీఁద నొంటివేయి మోపినే తాను

పక్కన రతుల సరి పంతమాడుటఁగాక

దైనశ్రీవేంకటేశుఁడే తాను

॥ అన్ని ॥ ౮॥

సాళంగం

ఏమినేయవచ్చుఁ దొల్లి యిటు నోచినఁ(నంః)తేకాక

వోమిననీమాఁట నీకే వాప్పనాయఁగా

॥ పల్లవి ॥

అకడనే వుండ వేడుకాయఁగా నీకు నే-

నీకడ నీకు వలచి యిటు బుండఁగా

అకమోము చూచుటే పనాయఁగా నీకు నేఁడు

నైకొవి నీదిక్కు నేఁ దప్పకచూడఁగాను

॥ ఏమి ॥

మంతనమందే నీకు మనసాయఁగా నేఁ
 జింతతో నీకుఁగా మరి(ది)చెదరఁగాను
 పొంత జాణతనమందే పొద్దువోయఁగా యీద.
 వింతపీవిరహావ నే వేగించఁగాను

॥ ఏమి ॥

తగునాకాఁగిట నాకె తలపాయఁగా నీకు
 విగువుఁగాఁగిట నేఁ బెనచఁగాను
 నగుతా శ్రీ వేంకటేశ నన్ను భ్రమయించితిగా వేఁ
 బగటురతుల నీతోఁ బంశమాడఁగాను

॥ ఏమి ॥ 52

శంకరాభరణం

ఆనతియ్యఁగదవయ్య ఆకడనీకడ నీకు
 తానకవుఁగానుకలు దిక్కెనో దక్కదో

॥ పల్లవి ॥

మోవిలేనెటోనాలు మోనునవ్వుమోనాలు
 ఆవలఁ జెరి యొకతె. అంపె నీకదే
 కావికంటికుంకుమలు కమ్మపూర్పుసురటులు
 యీవల నీ కంపితివి యెక్కెనో యెక్కదో

॥ ఆన ॥

చేసన్నవీదేలు చిమ్ముగోరిమేదేలు
 పోసరించి వేరొకతె పుత్తెంచె నీకు
 యీనుఁజెమటవన్నీరు యింపుగాఁకలరతులు
 వానికి నే నంపితివి వచ్చెనో రాదో

॥ ఆన ॥

పలుకులకప్పురాలు భావరతిచప్పరాలు
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిచ్చె నెవ్వతో
 బలునరసపుమొక్కు పాన్పుపై కూటమిచొక్కు
 తలఁగక నీ కిచ్చితి తనిసెనో తనియదో

॥ ఆన ॥ రసి

తెలుగుఁగఁబోది

చెలువుఁడ విదె నీచి త్తముకొలఁ దిఁక

వలచివసతి నటు వదలేనా

॥ బల్లవి ॥

యేరీతి నీవిపు దెరవుగ నడచిన

కూరిమి నే విఁకఁ గొనరేనా

పోరచికాంతలపొంపిల దొంగిలె-

తారుకొణలకుఁ దగిలేనా

॥ చెలు ॥

పాదగునీమై పచ్చిగ వడచిన

వాడులకును నే వచ్చేనా

యేదెసనుండైన యీపొద్దు వచ్చిన

కాదు గూడదని కనరేనా

॥ చెలు ॥

యెంగిలిమేనితో యిటు నన్నుఁ గూడిన

అంగము లంటక అలిగేనా

చెంగటఁ జొక్కితి శ్రీవేంకటేశ్వర

వెంగలిసిరితికి వెఱచేనా

॥ చెలు ॥ 54

రేకు 1210

పరాళి

దక్కినంటే చాలవా తమక మంతేకాల

కక్కసాన యింతలేసి కతలేరే తనకు

॥ బల్లవి ॥

మనసు తన కిచ్చితి మాటలు నే నాడఁ గావి

వినయమేటికిఁ జేసి విడుమనవె

చనవు దనకిచ్చితి నరనమలొడఁ గావి

నమవుల యింతలేసి నవ్వులేరే తనకు

॥ దక్కి ॥

క్రిగితలుగలివి విలుముతో వచ్చుములు.

గక్కనఁ బ్రాణ మిచ్చితి తాయ మంటపియ్యఁ గాని

తక్కినదాన లింతేల తలమనవే

చక్కఁజూడనిచ్చితిని సమకూడరాఁ గాని

వక్కజించి పేరఁ వియవఁగనేలే తనకు

॥ దక్కి ॥

సేసవెట్టనిచ్చితిని జీరదియ్యనియ్యఁ గాని

వాసురెక్కించేపంఠము పలదనవే

యీసుదీర శ్రీవేంకటేశఁ దీర్చె నన్నుఁ గూడె

ఆసల రతికిఁ జొచ్చి అంపేలే తనకు

॥ దక్కి ॥ 55

లలిత

విన్నవించితిమి ముందే వెనక నెఱఁగరాదు

పన్ని మాటదప్పితేనే పచ్చిదేరుసుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

మదనుఁడెక్కడితేజిమాటలాడే దీచెలియ

వదనము చంద్రునివంటిది

యెదుటఁగోవిలకూత దీతెతో 'నీ' వెన్నఁదైనా

పదరి 'నీ' వలిగితే బై వచ్చుఁజుమ్మీ

॥ విన్న ॥

కారుమెఱుఁగుంపంటికన్నులమిఁమిల దీతె

తోరపుమేఘమువంటితురుముది

నారసపువిరులలేనవ్వల దీపెతోడ

చేరి మారుకొంటేను చిమ్మిరేఁచుఁజుమ్మీ

॥ విన్న ॥

తెలనఁ జుట్టుకొనేతీగెంపంటిచేతుంది

పులుకుగాలివంటిపూరుపులిది

బలిమి శ్రీవేంకటేశఁ పాలించితి వింతిఁ గూడి

తులదూఁగకున్న రతి దూరునేనుఁజుమ్మీ

॥ విన్న ॥ 56

సామంతం

మర్మములే వేరుగావి మనసు లొక్కచేపో
కూర్మలే వింతలుగావి గుణము లొక్కచేపో || పల్లవి ||

రెప్పలే యద్దముగావి రేవుమాపు మీలోన
కప్పి చూపులు కలిసికనిపించుటో
అప్పటి గుఱగిరులే అ(అ)నేటియద్దముగావి
వాప్పగుఁగాఁగిలి సదా వొక్కటియాయటో || మర ||

మోవులే యద్దము గావి ముంపుమోవిశీవులేనె
తోవల నొకటొకటి తొరలించెటో
యీవల మేనుమేను ఇవి రెం దింతేకాని
సావదాన మిద్దరికి సమరతే పో || మర్మ ||

రేకలే పెక్కులుగావి రెట్టింది ఇద్దరికి
యీకడ మరుగురుకు లి వొక్కచేపో
చేకొను శ్రీవేంకటేశ చింత నలమేలుమంగ
పైకొనుమోహము లనుభవన లొక్కచేపో || మర్మ || 57

ముఖారి

ఐనపవి యాయఁగాక అవుఁగాము లిఁకనేరె
నేనానేవలు గంటి చెప్పనేరే మాఁట || పల్లవి ||

కమ్మలకెం పది దేరె కాఁకలనే తెల్లవారె
యెన్నఁగ తనతో వింకా నేరే మాఁట
నన్నవుఁజెమట రేఁగె జాణఁబులకలు మూఁగె
యిన్నిటికి నోచితి నే విఁకనేరే మాఁట || ఐన ||

మోమున కళలు మించె మోవితెంపు లంగమిం(విం?)చె
 యేమిటికి తవలో వింకేరే మాఁట
 కామునేటు మేనఁ దేరె గందిపుబేంట్లు రారె
 యామరఁగు వింటిఁ గింటి వికనేరే మాఁట " ఐన "

కడసారెఁ గాఁగిలిందె కైవఱమై నాకుఁ బొందె
 యెడవు తగవు దేరె నేరే మాఁట
 అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నన్నుఁ గూడె
 యెడమిచ్చి సంతసము లికనేరే మాఁట " ఐన " 58

దేవగంధారి.

పాలుగారీ చెక్కంటితే పనివిడ్డఁడూ చన్నుఁ-
 డొంట పెదవులు చప్పరించి విడ్డఁడూ " పల్లవి "

కాచేపూచేమాకులైన కడంకు దొడ్డివి
 చేచేతనె తినవారిచేతివిడ్డఁడు
 వాచవికి యిండ్లు చొచ్చెవ్వరికుండలైన దొడ్డి
 యేదాయ నేమిటఁగరే యెఱుంగఁడు విడ్డఁడు " పాలు "

కొరముట్టుబిండియైన కూంఁ గాలఁదప్పివి
 యారవై పాములమడు గీఁదఁజొచ్చివి
 మరుగ నావుంఁగాచి మల్లరాల విరిచివి
 గరుగ బుద్ధిచెప్పరే తలమరివిడ్డఁడు " పాలు "

వచ్చివచ్చి వయనెక్క వనితల వలసిందీ
 కుచ్చిపట్టి కొండ గొడగుగ నెత్తివి
 అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డందరిపారిటివాడు
 యచ్చలాది మెప్పించరే యే కులాఁ దీ విడ్డఁడు " పాలు " 59

రామక్రియ

మాతో మాటలు మరి యేలాదేవు

తోతో ఏకింక దొరకెగా నేడు

॥ పల్లవి ॥

నిలరునిధానము నెంతజును మిది

కొండలు కోట్లు గురుకుచంబు లివె

పండినవంటలు పలుకుటధర మిది

అందనె రమణుడ అబ్బెగా ఏకు

॥ మాతో ॥

తమ్మివనంబులు తరుణిపాదములు

తమ్మినకరములు కల్పకకాళలు

పుమ్మిడివయ నీది పూరెడియమృతము

కమ్మర నీకిదె కలిగెగా నేడు

॥ మాతో ॥

తరుణివదనము (నుం)దపు(ఁ)దోరణములు

తెరివకాగిరి గృహప్రవేశము

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశ 'నీకు రతి

ఏరుల నీకెతో జెల్లెగా 'నీకు

॥ మాతో ॥ 60

రేకు 1211

కాంబోడి

మానరమ్మ తెలులాల మరి పను లింకనేల

కాపిరేరే వాడబాట్లక్కడ నయ్యాగాని

॥ పల్లవి ॥

మనసెనయనిచోట మాటాడిన మాట గాదు

చెనకిన కడుగడు చేడుగాని

ననువులేనిచోట నవ్వినా నవ్వు గాదు

వానరంగ జై జైల్లవుడుకులేకాని

॥ మాన ॥

కూరిమిరేనిచోట కూడినఁ గూఁదమి గాదు

అరీతి నుండెడిసరిఅఁకలుగాని

మోరతోపురై నచోట మొక్కినా మొక్కు గాదు

వేరొక్కఁజాడరై నవెంగముగాని

॥ మాన ॥

యింపులమేనచోటి కేమన్నా నెగ్గు గాదు

జంపులమోహములోనిసటలు గాని

తెంపున శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁ డిట్టై వన్నుఁ గూడె

ముంపులబోరామి గాదు మోహమేకాని

॥ మాన ॥ 61

మేఁదబోళి

చెప్పినవారిబుద్ధులు వేయనైతిగా

కప్పురపుమోవెల్లఁ గడువాడెఁజమ్మి

॥ పల్లవి ॥

దువ్వటపుచంద్రగాని శొన్నదోఁగెఁ జెమటల

నవ్వకుమన్న మానపు నాయకునితో

పువ్వులు గోయకుమంటే పురుషునియెదుటను

చివ్వన మరునమ్ములు చేయినాటకుందునా

॥ చెప్పి ॥

గాఁటపువిట్టార్పులు కపిరితేఁ బతికోడ

మాటలాడమకున్నాను మాననైతిగా

మేఁటికురుమెల్లా జారె. మిక్కిలిరఘుదానితో

వాటపుసరసములు వద్దంటిగా

॥ చెప్పి ॥

పూసినకుంకుమపూఁత పులకంఁ బేల్లెత్తె

అసంఁ బ్రాజ్ఞేయరు నఁటుకోఁగాను

మేనుంఁ బరవశము మీఁదమీఁద వచ్చె నదె

దాసం శ్రీవేంకటేశుఁ డైకానితే నంటిగా

॥ చెప్పి ॥ 62

సామంతం

అందరి కొక్కచే చాలు అడ్డకు మొగలకు
ముందటెత్తు వేరె నీతో మోవనాడవలెనా " పల్లవి "

వలపుల యీడియీడి వాసులకే లోఁగిలోఁగి
అలుకరే తవ్వితవ్వి యదై సవ్వి
చెలఁగేటివిరహివి చింత మాన్పు నెఱఁగవా
చెలి నింతే నీకు నేను చెప్పిచూపవలెనా " అంద "

బలిమై చేయి చాచిచాచి పంఠాన మెయి దోచితోచి
పలుకాఁకఁ గందిరంది భామలఁ బొంది
కులుకుజాణఁడవు నాకోర్కి దీర్చనెఱఁగవా
ఇల నే జవ్వని సంతే ఇంతరట్టు వలెనా " అంద "

పలుకురే చల్లచల్ల పారిపారి మల్లిమల్లి
'వలరాచపనులకే వయ్యాళి వైల్లి
తలచి శ్రీవేంకటేశ తగ వన్నుఁ గూడితివి
వెలయు నీదేవి నింతే వేడుకొనవలెనా " అంద " 63

బొలి

పసిడిచీరవాడవు పాలుదచ్చితివిగాన
పసిడిఁబోలినది చేపట్టెను నీకరము " పల్లవి "

తొలుతనే చందురునీతోడఁబుట్టుగనక
పొలుపుఁజందురుమోముపోలికై నది
కళల చింతామణికందువచెల్లెలుగాన
తగుకుమానికపుడంతములఁ బోలినది " పసి "

మంచి యైరావతిముతో మగువ నైదోడుగాన

ముంచినకరిగమనముఁ బోలివది

పంచలఁ బారిజాతపుభావపుసోదరిగాన

యెంచఁగ చిగురుఁబోరె నీకెపాదములు

॥ పసి ॥

తామెరతొట్టెలలోన తగిలి తానుండుఁగాని

తామెరకన్నులఁబోలి తనరినది

యామేర నిన్నిటాఁ బోలి ఇన్నిలక్షణములతో

నీమేన శ్రీవేంకటేశ నెలవై నిల్చినది

॥ పసి ॥ 64

గుజ్జరి

ఆటదాన నపుట లిప్పా అంతేకాద

ఆటపాటలాయ బదు కంతేకాద

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తియ్యఁగాను గోరుదాకి యిందరిలో

అంగమెల్లాఁ బురికించె నంతేకాద

పుంగిటిగా మగనాలి కుండరాదా పూరిలోన

అంగభంగాలఁబెట్టేవు అంతేకాద

॥ ఆట ॥

మేరమీరి నగఁగాను మీదమీదఁ జెక్కురెల్లా

ఆరితేరి చెమరించె నంతేకాద

పూరకే వోయమ్మ నీకు పుండవయ్య వెఱుతుము

ఆరవితాప మందించే వంతేకాద

॥ ఆట ॥

అకనుడిచి కొమ్మంటా ఆనవెట్టే వండనుండి

ఆకడివారు చూచేరు అంతేకాద

చేకాని శ్రీవేంకటేశ చేయిమీరి కూడితివి

ఆకెనుడ్తులు చెప్పేవు అంతేకాద

॥ ఆట ॥ 65

కాంబోది

ఉండనుండఁ దరితీపు లొగరాయఁగా
పండినవలపులెల్లాఁ బచ్చియాయఁగా || పల్లవి ||

వాలాయించి మాయంటికే వచ్చేనన్నవాఁడు నేఁడు
లేలే ఆకెయింటి కేగె లెస్సాయఁగా
నాలినేసి నన్ను నింత నమ్మించి యిల్లె తాను
తాలిమిఁ బరాకునేసీఁ దగవాయఁగా || ఉండ ||

యారీతి నేనాడినట్టియేకతపుముచ్చటలు
మేరతో నాకెఁ జెప్పె మెచ్చాయఁగా
పారితెంచి తత్తరానఁ బానుపుమీఁదికి వచ్చి
జారువలపులు చల్లీ సంగతాయఁగా || ఉండ ||

నాకు లోనై యింతలోనే నగుతానే నన్నుఁ గూడి
ఆకెను నాతోనే తిట్టి నరుదాయఁగా
వైకొని శ్రీవేంకటాద్రిపతిగాన యీమాయలు
జోకతోఁ దనక చెల్లు సోద్యమాయఁగా || ఉండ || 66

రేకు 1212

లలిత

ఏటికి వెరవనేల యిందుకుఁగా నే నీకు
మూటిగా తప్పక నీవు చూతువు గాక || పల్లవి ||

చలము నీకుఁ జెల్లితే పొదించ నాకుఁ జెల్లిదా నీ-
¹చలమి(వెలమిఁ) రాజ్యమేలితే ఏలుదు గాక
బలిమి నీకుఁ జెల్లితే పంకము నాకుఁ జెల్లిదా
కులి కెంతగోపించిన కోపింతుగాక || ఏటి ||

గుట్టు వీకింత చెలితే గుంపించ నాకుఁ జెల్లదా
జట్టిగాఁ బగచాటితే చాటుదుగాక
తిట్ట నీకుఁ జెలితేను తెగువ నాకుఁ జెల్లదా
పట్టి యెగ్గు నీవెంతైనాఁ బట్టుదుగాక

॥ ఏటి ॥

నయము నీ వాడితేను నగ నాకుఁ జెల్లదా
బయలుబందె వట్టితేఁ బట్టుదు గాక
ప్రియమై శ్రీవేంకటేశ బెనఁగి నన్నుఁ గూడితి
క్రియతో కళరేచితే రేతువుగాక

॥ ఏటి ॥ 67

ముఖారి

కోపము గాదు తనతో గుట్టుదెలియకకాని
పోపో యెక్కడినుద్ది బూటకమా తాను

॥ పల్లవి ॥

మనసు దెలియఁగాక మాటలు నాకొకదొడ్డా
తనవంకనే మోనము తనరె నాకు
అనఁగానే యెదిరికి నలుకైతోఁచె నిది
పవిలేవిపని నాకుఁ బగవాఁడా తాను

॥ కోప ॥

నెలపు వినకేకాక చేతలు నాకొకదొడ్డా
చలము దనవంకనే జడిసీ నాకు
యిల నిది నిందరికి నెగనక్కమైతోఁచి
వలవని ట్టు గాక వాడువాఁడా తాను

॥ కోప ॥

కాఁక బుండఁగాఁగాక కాఁగిలి నాకొకదొడ్డా
వీకలు దనవంకనే వెలసీ నాకు
యేకట వాయ శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
మాఁకువరె మెమఁబచె మాయకాఁడా తాను

॥ కోప ॥ 68

బొళి

ఓయమ్మ నీలిబిడ్డఁ దోయమ్మ

యాయెడ యశోద నీవెట్టు గంటివమ్మా

॥ పల్లవి ॥

గాలిగొట్టై తిరిగినగామిడివాఁ దోయమ్మ

గోలవరె నుండుఁగావి కోడెకాఁడమ్మా

తాలిమి యించుకాలేని తరువరివాఁడమ్మ

అలరీఁడు నీబిడ్డఁ డదె బుద్ధిచెప్పరో

॥ ఓయ ॥

కడలేవిసాహసాల గట్టు(టి)వాయవాఁడమ్మ

తడమారి ఇందిరిలో తాటఁగట్టమ్మ

ముడికారితి నమల మునిముచ్చువాఁడమ్మ

బడిబడి నుద్దండపనులు మానుపవో

॥ ఓయ ॥

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదినేతలయేరులవాఁడు

వావాత నుడుగులవడ్డికాఁడు

వేవేలు దూరినాను విడువక మమ్ము నేరె

వోవల మాతప్పురెల్ల నోచుచుకొమ్మనవో

॥ ఓయ ॥ 69

దేసాళం

చెల్లనిచేతలు మీరు నేనేరుగాక

గొల్లెతలు హరితోడ గోననాన యేటికే

॥ పల్లవి ॥

బాయిని నవ్వకురమ్మ పొందొంగ వీడంటా

యేలే మీతో పిన్నవాఁడు ఇంతకోపునా

గేలి నేయకురేయమ్మ గీరలు మెయి దీసెనంటా

నీలవడ్డుఁ దిందునెల్లా నేర్పవచ్చెనా

॥ చెల్ల ॥

1. కడవు + అరి అని మఱుకర్తకర్తము కావచ్చు.

యేడుపించకురేయమ్మ యెంగిలిముద్దిచ్చేమంటా
 చూడఁ బిన్నవానితోడ సుద్దు లింతేలే
 అడుకోకురమ్మ సిగ్గు లందరిపేఁజూచెనంటా
 యీడుగానివారితోడ నెగ్గు లింత గలదా

॥ చెల్ల ॥

చెక్కులు గిల్లకురమ్మ చేతలెల్లఁ జేసేనంటా
 పెక్కులు నేరుతుమంటాఁ బేలనేటికే
 యెక్కుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా మిమ్మేలువాఁడు
 చక్కనిబిడ్డని నింశ సాదించనేటికే

॥ చెల్ల ॥ 70

అహరి

ఎన్నఁగు దానెఱుగము యింతదడ వీసతిని
 కన్నె నింత గిడిగిడిగాఁ జేతురా

॥ పల్లవి ॥

చెంపల కురులు జారె చెమట నిండా నూరె
 అంపరేవు చెలి నింకా నలవిలేదా
 ఇంపున దోమతెరలో నింత దడవునేసితి
 సొంపుల మ మ్మీకెమోము చూడనీరాదా

॥ ఎన్నఁ ॥

¹ విలువెల్లఁ బులికించె విట్టాబ్బు వి(చి)మ్మిరే, గె
 అలమి పైఁ జేయివేసే వాసోదమా
 నింపులమేదమీద నిన్న నెల్లా నుండితివి
 కలికిని మాఇంటిదాకా రానీరాదా

॥ ఎన్నఁ ॥

కన్నుల విడ్డుర ధేరీ కండువ పయ్యద జారీ
 అన్నువఁ దొడపైఁ బందే వది యేమయ్య
 పన్నినశ్రీవేంకటాద్రిపతి వింతి నురముపై
 పున్నతి నిడుకొంటివి వొద్ద నుండేమయ్య

॥ ఎన్నఁ ॥ 71

అపరి

చెప్పిపంప వింత యేలే చెలులచే సారెసారె

యెప్పుడును తనబుద్ధి కెదురాడలేనే

॥ పల్లవి ॥

తనతో నేఁ గోవగించి తనదిక్కు చూడకున్న

సువిసి తా నున్న మేడ చూడకుండలేనే

మనసిచ్చి తాను నేను మాటలాడకుండినా తా-

నవివినచెలితో మాటాడకుండలేనే

॥ చెప్పి ॥

కాంకి తన్నంట నేనని గొప్పవొట్టు వెట్టుకొన్న

అంతె దాఁబందేవరపు అంటకుండలేనే

నంటచేసి తనతో నే నవ్వుది నవ్వకుండినాను

గెంటుఁదనమేవిపచ్చికి నవ్వకుండలేనే

॥ చెప్పి ॥

సమరతి సరియక చలముదించకుండినా

అ(అః)మరఁగఁ బరవశమందకుండలేనే

తెమరి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁ డింత నేసి కూడె

కొమెరవయసునసిగ్గులు మానలేనే

॥ చెప్పి ॥ 72

రేకు 1213

అమరసింధు

నవ్వువచ్చి విన్నుఁజూచి నాకు నేఁడుఁ యీ-

రవ్వలు నీకే చెల్లు రాఁసపుడేవుఁదా

॥ పల్లవి ॥

సతికుచములు మోవ సాముచేసినటువరె

సతముగా మోచేవు శంఖచక్రములు

మతకాన నేఁడుకొనేమార్గమున నున్నట్టు

తతి నరయహస్తము తప్పవు నీ విపుడు

॥ వప్పు ॥

1. ఈ భరణము 1, 2 పాదము లొకప్రాస, 3, 4 పాదము లొకప్రాసగా నడచినది.
1వ పాదము 'కొంటె' అని, 2 వ పాదము 'అంటి' అని యుండవచ్చునా .

కామిని నలమిపట్టేగతి అలవాటుగా

యేమరవు కటిహస్త మెంతైనా నీవు

నేమమున ఆకెరాక విక్కిచూచేమతకావ

కోమలపునీకు నిల్వఁగొలుపులే ఇపుడు

॥ నవ్వు ॥

అంకె నుపరిసురత మలవాటు చెడకుండా

పుంకువ శ్రీనతి మోచే పురమునను

అంకపుశ్రీవేంకటేశ అంది మమ్ముఁగాచేటి-

పొంకమున మన్ననచూపులు చల్లే విదిగో

॥ నవ్వు ॥ 73

బౌళి

చెల్లుబడిగలవాఁడు సేసినంతా జెల్లెఁగాక

వొల్లనే రెండూ నడపి వొద్దనేమా నేము

॥ పల్లవి ॥

తప్పకచూచినవాఁడు తలవంచఁ దనకేలే

అప్పుడే యెవ్వరైనాఁ దన్నాడేరా

చెప్పితే గుఱ్ఱనేవాఁడు చేరి నవ్వఁ దనకేలే

తప్పులు నెగ్గులు వట్టి తన్ను సొలనేరా

॥ చెల్లు ॥

వేఁడుకొనేవాఁడు తాను వీరు త్తరములేలే

నేఁడే తన కింతలో నీటువోయినా

అఁడువారిసాదించువాఁ దందరిఁ దగులనేలే

పోఁడిమిఁ దనగుణము బూమెల్ల నెఱఁగవా

॥ చెల్లు ॥

చారుల బోదించువాఁడు పుష్పరాలెగయనేలే

వోరిమైనగుణముతో నుండరాదా

నీరులమించినతాను శ్రీవేంకటాద్రివాఁడు

కరఁగించి నమ్నుఁ గూడె కాదనఁబోయ్యేనా

॥ చెల్లు ॥ 74

కృంగారసంగీర్తనలు

అంత

1 అంతకోపుదుమా నేము అవునే తాను.

పంతమా నాతో వింత భా తాను



రెప్పలెత్తి నన్నుజూచె రేసులకే తలవంచె-

నప్పటిని మగనారి సద్దో తాను

తప్పక మోము గిరిపె తనలోనే తా నవ్వె

ఇప్పుడే తా మానఁడుగా యెవ్వఁడే తాను

॥ అంత ॥

వచ్చివచ్చి వేఁడుకొని వద్దంటే గోపగించి

అచ్చలము నాతోనేల అప్పటిఁ దాను

రచ్చల నెమ్మెలు చూపి రాజనంటాఁ బచ్చినేసి

యెచ్చుకుందు తనకు నా కేడకేడే తాను

॥ అంత ॥

బుద్ధులు చెప్పఁగ వచ్చి పూఁచినవాకిట్లు దాటి

అద్దమరేతిరికాడ నాయఁగా తాను

దిద్దుచు శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడు నన్నటు గూడె

వొద్ద నుండి ఇంతనేయ నోపునా తాను

॥ అంత ॥ 75

శ్రీరాగం

కోప మింతలో నేరే యెదురెదురనే వుండి కొసరినాఁ గొంతగాక

పైపైనే వున్నాఁడు చెయిపట్టి తియ్యఁగదే పంతగాఁడుగదె నీకంటెను

॥ పల్లవి ॥

మెత్తనిమాఁదలాడేవే అతనితో మేకులై నాఁ గొంతగాక

పొత్తు రేకుండితేనే అతనికి నీకుఁ బండి పోల్ల వోయనా వంపు

చిత్తమేల చిన్నఁబోయేవే పైపడి చెనకినఁ గొంతఁగాక

హత్తి యాడనుండెఁగాని తమియెల్ల నీపైనే అతనికి నీకంటెను ॥ కోప ॥

1. వర్ణనామవదంబోశ్చ విషయావకవకములు కొరవడియున్నందున ఈ పాటలో విలపణాభావము మువ్వవ్వమగుట లేదు. దళావతార ప్రస్తావనయొ గలదు.

సారెసారెనేల మొక్కవే యాతవి సాదించినాఁ గొంతగాక
 తారి చూడకుండితే విమిషములోననే తతిదప్పినా వయసు
 నేరమేల యెంచుకొనేవే పతివద్ద నిండుకున్నాఁ గొంతగాక
 కేరికేరి నవ్వెఁగాని అతఁడు దగ్గరితే కిందుపడు నీకంటెను ॥కోప॥

సిగ్గున నీవేల కొంకేవే గోరికొనఁ జిమ్మినాఁ గొంతగాక
 వొగ్గి కాఁగిలించితేనే అతనినీసంది వుడివోయనా చలము
 యెగ్గురేల యిఁకఁ బట్టేనే(వే?) శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిదె కూడెను
 అగ్గపు నీమోవి గంటినేనె నింతేకాని గుట్టు అతనికి నీకంటెను ॥కోప॥ 76

సాళంగం

ఇదివో నుద్దులు యీరేపల్లెను
 కదిసి యిందరివీఁ గైకొనవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

పలవనిరెప్పలఁ బగటులు నెరపుచు
 సొలసి నిన్నొకతె చూచెనటా
 తనుకులగోళ్ల దండె మీఁటి యదె
 పలికి నిన్నొకతె పాడెనటా ॥ ఇది ॥

చనవులు నెరపుచు నన్న సేయుచును
 ననువున నొక్కతె నవ్వెనటా
 చెనకి యొకతె యదె చిగురుగేదఁగుల
 వెనకనుండి విను వేనెనటా ॥ ఇది ॥

అదన నీవు నన్నలమిపట్టఁగా
 కొదలి యొకతె గవి గొణఁగెనటా
 యెదురనె శ్రీవేంకటేశ యొకతె నీ-
 చెదరినయలకలు చెరిగెనటా ॥ ఇది ॥ 77

వాడి

తానే తడవిన తడవేగా కిర

రానీవే తతీ రఁ(రం?)తికనేలా

॥ పల్లవి ॥

నవ్వనిపతితో నవ్వఁగఁబోతే

యెవ్వరికైనా యింపొనా

పువ్వులవాసన పూఁపలమొగ్గల

రవ్వగ వెదకిన రచనలఁ గలదా

॥ తానే ॥

పలుకనిపతితో పలుకఁగఁబోతే

చలమున మతికిని చవులొనా

లలి నామనికాలపుకోవిలగమి

నలుగడ రెప్పదై నాఁ బలికీనా

॥ తానే ॥

మోహపుపతితో మొరఁగు చూపితే

అహో పుచితము లవి యవునా

యాహల శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

పూహజక్కవల కుదయమెకాదా

॥ తానే ॥ 78

రేకు 1214

శంకరాభరణం

చేతులారా జేతలేల చెల్లదికను

నాతి యెవ్వతో తన్ను నవ్వఁబాటుచేసెను

॥ పల్లవి ॥

మాటాడకుమననే మాణిక్యాలు మ్రోవి రాలి-

నాఁటది యెవ్వతో తన్ను నంత చేసెను

నాఁటఁజూడకుమననే నవ్వముత్యా లవె రాలి

గాటావ నెవ్వతో తన్నుఁ గడు రట్టుచేసెను

॥ చేతు ॥

అడుగిడకుమనవే అంటినగందాలు రాల్చి
 పడఁతి యెవ్వతో తన్నుఁ బచ్చిచేసెను
 కడు మొక్కకుమనవే కామునిఅమ్ములు రాల్చి
 చిడుముడి యెవ్వతో సేసవెట్టెఁ దనట || చేతు ||

అంగ మంటకుమనవే ఆయపుఁగళలు రేఁగీ-
 నంగన యెవ్వతో తన్ను నలవరచె
 ఇంగితాన శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 సంగతాయ నితరాలు చాలించుమనవె || చేతు || 79

సామంతం

సీవంటివారమే నేము నింతకత్తిల్లి
 లేవమ్మ అందుకేమి లెస్సాయనమ్మా || పల్లవి ||

వలపు సిగ్గెఱుగదు వడి నెట్టివారికైనా
 కలిమి వెనకముందు కానరాదు
 బలిమి తగవెంచదు పైపై నిందరికి నో-
 వెలఁది నీతలనే వేఁగెనటపమ్మా || నీవం ||

వయసు వెరపెంచునా వాసులే యెక్కించుఁగాక
 బయకారికపటము బాసలెంచునా
 నయగారిగర్వము వినయమెంచునా యీ-
 క్రియలెల్ల నీకలనే తెరలి వచ్చెనచే || నీవం ||

రతి యలయి కెంచునా రారాపుచేసుగాక
 యితవై నచుట్టరిక మెగ్గులెంచునా
 సతిరో శ్రీవేంకటేశునరుసఁ గూడి నా-
 మతి దక్కఁగొంటివి నీమననెల్ల వచ్చెనా || నీవం || 80

తెలుఁగుఁగాఁబోది

బొఁగాదసలే మంతటినిను నిటు

దాఁగిననీవలపైన తలఁపించదు గా

॥ పల్లవి ॥

విలువునఁ గరఁగి వివ్వెరగంది

నెలఁత వుస్సురనీ నీకుఁగానే

తలఁచవు తాఁకవు దగ్గరిరా విటు

పెలుచుమరుఁడై నాఁ బెరరేఁచఁడుగా

॥ బొఁగా ॥

చెమటలఁ దోఁగి చింతల మునిఁగి

తమకము మీఁదెత్తెఁ దరుణి నీకే

తెమలవు తెరలవు దిష్టించిచూడవు

అమళివయసులైన చవిపుట్టిందదుగా

॥ బొఁగా ॥

యెదురుగ నేతెంచి నెడమాటలాడించి

కదిసి నిన్నింతలోనే కాఁగిలించి

చెదరవు బెదరవు శ్రీవేంకటేశ యీకె

పొదిగినకూటమైన పోదినేయదుగా

॥ బొఁగా ॥ 81

పరాళి

చాలుఁజాలుననవే జాణతనాలు

కోలుముందాయఁ బనులు కొస రింకానేటికే

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁజేతలు గొన్ని చేగలచేతలు గొన్ని

నగుతా రెందూ నాతో నడవనేల

మొగములోఁ గానరాదా మోహము తనకు నాపై

నొగరులవులునులవాట్లు రింకానేటికే

॥ చాలు ॥

వెచ్చినమాటలు గొన్ని వేసవిమాటలు గొన్ని

¹ లి(అ?)చ్చముగా నాతో నాదీనేలే

ముచ్చటనే కానరాదా ముంచినతనవిజము

నచ్చుకొట్టి నాతో నవ్వు లింకానేటికే

॥ చాలు ॥

² పూచినసిగ్గులు గొన్ని పువ్వక సిగ్గులు గొన్ని

యేచి నాకాగిటిలోన యేల చల్లినే

యీదాయ శ్రీ వేంకటేశుఁ డింత నేనీ నన్నుఁ గూడె

చూచిచూచి నన్నేల చొక్కులఁబెట్టినే

॥ చాలు ॥ 82

మాళవిగోళ

కొంత విలుపఁగరాదు కొంచేపు వొక్కమారే

యి(యిం?)తాఁ దీరిన మరి యేమిసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు వీడినదాఁకా కుచము లదరుదాఁకా

యిప్పుడే అంత వీవు యేలనవ్వేవే

రెప్పలణచినదాఁకా రేవులురేవులుగాను

అప్పటిఁ దప్పక నన్ను అదేల చూచేవే

॥ కొంత ॥

పెదవు రెండినదాఁకా చెదరేయెలుఁగుదాఁకా

మదముదొంక నేల మాఁటలాడేవే

నిదుర ముంచినదాఁకా నివ్వెరగందినదాఁకా

సదమదమై యేల సరసమాడేవే

॥ కొంత ॥

నిండాఁ జెమరించుదాఁకా నిట్టూర్పు రేఁగినదాఁకా

అందనే రతులనేల అలంబించేవే

పండినశ్రీ వేంకటాద్రిపతి నేనే కూడితివి

పందేమంచ మెక్కేదాఁకా పదరనేమిటికే

॥ కొంత ॥ 83

-
1. ఈ పాదములో "లి-డి" లకు యతిగాబోలు. 'లిచ్చము' న కర్థము మృగ్యము.
2. ఈ "పూచు" లో ఆరమన్న చింత్యము.

శుద్ధవసంతం

దంటమనసుగలతనకేమే వెన్నె-

వెంట నటలఁ గన వెరచీఁ(చే?)గాక

“ పల్లవి ”

మరు గురుఁడట తా మరువిరిశరములు

ధరఁ దను నేచవు తనకేమే

విరులే కోయుచు వేయుచు ముడిచేటి-

తరుణులముగనక తడవీఁగాక

“ దంట ”

వెడళిబావట వెన్నెలయెండలు

తడవవు తను విఁకఁ దనకేమే

జడియుచు మోముల చందురుగెలిచేటి-

పడఁతులముగనక పరచీఁగాక

“ దంట ”

యేకట వాయుజు నేలఁగనక తనుఁ

దాఁకదు వాయువు దనకేమే

కాఁకదేర శ్రీ వేంకటపతి తా నన్నేది

వేఁకపుగిరికుచఁగన విసరీఁగాక

“ దంట ” 84

రేకు 1215

కేదారగౌళ

ఎగ్గనో తప్పినో యేమీననఁగఁజాల

అగ్గలపునీచిత్ర మానరియ్యవయ్యా

“ పల్లవి ”

అంటుదునో అంటవద్దో ఆయము సోఁతెననేవో

వెంట వత్తునో వద్దో వెంగెమనేవో

జఁ(జం)తై వుండునో వద్దో సారె నమ్మలేవ(నా)నేవో

బంట(బు)నంతాలిఁకనేల పలుకఁగదయ్యా

“ ఎగ్గ ”

ఆదుదునో ఆదిపద్దో ఆదిదేవనననో

వీడెమిత్తునో వద్దో వేసటనో

కూడఁజింతింతునో వద్దో గుట్టు నేఁ గనేసనో

యాదనే నీగుణ మింతా నెఱిఁగించవయ్యా

॥ ఎగ్గొ ॥

పక్కకు వత్తునో వద్దో బాసదప్పించెననో

మొక్కుదునో వద్దో నీవే ముంచేవ(న?)నో

పక్కన శ్రీ వేంకటేశ పైపైనే కూడితివి

అక్కున నుందాన బుద్ధు లానతియ్యవయ్యా

॥ ఎగ్గొ ॥ 85

వరాళి

నిద్దిరించఁ బొద్దులేదు నిన్నుఁ దలఁచనేపల్లె

సుద్దులనీగుణములసోద్యాలవల్లను

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము చంచలమంది చిందువందుగానేపల్లె

బత్తి నీమీఁదఁజేసినఫలమునను

యెత్తినశిరసుతో నీకెదురుచూడనే పల్లె

హత్తిననీవు వచ్చేవనేయాసలాసలను

॥ నిద్ది ॥

వాడలెల్లఁ జెమరించి వుస్సురననే పల్లె

యెడమాట లాడించేఇందువంకనే

అడియుఁగన్నీటితో జాలిఁబడనేపల్లె

తడతాఁకుఁగోరికలతమకానను

॥ నిద్ది ॥

మిక్కిలిపరవశాన మేను మఱవఁగఁబల్లె

ఏక్కటిల్లునీకాఁగిటివిగువుననే

గక్కన శ్రీ వేంకటేశ చెక్కులు మూయనేపల్లె

యిక్కువల నీవునేనేయాచేతవల్లను

॥ నిద్ది ॥ 86

శ్లోకారవింశతి

రిమణుడెరు రమణుడెరు రమణుడె నే చిలిగేనా

రిమి నేఁ జూచితఁగాక దగ్గరఁదడవా

॥ పల్లవి ॥

వెగటుగాఁ బిలిచిని వేగిరంబేరే లన—

వగటు చూచితఁగాక పలుకఁదడవా

మిగుల ననుఁ బైకొనీ మీఁదమీఁద నేఁడు తన—

మిగువు చూచితఁగాక పెనఁగఁదడవా

॥ రమ ॥

చెనకుచును సరసములే చిమ్మినే సారెఁ దన—

ననువు చూచితఁగాక నవ్వఁదడవా

అనువుగా నా కిచ్చలాడీ విడేల లన—

చనవు చూచితఁగాక సతముగాఁ దడవా

॥ రమ ॥

గొణఁగుచును నన్న నేసి కొనరి మొక్కిని లన—

గుణము చూచితఁగాక కూడఁదడవా

అణఁగ కిటు శ్రీ వేంకటాద్రిపుఁడు గూడె నను

గణనకెక్కితఁగాక కరఁగంగఁదడవా

॥ రమ ॥ 87

శ్రీ రాగం

చాలదా దంపతులకు పన్నసాఫల్య మిది

యాలాగు వీనేరువులే యెందూఁ దలఁతురా

॥ పల్లవి ॥

వరవువైఁ బవళించి పచ్చిగానే విన్నుఁ గూడి

నరువ మోములు చూచి సారెకు నవ్వి

నరుగఁ గెమ్మొలితీవు చవిచూచిచూచి అందు

గురుతులునేసినజిక్కువలే తలఁతురా

॥ చాల ॥

పొంది టూగుమంచముపై పొలఁతి రమలపారు
 చుంచుల నడుకొనుచుఁ జొక్కిచొక్కి
 అంచెఁ బచ్చిమాటలాడి అంతలోనే కళలంటి
 కొంచక చొక్కించినదె కోరి తలఁచరా

॥ చాల ॥

సింగరపుదోఁటలోన శ్రీ వేంకటేశ నీవు
 చెంగటనే నన్నుఁ గూడి చెక్కునొక్కి
 పొంగేటిరతులలోన బుసకొట్టిబుసకొట్టి
 అంగములే చెమరించేఅస లీదఁ దలఁచరా

॥ చాల ॥ 88

పాడి

‘సుదతులు లేరే పోవనము నేయ
 పొదలి మరుగురుఁడు పొదమెను వాఁడె

॥ పల్లవి ॥

క్రావణబహుళాష్టమి యదివో
 ఆవలఁ జంద్రోదయం బదివో
 యీవేళ నడురే యిప్పుడే రోహిణి
 దేవకి కొడుకుఁ గనె దేవుఁడు వీఁడె

॥ మద ॥

సరి నమదేవునిసంతోష మదివో
 మరులుగొల్పేహరిమా యదివో
 విరిసెను కాంతులవెలుఁ గదివో
 పురుషోత్తముఁడె పుట్టెను వీఁడె

॥ మద ॥

నాలుగుచేతులు సరి వివివో
 మేలిమిపొమ్ములమెఱుఁగు లనె
 యీలీం శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు మన-
 పాల జవించెను బాలుఁడు వీఁడె

॥ మద ॥ 89

తెలుఁగుఁ గాంబోది

జవ్వనవనములనందడిఁ బెనగొవి

దవ్వగఁ జాడక తగులవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటి చేతనే చింతలచిగు రమ్మి

పొక్కుచు నీయెడుట బోయతి

ముక్కుపై వేలనే మోవిపండ్లమ్మి

అక్కరతో నీ వడుగవయ్యా

॥ జవ్వ ॥

కాయపుఁగాఁకలఁ గలగూరమ్మి

పోయినఁ బోకిటు బోయతి

పాయపువెరగుల 'పచ్చిగొంటు లమ్మి

చేయారఁగ వెలసేయవయ్యా

॥ జవ్వ ॥

కసరుల నానగరలులు నమ్మి

పొసఁగ నీకాఁగిట బోయతి

కసుగందవిచనుఁగవ వెలఁగలు నీ-

వసము శ్రీవేంకటేశ్వర కానవయ్యా

॥ జవ్వ ॥ 90

రేకు 1218

శ్రీరాగం

తనకు నాకుఁ బనులు తారుకాణించక తీర-

దెనలేనివాడఁబాట్లు యికనేమి చెప్పేరే

॥ పల్లవి ॥

మనసులోకోపమెల్ల మాటలాశక్తితీరదు

తనువుపై వనులెల్ల తగఁ గూడక తీరదు

అనుమానించినచోట అనవెట్టక తీరదు

యెనలేనితనసుద్దు తికనేమి చెప్పేరే

॥ తన ॥

1. ఈరోలిక, "నికలతోడిపామ్యమును బొందకయున్న" కలాపా. అ. ౧. వక్యమును తలపించుచున్నది. పెరిగినవర్కార వెలఁగలు కాబోలు.

సరిబేసిపంతాలు ఆగడించక తీరదు

మరుతంత్రములమెండు మతి చొక్కక తీరదు

సరుగి మోచినచోట సాదించక తీరదు

యెరవు లాతవిగుణా లిఁకనేమి చెప్పేరే

॥ తన ॥

కొసరి దూరేచోట కు స్తరించక తీరదు

పొసఁగినరతివేళ జుజ్జగించక తీరదు

అసుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డంతనేపి నన్నుఁ గూడె

యెసగె నాతఁడేత లిఁకనేమి చెప్పేరే

॥ తన ॥ 91

దన్నాసి

¹గాడిదె గూయకుండఁ గంఠుఁడెఱుగకుండ

వేడుక వసుదేవునకు విన్నవించరో

॥ వల్లవి ॥

దేవతలు ఆయవెట్టి దేవకి గర్భమునందు

యావేళ నేనుగవిడ్డఁ దీదె జవించె

పూవులవాన గురిసె భూభారమెల్లఁ దీరె

నేవేగ నొజ్జకు వేళ చూడరో

॥ గాడి ॥

అద్దమరాతిరికాడ నటు చంద్రోదయముతో

వాద్దికఁ గృష్ణుఁడు వుట్టె నోరెలులార

మడ్డురెల్లఁ జెప్పఁజొచ్చెఁ జూపె నాల్గుచేకు లనె

పొడున సోఁస మిట్టె పొలఁకులు నేయరో

॥ గాడి ॥

సంకుఁజక్రములు వట్టి సాదుల విందరిఁ గావ

తెంకినే శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడు వుట్టె

కొంకుఁబనురెల్లాఁ దేరె కోరి తొట్టెలఁ బెట్టరే

లంకె బలభద్రుతోడ లలనలు వెంచరో

॥ గాడి ॥ 92

-
1. ఈ పాట వాక్యమునకు సత్య. ఇది అర్చాత్మ కీర్తనతో ముగియఁగలిగినది.
 2. ఒత్తలు, కొడవల్లలువలె యాకర్షణముపై వహిస్తవిహితము మరల-ముందు వివ.

శంకరాభరణం

ఓయమ్మ శ్రీవిభుఁ డోయమ్మ

కాయము నేఁ గరఁగితే కాఁక చల్లినే

॥ పల్లవి ॥

యెఱఁగమమ్మ నే నెవ్వరుఁటా నాచెనక

తెఱవఁ జూచితినంటాఁ దిట్లాడిని

మఱచితినమ్మ నే మాయపు(ఁ)దనసుదులు

గుఱిగా నవ్వితినంటాఁ గొంగువట్టిని

॥ ఓయ ॥

తలఁచనమ్మ నేఁడు తా నాకుఁ టొంచినట్టి(టొంచినంటాఁ)

కురికి మాటాడితేనే గోర నొక్కిని

తెలియనమ్మ తాఁ దిరిగి యింతనేనేది

తలదువ్వి ముడిచితే తగులనాడిని

॥ ఓయ ॥

తడవనమ్మ నేను దగ్గరి శ్రీవేంకటేశు-

తెడమిచ్చితే నొద్ద యిద్దె పండిని

తొడరమమ్మ తానే తొడికి కాఁగిటఁ గూడి

బడలి నే నుండితేనే పంఠమిచ్చిని

॥ ఓయ ॥ 93

మూఖరి

దయగలవాఁడవు రిప్పవిజ్ఞానఁడవు

ప్రియమరిజగదాలు పెంతురా నీవు

॥ పల్లవి ॥

కన్నుగిఁటినవాఁడవు కైకోక నుండనేల

చిన్నఁటోయాఁ జెలి నింతనేతురా నీవు

వెన్నెలరేకులవలె వెదచల్లెఁ జూపు నీపై

చిన్నదాన వేఁద నింత చెల్లున నీకు

॥ దయ ॥

కాలఁ జిమ్మినవాఁడవు కడకు రమ్మననేరే
 యీలేమ పిగ్గువడి వింతకోపునా
 రారేటిపుప్పొడివరె రాలిచీ ముద్దుమాటలు
 గోల నింతినేనేది గుణమా నీకు

॥ దయ ॥

చేయివేసినవాఁడవు చిత్రము పరాకేల
 యీయింతి విను నవ్వీ నిట్టిదాఁ(దా?) నీవు
 చాయల శ్రీవేంకటేశ సతి నిట్టై కూడితివి
 పాయపుమగువతోడఁ బంతమా నీకు

॥ దయ ॥ 94

సాళంగనాట

అలనట మగఁడట అవుఁగాము లిందునేల
 కాలిమితో నే నుండే తరియైనదాఁకను

॥ పల్లవి ॥

ఆయలేవే చాలుఁజాలు అప్పటిఁ గొసరనేల
 చాయల నేఁ బిలిచితే చనుదెంచినా
 వోయమ్మ కలి వోయ నుట్టిదిక్కు చూడనేల
 సేయనీవే తనచేత చెల్లియయందాఁకను

॥ ఆల ॥

పోపోవె తనతోడి(ద?) పురుఁడు వెట్టుకోనేల
 దాపులఁ జిల్లరపొందు కా మానీనా
 మాపుదాఁకా చాలు దింటా మరిగం ద్లేరనేల
 తీపులఁ దాఁ బడనీవే తెలిసినందాఁకను

॥ ఆల ॥

చాలులేవే తనతోడ సారెసారె వాడులేల
 వోలిఁ దాడుకాణించితే నొడఁబడినా
 గారిగలప్పుడే తూర్పుగాక శ్రీవేంకటవతి
 యేలి నన్నుఁ గూడె నే విరనైనదాఁకను

॥ ఆల ॥ 95

మంగళకౌశిక

1 ఆదరో పాదరో అప్పు(ప్ర)రోగణము

వీడెము లిందరో విభవిము నేడు

॥ పల్లవి ॥

కమలారమణునికల్పాదమునకు

తమినదె గరుడద మెనఁగె

తెనులుచు మ్రోసెను దివ్యదుందుభులు

గమనించరో దివిఁగలదేవతలు

॥ ఆద ॥

వెలయఁగ లక్ష్మీవిభునిపెండ్లికిని

బలసి అంకురార్పణ మదివో

కలగొన నిచ్చేడు గంధాక్షత లవె

చెలఁగి కైకొనరో శ్రీవైష్ణవులు

॥ ఆద ॥

బడి శ్రీవేంకటపతికి శ్రీ సతికి

అదరిసతలఁబా లందెనిదె

నడచీఁ బరుషలు నానాముఖముల

ముడుపులు చదువరో ముయిగా నరులు

॥ ఆద ॥ 96

రేఖ 1217

ముఖారి

కందుగుందు నందరికిఁ గలిగినదీ

అందులకే యరిగితే నంతలో నేమాయనే

॥ పల్లవి ॥

నెలఁచి వీమొగము వెన్నెలగాయఁ బొడుగున

అలరుఁదురుము చీక బడె వల్లవి

వలచినరమణుఁడు వది వీతో నొకమాట

అరిగి మాటాడకున్న నందు కేమాయనే

॥ కందు ॥

1. ఇది అర్కాత్మ కీర్తనలో నుండదగినది.

మిక్కిలి నీమనసిది మెత్తనైతే బొరుగున
గక్కనఁ జనుఁగొండలు గట్టాయను
చక్కనినీరమణుఁడు సరున విన్నొకమాటు
ఇక్కువ గోర వంటితే నిందు కేమాయనే

॥ కందు ॥

నడపుల నేనుగలు నటిఁగించఁ బొరుగున
నడుమ సింహము నీకు నటించి నరె
అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డటు గాదు నిపుఁ దాను
కొడిఁ జంద్రుఁడుఁగల్వరై కూడినమోమాయనే

॥ కందు ॥ 97

తైరవి

'కొంగువట్టి కంఠ నీవు గొల్లబోయిఁదా
కుంగక నీకు మొక్కేము గొల్లబోయిఁదా

॥ పల్లవి ॥

పొలసుమాటలగొల్లబోయిఁదా నీ-
కొంము దాచకువోయి గొల్లబోయిఁదా
పొలము మేపకు గొల్లబోయిఁదా
కొలవుకంటముచాటుగొల్లబోయిఁదా

॥ కొంగు ॥

పొడవాటికాళ(శ్లః)గొల్లబోయిఁదా
గొడవలు మానవోగి గొల్లబోయిఁదా
పొడలమెకముగొల్లబోయిఁదా
గొడగెత్తియాలఁగాచేగొల్లబోయిఁదా

॥ కొంగు ॥

బుద్ధులగొల(యి?)వుగొల్లబోయిఁదా
కొద్దిలేవిదాటులగొల్లబోయిఁదా
మద్దులశ్రీవేంకటాద్రి మందబోగిఁదా నీకు
గుడ్డి బాదాలు నే గొల్లబోగిఁదా

॥ కొంగు ॥ 98

1. ఇందు కలాపకారవచనవ్యయము గలదు. ఈ పాటలో మాతవరరణము
మాతవపాదమునందుకప్పు కవనర్థంతోనే యుత్తివిర్యహాసము జరిగినది.

గుండక్రియ

ఇది దా నెఱుగఁదా ఇంపులనారమణుఁడు

హృదయమే యెఱుఁగును యెంచిచెప్పేదేమే " పల్లవి "

1 దవ్వ విచారించురా తమ్మువలసివారు

యెవ్వల సూడినాఁ గూడనెంతుఁడుగాక

దవ్వల సూక్యనిది ధరచేఁ దామరలస

యెవ్వరై నాఁ బొందునేసి యెనఱించిరా " ఇది "

1 వెనకముందెంచురా వెక్కనపుబొందువారు

యెనలేనిసాహ ము లెంతురుగాక

వినుదీఱిఁ జుఱుఁడుండ వెనఁ జంద్రకాంతము—

లెనసి కరఁగుమని యెవ్వరై నాఁ జెప్పిరా " ఇది "

చాకరి నడుగుదుగా వుల్లములు గలసిలే

వాకటై రతులఁ గూడివుండురుగాక

ప్రకటించి శ్రీ వేంకటపతి దానె నన్నుఁ గూడె

వకలము లొరొనె సంతమౌటగాక " ఇది " 99

కాంబోది

ఎగ్గో తప్పొకాని యివివో మాచేతలు

ఆగ్గపురమణుఁడ నే మంతేసి యెఱుఁగము " పల్లవి "

నీవు నన్ను మన్నించఁగా నిన్నుఁ గొసరితిఁగాక

వేవేగఁ బనిలేదంటే వేళరించేనా

తావివసంతము రాఁగాఁ గోవిల గూనెఁగాక

వావాతా నాడునెలలు వాయెత్తెనా " ఎగ్గో "

1, 2 దరణములలో వరుసగా, "వికవతి హి వకంగబోకయి పుండరీకం ద్రవతి
క హిమర్యాపుర్నతే చంద్రకాంతః" అనేదపటాతి గుర్తుకు వస్తాడు.

కన్నుల నీవు చూడఁగఁ గాఁకలఁ గోరితిఁగాని,
 యెన్నిక నీ వెందోపుఁ జే నింత వేదేనా
 వెన్నెలకుఁ బ్రకాశము వేరుకపడెఁగోని
 వన్నెల యెందగాయఁగ వచ్చి లలయెత్తెనా "ఎగ్గో" 98

అయము నీ వెఁడఁగాను బట్టె నేఁ గూడితిఁగాక
 బాయిట నల్లంతి ముంచే పైకొనేని
 వేయైన శ్రీ వేంకటేశ విరులకుఁ దమ్ముదలు
 మ్రోయుఁగాక చిగురులమూఁకలకు మ్రోసునా "ఎగ్గో" 100

అహిరి

చెలులాల వానినుద్ది చెప్పకురే నాతోడ
 పలుకులవెంగమేల సగ మేలుగాక "పల్లవి"

మనసురావిచోటికి మంతనాలుఁ గొన్నా
 మెనకులవాడులై న మేలుగాక
 చనవులేవిచోటికి సరసాలుఁ గొన్నా
 మునుకొన్న అవ్వలిమోములు మేలుగాక "చెలు"

గుఱుతుమఱచినచో కూటుపమొక్కులు గొన్నా
 మెఱయనితెరమాటే మేలుగాక
 జఱయుచుండేటిచోట చనవులుచూపేవీఁ గొన్నా
 కుఱకుఱవీరమలగుట్టు మేలుగాక "చెలు"

చిత్తకేలిచోటను సిగ్గులునుఁ గొన్నా
 యెత్తిన దేహ మొప్పించు తెక్కువగాక
 హత్తినశ్రీ వేంకటేశుఁ దాదరించి నన్నుఁ గూడె
 కొత్తగా నన్నియు నియ్యకొంట మేలుగాక "చెలు" 101

కుద్దవసంతం

తాన నేనట తడవేరే

పూనికె చెల్లెను బుద్ధు లిఁకేరే

॥ పల్లవి ॥

నలుగడ నాతో నవ్వెడివాఁడట

మరిసి చెక్కుచెయిమఱుగేరే

చిలుకులగోళ్లఁ జెనకేటివాఁడట

వెలువలిలోపలివెలికేరే

॥ తాన ॥

సూటిగ నాదెన చూచినవాఁడట

చీటికిమాటికి నిగ్గేరే

వీటికిఁ దా విటు విచ్చేసినాఁడట

వీటున వాకిట విలువఁగనేరే

॥ తాన ॥

గుట్టున సమరతిఁ గూడినవాఁడట

పట్టి పూర్పు లఱువఁగనేరే

యిట్టై శ్రీ వేంకటేశుఁడు నాపయిఁ

బెట్టినకానట పెనఁగఁగనేరే

॥ తాన ॥ 102

రేకు 1218

కాంబోది

వెలిఁదోఁచే దొకటి వేసము వీలో నొకటి

చలివాయ రమణువిచనపు చేకొనవే

॥ పల్లవి ॥

గక్కన నవ్వేపుగాని కన్నులకెంపులు వోవు

ఇక్కడ నలుక దీరు బెట్టు నమ్మేది

విక్కముమాటలాడేవు విట్టూర్పు లఱుగవు

చక్కనిపతికి వీకు సంతన మెట్లాయనే

॥ వెలిఁ ॥

బొంది వీడెమిచ్చేవు బొమ్మముల్లు నున్న వనె
యెంచఁగ మీమచ్చరము లెట్లు దీరెనే
మంచమెక్కి వుండవవు మానవు నివ్వెరగులు
వంచించ కిద్దరిలోన వాడు లెట్లు దీరెనే

॥ వెలి ॥

కాఁగిట నించే వతవిఁ గాఁకఁ మేన నున్నవి
ఆఁగినచేత లింకా నవి యేటివే
చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశు నిట్టె
నాఁగువారె మీగుణాలు నమ్మనెట్లువచ్చునే

॥ వెలి ॥ 103

బో

తననేడుచుబుద్ధి తానే యెఱుఁగుఁగాక

అవి యనిపించుకొను బంస నాకుఁ జెల్లునా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపునోటిమాటే కడువిఁ(నిం?)వైపుండుఁగాక

చప్పవిమానోరిమాట చవులయ్యానా

యెప్పటిమోహపుకొలత యేమనినా వినుఁగాక

అప్పనమై వున్నదాన నంత నాకుఁ జెల్లునా

॥ తన ॥

వుంగరపువేలిసన్న లోడఁబాటై వుండుఁగాక

సంగడి మాచేసన్న సంగతియోనా

చెంగట నాకె యేవచ్చినేవినా నమరుఁగాక

అంగము నే గోర నంట నంత నాకుఁ జెల్లునా

కాటుకవెట్టినకంట కన్నులార్పఁజెల్లుఁగాక

తేటతెల్లవి మాచూపు తేఁటవయ్యానా

యేటికవి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడఁగాక

అటదానఁ దన్ను దూర నంత నాకుఁ జెల్లునా ॥ తన ॥ 104

భై రవి

ముందర నేటిదో ముగుదను నేనిదె

విందువంటిపతి విడువఁగఁగలనా

॥ పల్లవి ॥

తలపులోనినాశమకఁ (కంః) బెంచిన

వారికిఁ గన్నీ రొకటొకటి

వెలసిననామై విరహము చూచిన

పులుకునఁ బులకలు సుదిరీ నిదివో

॥ ముంద ॥

పాయపుమదములపరవశము చెప్పిన

తోయపునిట్టూర్పు తొట్టివి

నాయపురమణునినమ్మిక దలఁచిన

రాయడిఁజెమటలు రాబీ నిదివో

॥ ముంద ॥

నెమ్మిఁ బాన్పుపై నేఁ జెయిదాఁచిన

తమ్మిగోరు పతిఁ దాఁకివి

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశఁ డితఁడే నన్ను

నమ్మతిఁ గూడఁగ సంతన మిదివో

॥ ముంద ॥ 105

బొళి

వత్తలారికేళవా వన్నె బీడఁ జేసేవా

బత్తిగలవాఁడవోడు పట్టకువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పిల్లఁగోవి వింటిమి విరుడులు గంటిమి

చల్లలమ్మఁ బోవరెఁ జాలువయ్యా

చెల్ల పిఱఁ జేతలు చెక్కురెల్ల రోతలు

పల్లదాలు యిఁకనేల వదవయ్యా

॥ పత్త ॥

విందలు వేసితివి నేరమీఁ జేసితివి

మందకునుఁ బోవలె మానవయ్యా

చిందె మోపిఁ దేనెలు సిగ్గులాయ మేనులు

ముందరి కట్టెకాని మొక్కకువయ్యా

॥ వత్త ॥

చీర సీచేఁ జిక్కెను చిత్తమెల్లాఁ బొక్కెను

వీరుఁగొం నాడవలె నింవయ్యా

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

తేరీ పనులేమిగల్గా తెంకిఁ దావయ్యా

॥ వత్త ॥ 106

ముఖారి

అందుకేమే యెడమాటలాడితేనే దోసమా

అంది నేను మొక్కినందు కటు చూడఁదగదా

॥ పల్లవి ॥

చేరి తనపంతమే చెల్లితేఁ జాలుఁగాక

నరుకొన వెనకనే నవ్వఁదడవా

నేరమి నాదేకాక నెట్టినఁ దా నేమి నేను

అరీతి నే వలవఁ దా నంత నేయఁదగదా

॥ అందు ॥

నటనల యెమ్మెలఁ దా నడచితేఁ జాలుఁగాక

చిటుకన గోర నేఁ జిమ్మఁదడవా

సటకాఁడు దనకేమి సాదుగోం నేనేకాక

తటుకన నే రాఁగాఁ దలవంచఁ దగదా

॥ అందు ॥

మిక్కిలి రకులఁ దానే మీఁదై తేఁ జాలుఁగాక

చొక్కించి తనమోము చూడఁదడవా

చక్కనిశ్రీవేంకటేశ్వరుడే శా నన్నుఁ గూడె

తక్కక యిన్నిటికి నేఁ దన్ను మెవ్వఁదగదా ॥ అందు ॥ 107

భైరవి

సిగ్గరిపెండ్లికొడుక చెలువరాయఁ నన్ను
వెగ్గళించ కిఁక నీవు వెనఁ జెలువరాయ

॥ పల్లవి ॥

చెరువుకో నీకురుము చెలువరాయఁ నీవు
శిరసు వంచకు మంత చెలువరాయ
నీరితో వీడులనేఁగఁచెలువరాయఁ నీ-
నెరబడివారము చెలువరాయ

॥ సిగ్గ ॥

చెక్కులేల చెమరించెఁ జెలువరాయఁ అట్టె
చిక్కువిటొంకు బొంకేపు చెలువరాయ
చిక్కువడె నీనెరులు చెలువరాయఁ నన్నుఁ
జిక్కించేపు మాఁటలనే చెలువరాయ

॥ సిగ్గ ॥

చెప్పరావితమకపుచెలువరాయఁ నన్నుఁ
జిప్పిలఁ గూడితివిగా చెలువరాయ
యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేకతము కదపలోఁ
జెప్పితిఁగా అలనాఁడే చెలువరాయ

॥ సిగ్గ ॥ 108

రేకు 1219

మంభారి

1 ఎందుకై నాఁ జెప్పేవటే యెరితెత నీవు నాకు
యెందుకై నా నోపుదువు యెఱుఁగుదుఁ బదరా

॥ పల్లవి ॥

వానకుఁ జెప్పేవటే వన్నెయెరితెత నీవు
అనె నీమైఁ జెమటవా నదె కదరా
పూవి మంటకుఁ జెప్పేవా బొంకుయెరితెత నీవు
చేదిపంట రాసులుగాఁ జేసేవురా మోచివి

॥ ఎందు ॥

మేలుకుఁ జెప్పేవరే మింగయెరికెత నీవు
 మేలు నేపితివిరా నమీదన నీవు
 యేలుభూమికిఁ జెప్పేవా ఇంకా యెరికెత నీవు
 యేలుకొంటి భూమి నీతి నీతి కొల్లెకదరా " ఎందు "

వచ్చేమీదివని చెప్పేవా యెరికెత నీవు
 వచ్చేది నాకాఁగిరేరా వంతుల నీకు
 నిచ్చలు నిట్టె చెప్పవే నీటుయెరికెత నాకు
 నిచ్చలు శ్రీవేంకటేశ నిన్ను నేఁ గూడితిరా " ఎందు " 109

పాడి

చెప్పనీవే సుద్దులు చేరి చెక్కు నే నొక్కితే
 పుప్పుగప్పురమువలె చెప్పనగావలెను " వల్లవి "

మాననీవే తా నన్ను : మానినా నల్లంతనుండి
 సానఁబట్టెచూపురై నాఁ జల్లమందేనా
 నాననీవే వలపులు; నాకుఁ దనకుఁ గోమటి-
 మేనరికిమైనట్టు మెచ్చుగావలెను " చెప్ప "

పుండనీవే ఆదనీద : పుండినా నే నిక్కిచూచి
 నిండువెన్నెలనవ్వులు నింజనుండేనా
 పండనీవే కోరికలు పంఠాలు తనకు నాకు ;
 దండ నేళ్లవెంటి చాత్తై తగులఁగవలెను " చెప్ప "

చేయనీవే నన్నులు చేరి 'నేనే' గాఁగిలించి
 బాయిటనే తన్నుఁ గొంగుపట్టకుండేనా
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ దింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 కాయరే పండ్లయినట్టు కతలు గావలెను " చెప్ప " 110

సామంతం

మాటలనే చలివాని మనకేలే

వాటమయ్యాఁ జేరిరెల్ల వద్దు మనకేలే " పల్లవి "

నిందఁబడ్డవాఁడుగాన నిన్నుఁజూచి మొక్కఁగాను

మందలించి రట్టునేయ మనకేలే

ఇందునందు నుండెఁగాన యిచ్చకము నేయఁగాను

అందరిలో నణఁకించ నంత మనకేలే " మాట "

నేరమి గలిగెఁగాన నీయింటికే రాఁగా పే-

మారు వెంగెములాడ మనకేలే

జీరలు మైనిందెఁగాన చెరఁగునఁ గప్పకోఁగా

తోరముగా నవ్వు నవ్వి దూరమనకేలే " మాట "

గక్కవ సిగ్గువడ్డఁడుగాన తలవంచిలేను

మక్కువఁ బైకొనకుండ మనకేలే

వాక్కపై శ్రీవేంకటేశుఁ దొడఁబడ నిన్నుఁ గూడె

యెక్కడినుద్దులు విఁక నెంభ మనకేలే " మాట " |||

సాళంగనాట

ఎక్కువతక్కువలేవో యెఱుగ మిద్దరిలోన

వాక్కపై నీపురముపై పున్న దిదె చెలియ " పల్లవి "

ఆకడ జరిది దచ్చి యమృత మిచ్చితి నీవు

ఆత్మైతే మోనిఁ జిందీ నమృతము

నైకపుణ్యవిడిచీర సరిఁగట్టితివి నీవు

మేకొని యాత్మైతే మేనెల్లఁ బనిఁదే " ఎక్కు "

విగడి కొస్తు భవుమాణికము గట్టితి నీవు
 మగువత్తే నోరెల్లా మాణికములే
 బెగడి యాకసమెల్లా బెద్దనేసి కాలచితి
 విగినేయించెలికైతే దిడికెడునదుమే

॥ ఎక్కు ॥

పలుమారు లందిలోఁ బవళించితివి నీవు
 కలికి గుణములోనే ఘనజలది
 యెలమి శ్రీవేంకటే ఇప్పుడు గూడితిగావి
 జలజాక్షియైతే నిన్ను సన్నలనే కలనె

॥ ఎక్కు ॥ 112

శుద్ధవసంతం

బలుపుకొలఁదియే పో పంప మెల్లాను
 వెలి దారుకాణలతో విన్నవించఁగలనా

॥ పల్లవి ॥

చెక్క నొక్కితివిగావి పతిగో నూదితేను
 ఇక్కడ నొగడనేవారెవ్వరు నిన్ను
 ముక్కుమీదివేలితోడ ములిగేటిదానఁగాక
 పెక్కుమాటలాడి నీతో బెనఁగఁగఁగలనా

॥ బలు ॥

మంచిమాటాడితిగావి మానముపైఁ దిట్టితేను
 యెంచి తగవుచెప్పేవారెవ్వరు నీకు
 వంచినశరసుతోడ వగచేటిదానఁగాక
 పంచల సీగుట్టులెల్లఁ బచ్చినేయఁగలనా

॥ బలు ॥

కాఁబొక్కితివిగావి కడచేత నేసితేను
 పోందవి యెవ్వరైనా బుద్ధిచెప్పేరా
 మేలిమిశ్రీవేంకటేశ మెచ్చఁగూడఁగలఁగాక
 వేళవేళఁ గూడఁగానే వేగించఁగలనా

॥ బలు ॥ 113

నాదరావ(మ?)క్రియ

కన్నదే విన్నదే కందువసుమ్మి

వున్నతి నీసతిసుమ్మి చాడఁబా టిద్దరికి

॥ పల్లవి ॥

యేకడ నీవుండినాను యెంతపనిగలిగినా

అతెమాటే నామాట అట్లే రమ్మి

పోకలెన్నైనాఁ గలవు పొందు లెన్నైనాఁ గలవు

సాకిరి యీచెలిసుమ్మి సరుస నిద్దరికి

॥ కన్న ॥

అలుకెంత గలిగినా అద్దములే యాదినా

చెలిమొక్కే నామొక్కు చేకొనుమీ

తలఁపెట్టియినాఁగాని తగులెంతయినాఁగాని

కొలుత యీపెనుమ్మి దూతిక యిద్దరికి

॥ కన్న ॥

యెంతదవ్వువోయినా యేమని పొడచూపినా

యింతినన్నే నాన్న యెఱుఁగుకొమ్మి

యింతేల శ్రీవేంకటేశ యిందాఁకాఁ గూడితివి

సంతకము ¹ నీకెసుమ్మి సాదన మిద్దరికి

॥ కన్న ॥ 114

రేకు 1220

కాండోది

మానవే మానవే నీమంకుడనము

మానరానివిభునితో మరి చలమేటికే

॥ పల్లవి ॥

నెలవుల రేతనవ్వు చిందఁగానే మాటలాడే—

చెలుపునితో నలుకఁ చెల్లునటవే

తెలివివెన్నెలలోనితేటలుగా నిమ్నుఁ జూచి

వలచినవతితోడ వట్టిమోనమేటికే

॥ మాన ॥

1: సంతకముచు+కురే.

కన్నుల మొక్కులతోడఁ గట్టెదుర నిలుచుండే-

పన్నునజాణనితోడఁ బంతి మేటికే

సన్నులనే వివయము చల్లేటిరమయినితో

కిన్నెరమీఁటులలో నీరేరడములేటికే

॥ మాన ॥

చేరి కాఁగిలించుకొనే శ్రీవేంకటేశుతోడ

ఆరయ లేరిసిగ్గు లంతయేటికే

గారవాన నిన్నుఁగూడి మనుఁడై నయఁచినితో

వీరమాది పచ్చిపసి పెనఁగఁగనేటికే

॥ మాన ॥ 115

దేవాలయం

1 ఇంతిపునచారపూజ యిందే కలిగె నీకు

వంతులఁ జేకొని నీవు పరమియ్యవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అంగన నిన్నుఁజూచుటే ఆవాహనము, ఆకెకు

అంగవించి నీవు మతి హత్తినదే అసనము,

సంగతి నీపైచింతే సదా ధ్యానముఁసుమ్మీ,

అంగపుఁజెక్కిచెమట లర్ఘ్యపాద్యాదులు

॥ ఇంతి ॥

సరుసఁ గన్నీళ్లే ఆచమనము లలకము,

ఆరవిరి వయ్యదయు లంగపత్తము,

విరతి మైకమ్యుఁదావి నీకునిచ్చినగంధాలు,

పరగినపులకరే పలుపూజలు

॥ ఇంతి ॥

దొమ్మిపూర్పు విరహాగ్ని దూపము దీపము నాయ,

సొమ్మురే మైమెఱుఁగులు, సోలి వీఁగేవే దంధాలు,

వమ్మిక శ్రీవేంకటేశ నై వేద్యమాయ మోవి,

కమ్మరఁ గాఁగిటినవ్వే కిప్పురపువిదేలు

॥ ఇంతి ॥ 116

1. పచ్చిక్కంగారమే పరమాత్మపూజగా మారినది.

ముఖారి

చూడవే నాదిక్క సుదతి నీవు ఇకఁ
జూడఁబోతే నన్నియును సోద్యాలేపో ॥ పల్లవి ॥

పలుకవే నాతోడఁ బడఁతి నేడు
పలికితే నిందరిలోఁ బులెదువో
లలఁచవే తొంటిపొద్దులగు లింతె నా నేఁ
సలఁచితేఁ బనులెల్లాఁ దారుకాణెపో ॥ చూడ ॥

అందుకోవే పదెమైనా నతివా యిల్ల
అందుకొంటెఁ దాఁకుఁబో నీయామములెల్ల
ముందు నవ్వవే యింక మొచ్చుటదీర
ముందు నే నవ్వితేఁగన మోవి గఱిపదుఁబో ॥ చూడ ॥

మఱవవే కాఁగిటిలో మొట్టలు వెలిఁ అంక
మఱచితే కాఁకలెల్ల మక్కళింపుఁబో
యెఱఁగవే శ్రీవేంకటేశుడ నేను నాశా
నఱఁగికాదా నిన్ను నేకమోక్షాదితిని ॥ 117 ॥

ఎదుటనే వున్నదాన యెంతదడవే
అదనుచూచే నింతే అందుకెంతదడవే ॥ పల్లవి ॥

తోకతో నొకట రెంటఁ జూచి వోరేయనకోవానిగాఁగిరిదడ
కీ(ని!)కదిమోము నేనుకోనెంతదడవే
సాకిరివెట్టినదాకా వచ్చినేనుకొట్టఁగొక
మైకొనితెగనాదేదీమరి యెంతదడవే ॥ పల్లవి ॥

అట్లుగాఁగిరిదడవే నేనుకోనెంతదడవే

మిమ్మెల్ల మెచ్చుదాకా మీరఁగాక తనమీద
ఇమ్ముల నేరాలువేయ నెంతదడవే
నమ్మికలిచ్చినతననాటకాలు చూచేఁగాక
చిమ్ముల జేతకుఁ జేత నేయ నెంతదడవే

॥ ఎదు ॥

మగవాఁడు, తనమీదిమచ్చెములు చూచేఁగాక
యొగసక్కేలకు నవ్వ నెంతదడవే
తగుశ్రీవేంకటపతి తా నన్నుఁ గూడఁగఁగాక
నిగిది నేఁ గాఁగిటిలో వింత నెంతదడవే

॥ ఎదు ॥ 118

బాళి

ప్రియమెట్టైనా నుండనీ పెంపగునారమణుని
క్రియ నాచేఁ దగిలెను గెలిచితిఁ జింత

॥ పల్లవి ॥

పాయమెట్టైనాఁగానీ పంత మెట్టైనాఁగానీ
కాయమిచ్చితిఁ దనకుఁ గలదా చింత
చాయలకే నడవనీ నన్నలకే తిరుగనీ
చేయి దవపయినే వేసితి నేల చింత

॥ ప్రియ ॥

మననెందైనాఁ బెట్టనీ మాఁట రెంతేకాదనీ
పునికై వొద్దనుందావ నున్నదా చింత
పనురెట్టయినాఁ గానీ భావమేధయినాఁగానీ
చెనకితిఁగావ గోరనేయ నేల చింత

॥ ప్రియ ॥

చూపు లేదఁ బారనీ పొలపెంత మీరనీ
పైపై గాఁగిలించితిఁ బాపెఁగా చింత
యేపున శ్రీవేంకటేశుఁ దెన్నికెగా నన్నుఁ గూడె
తీపుమోవి నాకుఁ జిక్కఁ దేరె నెల్లచింత

॥ ప్రియ ॥ 119

నాదరామక్రియ

ఇదియే చాలును నేమి ననకురే

కదివినప్రాణము కామిని నాకు

॥ పల్లవి ॥

మాటలలోపలిమర్మము వేరే

గాటపుసతి పలుకఁగనీరే

తేటలకన్నులదిప్పులు వేరే

సూటిగ నెట్టయినఁ జూడఁగనీరే

॥ ఇది ॥

అంగములోపలిఆయము వేరే

అంగన చేయివేయఁగనీరే

రంగులనరసపురవనలు వేరే

జంగిలినవ్వులు చల్లఁగనీరే

॥ ఇది ॥

సన్నులలోపలిచనవులు వేరే

చన్నుల నొరయుచుఁజననీరే

యిన్నిట శ్రీవేంకటేశుఁడ యీసతి

వున్నది పురమున నుండఁగనీరే

॥ ఇది ॥ 120

రేకు 1221

సాళంగం

కామినులాల మీకన్నులఁ బట్టఁడా బాలు-

దేమమ్మా నవ్వేరు వీఁ దేమాయనమ్మా

॥ పల్లవి ॥

చూడఁగలవాఁడు 'చేతఁ జూపఁగలవాఁడు వీఁడు

యేడ నెవ్వరైనాఁ గంటే నెత్తుకోఁదగువాఁడు

జాడతో రూపురేకా సాదింపరానివాఁడు

యీడనే మాపసిబాలుఁ దేమాయనమ్మా

॥ కామి ॥

1. 'వీఁడ' గావచ్చు.

అడుగడగినవాడు అన్నిటా 'నుదారివాడు
 వుడిబడి' వారి నేలనొల్లవివాడు
 వడిఁ దానే ఇందరివి వలపించనేర్చువాడు
 యెడని ముద్దాడమనే నేమాయనమ్మా

॥ కామి ॥

రచనమాటలవాడు రచ్చరాళ్లమీడివాడు
 ఇచట శ్రీవేంకటాద్రిపై నిరవై నాడు
 పచరించ నేపనులాఁ బదిఁ బడె నవాడు
 యెచట నాది వచ్చినా నేమాయనమ్మా ³

॥ కామి ॥ 121

బోళి

నీపాపమా వోరి నిచ్చఁ గాలమహి మిది
 ఆపాటితగవెల్ల నంతేసి కోపుడునా

॥ పల్లవి ॥

కోపము వేళమె వచ్చుఁ గోరి నిజమాదితేను
 యేపున శాంతము నచ్చు నిప్పులాడువారిఁ గంటే
 వోళ నాదిక్కేమి చూడే వోల్లనొల్ల బట్టకురా
 నీపాటిదోరతనము నేరఁగాక నేను

॥ నీపా ॥

యేతులు వేళమె వచ్చు నింటనున్నవారిఁ గంటే
 తాతివిసయాలే వచ్చు సాలె వాడవారిఁ గంటే
 నీతుల నీగుణమిది నేడు గొ తలా నాకు
 రీతి గాదు నవ్వకురా రేయిబొద్దు దోసము

॥ నీపా ॥

నీరాని వేళమె వచ్చు ప్రియపద్దనతిఁ గంటే రతిఁ
 దారివ ముక్కులే వచ్చు దంలెననతిఁ గంటే
 యేరా శ్రీవేంకటేశ ఇది నేనటఁగినదే
 కూరిమిఁ గూరితి వేళఁ గూరికు నాకుఁ జెల్లదు నీనీపా ॥ 122

1. అడుగుడు అనువుకు అదరివాడు అమెతి వడికి 2. పురివా + నీనా

3. ఈ పాటలో దూరభముగ దశావతారమను స్వయంభూతాదిద్యుతి

అహరి

కానీలేవే అట్టై కానీలేవే అట్టై కానీలేవే

పోసి చూత మింకఁ దనపొందు చెరువనేం

॥ పల్లవి ॥

చలమా తనతో నాకు సరవినదపినాఁ గాదనను

వలచి కాఁ జైకొనివచ్చినా వాదులడువనేలా నాకు

॥ కానీ ॥

పగలా తనకు నాకు బాసఁపెసినాఁ దగదనను

తగిలి కా రమ్మనునెడ నేఁ దామసించనేలా నాకు

॥ కానీ ॥

బడి నే శ్రీవేంకటగిరిపైఁ బంతమిచ్చే నిఁక నేమనను

కడపరాయఁడు నను నేలెను కళమ రెంచనేలా నాకు ॥ కానీ ॥ 123

కాంబోది

ఏమిచేసినాఁ జేసె నేలదూరేరే యతని

అముకొన వలచితి నాతఁ దేమిసేసునే

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ బరిఁ జూచితేఁ గాయమెల్లాఁ బురికించె

చన్నుల నొత్తితి చింతే జాజాకొనఁ బురికించె

సన్నుల నవ్వితి నింతే జడిచెమట్లు విందె

అన్నిటా నానేర మింతే నాతఁ దేమిసేసునే

॥ ఏమి ॥

సుద్దులు నే వింటి నింతే చురుకనె నాయములు

వాద్దికి వచ్చితి నింతే పుల్లమెల్ల మఱపాయ

గద్దించి మాటాడఁబోతేఁ గడు మోవిఁ ధేనె చిందె

అదో నానేర మింతే ఆతఁ దేమిసేసునే

॥ ఏమి ॥

కాఁగిరించఁబోతి నింతే కళరెల్లాఁ జిమ్మిరేఁగె

తోఁగి నిగ్గువడఁబోతేఁ తోలఁగఁ బయ్యదకొంగు

పాఁగినశ్రీవేంకటాద్రివతఁ దానోపమ్మం గూడె

ఆఁగిననారతి బుర్రే నాతఁ దేమిసేసునే ॥ ఏమి ॥ 124

భైరవి

హిరకుండవయ్య చాలు నోయయ్య

నేరుపరి పొదువయ్య నే వెఱుకునయ్య

॥ పల్లవి ॥

అయ్య నీకు దండమయ్య అంతకు నే నోపనయ్య

పయ్యద ముట్టకువయ్య పచ్చిగానయ్య

గయ్యా? నే నొదునయ్య కల్లలాదేవా అయ్య

దయ్య మెరిగితే జాలు దాని కేమయ్య

॥ హిర ॥

బల్లిదుండ పొదునయ్య పలుమాట లేలయ్య

చెల్లనయ్య నీవు నేనేచేతఱునయ్య

అల్లనాడె కంటిమయ్య అందరును సాకిరయ్య

మల్లడి నీగుణమయ్య మంచి దొనొనయ్య

॥ హిర ॥

అనలింకానేలయ్య అట్టై తనిసితివయ్య

కానికానివాడేల రానివయ్య

మేనంటి శ్రీమేంకటే మెప్పించి కూడితివయ్య

మోనాన నుండేనయ్య మోనా కీసయ్య

॥ హిర ॥ 125

అహిరి

ఉన్నుడుదు లేమిచెప్పే నుద్దవు దేటికి వచ్చె

మిన్నక వలచినమామేలు దలచినా

॥ పల్లవి ॥

తల్లితోఁబుట్టినవాని దగ నేమో నేయువాడు

గొల్లెతలమీద దయ కోరి నేసినా

మల్లాడి మేనమఱచిమాట కలిగినవాడు

చల్లవాని(చల్లవారి)సరసాట చవులయ్యానా

॥ ఉన్న ॥

అలితోఁబుట్టినవాని నందమునేసి(చెరచి)నవాఁడు

జోలి క వాని కేటిచుట్టరికమే

లేలే కొడుకువియ్యాల లెన్న తగవు నడపె

నారిగాక వానితోడినవ్వు లేఁటినవ్వులే

॥ ఉన్న ॥

మేనత్తకొడుకులను మిక్కిలి రక్షించినాఁడు

పూని తనసుద్దులెల్లా నూఁకొనరే

కానీరే శ్రీవేంకటేశఁ గమ్మరఁ గూడితి మిదే

తానేమనీనో ఇంక దగ్గరి యడుగరే

॥ ఉన్న ॥ 126

దేకు 1222

రామశ్రీయ

కన్నులనే పిన్నుఁ జూడఁగలవార మింతేకాక

¹ వున్నచలమువారమా పూరకే లుకించను

॥ పల్లవి ॥

యెరవులవారమా యేమన్నా సీతోడ

తెరలి చీటిఁమాటికి నలుగిను

తరవులవారమా దవ్వున నుండి రాకుంటే

² కరికరించి పిలిచి కమ్మటి సాదించకు

॥ కన్ను ॥

మెచ్చనివారమా నేము మేకులనీచేతలెల్ల

అచ్చటనిచ్చట సారె నాడుకోసు

మచ్చరపువారమాపో మాటాడమఱచినా

ఇచ్చటనే మారుమోపై యెచ్చుకుందు లెంచను

॥ కన్ను ॥

పనిలేనివారమా పైకొవి నీవు గూడఁగ

తనరి శ్రీవేంకటేశ తప్పించుకోసు

తనియఁగఁ గూడితివి తగవు నగవు నీదే

పెనగేవారమా నీవు పిలువఁగ విఁకను

॥ కన్ను ॥ 127

1. 'చలమున్నవారమా' అనుట పహజము. 2. 'కరికరి' శబ్దముపై నామరాకువా:

ముఖారి

అడుజన్మమే మాకు నాటాయనో కాక

పోడిమిఁ దా మగవాడు భువిఁ బచ్చినేతురా || పల్లవి ||

ముంచుకొని మగవారు ముంగిటనే పుండఁగాను

మంచము చప్పుడునేసీ మాకు విదెక్కడికా(१)కే

యెంచఁ బొరుగు వినఁగ నేడగొడవమ్మ మాకు

పొంచి పటుకురనఁగఁ బోతఁ గొరికిని || అడు ||

చక్కఁ బొద్దుగుంక దిదె సతులెల్లనవ్వఁగాను

పక్కనఁ దలుపు మూసీఁ బనో మరి

యెక్కువతోఁ బంటిబిడ్డ లిదె చేయి దిగురా తా-

నక్కరతోఁ గొంజపట్టి నానేఁపెస్సాయను

యెందుతో న తమామ పెడుటనే పుండఁగాను

చలాలతే మాటలాడి సరిగతెఱఁగఁజేయి

అరి శ్రీవేంకటేశుఁ డందరి ముంగిఁగాదే

తలఁగ కింలేసిరిట్లు తగునా చల్లారికి || అడు || 128

మలహరి

నిచ్చనిచ్చఁ జేకొని నివాళి

యిచ్చఁ చేరెవరమోలు శేక నివాళి || పల్లవి ||

సొంతపులవాలుకచూపుం నెత్తేడు

నెలఁతలు నీకిదె నివాళి

వలయపుకలఁజూరవల్లుల నెత్తేడు

నిచ్చువు బయ్యదల్ల నిచ్చె || నిచ్చ ||

1. వేరెవరము అను శ్లోకమున కిటులేకుండే మో వేరెవరముని బ్రతినిధిగా గలదు.

గక్కనను నరనపుకప్పురపునవ్వుల

నిక్కుచు నెత్తేరు నీకు నివా?

వక్కజించ మాణికపువన్నెగోళ్ల చేతుల

నెక్కొని(న?) నెత్తేరు నీకు నివా?

॥ నిచ్చ ॥

ముంచినకాగిటిలో నీమోహనవేదమంత్రాల

నించినించి యెత్తేరు నివా?

పెంచపుశ్రీవేంకటాద్రిపేరెవరపోబులే

అంచె నిన్నుగూడి యెత్తే రదే నివా?

॥ నిచ్చ ॥ 129

శంకరాధరణం

ఎంత సింగారించేవే యేమే నీవు

కాంతుడు వాకిట వచ్చి కాచుకున్నాడు

॥ పల్లవి ॥

చెలులకు వెడవెడసిగ్గులే సింగారము

సెలపులకు నవ్వులే సింగారము

పలచనిమోవికి పలుకులే సింగారము

కలికికన్నులకును సొలపే సింగారము

॥ ఎంత ॥

చక్కనిబొమ్మలకును జంకెనలే సింగారము

చెక్కులకు మురిపేమే సింగారము

చెక్కనపుగోళ్లకు విసరులే సింగారము

చొక్కపువ్వనానకు సొంపులే సింగారము

॥ ఎంత ॥

కఱకుచన్నులకును కాగిలే సింగారము

చిఱుదొడలకు రతి సింగారము

మఱి యలమేలుమంగమగడు శ్రీవేంకటేశుఁ -

డెఱిగి విప్పి చ్చె కూడె విదే సింగారము

॥ ఎంత ॥ 131

దేసాళం

చెప్పవయ్య వినేను చెవులపండుగగాను

వాప్పుగా నీవు రెస్సవుండుచే నాలాభము

॥ పల్లవి ॥

అలుకదేరి నీతో నాపె మాటలాడెనా

కళలు మించి నీచక్కనిమొగము

చలములు మాని నీతో సరసములాడెనా

చెలరేగి వేడుకతో జిగిమ్మించె విపుడు

॥ చెప్ప ॥

జుంకించక యద్దె నీతో నారెసారె నవ్వె

పొంకపునీబుజును అబ్బుచునున్నపి

మంకు దలంచక నీమనసురా గూడెనా

అంతెల సంతోసాన నలరేవు నీవు

॥ చెప్ప ॥

పెట్టుకొన్నవాడైచక ప్రేమతో మోసిచ్చెనా

మెట్టుక రతిచిన్నలు మేన నున్నవి

యిద్దె శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

గట్టిగా నన్నేలితివి కలిగె నానందము

॥ చెప్ప ॥ 131

మంగళకౌపిక

పొద్దువోనిఅటది బొమ్మల కాటుకవెట్టి

అద్దక యేమిచూచేవు ఆయనాయ రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వింతవింతచూపులను వెలగది నిస్తుజూచి

దొంతరసిగ్గులతోడ దొట్టుకొనివి

అంతవలె నీముందర సారె జేసి వేసాలు

యెంతలేదు రావయ్య మాయంటికి నీవు

॥ పొద్దు ॥

విరుల నిన్నువేసి వెడయాస నీకుఁ జూపి
తరగిరినవ్వు నవ్విఁ దనలోననె
యెరవులకతలాఁడి యెన్ని నేరుచుకొన్నది
అరుదందేవేల రావయ్యా లోపికిని

॥ పొద్దు ॥

సంగడినె నిలుచుండి చన్నుల నిన్ను నొరసి
అంగవుఁజెమటతోడ నానందించీని
సంగతి నే నలమేలుమంగను శ్రీవేంకటేశ
రంగుగాఁ గూడితి విట్టై రావయ్యా కాఁగిటికి

॥ పొద్దు ॥ 132

రేకు 1223

సాళంగం

ఇన్నియుఁ దనలోఁగాక ఇఁకమరి కలదా
యెన్నిరానిపరవళ మెవ్వరిసొమ్మే

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడకుండితేను మాననీవే కొనరఁగ-
నేటికే మానప్రత మెవ్వరిసొమ్మే
యీటులేనిమోము చూడకున్న నుండనీవే
కాటుకకన్నులనీటికాలు వెవ్వరిసొమ్మే

॥ ఇన్ని ॥

నవ్వకుండితేఁ బోనీవే నాకు నింతాఁ దనకుఁగా-
నివ్వలఁ జెక్కిటిచే యెవ్వరిసొమ్మే
దవ్వగాక వద్దనుండి తడవకున్నఁ బోనీవే
చివ్వనఁ బానుపుమీఁద సిగ్గు రెవ్వరిసొమ్మే

॥ ఇన్ని ॥

కూడినరతులవేళ కొంకకున్న లేథేవే
యీడులేవిటునకొట్టు రెవ్వరిసొమ్మే
జోడై శ్రీవేంకటపతి చొక్కించే నానానే
వీడెపుమోవిఁ జేనేటివింత రెవ్వరిసొమ్మే

॥ ఇన్ని ॥ 133

ముఖారి

ఇంతకంటె నేమివేసే వేలరా నీకు నవ్వు

పంతగాడవైతివి అప్పటి నానవ్వు

॥ పల్లవి ॥

వుమ్మడి నీతో నలిగి వొంటినుండి నామలగు

నెమ్మడిఁ గాఁగిలించితే నీకేలరా నవ్వు

దిమ్మవట్టి కొనగోరు తీఁటగోఁ గా(కా?) విమ్మపండు

ఇమ్మల నాఁటనూఁదితే ఇంతేల నవ్వు

॥ ఇంత ॥

వొట్టు వెట్టుకొంటిఁగాన వాకరితోఁ బలుకక

నెట్టన నేఁ బాడుకొంటే నీకేల నవ్వు

సిట్టసిల్లి నీ వుండఁగా నిద్రరాఁగా గడవెట్టి

పట్టెమంచానఁ బండితే వైఁజిల్లకు నవ్వు

॥ ఇంత ॥

కామించి నీవు గూడఁగా కన్నుమూసి కొంతవడి

నీమనసు చూచితేను నీకేలరా నవ్వు

దోమటి శ్రీవేంకటేశ తొడిఁబడ దక్కఁగొంటి-

వీమతకా రెఱుగరా యికనేల నవ్వు

॥ ఇంత ॥ 134

సామంతం

చూడరమ్మ సతులాల సుదతిలాగులు నేఁడు

యేడలేనితమకాలింపు రెట్టివో

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ దప్పకచూచు గక్కననుఁ దలవంచు

అన్నిటా విభునిఁ జెలి యంపలేక వేగిరేచి

తన్నుఁదా నాతనియాపు తలపోసుఁ గమ్మమూసు

యెన్నరానిసతిమోహ మేమిచెప్పేదే

॥ చూడ ॥

మిగిడిమిగిడి వచ్చు మంతనాన మాటలాడు
పగటున రమణునిఁ బాయలేక జలజాషీ
నగుతానే విడెమిచ్చు నాలి నాకుమడిచిచ్చు
సొగిసి యావలపులాసోద మెట్టిదో

॥ చూడ ॥

కమ్మరానుఁ గాఁగిలిండు కందువగా మోవి ఇచ్చు
తెమ్మగా శ్రీవేంకటేశురతులు మరిగి
దొమ్మిసేసి కూటమికి దోమతెరలోని కేగు
అమ్మలార జన్మనసాయపువేడు తెట్టిదో

॥ చూడ ॥ 135

రామక్రియ

బలురాజసమైనాను బల్లి నీమీదఁ గలఁడు
ఎలపురెల్లాఁ బల్లవే వచ్చి నతఁడు

॥ పల్లవి ॥

చేలకొంగు వట్టుకొని చేరి ప్రేమములు చెప్పి
వాలాయించి పిలువరే వచ్చి నతఁడు
తాలిమిలో నిలుచుండి దయపుట్ట మొక్కుమొక్కి
వాలుకచూపు చూడవే వచ్చి నతఁడు

॥ బలు ॥

కదిసి కానుక ఇచ్చి గడ్డమువట్టి వేఁడుక
వదనము చూపవే వచ్చి నతఁడు
పుసుటుగుబ్బరి నూఁది పొదిగి కాఁగిటఁ బట్టి
వదలక వుండవే వచ్చి నతఁడు

॥ బలు ॥

వేడుకలు వుట్టించి వెనకటిపొందుం-
వాడికలు నేయవే వచ్చి నతఁడు
యీడనే శ్రీవేంకటేశుని (నిం?)తలోనే కూడితివి
వాడలో దినదినము వచ్చి నతఁడు

॥ బలు ॥ 136

వరాళి

నీవేం సిగ్గువడేవు నేమేమనేము విన్ను

వావి గూడితేఁజాలు వదలకువయ్య

॥ పల్లవి ॥

వొల్లినే యచ్చకమాడి వాడఁబంచి విన్ను

వెల్లవిరిగా నీవు వివచయ్య

చల్లుఁజూపులనుఁ జూచి సారెఁ దమకము రేచి

అల్లదే లోనుగావయ్య ఆపెకు నేఁడు

॥ నీవే ॥

సంగతిగా మోవి చూపి చవులుపుట్టించి నీకు

అంగవించి వేడుకతో నంచుకోవయ్య

సింగారించుకవున్నది చిఱునవ్వు నవ్వి నీతో

సంగడిఁబెట్టుక నీవు చనవియ్యవయ్య

॥ నీవే ॥

పూరకే నీ కెదురుగా నొడ్డుకన్నది గుబ్బలు

నేరుపుతోఁ గాఁగిల సంచుకోవయ్య

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యే లమేలుమంగను

చేరి నన్నేలితి వాపెఁ జేసుకోవయ్య

॥ నీవే ॥ 137

వేణావళి

ఇంకఁ బాయరావునుమ్మి యీసంగతాలు

కంకణదారాలాయఁ గడుసంగతాలు

॥ పల్లవి ॥

చల్లలమ్మేవారితోడిసంగతాలు

చల్లుఁజెలమలపూట సంగతాలు

జల్లెడలోపోకలు మాసంగతాలు

యెల్లవారు నైతిఁగిరి యీసంగతాలు

॥ ఇంక ॥

జంగిలిగోవికలసంగాళాలు । వీకు

సంగడి బండికండ్లాయ సంగాళాలు

సంగళాయ పొరుగిండ్లసంగాళాలు

యెంగిలిపొత్తులకోడియాసంగాళాలు

॥ ఇంక ॥

సరిదేసులాయ మనసంగాళాలు

సరుగ మరవరానిసంగాళాలు

యిరవై శ్రీవేంకటే యే వలమేలుమంగను

విరతిఁ గూడఁగఁజేసె నీనాసంగాళాలు

॥ ఇంక ॥ 138

రేకు 1224

సామంతం

ఆడేనంటా వచ్చె నారగించరే దింకా

¹వాడవారచేదెలాల వనజాక్షఁ జూపరో

॥ పల్లవి ॥

మందనున్న పసులాల మంచిగోపబాలులాల

కందర్పగురుఁడు వచ్చెఁ గంటిరా మీరు

తెందమ్మివనములాల కృష్ణుఁడు యమునలోన

చిందుల నీదామనట చెప్పరో సుద్దులు

॥ ఆడే ॥

గొల్లవారిఇండ్లాల గొందిపాలువెన్నలాల

కొల్లలాడేహరి వచ్చెఁ గొండించరో

చల్లలమ్మేసతులాల సరిసపురచ్చలాల

ఇల్లడ నేడనున్నాఁడో యెఱిఁగించరో

॥ ఆడే ॥

గోవర్ధనముదండ గుంపులపూదొవలాల

కోవిదుఁ డేమి నేసీ గుట్టుచూపరో

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదఁ జేరి కంటి మింతలోనె

పూవువలె నెత్తుకొంటి భోగించి విఁకను

॥ ఆడే ॥ 139

1. వాడలోని వారచేదెలు విగ్రహము. మధ్య 'వార' శబ్దము సంస్కృతము వింత.

ముఖారి

అందుకేపో నీవద్ది కప్పటనుంటి రాదు
కందువకే విచ్చేసి కైకొనుమీ శిరిని " పల్లవి "

యేకతమాదేనంటా నింతి దగ్గరఁ బిల్చి
కాకుమాటలాడిరట కలదా ఇంత
ఆకుమడిచియిమ్మంటా నందుకోఁబోయి గోర
రేక లంటిందితివట రీతిగాచుసుమ్మ " అందు "

పాదములొత్తుమీయంటా పడఁతిపైఁ బారఁజాచి
యేదెసో మోపితివట ఇది దిగునా
పోదిగా నీకురుమునఁ బూవులు ముడుపుమంటా
పాదుగ వీఁపున నాకెపై నొరగఁచగునా " అందు "

పానుపు వరచుమంటా పడఁతిఁ గాఁగిటఁబట్టి
ఆనెలపుననే కూడి తాయఁగా పని
నేను వచ్చితి నింతలో నెరపుగాఁ గూడితివి
యీవిఁము శ్రీవేంకటేశ నీకే తగును " అందు " 140

లలిత

చేకొలఁదిమగఁడవు చెల్లింతు వాకెగర్వము
దీకొని ఇంతలో నీవు తిట్టఁగనేమిటికి " పల్లవి "

ఇంతవడి నప్పు నవ్వె నేకతాలు నీతో నాదె
ఇంతకంటె నేమిసేసు నీపె నీతోను
బంతిబోజనాలు నేనె పచ్చిదేర మాటలాదె
కొంత గాఁగిలీకుండితేఁ గొరతాయనా " చేకొ "

తెఱచె నీమోహము కేరెత్తి నన్నలునేనె
మఱి యేమిటఁ గొడువ మగువకును
మెఱిగించెఁ దనమేలు మించి నీపై బిత్తిచూపె
తఱి మోనాననుండితే శక్కువాయనా

॥ చేకొ ॥

చలివాపె రతులను చన్నులంటఁ బెనఁగెను
వెలితేది యాపెకు శ్రీవేంకటేశఁడ
అలమేలుమంగపతి వన్నిటా నన్నేలితివి
కలికి లోన నుండితేఁ గడమాయనా

॥ చేకొ ॥ 141

అహరి

ఏమని చెప్పేము నేము ఇందుకు మారుత్తరము
కామించి నీతే తెలుసుఁగార యీకతలు

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనినవ్వులు నవ్వెఁ జెలియ నీమోము చూచి
వక్కణడిగేవు చెప్పవచ్చునా యిందు
మొక్కు మొక్కెఁ జేతులెత్తి ముందరనే నన్నుఁ గని
రెక్క లెంచుకొనే విధి తెస్సాయనయ్యా

॥ ఏమ ॥

కడలేనివినయాలు కాంత నీకుఁ జేసితేను
వాడివట్టే వందుఁ బెట్టి నొనగూడునా
వడిగా నీమీఁదట వలపులు చల్లితేను
ముడిచేవు కొంగునను కడుజూడవయ్యా

॥ ఏమ ॥

అలమేలుమంగ నీతో నట్టె మాటలాడఁగాను
కొలచేవు కుండానఁ జిక్కునా ఇవి
యెరిమి శ్రీవేంకటేశ యీతె నిట్లె కూడితివి
వెలవెట్టేవు చన్నులు వేడుకకాఁడవయ్యా

॥ ఏమ ॥ 142

పాడి

బొనయ్య మంచివాడ వాసె తొల్లె ముద్దరాలు

అనలేం పెట్టేవు అంతేసి కోపునా

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీతో వవ్వెనంటా చెక్కులేం నొక్కేవు

కంస నీగోళ్లు మిక్కిలివాండ్లు

పలుకుమంటా సారె పయ్యదేం తీనేవు

బలిమికాడవు నీతో పంజర కోపునా

॥ బొన ॥

జంకించి చూచెనంటా చన్నులేం పట్టేవు

కంకణపునీచేతులు కడుగట్లు

అంతెం బెనంగుమంటా ఆయములేం ముట్టేవు

సంతలేనివాడవు నీసాములకు నోపునా

బొన ॥

తొక్కేవు పాదాలంటా తురుమేలి యంచేవు

నెక్కొని నీవేళ్లు కన్నెరమీట్లు

అక్కున శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ గూడేవు

వెక్కసపుడాలుపు నీవి నోదాల కోపునా

॥ బొన ॥ 148

మాళవి

మేలుమేలు సకురేల్లా మెచ్చిరి నెన్ను

వేళతో మావిన్నపాలు వింటిని నీవు

॥ పల్లవి ॥

చతురుడవై నందుకు జాణవు నీవై నందుకు

అతివను మన్నించితి నదివో నీవు

కతలు నేర్పినందుకు కడుమేటివై నందుకు

తతటిగి వచ్చితిని దయతో నీవు

॥ మేలు ॥

సంతోసిండుకొన్నందుకు నమ్మించినందుకు
యింతికిఁ జనవిచ్చితి విపుడే నిపు
ఇంతచుట్టమవై నందు కింపుగలిగినందుకు
పొంతనే లాలించితివి బుజ్జగించి నీవు

॥ మేలు ॥

నలిగె ఇచ్చినందుకు నరసుడవై నందుకు
అలమేల్మంగఁ గూడితి వన్నిటా నీవు
కలిగినందుకు శ్రీవేంకటపతివై నందుకు
తెలిపితివి నీపొందు దీననే నీవు

॥ మేలు ॥ 144

రేఖ 1225

కాంబోది

ఔనయ్య మంచివాఁడ వప్పుడే యెంతసేసితి
పూనఁ బ్రేమపేరెవర పోబులేక నీకు

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నప్పులుదేరి కాంత నేమేమి నేసితి
పన్నినయేకతవేళఁ బానుపుమీఁద
కిన్నెరకాయచన్నులు గిజిగిజాయ విదివో
కన్నె ఇంతె తొలుసారే కడుఁబిచ్చినేతురా

॥ ఔన ॥

మోవకమోచి నెలవి ముసిముసినప్పుదేరి
ఆవేళ నేమేమిమాటలాడితి నీవు
కావిమోచి తెల్లఁబారి కడునదమదమాయ
పూవువంటివారి ఇంతభోగముల కోపునా

॥ ఔన ॥

చెక్కులఁ జెమటగారి చెలిపయ్యద దడిసె
గక్కన నెంత మనసు గరఁచితివో
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యీడఁ బెరియవరాన
వొక్కటఁ గూడితి విచ్చై వోలులేకుడవై

॥ ఔన ॥ 145

1. 'పూన' క్రియకు మడులు ఇక్కడి కర్మగ అర్థాహార్యము.

మలహరి.

ఒక్కొక్కనతినడుమ నొక్కొక్కరూపు గైకొని
యెక్కువైతి కృష్ణా విన్నట్ల నమ్మేదిరా " పల్లవి "

మాటలాడే వొకతెతో మళ్ళిచూచే వొకతను
వోటలేక నవ్వు నవ్వే వొకతెతోను
కూటువై గొల్లెతలము గుంపుగూడున్నార మీదే
యేటివి నీమోహ మిక నెందని నమ్మేదిరా " ఒక్కొక్క "

కమ్మగీచే వొకతెకుఁ గాఁగిరించే వొకతెను
పెన్నదిన్నమోవిచ్చేవు వేరొకతెకు
పున్నతి రాసక్రీడ బున్నార మిందరము
ఇన్నిటిలో నీవలపు యెందని నమ్మేదిరా " ఒక్కొక్క "

తమ్మవెట్టే వొకతెకుఁ దగమెచ్చే వొకతెను
' నమ్మతింపఁజేచొకతెచన్ను లంచేవు
యెమ్మొల శ్రీమేకటక ఇందరి మమ్ముఁ గూడితి-
విమ్ముల నే నమ్మితిఁగా తెటుల నమ్మేదిరా " ఒక్కొక్క " 146

బాళి

అతనికి నీకు నింపులై యుండఁగా
యీతలాతలివారి తెంచఁగనేమిటికి " పల్లవి "

మగఁడుమన్నించేదానిమాటలెల్లాఁ జక్కనే
తగవరివనితపంతము చక్కన
నగనేరిచినదానివటనలెల్లాఁ జక్కన
యెగనకె(క్కె)ములాడఁగ యెవ్వరికేమిటికి " అత "

నిరిగలిగినదానిచేతలెల్లాఁ జక్కనే

పొరుగుపోరచికాంతపొండు చక్కన

సరివిచ్చకపుదానిసరసములు చక్కన

దొరకొని యెవ్వరికి దూరఁగనేమిటికే

॥ అత ॥

ప్రాయముగలుగుదానిపగటులెల్లాఁ జక్కనే

చాయయెఱిగినసతజాడ చక్కన

యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డే సరిమేలుమంగను

పాయక నన్నేలె తాము 'పచ్చారనేమిటికే

॥ అత ॥ 147

సౌరాష్ట్రం

పడఁతి నీవు నేసినదాగ్య మెట్టిదో

అదరి నీవె నిలిచె నానిమోహము

॥ పల్లవి ॥

చాలుకొన విన్నుఁజూచీ సారెసారె నాతఁడు

కెరెత్తి మొక్కఁగదవే కిమ్ములనుండి

అరికించి నీనుడ్డులే యంగనలతోఁ జెప్పివి

వేళగాచుక వుండుమీ వేడుకతోను

॥ పద ॥

కొచ్చికొచ్చి సన్న సేసీ కోరికోరి నీకలఁడు

వచ్చేనని చెప్పెంపవే వనిత నీవు

మచ్చికతోఁ దలపోసీ మతిలోనే నీరూపు

యిచ్చోటు వదలకుమీ యీడకే పచ్చివి

॥ పద ॥

నెలవుల నవ్వీ విమ్ము శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

అరిమేల్మంగవు విడె మటు చూపవే

తలఁపెఱిగి మన్నించి తానే వచ్చి విమ్ముఁ గూడె

నెలకొని యిచ్చకమే నించుమీ యీతనికి

॥ పద ॥ 148

మాళవిగళ

తాను నాతోనన్నమాట తా నెఱుఁగును

నానఁదెట్టి ఏగురేల నాఁటుకొరిపిని

॥ పల్లవి ॥

నాముందరి కిట్టై వచ్చి నాతో నాడుమనరాదా

యేమిటికిఁ జెప్పిపంపి నెడమాటలు

మోముచూచి నాచేత మొక్కించుకొమ్మనరాదా

రామలక్ష్మణఁ జెప్పి రాఁపేల సేసిని

॥ తాను ॥

యెడుటికి వచ్చి వీడెమిప్పించుకొమ్మనరాదా

పదిమారులు లేకలు పంపనేటికి

కొదదీరఁ బానుపుపైఁ గూచుండుమనఁగరాదా

పుడుటున నమనెంత వొడఁబఠపించిని

॥ తాను ॥

చేరి నాచేత నేవలు నేయించుకొమ్మనరాదా

యిరీతి దెరముఁ గిఁకనేటికి

కోరి యలమేలుమంగఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు

వేరులేక నమ్మనెంత వేఁడుకొనిని

॥ తాను ॥ 14

అపారి

ఏమి చెప్పేమిఁక నీతో నింతికతలు

కామించి నీవే వచ్చి కనుఁగొంటగాక

॥ పల్లవి ॥

పుమ్మగిలుచు పుల మారిపూరి వానలుగా

కొమ్మమేనఁ జెమటలు గురిసీ నవె

నెమ్మిఁ గోరికలచేత విగిడినపులకలు

గమ్ముకొని పనిమెక్కె కడుఁ గుచములను

॥ ఏమి ॥

వలగొన్నతలపోత వసంతకాలము వచ్చి
వలినాపిచితల్కననిచి నవె
తొలకేతమకముల తురుములోనివిరులు
జలజలరాలుకొంటా జన్మనము మించెను

॥ ఏమి ॥

వంగిటియైనతరితీపు బువ్వతిలియలమేలు-
మంగమోవి దేనె లామవి వచ్చెను
రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతి ఏవు గూడఁగాను
సింగరము రాసురై చెలఁగి చూపటైను

॥ ఏమి ॥ 150

రేకు 1226

ఆహరి

విన్ను నేమీననరేక వివ్వెరగండితిఁగాక
యిన్నేనివగలఁబెట్టె జతవా నీకు

॥ పల్లవి ॥

పువ్వులవేసివారిఁ బూచి రాత వేయరేక
నవ్వఁగనే నీతో నే నవ్వేఁగాక
వివ్వటిల్లువలపుల నిట్టూర్పు లివె మించిఁ
జవ్వనాన ననుఁ బాయఁ జలమా నీకు

॥ విన్ను ॥

వెన్నపూసినట్టివారి వెలిమిడి పూయరేక
పన్ని నీవు పలుకఁగఁ బలికేఁగావి
కన్నుల నీళ్లు దొట్టి కాఁకలు మేన విందె
వన్నెలన వింతవేయ వ్రతమా నీకు

॥ విన్ను ॥

చెట్టివట్టి తియ్యఁగాను చేపన్న పేయఁగరేక
గుట్టుతో నీవు గూడఁగఁ గూడితిఁగావి
అట్టై శ్రీవేంకటేశ అరమఱపాయ మేను
చుట్టమై ఇంతవేయ సూడా నీకు

॥ విన్ను ॥ 151

మాళవిగళ

ఈడనేల మాకోనే యింటిరాలు

వాడవారికోనే బోయి వాడింతరాదా

॥ పల్లవి ॥

కొల్లన నే నవ్వితేనే కొంగువట్టేవు రేపల్లె-

నల్లవారు నిన్ను నవ్వే రండు వోవోయి

చల్లగా నే జూచితేనే జంకించేవు పురసకు-

జల్లసాన నిన్నుజూచే రొద్దనగరాదా

॥ ఈడ ॥

ఆటదాన వద్దనుంటే నాసపడేవు చుప్పనాతి

ఆటదిగాదా నీ వండు వోవోయి

మేటివంటా మొక్కితేనే మేలమాడేవు యింతైతే

నాటికొలవినకుల(బా?) నవలు పిడుకురా

॥ ఈడ ॥

గందము పైజల్లితేనే కడుదిట్టేవు కొల్లి

గందమువారింటినతిఁ బొందవా వోయి

కందువ శ్రీవేంకటేశ కాగిటఁ గూడితి నన్ను

వాందిరి నీకొనగోర నొ త నింకావలెనా

॥ ఈడ ॥ 152

పాడి

చెలి విన్నవించవే నే జెప్పేనంటే సిగ్గయ్యావి

బలిమిఁ గాదని తోయఁ బంతగత్తైనా

॥ పల్లవి ॥

నేనెంతటిదానను నెట్టుక వొడఁబరచి

తానెంతమన్నించినాను తనచిత్తము

పూని యెంతవేడుకోనీ నూడిగవుదాన వింతే

కానీవే తనమాట గాదనేనా

॥ చెలి ॥

తనకేమి బాఁతి నేను తఱచుగా నాతో నవ్వీ
నను నెంతలాలించినా నాభాగ్యము
చెనకె యెంతమెచ్చీఁ దాఁ తేసికమానిసి వింతే
తనఇచ్చదానఁగాక తగదనేనా

“చెలి”

నకులతోఁ బొగడి నాచక్కఁదన ముమున్నది
రతి నెంతగూడినా నమ్మతమే నాకు
యితవై శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
గుతముగా నన్ను నేరె చాలుననేనా

“చెలి” 153

ముఖారి

ఏల పెనఁగులాడేవు ఇందరిలోన
మేలువాఁడవై యాపె నేలుకోలాదా

“వల్లవి”

వేడుకతోఁ జెలి నీపై వెన్నెలనవ్వులు చల్లె
కోడెకాఁడవు తుడుచుకొనఁగలవా
చూడఁగావే నిన్ను తనచూపులజిగు రంటించె
యీడ విడిపించుకొన నికనోపేవా

“ఏల”

మక్కువతో నాపె నీకు మాఁటలనే చొక్కువేసె
వుక్కుమీరి లోనుగాక వుండఁగలవా
నిక్కిచూచి కొనగోర నీమర్మములెల్లా నెత్తె
మక్కుఁగించి కూడక మానవచ్చునా

“ఏల”

కందువ నలమేల్మంగ కాఁగిటనే వలలాడె
మండలించి తగులక మానఁగలవా
ముందె శ్రీవేంకటేశ మోచి నీకు లంచమిచ్చె
చెంది చెప్పినట్లు నీవు నేయకుండఁగలవా

“ఏల” 154

శ్రీరాగం

1 నీమహిమో నాలోన విండినవలపుజాదో

యేమి నేకు నన్నెప్పుడు నెడయకువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యెనసి నీతో నేను యెంతవడి మాటాడినా

తీనియడు నామనను తమి యెట్టిదో

విషయముతో రెప్పలువేయక చూచినాను

నిసుపురై మమతలు నిచ్చ కొత్తలు

॥ నీమ ॥

చలపట్టి నీతోను సారెసారె బెనఁగిన —

నలయడు నామేను ఆన యెట్టిదో

కొలుపులో నీవద్దఁ గూచుండి యెంతనవ్విన

తలఁపులో కోరికలు కరగవిధాన్యాలు

॥ నీమ ॥

కడఁగి యంచఁకా నిన్నుఁ గాఁగిలించుకుండినాను

విడువపు చేతులు దేడుకెట్టిదో

అదరి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను నేను

కొదరి యేలితివి రతులు తరితీపులు

॥ నీమ ॥ 155

నాదిరామక్రియ

ఎటఁగించవే నాకునేల దాచేపు

గుఱుతులు గానవచ్చిఁ గొంతనేటికే

॥ పల్లవి ॥

కామినిలో నీమోమునఁ గళలుదేరీ నేడు

నీవుగఁడు వచ్చెనా నీవద్దికి

ఆముకొని చెంగలించి యట్టై మాటలాడేవు

యేమైనా నీటఁ జగన్పులిచ్చెనభివే

॥ ఎఱి ॥

సంతోసింఁచుకొందానవు చవులుచూపి యతిఁడు

మంతనాన విన్నప్పుడె మన్నించెనా

వింతలుగా నెలవుల వేడుకతో నవ్వేవు

యంతలో నీకోరికలు యీదేరిచెనటవే

॥ ఎఱిఁ ॥

వేవేలుచిన్నంతోడ వెల్లివిరై మొఱసేవు

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁజేరి కూడెనా

యావేళ నలమేల్మంగ విన్నిటాఁ జొక్కే వీతఁడే

చేనమీరినరతులఁ జిమ్మిరేఁచెనటవే

॥ ఎఱి ॥ 156

రెకు 1227

శ్రీరాగం

ఇందాఁకాఁ బొరలితివి యేడలేనివిరహాన

కందువ నీపాఁఁ జిక్కె కాంతుఁడు నేఁదిదివో

॥ పల్లవి ॥

చెలువుఁడు వీఁడె నచ్చెఁ జిత్తగించవే నీవు

కలికికన్నులఁ జూచి కరఁగించవే

పలుకుఁదేనెలు మోవిఁ బైకొన మాటాడవే

పిలుచుకవచ్చితిమి ప్రియముఁచెప్పవే

॥ ఇందాఁ ॥

ఆతఁడు విదెమిచ్చిని అందుకొనవె ఇప్పుడు

చేతులెత్తి మనసారా సేసవెట్టవే

యాతల సరుసనుండి ఇట్టె సరసమాధవే

నీతో నొనగూర్చితిమి నిందాఁ గాఁగిలించవే

॥ ఇందాఁ ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడేరెఁ జిరునవ్వు నవ్వవే

మోవితీపు చూపి కేలు మొగిదించవే

యావేళ నలమేల్మంగ వెననితి వితనితో

నేననేనీ నీరతులఁ జేకొని మెప్పించవే

॥ ఇందాఁ ॥ 157

పాడి

చెప్పితే దెచ్చేముగాక చెలి నెవ్వతెన్నెనా
వాపుగావి పైడికర వూకొనేదెట్టే "పల్లవి"

నివ్వటిల్ల దనలోనే నిట్టూర్పు నిగిడించి
యెవ్వరిపై మోహమాతా నెట్టు దెలుసు
జవ్వనపుటనమేను జలజల జెమరించి
పువ్విళ్లుర నేటికని వూహించేమే "చెప్పి"

చెక్కిట జేయివెట్టుక చింతించి దనుదానె
యెక్కడ నున్నదో చిత్తమేమి నేతమే
పక్కన నవ్వులు నవ్వి పలుదిక్కులను జూచి
అక్కర నేనుద్దలని యదుగగవచ్చునే "చెప్పి"

వింతవింతకళరెల్ల వెన నెమ్మోమున నిడె
యెంతసంతోసమో గులు తెట్టు వెట్టేమే
ఇంతటిశ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
పొంతనుండి నన్ను గూడె పొగడేదేమే "చెప్పి" 158

సామంతం

నీమన నెఱుగుదుము నెంతైనై దయ గద్దు
కామించి ఇంటికివచ్చి కనుసన్నలేటికి "పల్లవి"

మక్కువసేసినవారి మన్నించనేవరెగాక
పెక్కులాగులను జోలిబెట్టినేటికి
చక్కెరమోవి యిచ్చితే చవిగానవరెగాక
తక్కువబెట్టేటివట్టికరితీపు లేటికి "నీమ"

చుట్టలయినవారిఁ జూచి చోటివలెఁగాక
అట్టై రట్టుసేసేటియాడేటికి
గట్టివన్నుల నొత్తితే కడఁగఁగవలెఁగాక
గుట్టున గుబ్బిలిరించేగొరలు లింతేటికి

॥ నీమ ॥

లలి నానపద్దవారి లాలించవలెఁగాక
సెలవిసవ్వల జొగుసేయనేటికి
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వం
కలసితివి చెలివి కలి లికనేటికి

॥ నీమ ॥ 159

బో?

ఎవ్వరికిఁ దెలుసును ఇటువంటిమీగుట్లు
యివ్వల వెల్లవిరై ని దిపు దింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

యెఱుఁగుదుమా తొల్లి యాపె నీకు దేవులొలి
చిఱుతినవ్వల నీపైఁ జిందఁగాఁగాక
గుఱుతు గానవచ్చునా కోరినమీపొందులకు
పుఱక నీవద్ద దాయకుండఁగాఁగాక

॥ ఎవ్వ ॥

చెప్పితిరా మీరు మాకు నేనుకొన్నపె.ద్ది
కప్పి యాపె నవ్వఁగానే కంటిమిగాక
చొప్పి చూచుకున్నారమా పుడివోనిమీరతులు
చిప్పిలఁ దా నిందరితోఁ జెప్పుకోఁగాఁగాక

॥ ఎవ్వ ॥

పుట్టినా యెక్కడనై నా పొంచి మీచుట్టరికాలు
బట్టలయ లాపె పిగ్గువడఁగాఁగాక
గట్టిగ నలమేలుమంగకాఁగిటిశ్రీవేంకటేశ
ఇట్టై నన్నేరితి నీకె విరవాయఁగాక

॥ ఎవ్వ ॥ 160

దేశ

అటని విన్నవించరే యాతవితోను

తటకవ మిమ్మునేల తగవడిగీవి

॥ పల్లవి ॥

కూడినమందెమేళాన కొమ్మ లెంతగొనరినా

వేడుకపడుటేకాని వేసరరాదు

వాడితై నచోట నెంతవడి యలయించినాను

యీడుజోదై యుంటగాని యెడయగరాదు

॥ అట ॥

చనవులుచేసుకొని సతు లెంతసాదించినా

తనివిఁబొందుటగాని తలఁకరాదు

పెన్నగులాడేటిచోట విరుదు లెంతాడుకొన్నా

నవిచి లోనొటగాని నంటువాయరాదు

॥ అట ॥

కూరిమిలో వనితలు గుల్లెల నెంతవొత్తినా

వోరుచుకుండుటగాని వొడుగరాదు

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డే వలమేలుమంగను

సారె నన్నేలుటేకాని జడియగరాదు

॥ అట ॥ 161

గోళ

బెరపి పెండ్లి వచ్చి పెరట విడిసె నీకు

సారిదిఁ బెండ్లాడవయ్య సోబానఁ బాడేము

॥ పల్లవి ॥

పొట్టఁబొరుగుననుండి పొంచి నీకు మోము చూపె

గుట్టతోఁ దాఁ బందేఇంటిగురుతు చెప్పె

దట్టపుసోరణగండ్లతలుపుఁ దెరచి ఇచ్చె

చుట్టమన్నెతి వాపెకు సుద్దు లిఁకనేటికి

॥ బెర ॥

యెలుగెత్తి పాటవాడి యెచ్చరికనేసి నీకు
కలవీఁ బరిమళాలు గాలివై పున
వెలిఁ బావురమువేసి పిలిచి నిన్ను సన్నుల
చెలిమి చేటఁడు గల్గె చెప్పనికనేటికి

॥ బెర ॥

అతె సంగారించుకొని అట్టె నిన్నుఁ దోఁగిచూచె
వాకునఁ దాఁగలసినవాని దెలిపె
పైకొని యలమేల్మంగపతిని శ్రీవేంకటేశ
యాకడ నన్నేలితిని యేమీనవనేటికి

॥ బెర ॥ 162

రేకు 1228

రామక్రియ

ఇంతవలచినవారి నెఱఁగమమ్మ
కొంతలు గుట్టననుండేగతులా యివి

॥ పల్లవి ॥

అఁపలేవు నీమనసు అతవిఁబాసి ఇంచుక
కాఁపురాలునేనేవారికతలా యివి
చూపుల నాతని నిద్రి చూచేవు రెప్పవేయక
పూఁపవయసువారికి బుద్ధులా ఇవి

॥ ఇంత ॥

మంతనాన నీమనసు మగనితోఁ జెప్పేవు
పంతగత్తెలైనవారిపగటా ఇది
సంతతము నీకునీవే చవులుచూపేవు మోవి
వంతువాసులవారికి వైపులా యివి

॥ ఇంత ॥

మేరనేను కురముపై మిక్కిలి తావుకొంటివి
నేకుపడులైనవారినేర్చులా ఇవి
చేరి యలమేల్మంగపు శ్రీవేంకటేశఁ గూడితి
పూరివారికెల్లాను చొనగూడునా యివి

॥ ఇంత ॥ 163

బా?

ఎందఁకా నవ్వులు నవ్వే వీపెతోను

ఇందరిలోనాఁ జనపులియ్యవయ్య ఇపుడు

పల్లవి ||

మూచక మునుకలాయ మొదల పైవలపు

పెంతకే పెద్దలాయను పెనుచన్నులు

మంచిసీటిచెలమాయ మరియును తేనెమోవి

నించరాదా నీకరుణ నెంతపై విఁకను

|| ఎందఁ ||

కూడఁగూడఁ గుప్పలాయ కొచ్చులోని కీనెరులు

వాసనిచిగురువలె వచ్చె వయసు

పూడుచరానితగులై వున్నది నీనేస్తము

వేడుకఁ గూడఁగరాదా వెలఁది వింతటను

|| ఎందఁ ||

చెప్పఁజెప్పఁ గొత్తలాయ చెంతినే సింగరము

అప్పటి పెండ్లిచవికాయఁ గాఁగిలి

చిప్పిల నేలుకొంటిని శ్రీవేంకటేశ్వర

మెప్పించరాదా యంమేర మంగను రకుల

|| ఎందఁ || 164

లలిత

ఎక్కడఁ దెచ్చితివయ్య యీపెను నీవు

వెక్కనముగా నీకు విడలిచ్చిని

|| పల్లవి ||

వట్టవగలే నీకు పాదాలు గుడ్డతను

చుట్టరికములు చెప్పి సుదతి

వట్టనకుమఁ గూడండి నవ్వులు నవ్వుకొంటాను

బట్టి పూడిగాలువేసీ వలుమారు నీకు

|| ఎక్కడ ||

పూని పట్టుకొని వచ్చి పువ్వులు ముడిచేనంటా-
నానుక చప్పుల నొత్తీ నంగన
తానే మొగము చూచి తగ సిగ్గువడుకొంటా
మోనమునఁ దేనెలూరేమోవి చూపి నీకు

॥ ఎక్క ॥

పైపైఁ దెరవేసుక పాఁతపెండ్లికూఁతురై
కాఁపురమునేసీ నీకుఁ గలికి
ఆనక శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
నాపొందు నేయఁగఁ దానూ నాఁటుకొని నీకు

॥ ఎక్క ॥ 165

గౌళ

ఎంత రేడు రేలే మాయంటికి రావయ్య నీవు
చింతరెల్లఁ బాయ నీకుఁ జెప్పేఁగాని బుద్ధులు

॥ పల్లవి ॥

చేసూటి నాపె నీకుఁ జెప్పినట్టెల్లాఁ జేసేవు
చేసుకొంటి బాన లాచెలికి నీకు
యేనతులు చెనకిన సత్తే నేమము చూపేవు¹
వా(వా?)నుకొన్నపత్రాలా వనితకు నీకును

॥ ఎంత ॥

వోడక మాటాడితేను వున్నాఁడవు మోనముతో
ఆడుకొన్నమాటలా ఆపెకు నీకు
యీడుఱోదై యేపొద్దు ఇల్లువాయకున్నాఁడవు
వోడఁగట్టినదూలమా వువిడకు నీకును

॥ ఎంత ॥

ముట్టి నే నిన్నుఁ గూడితే మోము చూచితి వాపెను
కట్టినదే కంకణమా కాంత నీకును
ఆట్టై శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
పట్టినదే పంతమా పడఁతి నీకును

॥ ఎంత ॥ 166

ముఖారి

నేను నీవు గూచుండఁగా నీతో పరసమాది

తానూ నొకతె గలిగెఁ దగులుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిరి జేయివెట్టి సిగ్గులు నానఁబెట్టి

చక్కవినీమోము చూచి సకియ

మక్కువ నీకుఁ జేసి మాటలమందులు వూ(నూ?)రి

చక్కెరమోచి చూపిఁ జవిగొనవయ్యా

॥ నేను ॥

నెమ్మి మొక్కెఁ జేతురెత్తి నీకుఁ జూపె తనబత్తి

కమ్మటిఁ బొందుకు లాచిఁ గలికి

కున్నురించి నమి వెంచి గుబ్బల నిన్నుఁ దాకించి

చిమ్మిఁ గొవగోర నీపూఁ జేరి కూడవయ్యా

॥ నేను ॥

నెలవుల నవ్వు నవ్వి చెలరేగి కొప్పుదువ్వి

బలిమిఁ గుచ్చి నిన్నుఁ బదఁతి

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

అలమితివి వన్నిక నాపెను నేలవయ్యా

॥ నేను ॥ 167

మాళవి

సింగారించుకోసీరాదా చెనకే విప్పుదే వచ్చి

అంగన నీచేతలకు నొగదనఁజాలదు

॥ పల్లవి ॥

సుదతి యద్దము చూచి చుక్కబొట్టు పెట్టుకోఁగా

పుదుటున విప్పుదే వొడివట్టేవు

పొదిగి కొప్పువిందా పూవులు ముడుచుకోఁగా

చదురులాడుత వచ్చి చన్నులొకేవు

॥ సింగా ॥

కామిని కనుఁగొనల కాటుక పెట్టుకోఁగా
ప్రేమముతోఁ దమ్ములము పెట్టవచ్చేవు
దోసుటి గందమునుఁ గస్తురి యలఁడుకోఁగా
కామించి యంతలోనే కాఁగిరించేవు "సింగా "

పక్కన నలమేల్మఁగ పట్టుచీర గట్టుకోఁగా
మొక్కలాన వేడుకతో మోవి యానేవు
ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ యీతె తెరవేసుకోఁగా
చిక్కించుక మన్నించి చిమ్మిరేఁచేవు "సింగా " 168

రేకు 1229

వరా?

అతేకు నీకుఁ దెలుసు నాసుద్దులు
చేకొని తగవురెట్టు చెప్పేమయ్య మీకు "వల్లవి "

సొలసిసొలసి విన్నుఁ జూచిచూచి మాటలాడి
యెలమి నాపె నీతో నేటికోకాని
తలుపుమాటున నుండి తనివోక నన్వీని
చెలరేఁగి తను నేమి నేనితివోకాని "అతే "

సన్నల చాయల విన్ను జరసీని పలుమారు
ఇన్నిటా వీవాడఁబాటు రెట్టివోకాని
యెన్నిమారులైనఁ జేతురెత్తియెత్తి మొక్కిని
వన్నినతారుకాణ రేపగిదివోకాని "అతే "

కూటమితో సారెసారె కొలుపునేసీ నీకు
పాటించి మీతెట్టిమాటవట్లొకాని
నీటున శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
వాఁటాన నన్నేలితి వాపెవరునేదో కాని "అతే " 169

కాంబోది

ఏమవి చెప్పఁగవచ్చు నింతిభావము

కామించి నీకుఁగానే కరఁగిని మనసు

॥ పల్లవి ॥

బత్తితో జవరాలు పాదాలు విసుకఁగాను

చిత్తడిచెమట గారీఁ జేతులవెంట

వాత్తివాత్తి నీకుఁ గడుపుడిగాలు నేయఁగాను

హత్తి విట్టార్పులచేత నాఱదాయఁ జెలియ

॥ ఏమ ॥

మవ్వపుఁగూరిమి నీతో మాటలాడిమాటలాడి

వివ్వెరగుతోడుత విలుచున్నది

చివ్వన మోముచూచి చిరునవ్వు నవ్వఁగాను

పువ్విళ్లురేఆనలతో నుమ్మగిలీఁ జెలియ

॥ ఏమ ॥

గుఱుతుగాఁ గాఁగిట గుబ్బల విన్నొత్తఁగాను

నెఱిఁ గళ యప్పతిల్లి నెమ్మోమున

మఱి విన్నుఁ గూడఁగ నెమ్మది శ్రీ వేంకటేశుఁడ

మెఱసీ నీతో నలుమేలుమంగ చెలియ

॥ పేమ ॥ 170

పాడి

చిత్తిణిగుణముతోడఁ జెనకీ విన్ను

హత్తుక అడుగవయ్య ఆపెపేరు నీవు

॥ పల్లవి ॥

ఇద్దరముఁ బండుండఁగ యెవ్వతో సోరణగండ్ల

వొద్దికఁ దామరకామ నొరసీ విన్ను

కొద్దిమీరఁగా చిమ్మనఁగోవినిఁ బన్నీరు పించి

అడ్డుకొనఁ జిమ్మవయ్య ఆపెమీఁడ నీవును

॥ చిత్తి ॥

నెయ్యపువేడుకతో నీవు నేను మాటాడఁగ
పయ్యాది అవ్వలనుండి పాటవాడీని
కొయ్యతనపుమాటలఁ గూనిమితో నొట్టువెట్టి
నెయ్యానఁ దిరువయ్య నీవు నీడ కాపెను

“చిత్తి”

అలుమేలుమంగపతివై . . తో నే నవ్వఁగా
తలుపు దెరువుమని పట్టిఁ జేతుల
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
కలయవయ్య ఆమెను కామించివున్నది

“చిత్తి” 171

కుద్దవసంతం

ఇప్పు దెట్టు వస్త్రీవే మాయంట నానఁ దుండఁగాను
తప్పక కొలువునేయ నప్పు దేమరితివా

“పల్లవి”

అమ్మరో నీవరుసనాఁ దాతనికి బిత్తినేసి
నెమ్మదిఁ బాదా లొత్తనేరవై తివా
సమ్మతి నీతోడ సరసమాదేటివేళ
నిమ్మలాన మోము చూడ నీవు మఱచితివా

“ఇప్పు”

కందువ నాతఁడు నీకాఁగిటలో నున్నపుడు
అంది నవ్వక పరాకులైవుంటివా
పొందులునేసి తోగించె తఱవా
ముందుముందే మాటాడక మోసపోయివుంటివా

“ఇప్పు”

పానుపువై నీతఁ దీడై పక్క నీకు నుండఁగాను
పూని పూడిగాలునేయ నొల్లవై తివా
అనుక శ్రీవేంకటేశుఁ దాతఁడే వచ్చి వన్నేరె
యే నలమేలుమంగ నన్నెంచుకొనై తివా

“ఇప్పు” 172

లలిత

అప్పటనుండి నీవు ఆపెతోనే మాటాడేవు
చొప్పుగ నీవరితలు చూచి వెరగయ్యావి " పల్లవి "

చెలికత్తె నీకుఁ జేసె నేననేనవిన్నపాలు
వెలియ నీచెవులార పింటివా నీవు
పిలువవంపిననీవలపులదెవులఁ
దలఁచుకొంటివా రెస్స కాలిమితోడుతను " అప్ప "

ఇక్కువ నాకెయిచ్చినయెఱ్ఱనినిమ్మపండులు
అక్కురతోడుత నీ వందుకొంటివా
చక్కుఁగ నాపెయ్యేలికసానిపరిణామము
అక్కుఱముగా సారెకు నడిగితివా " అప్ప "

దొరకొని నీకుఁజేసేదూతికలవినయాలు
నీరులఁ గైకొని యట్టె నేపితివా
పరగ వలమేరె(లు)మంగవతివి శ్రీవేంకటేశ
అరసి వన్నేలితి వల్లపెనుఁ గూడితివా " అప్ప " 173

నాదరామక్రియ

ఎంతచిత్తితో యిది పీయిత వెటువంటిదో
చెంతనున్నచెలురెల్లా శిరసులు వంచేరు " పల్లవి "

చిన్నచేతుల నీకొప్పు చెలరేఁగి దువ్వతాను
చన్నుల విన్ను నొత్తి జవరాలు
పన్నుక నీవద్దనుండి పాదాలు గుడ్డుతాను
సన్నలనే పొందొడల సామునేసీని " ఎంత "

యేపొద్దు చూచిన నీతో యేకతాలాడుతాను
రావుగ నీబుజము తొరసుకొనివి
తీపులనీమాటలకు తేరకొన నిన్నుఁ జూచి
ఆఁపరాక మెచ్చిమెచ్చి అలముకొనివి

॥ ఎంత ॥

చెలరేఁగి నీమెనల్లా సింగారించుకొంటా
సొలసి మర్మము లిటె సోఁకించీవి
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
యెలమి నన్నేలఁగాఁ దా నిచ్చీని విడెము

॥ ఎంత ॥ 174

రేకు 1230

భైరవి

తరుణభాగ్యము మరి తటవాతిపసురెల్లా
నెరవేరిచి యేరేది నీచేతి దిఁకను

॥ వల్లవి ॥

సారె నీమొగము చూచే జలజాషీ గొంతవడి
కూరిములే చల్లె నీపైఁ గొంతవడి
చేరి నీసుద్దులు చెప్పెఁ జెలులలోఁ గొంతవడి
నేరుపు లిందాఁకాఁ జూపె నీచేతి దిఁకను

॥ తరు ॥

అక్కడక్కడనే పుండి ఆసచేనెఁ గొంతవడి
గుక్కిగుక్కి నవ్వు నవ్వెఁ గొంతవడి
మొక్కెను చేతురెత్తి మునుకొని కొంతవడి
నెక్కొని మన్నించేది నీచేతి దిఁకను

॥ తరు ॥

చెలఁగి వద్ది వచ్చి చెఱునొక్కెఁ గొంతవడి
కొలుపులుపేనె నీకుఁ గొంతవడి
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
నెంత నేరితి ఎంతా నీచేతి దిఁకను

॥ తరు ॥ 175 ॥

సాళంగం

సరిమేలు గలిగితే సంకోపించగల బాధి

గరిమ వీకేల విగ్న కడుమెచ్చవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కలికి నిన్నుఁజూచి కందువలకు లాచి

వెలయ నీరతులకు వేళగాచీని

పలుకులనుఁ గొసరి పయ్యదకొంగు విసరి

చెలఁగి యెన్నిచేతలు నేనీ మెచ్చవయ్యా

॥ సరి ॥

చన్నులు నీపై మోపి చవు లంతలోనె రేపి

మఁన్ను మున్నుగానే నీరు మోచి చూపీని

కిన్నెరమీటులు మీటి కెలసి పంపు చాటి

యెన్నేసి నేరుచుకొన్న దీపెను మెచ్చవయ్యా

॥ సరి ॥

నిక్కి రతులకుఁ బొంది నీకు నిచ్చకమే పెంచి

గక్కన విసయములు కడు నింపీని

అక్కునశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగపతిని

చిక్కి నన్నేలితి వీకె జేకొని మెచ్చవయ్యా

॥ సరి ॥ 176

సాళంగనాట

ఎన్నొళ్లనుండి కాచేవో యిందుకుఁగాను

వన్నెలఁ జూడవచ్చినవారిఁ జుట్టుకొనేవు

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నవ్విన దాపె గయ్యఁగించిన దాపె

నన్ను నీవు గోరనేల గాటించేవు

చిన్ని జూదాలాడె నాపె పండెలువేసె నాపె

చన్నులంటి నాపయ్యద జారనేల తీనేవు

॥ ఎన్నా ॥

వాదివట్టితనె నాపె వుదుటులు చూపె నాపె
నకుమఁ బువ్వులనేల నన్ను వేసేవు
వెడపంతాలాడె నాపె వేసెను నీసారె లాపె
జడవట్టి నన్నునేల సరిఁ జెనకేవు

॥ ఎన్నా ॥

చేముట్టి పెనఁగె నాపె చేతరెల్లాఁ జేసె నాపె
నామొగముచూచేల నన్నులు వేసేవు
1 అనుక శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగపతివి
కామించి నన్నేలి యంత కడు రట్టుసేసేవు

॥ ఎన్నా ॥ 177

సామంతం

కొత్తగా వచ్చినాపె నీగుణ మేమి నెఱుగదు
బిత్తిసేసి లాలించితే పనికివచ్చిని

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమోవి దెరచి చెలి యేమో విన్నవించి
వెగటులేక నీవు వినవయ్య
జిగిమించి యంతలోనే సిగ్గువడియున్నదేమో
అగడుగాకుండాఁ గూర్చి నడుగవయ్య

॥ కొత్త ॥

నెఱత వినయముతో నీవద్ది కేటికో వచ్చి
చెలరేఁగి యాపనులు సేయవయ్య
యెరిమి నీయెదుటను ఇచ్చక మేలో నెరపి
నెలవుగా ఆచనవు చెల్లించవయ్య

॥ కొత్త ॥

వాయ్యన కదిసి యేమో పూడిగాలు వేసేవి
ఇయ్యెడ నీ వాపెచేఁ జేయించుకోవయ్య
అయ్య శ్రీవేంకటేశ్వర అలమేల్మంగపతివి
నెయ్యన నన్నేలితివి నీ వాకెఁ గూడవయ్య

॥ కొత్త ॥ 178

1. ప్రాసతంగము. 'అనుక' లేక 'అనుక' అని యొడవచ్చు.

గౌళ

జైనయ్య మంచివాడ వంగనతో నేమనేవు

కానుకలిచ్చితేనే గక్కన నేరితివి

॥ పల్లవి ॥

యెలమి దేవులుండఁగా నెడమాటలాడేటి -

చెలికత్తియలనేల చెనకేవు

కలిగినమేర్లై కాఁగిటిలో నుండఁగాను

చెలఁగి దొంతులకేల చేతులు చాచితివి

॥ జైన ॥

బెరసినాపె వుండఁగా పేరటముపచ్చిసి -

పొరుగువారినేల పొదిగేవు

యిరవైనచుట్టరిక మింటిలో నుండఁగాను

గరుసు దాటి వావులు కలయఁబెట్టితివి

॥ జైన ॥

జాడతోడ నేసలు చల్లుతా నాపె వుండఁగా

తోడఁ బెండ్లికూతులతో మాటాడేవు

వీడ కలమేల్కొంగ శ్రీవేంకటేశ వీకుండఁగా

పూడిగవువారి నెంత వోవలఁబెట్టితివి

॥ జైన ॥ 179

శంకరాభరణం

విన్నాతఁడు మన్నించఁగా నేమి వలదంటినా

సన్నల చాయల వీవు సాదించరాదా

॥ పల్లవి ॥

మేలిమిసొమ్ములు నాకు మించి యాతఁ డిచ్చెనంటా

యీలాగుల నందరితో నేమిచెప్పేనే

దాలుకొని నాతోనే సరసమాడినంటా

కోలుముందుగానేల గుప్పితిలేనే

॥ విన్నా ॥

పలుమారు నాకడు నాపై బిత్తి నేనెనంటా
 చెంగి వన్నెంత దిష్టించి చూచేవే
 పిలిచి నాపై వకడు ప్రయములు చల్లెనట
 వెలయ మోమెఁ(మెం)క వెలవెలఁజేసుకొనేవే "నిన్నా "

అక్కరై శ్రీ వేంకటేశుఁ దాసతో నన్నేరెనంటా
 చెక్కుచెమటతోనేల సిగ్గుపడేవే
 యిక్కడనే విన్నునేరె యే నలమేలుమంగను
 యిక్కువ నన్నంచెనంటా నెంత యేకరేవే "నిన్నా " 180

రేకు 1231

నాదరామక్రియ

వేడుకకాఁడవొడు నీవంతరెల్లాఁ గంటిమి
 యాడుతోదాయ వలపు లిదిగో నీభాగ్యము " పల్లవి "

కంకణసూడిగాలాపె కస్తూరినామము వెట్టి
 కుంకుమ గందము పూసి గుబ్బలు సోఁక
 వంకరగోళ్లతోడ వడిఁ గొప్పముడిచీవి
 ఇంక నేమిచెప్పేది ఇదివో నీభాగ్యము " వేడు "

మొలనూలిగంటలాపె ముంచి నీపాదాలు గుద్ది
 తరిగడవెట్టి మోముతావి వలయ
 పలుకుఁదేనెలు గారఁ బాటవాడి నీయెదుట
 ఇలపై నెన్నికకెక్కె విదివో నీభాగ్యము " వేడు "

అందెలసూడిగాలాపె అంధనుండి విరెమిచ్చి
 అందిఇచ్చి కొనవేళ్ల నాకుమడిచి
 చెంది యలమేల్మంగను శ్రీ వేంకటేశుఁడగు
 ఇందు విట్టె నన్నేలితి విదివో నీభాగ్యము " వేడు " 181

లలిత

ఒక్కమనసున నిట్టె వుండఁగదవే

చెక్కిటఁ జేయివెట్టక సింగారిండుకొనవే

॥ పల్లవి ॥

విన్నపాలు విన్నవాఁడు వేగ వింటికి వచ్చినే

కన్నుల నవ్వినవాఁడు కరుణించినే

సన్నలు సేసినవాఁడు సరసములాదినే

యెన్నఁగరావినగినాలు యెందఁకఁ జూచేవే

॥ ఒక్క ॥

కాసుకందుకొన్నవాఁడు కడు నిన్ను మన్నించినే

పూసితెఱిగినవాఁడు బుజ్జగించినే

కానే ఇయ్యకొన్నవాఁడు తగిలి కాఁగిలించినే

కానకమై సగినా రెందఁకఁ జూచేవే

॥ ఒక్క ॥

విందులియ్యకొన్నవాఁడు వేసుక నీకుఁ జేసినే

చెంది వాకిట నున్నవాఁడు చేరి నవ్వినే

అందపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగపు నీవు

ఇందుల నిన్నేరె సగినా రెందఁకఁ జూచేవే ॥ ఒక్క ॥ 182

బొళి

నీవాడేసరసము నిన్ను నింతనేనెను

యీవేళ నలమేల్మంగ కియ్యవయ్య పంతము

॥ పల్లవి ॥

పొలఁతి నీకంపినపూవులచెందు దీసుక

చెలికత్తెనే వేసేవు చెలరేగి

కలికి దవ్వలనుండి కంటినంటా విమ్మపంట

కొలుపులోనవే నీకొప్పుదాఁక వేనెను

॥ నీవా ॥

వీరము నీకంపితము వేగమే తై కొని యాపె -

పూడిగవునతిసోర నొగి విచరగా

ఆదనే పుండి నీదేవు లందుకుఁ దనవుక్కిటి -

వీరము నీకొంగున వెన మూట గట్టెను

॥ నీవా ॥

కాతరాన నీవంపినకావికపంచదార

దూతికకుఁ జవిచూపి తొరలింపఁగా

యీతల శ్రీవేంకటేశ ఇల్లాలు మోవితేనె

వాతెర నంటించి నిన్ను వలపించుకొనెను

॥ నీవా ॥ 183

రామక్రియ

నీవునేసివదాగ్యము నే మేమవి పొగడేమే

యేవేళ నిన్నుఁ బాయఁడు యెంతబత్తో ఇతఁడు

॥ వల్లవి ॥

వేయఁగలసింగరాలు నేనుక నీవుండఁగాను

సోయగవుఁగన్నలవఁ జూచి నాతఁడు

పాయపుమదములు నీపై తొలఁకఁగాను

అయమురెరిగి నిన్ను నదె మెచ్చి నితఁడు

॥ నీవు ॥

కొమ్మలు నీవు విట్టై కొలువులో నుండఁగాను

చిమ్మిరేగి కడు నంతోసింది నితఁడు

సమ్మతించి నీవు సారె నరవములాడఁగాను

ఇమ్మల విచ్చిటికిఁ దా విచ్చగించి నితఁడు

॥ నీవు ॥

దాలుకొని మోవితేనె దవులు నీవు చూపఁగా

మేలుమేలమచు నిన్ను మెచ్చి నితఁడు

యేరినంమేలుమంగ ఇట్టై నీవు నేనించఁగా

వేసావేళో శ్రీవేంకటేశుఁ దిశఁడు¹

॥ నీవు ॥ 184

1. శ్రీమత లక్ష్మణాశ్రయము.

నాట

వెగ్గళవుఁగూరిములు విభువికిఁ జూపనే
ఏగులు నెరపితేను చిత్తము గరఁగునా « వల్లవి »

వెంగమాది కొసరితే వేడుకలువృట్టుఁగాక
సంగడి నూరకుండితే దప్పనేకాదా
యెంగిలిమోవితేనెలు ఇంపులు రేఁచుఁగాక
ముంగిటిఅచారాలు మోహములు రేఁచునా « వెగ్గ »

వీరమునఁ బెనఁగితే ప్రియములు విందుఁగాక
సారె వట్టివిసయాలు చొకలుగానా
గోరికొన దాఁకిందితే గురుకులై వుండుఁగాక
దారకపుకాంతాలు తరితీపు రేఁచునా « వెగ్గ »

కొమరెగుబ్బి యాఁదితే కోరిక గోరించుఁగాక
సముకపుఁగొలుపులు జాగులుగానా
అమర శ్రీనేంకపేరుఁ దరిమేలుమంగ విన్నేరె
అమితపుగోరితనా లాసలెల్లా రేఁచునా « వెగ్గ » 185

అపారి

ఇంక నీచిత్తమేకాని యీపెకడ మేమి లేదు
అంతెం నీకెగుఱమేలరనేవు నీవు « వల్లవి »

పవళించి వుండితే నీపాదా లొత్తవేరుదు
ఇవలఁ గూచుండి విడెమియ్యవేరుదు.
పశుకమై లాలించితే నవ్వులు నవ్వవేరుదు
వివిరి ఇంకా నేమైనా వేరువు మీకెకును « ఇంక »

మచ్చిక నీవు నేనీతే మాటలాడనేరుచు.
ఇచ్చగించితే వీటె వాయించనేరుచు
పచ్చిగా మన్నించితే పక్కమండనేరుచు
విచ్చనిచ్చ యేమైనా నేరుపు మీకెకుమ

॥ ఇంక ॥

కానిమ్మవివుంటే మతి గరగించనేరుచు
మేనంటి నీవు గూడితే మెచ్చనేరుచు
యే నలమేలుమంగను నన్నేలితి శ్రీవేంకటేశ
నీనేరుపు లేమైనా నేరుపు మీకెకుమ

॥ ఇంక ॥ 186

రేకు 1232

గౌళ

తలఁచుకోవలరా తరుణినినయములు
పిలిపించుకొందురా ప్రేమగలచోటను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువాననలకమ్మనినోరఁ జెలియ
చెప్పరావిప్రియములు చెప్పేఁగా నీకు
తొవ్వఁదోఁగె నొనరికస్తూరి బేలులు రాల
ముప్పిరిగొన సారెకు మొక్కెఁగా నీకు

॥ తలఁ ॥

గారవించి యానతోడఁ గంకణాలచేతుల
గోరఁ తెక్కునొక్కి వేడుకొనెఁగా విన్ను
కూరిమి నెందుకోకావి కుంకుమగుల్పుల నొత్తి
నేరువుతోఁ గాఁగిట వించెఁగా విన్ను

॥ తలఁ ॥

సోయగవుఁగమ్ముల సొలసిసొలసి చూచి
నేయరావెలుములు నేనెఁగా నీతో
ఝామొడ శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
అయమంటి కూడి ముదమందెఁగా నీతో

॥ తలఁ ॥ 187

౧౩

ఎంతవి పొగడవచ్చు విద్వరిమినేరువులు

సంతోసములాయ సతులకెల్లాను

॥ పల్లవి ॥

చనవు గలిగితేను చవులు దానె పుట్టు

మనసు రెనవితేను మర్మములంటు

యెనసివుండితేను ఇంపులును దై వారు

కనుగొంటే మీయందే కలిగె నీగుణాలు

॥ ఎంత ॥

మచ్చికలు సతమైతే మమలలు నెలకొను

ముచ్చటలాడినచోట మోహాలు రేగు

కుచ్చికుచ్చి పెనగితే గుబ్బిలిలు చమకము

మెచ్చులుగా యీనుద్దులు మీయందే వింటిమి

॥ ఎంత ॥

విందు లొనగూడితేను వేడుకలు వెలవెట్టు

కందువ సమరకులు కడుఁజొక్కించు

చెంది యలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు

పొందులు మీయందే ఇప్పుడు దెలిపితిమి

॥ ఎంత ॥ 188

పాడి

చిత్తగించవయ్య యేల సిగ్గులతో నవ్వేవు

చిత్తిగలవారిమీఁద పరాకు గావచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

కిన్నెరమీటులలోనే కెరలికెరలి నీకు

విన్నపాలు నేసివి వెలఁది

సన్నలాను చాయలాను జారివవయ్యదలోది -

చమ్మలనే కావికలు పారెకుఁ జూపి

॥ చిత్త ॥

సేనేటిరాగాలలోనే చెలరేగిచెలరేగి

సేనలుచల్ల వలపుచెలియ

మాసినము తెమువంటిమోవినే నోయారించి

ఆసరి విందులుచెప్పి నదివో నీకును

“చిత్త”

చెప్పినగీతములలో సిగ్గు గులికికులికి

కప్పురవిడెములిచ్చి గలికి

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

కప్పి నన్నేలితి వాపె గరుణించవయ్యా

“చిత్త” 189

పసంతపరాళి

కొత్తపొందో పాఠపొందో కామ్మతో మాటాడవయ్యా

బిత్తిగలవారిమీదఁ బరాకు చూపుదురా

“పల్లవి”

చెక్కులవెంటఁగారేచిరుఁజెమటఁతోడ

నిక్కినిక్కి చూచిని నెలఁత నిన్ను

వెక్కసపుఁదనకొప్పు వీఁపువెంట జారఁగాను

తక్కుక నిమ్మపంటఁ దాఁకవేసి నిన్ను

“కొత్త”

గుఱుతురై పయ్యదలో గుబ్బలు గానరాఁగాను

ముఠిపానఁ జేతురైత్తి మొక్కి నీకు

రఱితోడ ముక్కర గదలఁగాఁ బెదవురైత్తి

మెఱసి పేరఁదిలిచి మిక్కిలి నిన్ను

“కొత్త”

అదనెఱిగి ముంగిట నందెలు గల్లరనఁగ

యెదురుగా వచ్చి కానుకిచ్చి నాపె

యిదె శ్రీవేంకటేశ్వర యే నలమేలుమంగను

కదిసి నన్నేలితివి కాఁగిలింపి దా నిన్ను

“కొత్త” 190

కురంజి

మేలుమేలు సామునేయ మేటిజాణ వొడుపు

చేంకొంగున నాపెకు చెమట దుడిచేవు

॥ వల్లవి ॥

అంగనగట్టిదమ్మలు అడియాలమైనట్టి-

సంగడాలంటా నీవు సారె నెత్తేవు

అంగవింది యప్పటివి అపెకాగిరే నీకు

చెంగటిగరిదీయంటా చేరి సాయ విప్పుడు

॥ మేలు ॥

కాంతమేనబూసినకస్తూరిబేటలు గారి

సంతత మెత్తమన్నంటాఁ జల్లుకొనేవు

పంశముతో నీవాపెదంగారువంటిమేను

వింతలుగా కంబము గావించుక పెనఁగేవు

॥ మేలు ॥

అలమేలుమంగరకు లట్టె విన్నాజాలంటా

తలఁచి శ్రీవేంకటేశ తమకించేవు

చెలరేగి యాపెమోచి చెఱకుఁబెచ్చెయంటాను

చలువగా వేరుకతోఁ జవిగానేవు

॥ మేలు ॥ 191

అహరి

ఏమి నేరుచుకొంటివి యెలయించేవు నతుల

కామించి వచ్చినవారిఁ గరుణించవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

కానుకంపి యాపె వేళ గాచుకొనియొడఁగాను

ఏనుల విన్నాపెను నెదకించేవు

మోనముతోఁ జేతులెత్తి మొక్కి యాపె వుండఁగాను

అనుకొని వీదినుండి యాపెవంకఁ జూచేవు

॥ ఏమి ॥

వీటనున్న యాపె నీకు విన్నపాలు నేయఁగాను
 మాటుననున్నాపెతోను మాటలాడేపు
 సాటికిఁ జుట్టమైనాపె సరసములాడఁగాను
 నాటకపుసతితోడ నవ్వులు నవ్వేపు

॥ ఏమి ॥

ల(అ)ంమేలుమంగ యాపె అక్కుననేవుండఁగాను
 కొలుపులోనున్నాపెను గోర నొత్తేపు
 నెలనై శ్రీవేంకటేశ నే నూడిగము నేయఁగా
 చెలికత్తెయినాపెఁ గవి సిగ్గునఁ గొంకేపు

॥ ఏమి ॥ 192

రేకు 1293

పశపంజరం

నరునఁ గూచుండవే సరసములాడవే
 శరనువంచుకోనేల చిన్నదానవటవే

॥ పల్లవి ॥

పలుకులనై తేను పచ్చికప్పురాలు రావీ
 తిరికించితే మోవిఁ దేనె చిందిని
 చెలువుఁడు చెనకితే పిగ్గుతోడఁ బెనఁగేవు
 చెలియరో నీవించాఁ జిన్నదానవటవే

॥ సరు ॥

మొలకనవ్వులనైతే ముత్యాలు వాడమీని
 నిలుపు నూరు వండిని నీమురపేలు
 బలిమిఁ జుట్టులంటితే వయ్యదకొంగు మూసేవు
 చిలుకరాదా పలపు చిన్నదానవటవే

॥ సరు ॥

సందడియాపులనైతే కల్లఁగా పెన్నెలగావీ
 కందువ నెమ్మొమును గళ బట్టిని
 అందపుశ్రీవేంకటేశ వలమేరమంగపు వీరు
 చెంది మరీఁ గొనరేవు చిన్నదానవటవే

॥ సరు ॥ 193

పాడి

ఎంత గట్టువాయవైతి వేమే నీవు

అంతలో నీకొడ మోసే నాతనిపై నీవు

॥ పల్లవి ॥

హత్తుకొని చదరంగ మాతడు నేను నాడగా

యెత్తులు చెప్పవచ్చేవు యేమే నీవు

యిత్తల నేఁ బరాకై తే నిదేసందుగా నాతని -

నొత్తేవు కొనగోర నొల్లనే నీవు

॥ ఎంత ॥

పచ్చిమాట లాతడు నాపై మోచనాడితేను

ఇచ్చకాలకు నవ్వే వేమే నీవు

కొచ్చి నేను తలవంచుకొనివుండగా నాతనిఁ

దచ్చి నీచన్నుల వీపు దాకించేవు నీవు

॥ ఎంత ॥

గెలిచి నేఁ బెనఁగఁగా తెరలి నీవు నాతని -

నెలమిఁ గాఁగిట నించే వేమే నీవు

అలమేల్మంగను నేను ఆతడు శ్రీవేంకటేశుఁ-

డిం నన్నేరె నాతని కేమౌదువే నీవు

॥ ఎంత ॥ 194

సామవరా?

నిన్ను నీవెఱఁగలేవు నేరుపు లేమిచూపేవే

చన్నులమీఁదిపయ్యద చక్కఁబెట్టుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

సారె నాతనితో నెంత సరసములాడేవే

తారుఁగొప్పు ముడుచుకో చక్కఁగా నీవు

కేరికేరి యెందఁకా కింకిల నవ్వేవే

కారేటిచెక్కుచెమట కడుగుకోరాదా

॥ నిన్ను ॥

దాకొని యాతవిమోము తప్పకేమి చూచేవే
కోక చక్కగట్టుకో గుట్టుతో నీవు
కాకరితనముతోడ కతలేమి చెప్పేవే
చూకొని తమ్మబేంట్లు తుడుచుకోరాదా

॥ విన్ను ॥

బలిమి వొద్దగూచుడి వాచా లేమిగుద్దేవే
అంపు దీరుచుకో అంతలో నీవు
అంమేల్మంగను నేను ఆతడు శ్రీవేంకటేశుఁ
డలమె నన్నిక నీవు నందినే కూడరాదా

॥ విన్ను ॥ 195

హిందోళం

ఎక్కడలేనిమాటలు నేమిచెప్పేవు
పక్కన నేమునేసినభాగ్య మిదిగాదా

॥ పల్లవి ॥

నీవద్ది కాపె వచ్చితే విద్దురమేలుకొంటివి
సేవనేయబూనితేను చెంగలించేవు
మోవి చూచినంతలోనే ముంచి నోరూరీ నీకు
వావిరి 'నింతానింత పరిపే కాదా

॥ ఎక్క ॥

పరుసఁ గూచుండితేనే సగచో టిచ్చితివి
శిరసు దువ్వితేనే చిమ్మిరేగేవు
గరిమఁ బాదాలొత్తితే కడుఁజెనురించి నీకు
పరుసతో నింతానింత పరిపేకాదా

॥ ఎక్క ॥

బాగాలు చేతికిచ్చితే పచ్చడము గప్పితివి
చేగచేఁ గూడితేనే సిగ్గువడేవు
యీగతి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేళమంగ
వాగమైన దింతానింత పరిపే కాదా

॥ ఎక్క ॥ 196

1. ఇదంతా అనియర్థమా? 'అంతానంత కలిక'నా? మను భార్యదీప్రయోగ మును బోలినది.

సింధురామక్రియ

అంతలో వితఁడు మగఁడాయనా నీకు

ఐంతికి వచ్చి నీవేల వాఁతివదేవే

॥ పల్లవి ॥

మాయించి నాతఁడు నేను మాటలాడుకొనఁగాను

నాయము లేమిచెప్పేవే నడుమ నీవు

చేయివాఁచి నే నూరకె చెనకితినంటా నీవు

పూయక దూలవై యేల పూసుకవచ్చేవే

॥ అంత ॥

చయ్యన నాతవిపై వసంతము నేఁ జల్లఁగాను

పయ్యదఁ దురువనేలే ఐత్తితో నీవు

వొయ్యనే పవ్వళించేటివోవరి కతఁడు రాఁగా

గయ్యాళితనాననేల కైలాగిచ్చేవే

॥ అంత ॥

నెట్టినఁ బానుపుమీఁద నే వితఁడు నుండఁగాను

వాట్టుక నీవేల పాదాల్పొత్తవచ్చేవే

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేయమంగను

జట్టిగా నన్నేరె నీవు నవతి వేయ్యేవే

॥ అంత ॥ 197

పూర్వగోళ

మామండర నీవేల మఱిగలు వెట్టేవు

యీనుతకమరెల్లా మీయిక్కువలు గావా

॥ పల్లవి ॥

నీరెము చేతికియ్యవే వితుఁడు నీమోము చూచి

యీడుతోరై తూరె యుండు కలుకగాదా

వేడుకఁ బాదాల్పొత్తవే వెనఁ బవ్వళించినాఁడు

బాదతోడ నీకడే నన్నగాదా

॥ మామం ॥

యేకతాన మాటాడవే యేమిటికో పిలిచిని

లాకల సీరతులకు లాచుటగాదా

పైకొని తెరవేయవే వచ్చడము గప్పుమనీ

నీకు నాకవికి నివే నెపములు గానా

॥ మాముం ॥

చెరిగి కాఁగిరించవే చేయి నీమీఁద వేసీని

కలయికలకు నదే కండువగాదా

అలమేలుచుంగవు నీ వతఁడు శ్రీవేంకటేశఁ -

దలమె నిన్నుఁ తెల్లెల నందుకు నే లోఁగాదా ॥ మాముం ॥ 198

రేకు 1234

కాండోది

ఆటదానిఁ గంటేజాలు నాసలు వుట్టించేవు

పాటించి యేబొడ్డు నిదేపనియై వున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

రెప్పలెత్తి చూచిచూచి రేచేవు వలపులు

కప్పురము నీకాపె కామకియ్యఁగా

నెప్పున నిండుకవడి నీతోఁ బొందుసేపితేను

ఇప్పు డీదై యాపెగుఱ మిఁక నెంతనేతువో

॥ ఆట ॥

నవ్వులు నవ్వివచ్చి ననలఁబెట్టేవు నీవు

పువ్వుల నీపాదా లాపె పూజించఁగా

ఁవ్వని యేపాటి నీతో నరనములాడినాను

ఇప్పుల నాపెమనను యెంత గరఁగింతువో

॥ ఆట ॥

మొలకరమ్ములు వట్టి మోచితేనె లాసేవు

అలరి నీకాపె గండ మట్టె పూయఁగా

అలమేలుచుంగను నే నవఁగా శ్రీవేంకటేశ

ఇం నన్నేరితి నాపె నెంతగా మన్నింతువో

॥ ఆట ॥ 199

అహరి

ఏమి నేనుకొంటిరో ఇందాఁకా మీరు

అముకొని మిమ్ము నేము అడుగసిగ్గయ్యాని " పల్లవి "

కొమ్మకొప్పులోనున్నగొజ్జగరేకులచొప్పు

పుమ్మడి నీమేనిమీఁద నున్న దిదిగో

కమ్మటి నాపె గుబ్బలకమ్మరి గందము

దుమ్మరేఁగి పచ్చదానఁ దొప్పఁదోఁగి పున్నది " ఏమి "

సతిచెవులఁజెట్టినజవ్వాదికరఁగులు

మితిమీరి నీబుజాలమీఁద నున్నవి

తతి నాపె పెదవులతమలపుఁజెదరులు

కతలుగా నీచెక్కులఁ గానుపించెను " ఏమి "

అలమేలుమంగపాదాలండులలత్తుకరేక

మెలుపున నీనొసలిమీఁద సందెను

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో సన్నేలితివి

కొలుతనే యాపెగుఱుతుయి ధరించితివి " ఏమి " 200

సామంతం

వట్టిగుట్టు నేనుకొని వలపించ వచ్చితి

బట్టిబయలు నవ్వితే త్రమసునా విభుఁడు " పల్లవి "

దేయఁగలనేపలు సేసి చూపవలెఁగాక

దాయనేనుకుండితేను సమ్మతులొన

పాయపుదానసఁటాను పానుపుపై నుంచేను

కాయజకేలివి యెట్లు గరఁగునే విభుఁడు " వట్టి "

మనసులోఁగలమాట మందలింపవలెఁగాక
తనలోనే దాచుకొంటే తాడుకాజొన
మనువైనయాలనంటా మాకువలె నుంటేను
తనివోవిరతి నెట్లు దరించునే విభుఁడు

« వట్టి »

అలమేల్మంగచెల్లెలవై వవావలెనే కూడ
వలెఁగాక గోలవైతే వసమయ్యాన
కలయుచో పిగ్గవఁ గాఁగిరించు(చూ)కుండితేను
చెలఁగి యెట్లు చిక్కునే శ్రీవేంకటవిభుఁడు

« వట్టి » 201

కాండోడి

చెలియరో నీమగఁడు నేసినిభాగ్యము లివి
యెలమి నిందుకు నాతఁ డెంతనోఁచెనే

« పల్లవి »

పంచి నీవు మొక్కితేను పలపులు రాలివి
ముంచి మాటలాడితేను ముద్దుగారివి
పంచలఁ బొలిపితేను పైడిపొడి దొరిగివి
యెంచరాదు నీసింగార మేమిచెప్పేదే

« చెలి »

ముసిముసిగా నవ్వితే ముత్యాలు రాసులయ్యా
కొసరి చూచితే మెఱుఁగులు రేఁగివి
ముసుఁగు దీపితేను మోహనమే వదిసేవి
యెనఁగివనిలొని మేమిచెప్పేదే

« చెలి »

నిలిచితే నీపగటు నిలుపు నూరు పండివి
సొలిపితే నీవేడుక జొచ్చిరి విదే
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁడేలివలమేల్మంగపు
యెలయింపునీవారపు లేమిచెప్పేదే

« చెలి » 202

సౌరాష్ట్రం

మామననెల సోదించి మాటలాడించేవు నీవు

నీమన నెఱగవిది నేము చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

వాదికై నయాపె నిన్ను పరిపించుకుండఁగాను

వేడుకక తైలకేల వెంగమాడను

జాడతోడ నేమూ నిట్టై సంతోసించవలెఁగాక

పాడిఁబంతా రెంచితేను పచ్చిరేద

॥ మామ ॥

మచ్చికై నయాపె నీతో మంతనములాడఁగాను

యిచ్చకురాండ్లకేల యీసురేఁగను

మెచ్చిమెచ్చి యాపొందే నీమెడఁ గట్టుదుముగాక

విచ్చి చెప్పఁబోతేను వేసటగాద

॥ మామ ॥

రతివేళ నాపె నిన్ను రాఁపు లిఁత నేయఁగాను

సతమైనవ రికేల జంకిచను

తతి నెలమేలుమంగవతిని శ్రీవేంకటే

యితనై నన్నే రితివి యిది గొత్తగాద

॥ మామ ॥ 203

హిందోళవసంతం

ఎన్నటిచుట్టరికమో యీపెకు నీకు

సన్నలమొక్కులు మొక్కి సంతసించరాద

॥ పల్లవి ॥

వాయకచూపులఁ జూచి వాపులు చెప్పిఁ జెలి

అలించి విని కూచుండుమనరాద

చేరికొంగు మాఁటనేసి చిఱుకవప్పులు నవ్వి

కేలుదాఁచి పరిపులు తెరలించరాద

॥ ఎన్న ॥

చేరి తనమోము చూపి నీగ్గులు నెరపి నీకె
 తారుఁగొప్పు చక్కఁబెట్టి తనవీరాదా
 నేరువుతో నొయ్యారాన విలిచి కూరిమి చల్ల
 గాతవాన లాలించి కాఁగి లియ్యరాదా " ఎన్న "

మోవితేనె లూరఁగాను ముందెట (ముంగిట) నున్నది తాను
 చేతదేరె విఁక నీవు చెనకరాదా
 నేవేల కలమేల్మంగవిటుఁడ శ్రీవేంకటేశ
 యావేశ నన్నేలితివి యద్దరూఁ గూడరాదా " ఎన్న " 204

రేకు 1236

కన్నడగోళ

ఎదురుచూచి నీకు నెప్పుడు వత్తువోయంటా
 పదివేలుగా విన్నపములు సేసితిమి " వల్లవి "

చేరఁదేసికన్నులఁ జెలి విన్నుఁజూచెను
 కోరినీకు వలచి ఇక్కువ నున్నది
 నేరువుతోఁ గానుకగా విమ్మవందంపె విదె
 వేరుసేయక రావయ్య వెలఁదికడకును " ఎదు "

కొందలంతరేసిపెనుగుబ్బలు నీకు మీఁదెత్తె
 విందుమననెల్లాను నీపైఁ బెట్టె
 దండిగా నేబొడ్డును రసమునేసీ నీకు
 మెందుకొన్నకరుణతో మెలుఁతఁ జూడవయ్యా " ఎదు "

ముంచి మూరెఁడంతకొప్పు వంచి నీకు మొక్కినను
 అంచెలఁ జెప్పరావిప్రియము చెప్పెను
 కొంచ కలమేలుమంగఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశ
 యెంచక నుప్పించవయ్య ఇట్టె కలకాలము " ఎదు " 205

పాడి

నేరుపకువయ్య నాకు నీ విప్పు దొకటొకటె

తారుకాడలై వనీతఁపులోదానను

॥ పల్లవి ॥

గోరికొన మాఁదఁజాల గుంపెన చూపఁగఁజాల

నేరము లెందఁజాల విన్నుఁజూచి

వారివీరివలె నేను వాసులఁ బొరలఁజాల

చేరి నీ కేపొద్దు నేను నేవనేదానను

॥ నేరు ॥

మందెమేళములు నేర మనిను సోదించనేర

విందలుగట్టుగనేర విన్నుఁజూచి

అందరివలె నే నీచే నానలు వెట్టిందనేర

విందులై వచ్చితే నీవేడుకలోదానను

॥ నేరు ॥

పెనఁగులాడఁగ నోప పెలుయఁదనం కోప

చెనకి విన్నింత దూరునేయఁగ నోప

యెనసితివి శ్రీపేంకటేశ నన్న మన్నించి

మనఁటకు నలమేలుమంగ నెనిదానను

॥ నేరు ॥ 206

రామక్రియ

సుద్దులేమి యడిగేవు చూచిచూచి నవ్వుకొంటా

పొద్దువొద్దులాలించి బుజ్జగింతువుగాక

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువదిపున్నయట్టిచెలియ వి స్నేమనీవి

యెగ్గుపట్టనేరవిది యేమనీవి

వాగ్గి నీకె జవ్వనము వాడిగట్టి యేమనీవి

అగ్గమై నీవే మాటాడి యాదరింతువుగాక

॥ సుద్దు ॥

మిగులా వలచివట్టిమెలుఁత నిన్నేమనీని
యేగనక్కెమాడ వి(ది)ది యేమనీని
మొగము చూచి నీకు మొక్కుచున్న దేమనీని
మగఁడవై నీవిన్నిటా మన్నింతువుగాక "సుద్దు "

మచ్చితై నయలమేలుమంగ నిన్నేమనీని
యిచ్చకులాలై నది యేమనీని
పచ్చిగా నీకాఁగిటిలో పాయఁజున్న దేమనీని
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలుదువుగాక "సుద్దు " 207

దేసాళం

ఇక్కువై ననీరమణుఁ డెట్టుఁడినా నేమి
పెక్కునకులుగలుగుపియుఁ దాతఁడు "పల్లవి "

వేమారు నాతని వెంగెములాడకువే
కామించియున్ననిగ్గరి యాతఁడు
చేముంచి కొనగోరఁ జిమ్ములు యమ్మకువే
నేమముతోనుండేటివిందుదొర యాతఁడు "ఇక్కు "

అట్టునేసి యందరితో అంతుల నాడకువే
గుట్టుతోడనుండేటిగుణి యాతఁడు
చుట్టిచుట్టి యాలవిమెయి సోదించి చూడకువే
నెట్టుకొన్నతిప్పలేనివిజమరి యాతఁడు "ఇక్కు "

కొచ్చికొచ్చి నీ వంట కోరి కొనరకువే
ఇచ్చకుఁడు మొదలనే హితుఁ దాతఁడు
అచ్చపుటలమేర్మంగ నలయించకువే నిన్ను
విచ్చనవిడిఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడు "ఇక్కు " 208

అహరి

ఆనలఁబెట్టి యేల అరియించేవు

పోసరించఁజేసి యిద్దె భోగింఁదరాదా

॥ పల్లవి ॥

కేలుఁగేలు గీలించి కెరలింపుమాటలాడి

చేరికొంగువట్టి చెలిఁ జిమ్మిరేఁచేవు

మేలములు వచరించి మేనెల్లాఁ జెమరింపించి

నాలిసేసి యంతలోనే నవ్వులు నవ్వేవు

॥ ఆన ॥

విందులమోవి మోవి వేడుక నోరూరించి

కందువలంటి మనసు గరఁగించేవు

పొందులసాములుసేసి పులికలు వుట్టించి

పందేలువేయుచును తప్పకచూచేవు

॥ ఆన ॥

సరుసనే నిలుచుండి చన్నులపై నొరగుచు

సురతపువిద్యలను చొక్కించేవు

అరిది శ్రీవేంకటేశ అరిమేలుమంగఁ గూడి

తెరవేసుక తెప్పలఁదేలించేవు

॥ ఆన ॥ 209

కాంబోది

వేఁటలాడివచ్చేనంటా వేసాలు నేసేవు మాతో-

నేటికి నిదెట్టు నీకు యితవాయనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

జొచ్చిరినజవ్వాది జొఁజొఁ వడియఁగ

నిబ్బరపుఁదేనెకంపు నిగుడఁగాను

గుచ్చిలపై పేరులగురిగింజ లొత్తఁగాను

గచ్చిచెంచెతల నెట్టు కాఁగిలింతువయ్యా

॥ వేఁట ॥

పుప్పొడి మైవిడ లాలి పొదిగొని వుండఁగాను
కప్పురమే తిని మోవి గాజుగట్టఁగా
కప్పినపారిటాకులు కళబెళమనిఁగాను
చప్పిడిచెంచెతలతో సంగతెట్లాయనయ్యా

॥ వేట ॥

వలపై మొల్లవిరుల కలులు మూఁగుకరాఁగా
బిలుకబాసలు నెలవుల రేఁగఁగా
అలమేల్మంగను నన్నుఁ నలమి శ్రీవేంకటేశ
పెలుచుఁజెంచెతలతోఁ బెనఁగుచెట్లయ్యా

॥ వేట ॥ 210

రేకు 1236

సింధురామక్రియ

ఎరతవలచినదో యీపె నీకు

ఇంతేసిప్రియాలు చెప్పి నియ్యకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తడిచెమట గార సిగ్గులు లోలో జార
బిత్తితోఁ బాదాలొత్తిఁ బడఁతి నీకు
బిత్తరిచూపులతోడఁ బెనుఁగొప్పు గొంత వీడ
హత్తి నీకు విడెమిచ్చి నందుకోరాదా

॥ ఎంత ॥

పువ్వులదండలు వేల పులకలు మేనఁ దేల
పువ్విళ్లూర నేవనేసీ నువిద నీకు
నవ్వులు నెలవి నూర ననుపులు గడుమీర
వివ్వటిల్ల మాటలాడీ నీవు వివరాదా

॥ ఎంత ॥

చన్నులు గానరాఁగాఁ బవ్వనము మించిరాఁగా
వన్నెపచ్చడము గప్పి వనిత నీకు
ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యీతె యలమేలుమంగ
నిన్నుఁ గూడి మెచ్చుమెచ్చి నీపూ మెచ్చరాదా

॥ ఎంత ॥ 211

అందోళి

ఏల వొడ్డించుకొనేవు యియ్యకోరాదా

మేఁదిగనక నీతో మేలమాడీఁ జెలియ

॥ పల్లవి ॥

ముంగురులఁగుచ్చినముత్యాలు గడలఁగా

బలగాఁపువ్వలచీరపయ్యేది జార

కంగుక్కఁగుమనుచును కంకణా లొరయఁగాను

వుంగరాలవేళ్ల నీవొడివట్టిఁ జెలియ

॥ ఏల ॥

పెనుఁగొప్పుపై ఎఱజాలబిల్లులు మెరవఁగాను

మినుకుఁగమ్మలకొంతి మించఁగాను

పెనగొన్నహారముఁ బెరసి వుయ్యాలలూగ

మునుకొని పలుమారు మొక్కి నీకుఁ జెలియ

॥ ఏల ॥

పొలుపైనమాణికపుబుజకీర్తులు వెలియ

ములువాఁడిచన్నులు మోము కెగర

అలమేఁదుంగఁజిత్తి నశ్రీవేంకటేశ్వర

కలయుమనుచు నిమ్నుఁ గాఁగిలింపిఁ జెలియ

॥ ఏల ॥ 212

లలిత

చెప్పితి మిప్పుడే నీకు చెలలము బుద్ధులెల్లా

వాప్పుగొవి లగినట్టు వూహించుకొనవే

॥ పల్లవి ॥

పందేలు వేసేవేమే బలువునితో

అందుకు నీవోడితేనే అంపయ్యేవా

అంది సాములుచేసేవే యాతివితోను

కిందఁ జిక్కితే మోవివిందు వెట్టేవా

॥ చెప్పి ॥

సంగడిఁ గూచుండేవేమే సరసునితో.

యెంగిలి 'మోవెంటించితే నియ్యకొనేవా
ముంగిటికి వచ్చేనంటా మొక్కవే నీవు
చంగనఁ గాగిలించితే సమ్మతించేవా

“ చెప్పి ”

వీడెమిచ్చేవేమే శ్రీవేంకటేశుకు

యీడుగాఁ గూడితేను యిచ్చగించేవా
యీడనే యలమేల్మంగ యిరవైతివే
వాడిక నీ వానివలపు చేకొనేవా

“ చెప్పి ” 213

సాళంగం

ఎన్నిజాణతనలాడే వేమిసేసె విన్నాతఁడు

...నే యాతఁడు నాకు నేరిపినాడనేవు

“ పల్లవి ”

మొనసి నీపతివద్ద మోమేల వంచేవంటే

వెనుకొన్న నీకొప్పు వేగనేవు

మనసిచ్చి యారనితో మాటలాడుమంటేను

తనరినమోవి మెత్తనిదిగురనేవు

“ ఎన్ని ”

సూటిగా నాతవిదిక్కు చూడరాదా యంటేను

వాటపుఁగనుఁగొనలు వాండనేవు

నాటుకొన్న నెలవులనవ్వయినాఁ జూపుమంటే

యీటునఁ జెక్కులకొంతు లెండగానీ ననేవు

“ ఎన్ని ”

యేలిన శ్రీవేంకటేశు కెదిరి కాగిలిమ్మంటే

రాలవంటివన్ను లొరసిననేవు

యీలిల నలమేల్మంగ యితఁడు గూడె(డ)విమ్మంటే

వోలిఁ బెండ్లాడిననాడే వొడ్డికైతిమనేవు

“ ఎన్ని ” 214

గౌళ

నీ కతఁడు మేలువాఁడు నీవు మేలుదానవు
జోకతో వాద్దఁగూచుండీఁ జోటియ్యఁగదవే " పల్లవి "

వాదికవలపులకు వాసు రెంచుకొననేల
వేరుకచెనకులకు వేసరనేల
జోడువాయకున్నందుకు సొంటులు సోదించనేల
ఏదెమిచ్చి నందుకో చెలి విభుఁడు నీకు " నీక "

తారుకాణరై నమీఁద తలవంచుకొననేల
కూరిమిగలుగుచోటఁ గొసరనేల
చేరి వేఁడుకొనేవేళ సిగ్గులువడఁగనేల
పేరుకొనీ నూఁకొనవే ప్రయుఁడు విన్ను " నీక "

మేలములు సలుపఁగా మించి వొడ్డించుకొనేల
కాలుదొక్కి పెండ్లాడఁ గదమరేల
అంపు తొల్లే నీవు అలమేల్మంగవు విన్ను-
నేరె మొక్కవే శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁడు " నీక " 215

లలిత

అప్పు దేమందువో నీవు అందు కోపితేఁ జెనకు
చెప్పితి మిప్పుడే నీచి త్తముసుమ్మి " పల్లవి "

పలికించేవు మామాట పచ్చికప్పురముసుమ్మి
చెలిమిసేనేవు అది చిగురుసుమ్మి
వలపించుకోవచ్చేవు వంతుకు నోరూకుఁజామ్మి
కలసేవు మాచన్నులు గట్టులుసుమ్మి " అప్పు "

నగించేపు మమ్ము సారె నాము నీపై బారునుమ్మి
మొగమే చూచేపు విడుచగులొజుమ్మి
సొగిసి ఘోవెడిగేపు చొడ్కుమందులొజుమ్మి
విగమేలమాడే చురె బొబులొజుమ్మి

॥ అప్పు ॥

మలసి మైసోరించేపు ముమ్ములు రేగుజుమ్మి
బలిమి గూడేపు కళవట్టిజుమ్మి
అలమేలుమంగపతివై సశ్రీ వేంకటేశ్వర
ఇల నన్నేలితివి మేలిరె బాచుకొమ్మి

॥ అప్పు ॥ 216

రేకు 1237

సామంతం

చెల్లనమ్మ నివేది నేసినాను నీవిభులు.

యెల్లనాడు నిన్నుబాయ కేలేవాడుగనక

॥ పల్లవి ॥

సంతెలేక పూపులు సారె గోనే వదియేమే

అంతెల సవి మరుని కమ్ములు గావా

కొంకక చిగురాకులు కోవిలకు మేపేవేమే

కొంకులేనియడిదాలకొనలు గావా

॥ చెల్లు ॥

నిందుగాఁ బోరాంకు వెన్నెల దాగించేవేమే

చందురునికిరజాలసంపదగాదా

మండిరిం(లిం)చి పన్నీరు చిమ్మనఁగోవి జిమ్మేవేమే

పొంది యది మంచుసనే పుట్టినది గాదా

॥ చెల్లు ॥

చెట్టలమందులు దెచ్చి చిలుకల కిచ్చేవేమే

పట్టినవసంతునివంటలు గావా

గుట్టన శ్రీ వేంకటేశుఁ గూడి యలమేల్మంగపు

అట్టె వోపేవేమే యలు లందలివే కావా

॥ చెల్లు ॥ 217

వరాళి

అతః పద్మనుందః గానే ఆందః గూఢుండుమనేవు
నీకు వంశితే మరి నెలఁతలు దాతే

॥ పల్లవి ॥

పూరికుండేవారినేల దాడిపట్టవచ్చేవు
చెరి నీతో సవ్యేవారిఁ జెనకరాదా
మేరతోడిపూడిగవుమెలుఁతను నన్నుంచేవు
వీరపునీదేవులతోఁ బెనఁగరాదా

॥ అతే ॥

తెరలోవివారినేల దిష్టించి చూచేవు
వెరసమాదేవారినే సాదించరాదా
బొరుగుననున్న నన్నుఁ బోరచి వెట్టుమనేవు
నీరినున్న కాంతిమోచి చవిగొనరాదా

॥ అతే ॥

కొలుపులోనున్నవారికొప్పేల దువ్వేవు
లలి నలమేల్మొంగనే లాలించరాదా
చెరిక తైన్దె ననన్ను శ్రీవేంకటేశ కూడేవు
అంభి పురమాపెనే యాదరించరాదా

॥ అతే ॥ 218

అహరి

తక్కక యాదరింతు వీరిరణి నెప్పుడు నీవు
వాక్కరీతినే చనవొనఁగవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మక్కువ నీతో నాపె మాటలాడీ చినవయ్య
చిక్కనితేనెలు మోవిఁ జిందఁగాను
చెక్కుంచెమటతోడఁ జేసీ కొలుపు నీకు
మిక్కిలివేడుక మతి మెలుయఁగను

॥ తక్క ॥

నంటున నీతో నిట్టే నవ్వీఁ జిత్తగించవయ్య
 అంటరై దంతికాఁజులు సారె మించఁగా
 అంటిముట్టి పూడిగము లప్పటిఁ జేసి నీకు
 పెంటరై నపులకలు పెంగొనఁగాను

॥ తక్క ॥

సొలపుఁజూపుల విన్నుఁజూచీఁ గనుఁగొనవయ్య
 నచుకరెప్పలమించు దైవారఁగాను
 చెలియలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశ కూడితి -
 విల నీపె తనబిత్తి యిరవుకోఁగాను

॥ తక్క ॥ 219

నారాయణి

బట్టబయలు వలపు వచారెంతురా

అట్టై యాఁడువారిసిగ్గు లంగడి నమ్ముదురా

॥ బట్ట ॥

ఎక్కన నాతిఁడు నాపాసువుపై నుండఁగాను
 గక్కన వచ్చి నీవేమి కాసుకిచ్చేవే
 చెక్కుచెక్కు సోఁకగఁ జెవిలో మాటలాడేవు
 ఇక్కవ నాఁటదానికి ఇంక కాకు గలదా

॥ బట్ట ॥

యెడయక విదెము నా కీతఁ దిచ్చుకుండఁగాను
 నడుమ నీవేం వచ్చి నవ్వు నవ్వేవే
 కడఁజాట్రికికముతోఁ గదిసి హుచుండేవు
 వాడికపుజవరాలి కోఁ గొంత వలదా

॥ బట్ట ॥

యే నలమేలుచుంగను యాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ -
 దానుక నేమఱుదల ననేవదేమే
 పూనుక నన్నితఁ దేరె పొందులు సేయవచ్చేవు
 మానాపతి కిటునంటిమతకము దగునా

॥ బట్ట ॥ 220

గోళ

వరుసతో నిద్దరికి వలపు వంచిపెట్టెను
యరుమేలా వీయాస యెంతగలదయ్యా "వల్లవి"

గుట్టతో నాపెచేతను కొప్పు దువ్విండుకొంటివి
అట్టె సారెసారె విడే లండుకొంటివి
చుట్టరికపుడనాన సుద్దులు నదిగిరివి
మట్టుమీరి మాతో నవ్వ మరియేటికయ్యా "వరు"

పనివుని యాపెచేత పాదా లొత్తించుకొంటివి
'పెనగేపెవుంగర మిప్పించుకొంటివి
చనుగవ నొరయగ నరసములాదిరివి
చెనకుచు ముప్పైసేం చేయిచాచేవయ్యా "వరు"

తొలుక నాపెచేత రతులఁ జొక్కించుకొంటివి
నిలుపునఁ బె(బెం)జెమట వించుకొంటివి
యెందు శ్రీవేంకటే యే నలమేలుమంగను
లరి నన్నేరి ఇద్దరి లాలించేవు మేలయ్యా "వరు" 221

లలిత

ఏడ నుండి వచ్చినాడే ఇప్పుడు దాను
వోడక జాణతనం కొడిగట్టేగాక "వల్లవి"

చూడఁజూడఁ జూపుంకు సుంకముచేరిగీనే
వేడుకకు వెంగదా వేసాలుగాక
నాదికనవ్వులకు నావులేం చెప్పినే
కోడఁదోడ వలపులు దొంతివెట్టేగాక "ఏడ"

మేలపుమాటలకు మీరి కొంగేల పట్టినే

యీలమీర కుప్పుగిద్ద యెమ్మెలుగాక
పోలిక చక్కఁదనాలు పురుఁడేల పెట్టినే
తాలిమిలో రతులకు చమిరేఁచిఁగాక

॥ ఏడ ॥

నేరుపులచేఁలలకు నెపమేల వెదకినే

కోరికకు మితిగద్ద కొత్తలుగాక
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
చేరి నన్నుఁగూడి యిట్టె చెలరేఁగిఁగాక

॥ ఏడ ॥ 222

రేకు 1238

అమరసింధు

ఇంకానేల దాఁచేవు యిందరితోను

తెలిసినే మీథావములు తెలిసితి మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చింకచూపులతోఁ గడుసిగ్గున మొక్కి నీకు

కుంకుమగుబ్బలతోడికొమ్మ యదివో
కంకణాలసూడిగాలు గల్లుగల్లురనఁగాను
అంకెల నారతురెత్తి నందముగా నీకు

॥ ఇంకా ॥

నెలవిడియనప్పుల చేరి కానుకీర్చి నీకు

నిలుపుచురుముతోడినెలఁ తదివో
మొలనూలికాంతులు ముంచి నీపైఁ గవ్వఁగాను
వెలయ నాలవట్టము పసరివి నీకు

॥ ఇంకా ॥

పెక్కసపుఁబ్రియముల విన్నపాలు నేనీ నీకు

చక్కెరమోవితోడిసతి యదివో
చక్కవిశ్రీవేంకటేశ జాజులు పై రాలఁగాను
ఇక్కడ నలమేల్మంగ ఇరవాయ నీకు

॥ ఇంకా ॥ 223

పాడి

ఎంతలే దెవ్వరితో నేమివన నేమిటికే
చెంత విట్టే వుండఁగానే తెలిమినేనేరు || పల్లవి ||

యేతులకు నవతులు యెంత వెంగేలాడినాను
అతఁడు నాకుఁగలఁ దండుకేమే
కాతరానఁ గొక్కెరలు కడురవళించినాను
అతఁలఁ గొలఁతులఁ దావై యుండవా యలులు || ఎంత ||

సందునుడిక తై రెంతనఱఁగులు రాలించిన
యెందు నామాట మీరియె ఇం నాతఁడు
ముందే కోవిలు వనముల రొదసేసిలే
అందే చిలుకలు నిరివై యుందుఁగదవే || ఎంత ||

పొనఁగవివా రెంతపొరపొచ్చఁబోయిన
వెస నన్నేలను శ్రీవేంకటేశుఁడు
యెసగి యలమేల్మంగ నేను; కొండల నెమళ్లు
కొసరినఁ బావురాలుకూడ విట్టే వుండుఁగా || ఎంత || 224

గొళ

ఎంతవడి సరసము లిద్దరును నాడేరు
పంతములు వచ్చె మీరు బాగాండుకోరాదా || పల్లవి ||

వేడుకతో నాపె విన్ను విరులను వేయఁగాను
నీడనుండి గందఱాడి నీవు చల్లవు
జాడతోడ నవ్వినవ్వి చలములు వెగ్గళించి
చూడఁజూడఁ జెనుటలు జొచ్చిలించె నీకును || ఎంత ||

కొలుపులో జవరాలు గోర విన్ను గీరఁగాను
చెరిగి యాపెదిమ్మలు చేత నంటేవు
తరికొని యాసాసరిఁ దమకము జప్పితిరి
నిజపునఁ బురికలు నిగుడించె నీకును

॥ ఎంత ॥

చిక్కించు కలమేల్మంగ చెక్కు నీకు నొక్కఁగాను
అక్కున శ్రీవేంకటేశ అరిమితివి
మిక్కుటపుఁగోరికల మీఁదమీఁద మీమోముల
తక్కక సంతోసాలు దై వారిం చె నీకును

॥ ఎంత ॥ 225

వరా?

అలికి మగనికివి అమరెను వంపులు
వాలాయపుపొందు లిటువరె నుండవలదా

॥ పల్లవి ॥

యీడుజోదై తమలోన యెగ్గుదప్పు రెంచుకోరు
అడ(రు)కోలు మాటలు అవి యెట్టివో
వాడికసంతోసాలు వదల రెంతైనాను
వేడుకఁ గూడినయట్టివేళ రెటువంటివో

॥ అలి ॥

సరసములాడుకొంటా జంటవాయ రెన్నఁడును
ఇరవైనపొంతనాలు యెట్టు గూడెనో.
మరిగి యొకరొకరు మనసుల నెఁ(నెం)తైనాను
యెరపరిక మెఱుగ రేమినోము నోచిరో

॥ అలి ॥

వేమారు రతులఁ గూడి పీసమంతా నలయరు
ప్రేమతో నేసగినానఁ బెండ్లాడిరో
అముక శ్రీవేంకటేశుఁ దల(ల)మేలుమంగ యీకె
యేమిటా నొద్దిరమీర రెంతభాగ్యవంతురో

॥ అలి ॥ 228

దేశాశం

ఇది యెంతగవ్వియని యెంచకుపయ్యా
కదిని పట్టపుదేవిగా నన్ను నేలితివి || పల్లవి ||

పొందుగలవారికి పొరపొచ్చముల లేవు
మందెమేళమె(మెం?)తైనా సమ్మతులేకాని
చెంది యేకతాన నుంటే సిగ్గులు పనికిరావు
సందడింపుడమకము చవిరేయిగాని || ఇది ||

వాడికై నవారికి వాసివలతు లెక్కడివి
జోరై యెంతపెనఁగినా సొంప(పు?)లోఁగాని
కూడిమాడి వుండిలేను కొంఠగొసరులు రావు
వీడవిమోవితీపులు వేడుకలోఁగాని || ఇది ||

సరిమైనవారికి చలములు నిగుడవు
మితిమీరఁ గూడినాను మేలేయఁగాని
ఇతివై శ్రీపేంకటేశ యే నలమలుమంగను
తతి నీనకూటమి తారుకాడఁగాని || ఇది || 227

బో

కోదెపయనువిడుఁడు కొత్తపెండిక్కుఁతురును
జాడతోనే మెలఁగేరు జాణలొదురు || పల్లవి ||

తవిలి యొకరొకరు తమలోవిమాటలు
జవదాఁట లి(రి?)ద్దరును జాణలొదురు
కవగూడి వయసులు కడివోకుండా మోపుల—
చవులు మరిగినారు జాణలొదురు || ఇది ||

ముంగిట నేపొద్దు మొక మొకముట చూచుకొంటా
సంగతిగా నవ్వేరు జాణలొదురు
చెంగటఁ దొడఁదొడ జిగి నంటవేనుకొని
సంగడినే కూచున్నారు జాణలొదురు

॥ ఇది ॥

ఇరవై నరతులను ఇంపులతోఁ గూడికూడి
సతతముఁ జెలఁగేరు జాణలొదురు
ఇతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డీతె యలమేలుమంగ
చతురత వెలసేరు జాణలొదురు

॥ ఇది ॥ 228

రేకు 4289

చిత్రాక్షి

ఇది యెంతగర్వియని యెంచేవుగనక నన్ను
పెదవులతుదనే పిలిచితిఁజుమ్మి

॥ వల్లవి ॥

కన్నుల మొక్కితిఁజుమ్మి గక్కన నీకు నేను
కిన్నెర వాయించుకొంటా కెంగేలను
సన్నలుచేసితిఁజుమ్మి సముకాననే యప్పుడు
చిన్నిచిన్నినగవులవిగ్గుతోడను

॥ ఇది ॥

అంది చోటిచ్చితిఁజుమ్మి అందనే నీకు నేను
గందము వూసుకొంటా గద్దెమీఁదను
పిందులూఁ జెప్పితిఁజుమ్మి వేడుకకోడ విరిచి
మందరించి చెలికత్తెమాటననే వుండి

॥ ఇది ॥

యెదురుకొంటిఁజుమ్మి ఇంపులచూపుల నీకు
ముదమున నాతురుము ముడుచుకొంటా
ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కదిసితి విటు నన్ను కడు సంకోపించితి

॥ ఇది ॥ 229

అష్టాష్టకము

ఏ మంచిననంతా నన్నింటిగా మన్నించితివి
రామించి నీకృప నాపై గలిగె నీవేళను || పల్లవి ||

కోరి నాపయ్యదలోవికుచములే కావా
సారెసారె నిన్ను నొత్తి సాదించినవి
నాకున్ననానెలవినవ్వు లివియే కావా
వారిండురాక నిన్ను వలలబెట్టినవి || ఏమం ||

చొక్కపునాకనుగొనచూపు లివియే కావా
ఇక్కువల నిన్ను బయల్బేదించినవి
పక్కన నాపెదవులపైమాటలే కావా
చిక్కించి నీమననెల్లా జిమ్మిరేచినవి || ఏమం ||

మించిననారకులసమేళము లివే కావా
పొంచి నీకు చెమటలు పుట్టించినవి
అంచెల శ్రీవేంకటేశ యలమేర్చుమంగపతివి
యెంచేనాపొందులే కావా ఇంపులు వించినవి || ఏమం || 230

సామంతం

చూచి వేడుకాయ మాకు నుదతి నీచెలులము
పూచిన రేలాదంగేడు బొసగిన ట్టన్నారు || పల్లవి ||

యేపునఁ జెలియ నీవు యేమి నోము నోచితివో
నీపై బత్తిగలఁడు నీరనుఁగుడు
చేపట్టి నీచెలువలఁ జేవలు నేనితివో
మేటొడ్డు దించక నిన్ను నెదఁ బెట్టుకొన్నాఁడు || చూచి ||

యెససి యీతవి కెంతఇచ్చకము నేపితివో

నిలిచివున్నాఁడు సీనాయకుఁడు

మనవిచ్చి యెటువలె మర్మానిఁ జొక్కించితివో

కనుఁగొని నీతోడిదే కాపురమై వున్నాడు

॥ చూచి ॥

అలమేరిఁ(ల్యంఁ)గవు నీవేమని యెము గొంటివో

వెలయ విన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు

కలికితనం నెంత కడఁగి మెప్పించితివో

ఇం నీకుఁ గంకణము ఇదె కట్టుకొన్నాఁడు

॥ చూచి ॥ 231

లలిత

చెలియ నీవడుగఁగాఁ జెప్పే నేను

సరిగె నాకిచ్చినాఁడు సులలితమునమ్మా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁగన్నపుడెల్లా కరుణించు నన్నాతఁడు

సన్నంనే మోచితేనె చవిచూపును

విన్నపా లేమిసేపినా వేరకతోనే విను

పన్ని నాపై నామగఁడు బత్తిగఁ దోయమ్మా

॥ చెలి ॥

అందరిలోనా నమ్మ నాదరించు నేపొడ్డు

ముందుముందే పుక్కిటిరిముల మిథును

అంది నే నెంతవచ్చినా నానతోనే చిత్తగించు

కందువనాపతి నాఁక గడుపేయవాఁడమ్మా

॥ చెలి ॥

పలుమారు నాచేకఁ బాదారోత్తించుకొను

లలి గుల్ఫుల మాఁదితే లాలించును

యెందు శ్రీవేంకటేశుఁ డే వలమేలుమంగను

కలఁచి నాకాఁగిది నే తగులై వనాఁడమ్మా

॥ చెలి ॥ 232

హాజీరి

చూచితిరా చెలులారా సోద్యము 'లివి' గొప్పి

కాడుకొని నంతోనమే కావించి నాకును

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము రాఁ దనకు నే పేవలునే పేదానను

తత్తరించి కొనరేనా లిసతో నేను

యెత్తలఁ జూచినవన్ను నెక్కువగా మన్నించె

హత్తి ఇంతబుజ్జగించి యాదరించవలెనా

॥ చూచి ॥

యెరిమి నేపొద్దుఁ చినఇచ్చలోవిదానను

బలిమి పేసరించేనా పైకొని నేను

కలమేలెల్లా నాకె కరుణించినాఁడు నేఁడు

ఇం నేమివలెనని యెట్టిదిగి నన్నును

॥ చూచి ॥

మచ్చికతో నలమేలుమంగనైనదానను

కొచ్చి లిమిరేచేనా కొత్తగా నేను

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ దేలి నన్ను లాలించి

మెచ్చిమెచ్చి కాఁగిలించి మేలమాడె నిప్పుడు ॥ చూచి ॥ 233

రామక్రియ

ఇంతకమునుపే నీకు నెదురుగా వచ్చునేమో

లింతలేక నీ విప్పుడే వేగమే రప్పించవే

॥ పల్లవి ॥

విన్నపాలెల్లా విన్నాఁడు విడెము నాకిచ్చినాఁడు

తెన్నుమీర వింటికి వచ్చేనన్నాఁడు

మన్నించేననుచు నాకు మాటవట్టూ నిచ్చినాఁడు

అన్నిటా నావిభుని రమ్మని రోడితేఁగడే

॥ ఇంత ॥

కోరి ఇత్తి చేకొన్నాఁడు కొప్పు నాకుఁ బెట్టినాఁడు
 తేరి వచ్చి మావిం చారగించేవన్నాఁడు
 గారవించి నావెంటనే కప్పురమూ వంపినాఁడు
 పేరుకొని 'మొక్కెకనిఁ బిలుచుకరాఁగదే

॥ ఇంత ॥

కరుఁగడు మెచ్చినాఁడు కాఁగిలిండుకొన్నాఁడు
 యేడయక నమ్మ నిట్టె యేలినాఁడు
 అదరి శ్రీవేంకటేశుఁ డంమేల్మంగమ నేను
 బడినే ప(దె)చ్చి యాచనిఁ బాన్పుపై నిలవరె ॥ ఇంత ॥ 234

రేకు 1240

మంగళకౌశిక

నేరుపరి వొడువు నెరజాణపూ నొడువు
 మేరలోనే చిత్తము రా మెఁగితి వానే

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడుకొంటా చవురెల్లా రేఁచుకొంటా
 మరిగించికొంటి వానే మగనిని
 గరిమతో మారఁగంక(త) 'రెల్లాఁ జెప్పిచెప్పి
 సొరిది నేపొద్దు నిట్టె చొక్కించితి వానే

॥ నేరు ॥

మొగము చూపిచూపి మోహములు చల్లిచల్లి
 తగులునేనుకొంటివే తతి నాచిని
 నగుతానే గుప్పిరికొనల నొరపియొరపి
 మిగులా వేరుకనేని మెప్పించితి వానే

॥ నేరు ॥

కొనరికొనరి మొక్కి వసమునేనుకొంటిని
 వెన నంమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశ్వరు
 మనరాన నేపొద్దు పోడునాయక వుండి
 పొనఁగి రతుల నిట్టె లోగించితి వానే

॥ నేరు ॥ 235.

లలిత

కంటి మిదె మిమ్మిద్దరిఁ గన్నులవండుగలాయ

బంటునున్నచెలము సారెఁ బొగడేమే

॥ చల్లవి ॥

చెంతమంది నాయకుఁడు చెప్పినట్లు నేనితేను

ఇంతులు నేనినభాగ్య మేమిచెప్పేదే

వింతలేక యేబొడ్డు వెన మూటలాడితేను

సంతోసాలకు మరి సరిగందటవే

॥ కంటి ॥

మమకరించి మగవిమన్నున గరిగితేను

రమణులు నేనినదే రాజ్యమాయనే

సమరతి మనసులు సరేఁ దులఁదూఁగితేను

కొమరెసాయములకు గురుతెట్లు వెచ్చేమే

॥ కంటి ॥

పతియైనకఁడు తమపక్క వాయకుండితేను

సతులు నేనిననోము సమకూడెనే

అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు

అతిఁ గూడితివి మీతిలఁపు రీదేరెనే

॥ కంటి ॥ 238

పాడి

అతఁడు నన్ను మన్నించేదంతా నే నెఱుఁగుదు

కలరేమిచెప్పేరే కాంతలాల

॥ చల్లవి ॥

వలచినకొలఁదినే వాడికలు గలుగును

విలుపులోఁ గావవచ్చు ప్రేమమెల్లాను

తలఁపు గరిగితేనే తగులాయముఁ గలుగు

తెలిపి యేమిచెప్పేరే తెలువలాత

॥ అతఁ ॥

మొగము చూచితేనే మోహమెల్లాఁ గనుఁజుట్టు
నగితేనే వెల్లవిరొ ననుపెల్లాను
సొగిసి యిచ్చగించితే చుట్టరికిము గలుగు
తగ నాతేమిచెప్పేరే తరుణులార

॥ అతఁ ॥

మేలముఁ దిట్టచైతే మేలెల్లా రూడికి నెక్కు
పోలికలనే తోచు పొందులెలాను
యేతె శ్రీవేంకటేశుఁడు యే నలమేలుమంగను
లాలించి యేమిచెప్పేరే లలనలాల

॥ అతఁ ॥ 237

శుద్ధవసుంతం

నేనూ సంతోపించుకొనే నీకుఁ దోడుగా నేఁడు
అనుక నీదేవివైతి నానతివయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కళలు నీమొగమునఁ గదు నిందెను
వెలపుంఁ జిరునవ్వు చిమ్మిరేఁగిని
చెలపలచెమటలు చెక్కుల నవె
అరిరిన నీవేడుక లానతివయ్యా

॥ నేనూ ॥

అరవిరిణాగులు నీయందుఁ జూపదై
శరసురోపల వింతవిరుఁ జన్నవి
గిరిగొన్నమోవిమీదఁ గెంపులు నవె
అరుదై ననీవేడుక లానతివయ్యా

॥ నేనూ ॥

కనుఁగొనచూపులు కడుఁదేటాయ
నినుపురై వింతతావి విందె నీమేన
మొనసి యలమేరమంగనేరినశ్రీవేంకటేశ
అవిశము నీవేడుక లానతియ్యవయ్యా

॥ నేనూ ॥ 238

సాళంగనాట

1 జనులారా పూజించరో జయంతి నేడు

చానర నర్త్యమీయరో పుదయించెఁ జంద్రుడు

॥ వల్లవి ॥

సవరేయి పుట్టినాడు శ్రావణదహశాష్టమి

నవముగా రోహిణినక్షత్రమందు

దివిజాలు చొగడఁగ దేవకిగర్భమునందు

భువిలో వసుదేవునిపుత్రుడై కృష్ణుడు

॥ జను ॥

అతీతో యమున దాటి అగఁ బెంచఁబెట్టిరట

గుణిగా యశోదవందగోపురయింట

మఱి జాతకర్మనామకరణాలు నేయరో

నెఱి నారగింపులెల్ల వించరో కృష్ణునికి

॥ జను ॥

చక్కిలాలు మరుగులు సరిఁ బరావశిగట్టి

మొక్కరో యీటాలునికి ముడ్డుగారీని

అక్కకలమేల్మంగతోఁ దగ శ్రీవేంకటేశుడై

నిక్కిచూచిఁ గొలుపురో నెమ్మదిఁ గృష్ణునివి ॥ జను ॥ 239

చోళి

వీడులవీడులనెల్ల వీఁడె కృష్ణుడు

అదిగొని మెరసేని అల్లవాఁడె కృష్ణుడు

॥ వల్లవి ॥

చక్కిలాలు మరుగులు జలజలదారఁగాను

పుక్కుమీరి కొట్టిఁ గృష్ణుఁ డుట్టెల్లాను

పక్కన గోపికలెల్లాఁ బట్టఁగా, వారిపాదాలు

దొక్కి పెండ్లాడఁజూచి దొమ్మికాఁడు కృష్ణుడు

॥ వీడు ॥

1. ఇతి అష్టాశ్చక్కిరవంరో ముదతగితతి. 2. 'చోళా' పాఠాన్ని వ్యాకరణిక
గానము కావచ్చు. ఇదే పాఠకర్త.

పాలుబెరుగులు పెద్దపరటులవెన్నలు
 సోలిగొన్నదొంతులలో జుట్టుకొసని
 కోరిగోపాలులకు గొబ్బిన ఎంచుపోసీని
 చాలునన్నా మానఁడు జాణకాఁడు కృష్ణుడు " ఏదు "

చారవప్పుడేనెలు ¹ సనఁగలు చెఱులులు
 ఆరగించి ఎంతో ² నట్టుగలెక్కి
 కోరి యలమేలుమంగఁ గూడి శ్రీవేంకటేశుడై
 మేరమీరి యేగి వీడే మేటిరాఁడు కృష్ణుడు " ఏదు " 240

రేకు 1241

రీతిగాళ

ఏమి గడించుకొనేవే ఇట్టే వట్టిలపులు
 ప్రేమ నాడుకొనేవేమే నీమగఁడంటాను " వల్లవి "

చేరి యాతనిపాదము చెంత నీవే తాకించుక
 దూరి పలికేవదేమే తొక్కెనంటాను
 సారె జారుపయ్యదతో సమదిష్టి నిలుచుండి
 కోరి సిగ్గువదేవేమే కొచ్చి చూచెనంటాను " ఏమి "

పొంకానఁ జన్ను లతనిబుజాని నొరసుకొని
 జంకించేవదేమే చేయిచాచెనంటాను
 అంతెలఁ దమ్ములమునేయఁగ మోవి గదలితే
 సంతెరేకళ్ళనవ్వేవేమే సన్ననేనెనంటాను " ఏమి "

కానుకగా నిమ్మవండు గదిసి వీవే యిచ్చి
 అనవెక్కివేమే గోరనంటెనంటాను
 యే నలమేలుమంగను యేరె శ్రీవేంకటేశుడు
 పూబ కాఁగిలిరిచేవేమే పొందెనంటాను " ఏమి " 241

1. 'వనఁగలు' యతిస్థాపనము. గుర్తింపదగినది. 2. 'రేకులో ఈ "తో" స్థానమున దుంకనవియున్నది.

శ్రీరాగం

జిత్రాక్షిత్తమై యుండరే సరియలాల

చిత్తమూర నూడిగాలు నేయరే ఇందరును

॥ పల్లవి ॥

కొలుపున మన్నవాడు గొప్పని లోనికి వచ్చె

జలకము వోయరే సతులాల

తెలుపుమణుఁగు లిచ్చి తిలకము వెట్టి

నిలుచుండఁగానే మీరు నివాళెత్తరే

॥ జిత్రా ॥

అట్టై పీటపై నునిచి యద్దెనపైఁ బల్లెమిడి

వొట్టి వడ్డించిరే బోనఁ జవిడలాల

గుట్టుతోఁ బట్టుపుదేవిఁగూడాఁ బొత్తునఁ బెట్టి

గట్టిగా వానననీరు గక్కున నుదియ్యరే

॥ జిత్రా ॥

వేవేగ బాగాలియ్యరే వెనఁ బాసుపువేయరే

తావిపువ్వు లొసఁగరే తరుణులాల

కావించి యలమేలుమంగఁ బాదాలొత్తుమనరే

నేవరెల్లఁ జేయరే శ్రీవేంకటపతికి

॥ జిత్రా ॥ 242

పదాళి

వేవేలు నీనుడ్డులు వివనేటికి

బావ నీకు నాకడైతే బతుకఁగదే నీవు

॥ పల్లవి ॥

బొత్తులసవతిమాట బొసఁగ నాలోనరేవు

హత్తిసయాలవిబొందు లట్టై చెప్పేవు

కొత్తదావివరేనే నీగుణులు దెలిపేవు

ని తిగలదాననైతే బతుకఁగదే నీవు

నేవే॥

సందడిలోననే మానయనఁ గూడుండేవు
చెంది మాతో విడలకుఁ జేయించేవు
మందిరించి నీవావులు మాకునేం కరిపేవు
బంధుగురాలవైతే బతుకఁగదే నీవు

॥ వేవే ॥

పలుమాయ నీకిచ్చినబంగారాలు చూపేవు
'పసి(లి)'కి నీచువులు పచారించేవు
యీ మేరె శ్రీవేంకటేశుఁడు
బలిమి నీతో నవ్వితే బతుకఁగదే నీవు

॥ వేవే ॥ 243

దేవగాంధారి

అతనికి బుద్ధిచెప్ప రమ్మలాల
తతి నివ్విటాపునుఁడు తానిది యెఱుఁగఁదా

॥ పల్లవి ॥

చెంది యెవ్వతెకు వలచితే దా వజ్రభుఁగార
కందువచెమట మేనఁ జందవరెనా
పొందు లేడనైనఁ జేసి పొనఁగినా వద్దనేమా
అందపుమే నిలిపచ్చియై పుండవరెనా

॥ అత ॥

మంతనాన నెవ్వతతో మాటాడినా నాడుఁగాక
పొంతి విట్ట మోవిపైఁ గెంపులు వరెనా
మాంతుకెక్కు నెవ్వరిని మన్నించినా వండుకేమి
వింతపుంగరాలు తనవేల సుండవరెనా

॥ అత ॥

సరి నెవ్వతపై వేస తల్లినఁ జల్లుఁగాక
సురతపుచిన్న మేనఁ జాపవరెనా
ఇరపై శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
పొరిది నప్పొలివచొప్పు లనవరెనా

॥ అత ॥ 244

గుండక్రియ

ఏమి నేనుకున్నాఁడనో యెఱిఁగి రమ్మనె వింతి

కామించి ఇంతలో నీవిక్కడికి వచ్చితివి

॥ పల్లవి ॥

చెలియ నీకుఁ దొల్లిచేసినవూడిగాలు

తలఁపొనా యెన్నఁదైనా తమితోడను

యెంమిఁ గేళాకూళిలో నీఁడులాడిననేర్చులు

చెలిమిక తైలతోడఁ జెప్పుకొందువా

॥ ఏమి ॥

గుడిగొన విన్నాపె కుంఠమగుబ్బల నొత్తి-

నది నీమేవిపై గుఱుతైవున్నదా

వదలక పూఁదోటలో వసంఠములాడినది

పొదలి యావినోద మెప్పుడు నెంచుకొందువా

॥ ఏమి ॥

నెట్లన నలమేల్మంగ నీకు లేకలంపినది

గుట్టతోడనే చదువుకొంటివా నీవు

చుట్టమవై యేలితివి చూచి యీపె నీతో నవ్వె

పట్టపుశ్రీవేంకటేశ దాపించుకొందువా

॥ ఏమి ॥ 245

గోళ

ఇప్పుడేల విగ్గువడే విందరితోన

పుప్పతిల నాపెరతి నోలదనా

॥ పల్లవి ॥

గుత్తపుగుబ్బలకాఁకుంకు నొడ్డించుకొంటా

హత్తి యాపెతో నరసమాదనా నీవు

బొత్తుగా మోవియుమోవి పోఁకఁగా నోరుదెలుచి

బత్తితోడఁ దమ్ముంము పడఁతి కొనఁగనా

॥ ఇప్పు ॥

వడియుబెంజెమటలవానలఁ దడుసుకొంటా
కడుఁగడుఁ బెనఁగవా కాంతతోడను
తోడపైఁ బాదాలు వాచి తొరలింపునవ్వులతో
చిరుముడిచేతరెల్లఁ జేయవా ఆపెతోను " ఇప్పు "

కొప్పువిరులవానన గోలుకొంటాఁ గాఁగిరించి
మెప్పించి కూడవా యలమేలుమంగను
ముప్పిరి శ్రీవేంకటేశ మోహించి యాపె నురాళ
యెప్పుడూఁ బెట్టుకుండవా యేలితివి నన్నును " ఇప్పు " 246

రేకు. 1242

మాళవిగౌళ

నిచ్చకల్యాణమురెల్ల నీయిల్లు విందె
తచ్చి యవ్వటి నన్నేల తడవేవయ్యా " పల్లవి "

చెప్పఁజెప్పఁ గొత్తలాయ చెలరఁకు నీవలపు
ముప్పిరిఁ జనుఁగొండలు మోపులాయను
రెప్పరెత్తి చూడఁజూడ రేపులాయఁ దమకము
చొప్పరెత్తిచూపరాదు చూతువురావయ్యా " నిచ్చ "

పట్టినదే వంతమాయ పచ్చిదేరె నీపొందు
సుట్టిన మోచితేనెలు గుక్కిళ్లాయను
వొట్టినవెలచినవ్వు బూరనూర నూటలాయ
తుట్టరిక మేమిచెప్పేఁ జూకువు రావయ్యా " నిచ్చ "

అంటుకొనేజిగురాయ నందపునీకాఁగిరి
జంటలయూరకులాయ చల్లుఁజూపులు
ఇంటియలమేలుమంగను యేను శ్రీవేంకటేశుఁడ
పొంటు లేమిరొదించేవు చూతువు రావయ్యా " నిచ్చ " 247

సామంతం

ఎంచిచూచితే నీ కీర్తినిదాగ్యాలు గలవు
పొంచిచూడ వేడుకలు పొంతవునీకళలు

॥ పల్లవి ॥

మక్కువగలుగువారు మంచిమాట లాడితేను
చక్కెరకంటె దీపురై చవివుట్టును
చొక్కపుజూపును సొలసి చూచితేను
అక్కజముగా గందమ్మలందినచందము

॥ ఎంచి ॥

ననువుగలుగువారు నవ్వులు నవ్వితేను
పెనఁగి ముత్తెలనేన పెట్టినట్లుండును
చనవున నంతలోనే చనుగవ నొత్తితేను
కనకపురాసులు గలిగినట్లు

॥ ఎంచి ॥

చుట్టరికమైనవారు సొగయఁ గాగిలించితే
ఇట్టే రాజ్యమేరినంతభింపు గలుగు
నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
జట్టిగా నన్నేలిలివి సంతోసమే యాసు

॥ ఎంచి ॥ 248

బో

చెలి నీవు మొదలనే సిగ్గరిపెండ్లికూతుర-
లని నింతపచ్చిదేరి ఎదివో నీభావము

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులవెంటాఁగారేచెమట దుడుచుకోవే
చక్కఁబెట్టుకొనవే నీవారినికొప్పు
అక్కుమీదఁ బెనగొన్నహారాలు
చిక్కుదియ్యవే యిట్లు వల నీకోరిక రీదేత(రె) నిప్పుడు చెలి॥

పెదవిమీఁదితెంపులబేంట్లు రాలుచుకోవే
 చెదరినముంగురులు చేత దువ్వనే
 పదరినపయ్యద చివ్వన విగించుకొననే
 పదిఁబదిగా నీనోము పలియించె నివుడు

॥ చెలి ॥

తిలకము గరఁగెను దిద్దుకోవే వాసలను
 కలపినగురుతులు గప్పుకొననే
 యెలఱి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నలమేల్మంగవు
 తలఁచినరలఁపులు తలకూడె నివుడు

॥ చెలి ॥ 249

ముఖారి

నీరుకొలఁదితామర నీతో వలపు
 నేరిచినవారికి విందువిధానమవు

॥ పల్లవి ॥

హత్తి నీకు నేపొద్దు నందనుండి నేవనేసి
 చిత్తము రా మెలఁగేదే చెలియ
 కొత్తకొత్తరతులను కోర్చి విమ్ముఁ గరఁగించి
 బత్తివేసితే నీవుఁ బాయక వుండుదువు

॥ నీరు ॥

కచ్చుపెట్టుకొని వేళగాచుక నీతోడుత
 యిచ్చకములాదినదే ఇంతి
 విచ్చనవిడిచి నీవేడుకవినయముల
 మెచ్చఁగూడితే నీవు మేలువాఁడ వాడువు

॥ నీరు ॥

కలికితనాల నిన్నుఁ గాఁగిలించి నేరువులు
 తలఁపించుక నవ్విందే తరుణి
 ఆలమేలుమంగవతివై వశ్రీవేంకటేశ్వర
 లలి నావలె నుండితే లాలించి రక్షింతువు

॥ నీరు ॥ 250

నాదరామక్రియ

తగవై నవసు లివి తరుణులకెల్లాను

వెగటుగాకుండా నీకు విన్నవించే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

కొచ్చికొచ్చి చూడవచ్చు కోపగించుకొనరాదు

పచ్చిగాఁ జెనకవచ్చు పదరరాదు

మచ్చిక సొలయవచ్చు మాఁటలు మీఱఁగరాదు

యిచ్చకమెఱిఁగినట్టియిల్లాండ్లకును

॥ తగ ॥

మనసు పోదించవచ్చు మంతులు నెరవరాదు

పెనఁగులాడఁగవచ్చు విగియరాదు

కొవగోర నూఁడవచ్చు కుచ్చికము నేయరాదు

యెనపివుండినయట్టియిల్లాండ్లకును

॥ తగ ॥

బొమ్మల జంకించవచ్చు పొంచి యెగ్గుపట్టరాదు

కుమ్మరించవచ్చు పిగ్గు గువియరాదు

నెమ్మి నలమేల్మంగను నేను శ్రీవేంకటేశుఁడ

యెమ్మెఁ గూడవచ్చు నానంటిల్లాండ్లకును

॥ తగ ॥ 251

ఉద్దేశి

ఎదుట నుండవే నీవు యేవొడ్డును

అదివో మేలువాఁడైనాఁ దతఁడు నీ కిపుడు

॥ పల్లవి ॥

తేనెలుగారేటివీతేటలమాటలు వింటె

వీనులపండుగలాను విధువికివి

కాను(క)గా నీవు దక్కవిమోము చూపితేను

పూనివమదనకక బుచ్చొంగు నాతనికి

॥ ఎదు ॥

వీలపుసరాలవంటివీచూపులు సోకితేను

చాలా సంతోషమా వీనరనునికి

చాలుకొన వెలపుల నన్నుపునవ్వు నవ్వితే

తాలిమితో వేడుకలు దట్టమా నాతనికి

॥ ఎదు ॥

మెఱుగుగుబ్బరి వీవు మేను సోకజేపితేను

కఱుగు జిత్తము శ్రీవేంకటేశ్వరుకు

గుఱియై యలమేరమంగ కూడితి విన్నిటా నీకు

నెఱి వీపై కోరికలే నెగడు నాతనికి

॥ ఎదు ॥ 252

రేకు 1243

లంకరాధరణం

ఎన్ని నేరుచుకొంటివి యెంతని సంతోసిందే-

నన్నిటా నిందుకే నేను అలనైతి నీకు

॥ పల్లవి ॥

అయములు గరఁగఁగ నంటి మాటలాడేవు

చేయిమీఁదుగానే చెనకేవు

పాయపుమదము రేగ పచ్చిగానే పెనఁగేవు

చాయలసన్నల మోవిచవులు చూపేవు

॥ ఎన్ని ॥

అసలెల్లఁ బుట్టించి యదై తప్పకచూచేవు

లాసి కుచములు ముట్టి లాలించేవు

వాసనలు మేనఁ బూసి వాడికలు పేసేవు

పోసరించఁ జెక్కునొక్కి పొందు నెరపేవు

॥ ఎన్ని ॥

కళలు పైపై రేగఁ గాఁగిరించి కూడేవు

కులికి నోరిలోఁ దమ్ము కుమ్మరించేవు

నెలనై శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలువాంగను

కలసి నన్నిటానే కడుచున్నించేవు

॥ ఎన్ని ॥ 253

రామక్రియ

భామతో నీ వందుకుఁగా పంకములేలాడేవు
చెమంచి మాకుకూమారు చేతనేయఁదగదా

॥ పల్లవి ॥

చెర్రేగి ! వాపెను చెనకి గోం నూఁదితే
వారిపి గుబ్బరి నిన్నొత్తఁదగదా
నలుపున నూరఁగలనవ్వులెల్ల నవ్వఁగాను
కలువపూవుల వాపె కమ్మివేయఁదగదా

॥ భామ ॥

పిరిదూరి నీ వాపెతో పెనఁగులాడఁగాను
కెరలి బొమ్మలను జంకించఁదగదా
తరుణులమీఁదఁబెట్టి తగనివాఱు వెట్టిగ
పిరులనిన్నంటఁబెట్టి చెక్కునొక్కఁదగదా

॥ భామ ॥

గుట్టుతోనుండినయాపెఁ గొప్పువట్టి తడవఁగా
నెట్లనఁ గప్రము నీపై విఁచఁదగదా
అచ్చై శ్రీవేంకటేశ యాతె యలమేలుమంగ
వాటి నీవు గూడఁగాను పురమెక్కఁదగదా

॥ భామ ॥ 254

దేసాళఁ

ఎంతలేదు నీవగలు యేమిచెప్పేసి
మంతనాన నా కితఁడు మాటజచ్చినాఁడు

॥ పల్లవి ॥

కండ వ లేమిచూపేవే కన్నులనన్నలను
మందు లెంతనూరేవే మంచిపూటల
యెందరై నా నవకులు యిరుమేలా మందఁగాను
అది నీవే యీశనికి నానెతివా

॥ ఎంత ॥

ఆసరేం పుట్టించేవే అల్లె ముందటఁ బొంసి
వేసా లేమి నేనేవే వెదనవ్వల
నేనలువెట్టినవారు చేరి కాచుకుండఁగాను
బేసబెల్లినిన్ను నేఁడు పెండ్లాడినా

॥ ఎంత ॥

వాపు లేమి దెలిపేవే వాడికచేతలను
మోవేల కదలించేవే మురిపెముల
యీవల నలమేల్మంగ యేను గూడిమంగఁగాను
శ్రీవేంకటేశుఁడు నీకుఁ జేతికిలోనయ్యానా ॥ ఎంత ॥ 255

సారాప్తం

వివరించి చెప్పవయ్యా వినవేడుకయ్యా మాకు
నవరఁగా నేము తెరచాటుననే వుంటిమి ॥ పల్లవి ॥

యింతవడి నాపె నీవూ నేకతము లాడితివి
పంతమున నది యెంతపనికో కాని
చెంతఁ దెరలో కొలువునేయించుకొంటా నుంటివి
వింతలుగా నెటువంటివేడుకోకాని ॥ వివ ॥

చప్పుడుగా విదే లాపెజంట నుండి నేసితివి
దప్పిదేర నెటువంటివిమియోకాని
తప్పక జాగరాలు తఱచుగాఁ బెంచితివి
గొప్పగా నేమిగడించుకొంటివోకాని ॥ వివ ॥

నగువున నాపెతోను నవ్వుతానే వుడితివి
సొనిపి యేమిమర్మాలు సోకెనోకాని
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
ననుఁ గూడితివి యెంత నాపైబిత్తోకాని ॥ వివ ॥ 256

పాడి

ఎంత 'యాకరేవు నీవు ఇంతిచెలువము చూచి

వింతలుగా జోడుగూడ విచారించేవా

" పల్లవి "

గుత్తమైనగుబ్బలగురుతులు చూచేవు

చిత్తరువు వా(వా?) నేవా చెలిరూపము

హత్తి కలుపరేకులంబులతులు గొలచేవు

కొత్తగాఁ గనుఁగొనలకొలఁదిఁ దెలిపేవా

" ఎంత "

పొడవైనయట్టికొప్పు పూచి కొలచుకొనేవు

అడియాలము చూచేవా ఆపెభావము

వెడఁద జంటపిఱుఁడువేఁకము పడికట్టేవు

తొడరి యాసింగారము తూచుకొనేవా

" ఎంత "

చలపట్టి మోవితేనె చవురై యడిగేవు

అంమేల్మంగబోగము లవి ఆయన

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీపెఁ గాఁగిరించేవు

కలపుకోలుచుట్లరికము చూపేవా

" ఎంత " 257

శ్రీరాగం

ఎవ్వరికి మోహించినా యే నిన్ను వద్దనేనా

ఇవ్వల నిన్నుఁజూచి యేల సిగ్గువడేవు

" పల్లవి "

ఆకెసుద్దులే వింటా నందలముమీఁదనుండి

జోకగా ఆయింటిదిక్కి చూచుకొంటాను

మేకొని పైఁజెమటలు మేన నిండా పడియఁగా

యీకడ నామోము చూచి యేల సిగ్గువడేవు

" ఎవ్వ "

1. 'ఏకరేవు' కు వ్యావహారికమా?

గుఱుతై నచెలి నాపెగుణము లడుగుకొంటా
 చిఱునవ్వులు నెలవిఁ జిందుకొంటాను
 నెఱి నావీది నాదాడ నిలిచి యాసించుకొంటా-
 నెఱిఁగితే నన్నఁజూచి యేల సిగ్గువడేవు " ఎవ్వ "

యిక్కువలు చెప్పకొంటా నెదురులు చూచుకొంటా
 నిక్కి మాఇంటికి వచ్చి నీవు నన్నేలి
 అక్కున శ్రీవేంకటేశ అలమేల్ మంగ నంచఁగా
 యిక్కుడ నెఁ జూచితే యేల సిగ్గువడేవు " ఎవ్వ " 258

రెకు 1244

సామంతం

చెప్పవే అసుద్దులు నే చెపులార వినేఁగానీ
 యిప్పు దానికి వావి యేమౌదునే " పల్లవి "

గుఱుతుగా నావిధునిఁ గొచ్చికొచ్చి చూచేవు
 యెఱుఁగుదువటవే నీ పీఠనిఁ దొల్లి
 మఱియునుఁ దమకించి మాటలాడఁబొందేవు
 జఱసి యిదీఁగొంత సఁగారము గలదా " చెప్ప "

సంగడి గూచుండి నీవు సరసములాడేవు
 అంగవించి పెండ్లాడినలలవటవే
 చెంగట నప్పటి నీవు నేలలు నేయవచ్చేవు
 అంగడిఁ గొనుకవచ్చిరటవే యీవలపు " చెప్ప "

తొదరి శ్రీవేంకటేశుతోడి నీవు నవ్వేవు
 కడు నీ కీయలవాటు గలదటవే
 యెడయ కితఁడు నావాఁ దే నలమేలుమంగను
 బదివాయకుందానవు పాలిదానవై తివా " చెప్ప " 259

మంగళకావ్యము

వెలరేనిగుణములవిభుఁ డాఁడు

సలిగెతనాం నెంత సాదించేవే

॥ పల్లవి ॥

చన్నుల నొరసుకొంటా సణఁగుల నాతనితో

యేన్నేసిమాట లాదేవేమే నీవు

సన్నులనే మోవిచూపి నారె నోరూరించేవు

యిన్నేసివెడమాయ రేల నేనేవే

॥ వెల ॥

కాతరించి నవ్వుతాను గబ్బిచేతరెల్లాఁ జేసి

అతని నెంతగొసరే వానే నీవు

చేతురెత్తి మొక్కిమొక్కి చిత్తమెల్లాఁ గరఁగించి

మేతరించినారె యెంతయిచ్చేవే

॥ వెల ॥

నిక్కి నిక్కి మోముచూచి నేరువునఁ బాఱించి

మిక్కిలి గాఁగిరించేవు మేలే నీవు

అక్కరో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు

యిక్కువ లంటుచుఁ జెక్కులేల నొక్కేవే

॥ వెల ॥ 260

రామక్రియ

రతులయెంగిలిపొత్తు రామలకుఁ దగునా

బలిమాలి నీవెంత పచ్చియైవుండానవే

॥ పల్లవి ॥

చెంగట నుండి యాతవిసేవలు నేఁ జేయఁగాను

అంగవిచ్చి(పించి?) యేల వుపాయాలు చెప్పేవే

ముంగిట నేమిద్దరము ముచ్చటలాడుకోఁగా

తొంగిచూచి నీవదేమి తోడుగూచుందేవే

॥ రతు ॥

వేడుకతోఁ బతివాద్య వీణె నే వాయించఁగాను
జోడుగావచ్చి నీవేమి సుతిగూడేవే
వీడెమిచ్చి తములము వెస నేఁ బెట్టించుకోఁగా
జాడతో నీవేమి చెయిదాచఁబూచేవే

॥ రతు ॥

అలమేలుమంగ నేను అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ -
డెలమి నీవేఁ మరి యేమందురే
కలనె నాతఁడు నన్ను కాచుక నీవుండితివి
చెలిమినేసి నాకిట్టె చెల్లెల చెయితివే

॥ రతు ॥ 261

దేసాళం

అనతీవయ్యా మాకు నందుకు నేమాయను
పూని తగవుదిద్దేము పొలఁతుల మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

సొరిసిసొరిసి చూచి చొప్పులెత్తి నీకుఁ జూపి
చెలి నీకు విన్నపాలునేసీ నిదె
తలఁపులోఁ బెట్లకొని దాచిదాచి నవ్వేవు
కలదా నీవాళ్లఁ గొంత కపట మేమైనను

॥ అన ॥

తారుకాణలెల్లఁ జేసి దయపుట్ట నీకు మొక్కి
కూరిములు చల్లి చల్లి కొసరీ నిన్ను
పూరకె తలవంచేవు వాడ్డించుకొనే వప్పటి
నేరము లేమైనను నీవల్లఁ గలవా

॥ అన ॥

నిన్నే వాడఁబరచి నీ కన్నిబుద్ధులూఁ జెప్పి
కన్నె యలమేలుమంగ కాఁగిరించీని
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొంటివి నీవును
పున్నవా నీవల్లఁ గొన్న పుడుటుచేతలు

॥ అన ॥ 262

కేదారగౌళ

వట్టికుచ్చితము వలదే నీకు

యెట్టియినా నాతఁడు యేలునే నన్నును

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి పతి నాతో మాఁటలాడఁగాను

సన్నల నీవేల సాదించేవే

పన్నిననీమాయ పనికిరాదు । ఆతఁ -

డెన్నిచెప్పినాను యేలునే నన్ను

॥ వట్టి ॥

సంతోసావ నాతో సగసమాడఁగాను

పొంత నీతనినేల బోదించేవే

పంతాలు నీకునికఁ బనికిరావు । మరి

యెంతె నా నాతఁడు యేలునే నన్ను

॥ వట్టి ॥

అలమేలుమంగపతియగుశ్రీ వేంకటేశుఁడు

యిల నన్నుఁ గూడఁగా నీవేల నవ్వేవే

బలిమి నీచేతలు పనికిరావు । యితఁ -

డెలమి నేకాలము యేలునే నన్ను

॥ వట్టి ॥ 263

సాళంగనాట

ఎంతప్రియము చెప్పినా నెఱఁగవొద్దా నీవు

మంతనాన నిప్పుడుగా మంచిమాటలాడేవు

॥ పల్లవి ॥

గయ్యాళి యెవ్వతెయైనా గడువనాదినఁగాక

చయ్యన నీవోజలు చక్కనయ్యానా

కొయ్యతనమునను నీకొప్పువట్టితియ్యక

నెయ్యమునఁ బిలిచితే నీవు వచ్చేవా

॥ ఎంత ॥

పంతుగ తెయైనది బలిమిసేసినఁగాక

చెంతనుండి చెప్పినట్లు సేసేవా నీవు

జంతవలె బొమ్మలను జంకించి పెనఁగక

కాంతలకు నీవూరకే కరఁగేటివాడవా

॥ ఎంత ॥

కావరపుది నీమోవి గంటిసేసినఁగాక

శ్రీవేంకటేశ నీవు సిగ్గువదేవా

సేవించి యలమేల్మంగ చెప్పఁగా నన్నేలితివి

చేవమీరి కొనరక చేతికిలోనయ్యేవా

॥ ఎంత ॥ 264

రేకు 1245

రామక్రియ

ఎదుట నేనుండఁగా నీవేల కొంకేవు

గుడిగొన్నవలపులు కుమ్మరించఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

రవళి నల్లంత నీవు రాఁగా విఘ్నేడు నీకు

చెవులొగ్గి విన్నపాలు సేయఁగదవే

తివిరి నీవాడిదిక్కే తేరకొనఁజూచిని

పువిద, కానుకేమైనా నుంచే నియ్యఁగదవే

॥ ఎదు ॥

బొద్దున వచ్చి నీవు పొంచి నిలుచుండఁగాను

వాద్దఁ జోటిచ్చి నీకుఁ గూచుండఁగదవే

కొద్దిమీర మోముచూచి గుక్కిళ్లతో నోరూకివి

చదికివేడికి మోవి చవిచూపఁగదవే

॥ ఎదు ॥

తొలుతే బాగాలు నీవు దోసిటఁ బట్టుకుండఁగ

యెలమిఁ జెయిచాచి వందియ్యఁగదవే

అలమేల్మంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు

నెలకొని నన్నునేలె నీపూఁ గూడఁగదవే

॥ ఎదు ॥ 265

పాడి

నాతో నేమిచెప్పేవు నంటున ¹ నియ్యాల నేను

చేత నే నీవుడిగాలు నేనేగాక

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో నిమ్మపంట వేయగ వద్దనేనా

యీడ నట్టై కానుకగా విచ్చేగాక

జాడతో బిన్నీరు నాపై జల్లితే నిన్నేమనేను

తోడనే నీవచ్చదానఁ దుడిచేగాక

॥ నాతో ॥

కొమ్మలవిరులు నాపై గురుకగా వద్దనేనా

ముమ్మడిగా నీకొప్పున ముడిచేగాక

యెమ్మెలఁ గేళాకూళిలో నీడించితే నందుకేమి

దమ్ముకొని నీబుజ మేక్కేగాక

॥ నాతో ॥

చన్నులు నీ వంటగాను జడిసి నే వద్దనేనా

పున్నత నీవురమున నొత్తేగాక

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

మన్నించితే నుంచిదాయ చుటగేగాక

॥ నాతో ॥ 268

భైరవి

ఎంతకెంత నేనేవు యేమయ్యా

కాంతఁ జూచి నీమనసు గరఁగఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

చెనకినరై యాపె చేతురెత్తి మొక్కగాను

పెనఁగుచు చన్నులేల పిసికేవయ్యా

తనమీద నానవెట్టి తదవకుమనుచును

నవయ్య నిన్నవము వేగిరించనేటికి

॥ ఎంత ॥

1. 'నీ + అం' ఈ వాక్యమున ఇదియొక విచిత్రమైనత్రుకసంధి

వాట్టువెట్టి నదె యాపె పూరదించి వేడుకోఁగా
 తిట్టుచుఁ గొప్పేల పట్టితీసేవయ్యా
 అట్టె మోవి లంచమిచ్చేనని మన్నించుమనుచు
 చుట్టరిక మెంచరాదా సూడువట్టినేటికి

॥ ఎంత ॥

కాలుదొక్కినదై యాపె కాఁగిలిండుకొనఁగాను
 యేల మరుకేలి నలభించేవయ్యా
 ఆలరి శ్రీవేంకటేశ లలమేలుమంగ యీకె
 చాలమెచ్చి నవ్వరాదా జాగునేయనేటికి

॥ ఎంత ॥ 267

కన్నడగోళ

తత్తరించనేటికి తరుణిమననెఱిగి
 హతి మరిగించుకొని యాదరించుటగార

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుతోడ జవరాలు శిరసువంచుకొండఁగ
 దిగ్గనఁ గొప్పువట్టి తియ్యవచ్చేవు
 వెగ్గళించి నిన్నేమైనా వేగిరించి నిలికెనా
 వొగ్గి నీచేతికిశోనైవుండీఁగార

॥ తత్త ॥

కొత్తగాఁగా జెలి మాటుకొని నిలుచుండఁగాను
 బత్తితోఁ గప్పురమేల ప్రేజరైవు
 బొత్తి నీవు చెనకఁగా వోపనని జంకించినా
 యిత్తల నీచేతలకు నియ్యకొనిఁగార

॥ తత్త ॥

అలమేలుమంగ బొయ్యారాన నుండఁగాను
 కలసి యప్పటి నెంతకాఁగిలించేవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిక నిన్ను మఱచినా
 మెలఁగి నీరతురెల్లా మెచ్చిఁగార

॥ తత్త ॥ 268

శంకరాభరణం

ఏమినోము నోచెనో యంతకతొల్లి

నీమనసురా మెలఁగి నీకు దేవులాయను

॥ పల్లవి ॥

యెంత పలచినదో యాయంతి నీకును

వింతవింతమాట లాడి వేఁడుకొనీని

పొంతనా రెట్ల నీతోఁ బొసఁగఁగూడెనో

చెంతల నేపొద్దు నిన్నుఁ జేరి యెడవాయదు

॥ ఏమి ॥

కామినికి నీమీఁదికాంత ఇఁక నెట్టిదో

నీమోమే చూచుకొంటా నిలుచున్నది

ప్రేమతో యేసగినానఁ బెండా(ట్లా?)దెనో నిన్ను

చేముంచి నీమనసులు(ను?) చేకోనీఁ దా విప్పితా

॥ ఏమి ॥

యాయలమేల్మఁగ నీకు నెట్టిచుట్టరికమో

ఆయితమై నీపురమునందె వున్నది

కాయజకేళికూడినకండుపవేళ యెట్టిదో

పాయపుశ్రీవేంకటేశ ప్రబలె నీకృపను

॥ ఏమి ॥ 269

గౌళ

చూతము నీయగ్గలిక సూటి వింకా నెంతగడ్డో

కాతరించేవు వలపు గంపఁబోసుకోవే

॥ పల్లవి ॥

మగిడిమగిడి సారె మగవి నేమిచూచేవే

జిగిమించ లోలోనే సిగ్గువడక

నగేవారి నెఱుగవు నలుదిక్కులా నిన్ను

మిగులా బత్తిగలితే మెడఁగట్టుకోవే

॥ చూత ॥

యేపొద్దు నిలుచుకొని యెడుట నేముందానవే¹

ఆపరానితిమిలోడ నలపులేక

పూనవయసుదానపు బుద్ధిచెప్పేవారు లేరా

వోపితే నీ వాతని వాడిఁబెట్టుకొనవే

॥ చూత ॥

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుతో నెన్నిమాటలాడేవే

గట్టువాయవై నోరఁ గాయవేయక

మట్టుమీరి యలమేలుమంగనైననన్నుఁ గూడె

నెట్టనఁ జుట్టమవైతే నెత్తి కెత్తుకోవే

॥ చూత ॥ 270

రేకు 1246

పరాశర

నన్ను నింతగాఁ జేసె నావలపు

పున్నతితో మని పున్నదో నీమనసు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన వేడుకతో మగువా నీపూ మండఁగ

యింతలో నే వచ్చితి నెఱుగక

యెంతో తడవాయ విడెమియ్యవరెనంటఁజుమ్మి

చెంత నీకు నన్నుఁజూచి నిబ్బితిగాదుగదా

॥ నన్ను ॥

అదిగొని పవళించి యాపెతో మాటలాడఁగా

పాదాలొత్తి నీకు భాపించక

పోదితో నలపుదీర భోగింతువంటఁజుమ్మి

నాదెస చూచి నీకు నవ్వులు రావుగదా

॥ నన్ను ॥

తిలకొని యాపెమీఁదితలపు నీకుండఁగాను

కలికితనాన నిన్నుఁ గాఁగిలించితి

అలమేలుమంగపతివని సుమ్మి శ్రీవేంకట—

నిలయ, నన్నుఁ జూచి తెలుసుకోవుగదా

॥ నన్ను ॥ 271

అహరి

విన్నవించరే యామాట విభునికిఁ జెలులాల

కన్నులనన్నులనే కానవచ్చి వలపు.

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులఁబెట్టినచేయి సిగ్గులకు మూలము

మొక్కినమొక్కులు ప్రియములకు దాపు

నిక్కిరివిక్కిరిచూపులు విందుమోహములచొప్పు

ఇక్కువలు చూచుకోరే ఇందిభావములకు

॥ విన్న ॥

మోనముననుండినదె మోహమునకు మూలము

వానలచెమటరే జవ్వనమువిహ్న

తానకపునిట్టూర్పుల తలపోతలకు విం(పొ?)త

పూని కనుఁగొనరే ఇప్పుడు తారుకాణలు

॥ విన్న ॥

నెలవినవ్వులు రతినేతలకు నన్నలు

కలఇకలకు మోముల రెరుకు

అలమె శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగ నీకెను

యెలమితోఁ బొగడరే యీకె మేచ్చి వితని ॥ విన్న ॥ 272

భల్లాటి

చిట్టకపుచెంత(చేత?)లకు చెందేదేమి

పెట్టినాఁ డుంకువ తొల్లె పెండ్లాడుమనవే

॥ పల్లవి ॥

వాసులురేచి నాకు వనితలఁ జూపిచూపి

అసలు పుట్టించిని ఆయములంటి

యేనుద్దులు నేమిటికి యంతగలవాఁడైతే

బేసబెల్లితనమేల పెండ్లాడుమనవే

॥ చిట్ట ॥

మనసు గరగించివి మాట లూరకే యాడి

ననువుగాఁ దమిరేచి నవ్వులు నవ్వి

పనిలేనిజాగులు పచారించనేమిటికి

పెనఁగేనా తనతోను పెండ్లాడుమనవే

॥ చిట్ట ॥

మెలుపునఁ గాఁగిలించి మేనవాని నేనుకొని

వెలయించిఁ బురికలు పింతచేతల

అలమేల్మంగ నేను తానైతే శ్రీవేంకటేశుఁడు

పిలుపులు సమకూరఁ బెండ్లాడుమనవే

॥ చిట్ట ॥ 273

మాళవిగాళ

అప్పుడేమనేవో అన్నీఁజూచే నేను

తప్పులేదు నీవే నాపరితము చూడవే

॥ పల్లవి ॥

చేయివట్టుకొని యేమిచెప్పేవే నాతో మాట

పాయఁడు విభుఁడు నీపై బత్తియంటాను

కాయజతేళికి నాకన్నునన్నల నీతని

నాయింటికి రప్పించేను నన్నుఁ జూడవే

॥ అప్పు ॥

యెదుటికి చచ్చి సొమ్ము లేమి నాకుఁ జూపేవే

యిదివో అతఁడు నాకు నిచ్చెనంటాను

సదరాన నే నాతని జట్టిగాని యేపొద్దుఁ

జెదరక నాసొమ్ముగఁ జేసుకోనేఁ జూడవే

॥ అప్పు ॥

పొలయుచు నాతని నీపొందు లేమిదెలిపేవే

కలనె నిన్నును శ్రీవేంకటేశుఁడంటా

అలమేలుమంగపతియైనయాతఁడే నన్నేరె

యిల నాచెప్పినట్లు నేయించుకొనేఁ జూడవే

॥ అప్పు ॥ 274

సాళంగనాట

నీవేల తిట్టెవు నన్ను నీచేతరే యింతసేనె

వావాత నిన్ను దూరఁగవలెనా నాకు

॥ పల్లవి ॥

కోరి నీమేనివైనున్నగుఱుతులు చూచికాక

సారె నిన్ను నవ్వ వింతవలమా నాకు

వేరే నీవాడేమాటలు వింతలై వుండఁగాఁగాక

కోరి గద్దించి యడుగఁ బొద్దువోధా యేమి

॥ నీవే ॥

అవ్వల నెవ్వతోచీర అంటించరాఁగాఁగాక

దవ్వలఁ బెనఁగ దంటతనమా నాకు

నివ్వటిల్ల నన్నీజేసి నీచే వేఁడుకోఁగాఁగాక

పవ్వళించి మొక్క నుండఁబట్టదాయేమి

॥ నీవే ॥

పలునారతులలోనే పర్వాకై వుండఁగాఁగాక

బలిమిఁ జన్నలనొత్తఁ బంతమా నాకు

అరి శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ నే నీ-

తలఁపు చూచేఁగాక దారకమా యేమి

॥ నీవే ॥ 275

శ్రీరాగం

ఇంచుకంతా సిగ్గువడ వెంతబట్టదీవైతివే

మించివచ్చే వాయలేవే మేరే నీపగటు

॥ పల్లవి ॥

కులికి పతిపై నెంత కుమ్మరించేవే వలపు

నలిరేఁగి నెలవుల నవ్వుకొంటాను

చలివాసి యెందఁకా సరసములాడేవే

విలువుఁగొవ్వతో సారె విక్కుకొంటాను

॥ ఇంచు ॥

పిక్కటిల్ల నెంతకెంత పెడరేచేవే యాసలు
చక్కవిచూపులు వెదచల్లుకొంటాను
తక్కక మోవిచూపి తమి యేల రేచేవే
మిక్కుటపుసింగరము మెరసుకొంటాను

॥ ఇంచు ॥

మగిడి శ్రీవేంకటేశ మననెంత చొక్కించేవే
ఓ...అన్నలు అడవి బెనగుకొంటా
తగ నలమేల్మంగను మగఁడు యీతఁడు నాకు
మొగమేమిచూచేవే మొక్కుకొంటాను

॥ ఇంచు ॥ 276

రేకు 1247

వనంతపరాశి

ఇద్దరికిఁ జెలులము యెడమాట లాడనేల
వాద్దికలు మీకుమీకే వానగూడియున్నవి

॥ పల్లవి ॥

ఇంతికి నీకుఁ జూపు రెదురుతాఁకులాయ
అంతరంగాలలోనిమీయాస రెట్టివో
సంతోసపుఁజెమటలు జాలువారీఁ జెక్కుల
చెంతల మీవేడుకలు చెప్పి నవె ఇప్పుడు

॥ ఇద్ద ॥

తారుకాజై మీనవ్వులు తాళమువేసినట్లాయ
కోరినకోరిక రెంత గురుతాయనో
సారెసారెఁ బులకలు జాజుకొని మేనుల
యారీతి మీతమకము లెఱిఁగించి నవియె

॥ ఇద్ద ॥

మోవిమీఁదిమీసన్నలు ముఇకి ముఇయై తోచె
తావుల మీఇంపు రెంత తలకూడెనో
శ్రీవేంకటేశ నీకుఁ జేరి(జెలి?) యలమేల్మంగకు
పోవులాయఁ గళలు మీపొందు చెప్పినవియె

॥ ఇద్ద ॥ 277

లలిత

ఇరుగుపొరుగువార యీ(లీ)తగవు పసరమ్మ

పెరిగి పూరత నన్నుఁ బెల్లించి విభుఁడు

॥ పల్లవి ॥

పోరచిచెలులనెల్లా తొమ్మల జంకించినే

చేరి తననుద్దులెల్లాఁ జెప్పేరంటాను

నేరువుతో పచ్చకము నిండాఁ గప్పకొననేలే

వేరే తనమెయిచేతలు వెల్లవిరై 'నంటాను

॥ ఇరు ॥

సముకాన నందరిలో సన్నలేల నేసినే

తమితో తనపొందులు తడవేనంటా

జమలి సాకిరిచెప్పేనతులనేల తిట్టినే

నెమకినఁ దారుకాణ నిమయ్యానంటాను

॥ ఇరు ॥

ఇచ్చకము నేసి నన్ను నెంత కాఁగిలించినే

కచ్చుపెట్టి తనగుట్టు గందీనంటాను

అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగపతి

అచ్చలాన నగనేలే అలనై తినంటాను

॥ ఇరు ॥ 278

పాడి

అతఁ డేమి చెప్పినాను అట్టే నేతువుగాని

చేతికి విడెమియ్యఁగా నిగ్గులువడకువే

॥ పల్లవి ॥

యెనసివుండినవారి కిచ్చకములే పొడము

ననుపుగలుగుచోట నాటఁ బ్రేమము

పెనఁగఁగఁ బెనఁగఁగా ప్రయములు పెచ్చురేఁగు

చెనకితే విభునితో నిగ్గులువడకువే

॥ అతఁ ॥

మఁతనాన నుండఁగాను మనములు గరఁగును
 వింతసేయకుండితేనే వేడుక విండు
 సంతపించి మాటాడితే చవులు దానే పుట్టు
 చెంత నాశఁదేమనినా నిగ్గులువడకువే

॥ ఆశఁ ॥

తలఁపులు సరియైతేఁ దమకము అప్పతిల్లు
 కలయిక లబ్ధితేను కై వళమాను
 అలమె శ్రీవేంకటేశఁ దలమేల్మంగవు నీవు
 చెలిక తైలముందర నిగ్గులువడకువే

రామక్రియ

చెనుటలు గారఁగాను చెంగి యేఁకరుకొంటా
 కొమరెందరు నెంత గుంపుగూడేరే

॥ వల్లవి ॥

చేరఁదేవీకన్నులచెలిమిక త్తియలాల
 మూరఁదేవీకొప్పులముగుడలాల
 నారమణుఁ దేకతాన నమ్మ సింగారించఁగాను
 యారీతి నిఁదరు వచ్చి యేమిచూచేరే

॥ చెను ॥

వత్తఁదేవీకన్నులపాయపుగుబ్బెకలాల
 జుత్తఁదేవీయదుగులనుదకులాల
 చుట్టాలమై యిద్దరము సుద్దులు చెప్పుకోఁగాను
 పెట్టికిఁ బొంచి మీరేల వినవచ్చేరే

॥ చెను ॥

చేటఁదేవీసొమ్ములసింగారవతులాల
 మూటఁదేవీవలపులమోహితులాల
 యీటన శ్రీవేంకటేశఁ దేరె నలమేల్మంగను
 మాదికిమాదికి నెంత మమ్ము మెచ్చేరే

॥ చెను ॥ 280

కాళ్ళపాక అన్నమాదాయం

కాంబోడి

మ ద్వాదశికతో రమణుడు
దినంపే నేవనేనేగాది

॥ పల్లవి ॥

నచుట్టరిక మింపుగాక
తే మనసు గొంటువదదా
ననవ్వులతో ముదులకించేమాట
కాడితే విప్పిరేగదా

॥ ఊర ॥

సముద్రం దివివలపు చవోగాక
వారసి పెనగితే మే నున్నరేగదా
సరసవృక్షేతలలో సారెకు జల్లేటిచూపు
తిరిగితిరిగి చూచితే దెల్లవారదా

॥ ఊర ॥

కదిసి విగించితేను కాగిలి వేయకొగాక
వదలితే వదియాస వలదెట్టదా
యిదె కూడె శ్రీమేకపేరు దంమేల్మంగను
పదలితే సమరతి పచ్చిదేరదా

॥ ఊర ॥ 281

తెలుగుగాంబోడి

తరుణి నీతలపులు తలకూడెనే
నిరతి లోనికి వచ్చి నిలిచె నీవిరుడు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులపెంటగారేదెమట డుడుచుకోనే
యొక్కదలేనివిరహ మేల పెంచేవు
దిక్కునట్టనెఱిగొప్పు చక్కఁబెట్టుకోగదనే
వక్కన కాకిటి నీవతి వచ్చినాడు

॥ తరు ॥

జారిపయ్యదకొంగు చన్నులపై మూసుకోవే
తీరుగాఁ గస్తూరిబొట్టు దిద్దుకొనవే
నేరుపులెల్లా మెరసి నీవు సింగారించుకోవే
చేరి విభుఁడదే తెరచెంతనే వున్నాఁడు

॥ తరు ॥

అలపుదీరఁగ గంద మలఁచుకొనఁగదవే
అలమేలుమంగవు మాటాడఁగదవే
కలసితి రిద్దరును కడుసంతోసించుకొవే
యెలమి విదె శ్రీవేంకటేశుఁ డున్నాఁడు

॥ తరు ॥ 282

రేకు 1248

రామక్రియ

ఎంత వోరుచుకుండినా నెఱఁగవు నీయంత
ఎంతగా నీతవికివి వేరేపనులు లేనా

॥ పల్లవి ॥

చెంతనుండి యెందఁకాఁ జేసేవే విన్నపాలు
కాంతలందరు వాకిటఁ గాచుకుండఁగా
వంతుకు సింగారించుట వాకిలేల వెళ్లనీవే
యెంతపొద్దాయను వేగి యేటిదే నీనేరుపు

॥ ఎంత ॥

సారె భ్రమయించుకొంటా చన్ను లేమిచూపేవే
సోరణగండ్ల నందరుఁ జూచుకుండఁగా
కోరవుఁడెర వేసుక తొంగి యెల చూడనీవే
ఆరగించేవేఱాయ నవునే నీనేరుపు

॥ ఎంత ॥

లలి విదెమిచ్చుకొంటా లావు లేమిచూపేవే
లలిమి నేఁ జొచ్చి వచ్చి పాదాలోత్తఁగా
అలమేలుమంగవతి యతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-
డెలమి వన్నేరె నీడ యిఁకనే నీనేరుపు

॥ ఎంత ॥ 283

అహరి

చిత్తానఁ బెట్టుకుండు చెప్పితి నిప్పుదే నీకు

బిత్తిగలది సతి నీపై మఱవకుమీ

॥ పల్లవి ॥

పలచి యేకామినివద్ద నీ వుండినాను

తలఁపు నీమీఁదదే తరుణికిని

మలసి యెవ్వతెతోను మాఁటలు నీ చాడినాను

పలుపు నీవే రీతెకు పెదవులమీఁదను

॥ చిత్తా ॥

యేపొలఁతికి నీవు యెదురుకొని వుండినా

చూపులు నీసీఁదివే నుదతికిని

చేపట్టి యెంచఁ గొల్చునేయించుక నీ వుండినా

నోపి చన్నులు మీఁదెత్తుకుండు నీకాఁగిటికి

॥ చిత్తా ॥

తాలిమి నెవ్వరిపొందు తగిలి నీ వుండినాను

మేలము నీతో నలమేలుమంగకు

యేలితిని శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నీకెను

మేలుదై వున్నది నీకు మిక్కిలి నిండరిలో

॥ చిత్తా ॥ 284

పరాశి

వెలఁదిచందమురెల్లా విన్నవించితిమి నికు

అలమేలుమంగవతి వాకెఁ జూచుకోవయ్య

॥ పల్లవి ॥

వేరె నిన్నుఁదాసి చెలి నిరహపురవిపొంత

యారెండలుగాసీని యేకతానను

కోరికైనఁ గేకాక్షులోనఁ గొంతవది

పూరేటిమైచెమఱం నోలొడిసి

॥ వెలఁ ॥

నెయ్యమున జవరాలు నీమీడితమకవు—

ఋయ్యలముచముమీద నూగులాదీవి

వొయ్యన విన్ను మతిలో నూహించేచింతలనీద

చయ్యన నీరతులకు సామువేసీవి

॥ వెలఁ ॥

గోలయై యీసతి విన్నుగూడిననిట్టూర్పుగాలి—

యాలవట్టములచేత నానందించీవి

యేలితివి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నీ చేతలు

చాలుకొనఁగా నాటకసాల దూచీవి

॥ వెలఁ ॥ 285

సాళంగం

ఇప్పుడు దయదలచే విది ముందే యెఱుగవా

వున్నతిల్లుమోహమున వుమ్మగిలేవు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కి ప్రియములుచెప్పే వాకెకు నీవు

తక్కక నీకొనగోయ దాకెనంటాను

యిక్కువైననీవుంగర మిచ్చి బుజ్జగించేవు

పిక్కటిల్లుచన్నులు పసికితినంటాను

॥ ఇప్పు ॥

వొట్టుచుఁ దమ్ములమిడి వూరిడించే వాపెను

అట్టై నీపాదాలు గుడ్డి యలనెనంటా

పట్టి కాఁగిలించుక నీపక్కఁ బెట్టుకొనేవు

నెట్టుకొని వేగినంతా నిద్రవోదంటాను

॥ ఇప్పు ॥

1 పచ్చదముగప్పాకెను పలుమారు లాలించేవు

కుచ్చెల వట్టితేఁ జారెఁ గొంగంటాను

అచ్చపుశ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి

మెచ్చేవు నన్నేలి యాకె మెయికొనెనంటాను ॥ ఇప్పు ॥ 286

నాదరామక్రియ

ఎప్పుడు వత్తువోయంటా యెదురుచూచి నీకుఁ
గప్పురమిచ్చేనంటాఁ గాచుకున్నాఁ దతఁడు

॥ పల్లవి ॥

మక్కువైనపతితోడ మాటలాడుకొనవమ్మ
పుక్కుమీరి యేకతాన నున్నవాఁడు
పక్కనఁ జిత్తమురాను పాదా లొత్తఁగదవమ్మ
పిక్కటిల్లి (ల్ల ?) సిగ్గులేల పెంచేవు నీవు

॥ ఎప్పు ॥

వనిమై నీనేరుపుల వలపించుకొనవమ్మ
వెన నీవు వచ్చేవంటా వేళైవున్నాఁడు
కొసరి దండఁగూచుండి గుబ్బల నొత్తఁగదమ్మ
ముసిముసినవ్వులేల ముంచేవు నెలపుల

॥ ఎప్పు ॥

నీ వలమేలుమంగవు నేఁడు మెప్పించుకొనవమ్మ
శ్రీ వేంకటేశుఁడు నీపై చింతనున్నాఁడు
దేవులవైతి వింకఁ దెరదియ్యఁగదవమ్మ
పువ్వులనేసల సంతపొద్దు జరపేవు

॥ ఎప్పు ॥ 287

నారాయణి

పొరుగుపోరచివలపులు నీవెంత చల్లేవు
గరితెవు పెండ్లాడితేఁ గాదనెనా

॥ పల్లవి ॥

మొక్కినదాన వాతవిముందరఁ గూచుందరాదా
యిక్కడవక్కడమండి యేమి లాచేవే
నిక్కిచూచినదాసపు విండా మాటాడఁగరాదా
చెక్కిటిచేతితోనేల సిగ్గులుచూచేవే

॥ పొరు ॥

శృంగారపంక్తి

నన్నచేసినదానపు చప్పుల నొ!

యిప్పిటా మూసిమఱుగు

కిన్నెరమీచేదానపు కేంకె

పున్నతపుటానలేల పున్న

॥ పొరు ॥

కొలుపునేసేదానపు కుచ్చి కాఁగిలింపరాదా

నెలపులనవ్వులేల చిందుకొనేవు

అలరి శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవిభుఁడు

మలసి నన్నేలె నీవు మన్నింపించుకోఁగదే

॥ పొరు ॥ 288

రేకు 1249

సామంతం

ఎంతమోహమో నీపై నేమని చెప్పఁగవచ్చు

సంతోసమున నితనిసరుసఁ గూచుండవే

॥ పల్లవి ॥

కోమలు లెందరు తనకొలుపులో నుండినాను

నీమొగ మేమిచూచీని నీవిభుఁడు

కామించి యెవ్వ రెంతేసికలలు చెప్పినాను

అముకొని నీగుణాలే అడిగి నితఁడు

॥ ఎంత ॥

చేపట్టి యేవనితలు చేతులు పైఁజూచినాను

నీపైనే చేయివేసి నీవిభుఁడు

దాపుననుం దెంతవక్కఱదనము కాము చూపినా

పూఁపలై ననీచమ్మలే పొగడి నితఁడు

॥ ఎంత ॥

చెలులెందరుఁ దనపై నేను చల్లినాను

నెలకొని నిన్ను నేలె నీవిభుఁడు

అలమేలుమంగవు నీవతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-

డిల కా పెంతగూడినా¹నింపు నీపై నిలఁడు

॥ ఎంత ॥ 289

1. ఇంపు=ఇష్టపడు కావచ్చు.

కన్నడగోళ

చెలియరో యెన్నై నాఁ జిన్నదానవా

కలికితనాం మతిఁ గరఁగించవందా

॥ పల్లవి ॥

సిగువదేదానిచేతఁ జిక్కునకే మగవ్వాడు

యెగువట్టితే వలపు లింపవునకే

అగ్గమై యాతఁ దొనఁగి నంధుకోవే విదెము

వొగ్గి వొద్దఁగూచుండవే వొడిపట్టి నతఁడు

॥ చెలి ॥

నా లికత్తై నదానికి ననచునా పొంతులు

గోలతనాన నుంచేను కూరుట యెట్టే

మేలములాడీ నతఁడు మేకొని నవ్వఁగదవే

తాలిమిఁ బినుకవే పాదాలు చాచి నతఁడు

॥ చెలి ॥

యె నలేవిఱ్ఱదైతే నిచ్చకము వుట్టునా

పెనఁగితే ముచ్చటలు ప్రియుములొన

అవికము నిన్నుఁగూడె నలమేల్మంగవిటుఁడు

వినయాన మొక్కవే శ్రీవేంకటేశుఁ డలఁడు ॥ చెలి ॥ 290

దేసాళం

ఎక్కడఁ దెచ్చుకొంటివి యెన్నఁడు పెండ్లాడితివి

అక్కజపుటిసుద్ది ఆనతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పె చనిచెక్కులతో పగడవాలెరతోడ

నెలవుల నవ్వు నవ్వి చెలరేఁగివి

కలువకన్నులచూపు కడఁగడు నాటఁగ

స్థొలసిస్థొలసి చూచి సుదతి యిధెవ్వతో

॥ ఎక్క ॥

పిక్కటిల్లుఁజన్నులపైఁ బెట్టినవయ్యద జార
మొక్కి నీకుఁ జేతులెత్తి ముందరనుండి
విక్కిగాఁ దురుమువెట్టి నేరువులెల్లా మెరసి
మిక్కిలి సునిసమాడీ మెలుఁచి ఇదెవ్వతో " ఎక్క " 290

మొలనూలిగుంటలు మొరమొరమనఁగాను
అలమి పెనఁగులాడీ అంటి నిన్ను
అలమేలుమంగుతివై నశ్రీవేంకటేశ
యిల నన్నుఁ గూడితివి ' యీపె సదెవ్వతో " ఎక్క " 291

ఆహార

ఏమి నేసినే విభుఁడు యిప్పు డిట్టై రావద్దా
చూ, మరల నే నెదురుచూచుకొంటా నుందాన " వల్లవి " 292

మనసులోనున్నవాఁడు చూటలాడవద్దా తాను
లనివోక మేపొద్దూఁ దలచే నేను
కనుఁగొన్నట్టయ్యా దండ గక్కనఁ గూచుండవద్దా
పవిపూవి తనుకుఁగా భ్రమసివుందానను " ఏమి " 293

కలలోవచ్చినవాఁడు కాఁగిలించుకొనవద్దా
తలిరుఁజానుపుపై నుందానను నేను
యెలుఁగు విన్నట్టయ్యావి ఇట్టై వూఁకొనవద్దా
బెళకక పేరుకొని విలిచే నేను " ఏమి " 294

చిత్తరువులోనివాఁడు సేస పైఁ జల్లఁగవద్దా
మత్తిలి, నే నలమేలుమంగఁ దనకు
యిత్రం శ్రీవేంకటేశుఁ దింకలోఁ దా వచ్చి కూడె
కొత్తగా మన్నించవద్దా కొనరే నేను " ఏమి " 295

1. 'ఈపెదెవ్వతో' :- 'ఈపెయ్యవ' లో 'య్య' లోపించిననంది కావచ్చు.

దేవగాంధారి

పొల పిలిచేవు నన్ను యింటలో నే నుండఁగాను

అలనె తేనేమి యంతయగదు గావించురా

॥ పల్లవి ॥

పొలసి వెరొకతెతో పొందులు పీపు నేయఁగా-

నెలయించి నే మాటాడేదేటినేరుపు

కలసి లోలో మీరు కాపురాలు నేయఁగాను

వెలిఁ గాచుకుందేటివీరిదియుఁ గలదా

॥ ఏల ॥

అన్నిటాఁ బొత్తులవిదే లాపె నీవుఁ జేయఁగాను

సన్నలు నేఁ జేసే దేటిజాణతిసము

మన్ననతో మీలో మీరు మచ్చికలు నేయఁగాను

కన్నులఁ జూచేయట్టిగరితయుఁ గలదా

॥ ఏల ॥

అలమేలుమంగ నీవు నట్టై ననుపు నేయఁగా

చెఁగి నే నవ్వే దెంతచెల్లుబడి

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

చలము సాదించేటిసవతియుఁ గలదా

॥ ఏల ॥ 293

బోళి

నీమగఁ దిండరిలోన నీపైనే వలపు చూపి

చేముంచి కైవస మెంతనేనుకొంటివో

॥ పల్లవి ॥

సారె నీమొగ మాతఁడు చల్లఁజూపులను జూచి

నారువోపివట్లనే నవ్వులు నవ్వి

నేరుపులెల్లా మెరపి నీతోనే మాటలాడి

దారకాన నీ వెంతకవము నేనితివో

॥ నీమ ॥

చేరి విన్ను రమణుడు చెక్కునొక్కి వేడుకొని
 గారించి నీగుణాలు కడుమెచ్చిని
 చేరువనే కూచుండి సింగరాలు వీక్షి జేసి
 చూరలుగా మనసెంత చొక్కజేసితివో

॥ ఏమ ॥

అంమి శ్రీవేంకటేశుఁ డంది వీక్ష విదేమిచ్చి
 తలకొన లాలించి తమిరేచ్చిని
 అలమేలుమంగవు నీయంకెలనే మెలఁగీని
 పిలి చెటువంటివేళఁ బెండ్లియాడితివో

॥ ఏమ ॥ 294

రేకు 1250

శ్రీరాగం

ఏమవి విన్నువించేను యిట్టివి నీచేఁటలు
 కామించి యేమిపేసినాఁ గావిమ్మనేఁగాక

॥ ఎల్లప ॥

పొందునేసి నన్ను వింతబుజ్జగించేటివాఁడవు
 యందాఁకానేల ఆపెయింట నుంటివి
 మందరించి నాతో మంచిమాట లాడేటివాఁడవు
 విందుకు నాపెచెలిని వెంటనే తేఁదగునా

॥ ఏమ ॥

పైకొవి నాకుఁగా వింతబాఁతిపడేటివాఁడవు
 ఆతెతోనేల యేకాఁ(కాం)త లాడితివి
 నాకు మోహించితివంటా నమ్మఁబలికేవాఁడవు
 యీకడ నాపెవుంగరమేల పెట్టుకొంటివి

॥ ఏమ ॥

వలుమారు నాపై వింత బత్తినేపేటివాఁడవు
 చెలఁగి యాపెవిడేరే పేయవలెనా
 అలమేలుమంగవతిపైవశ్రీవేంకటేశ్వర
 యిల వన్నేలినవాఁడ వీడ కాపెఁ దెత్తురా

॥ ఏమ ॥ 295

కోండి

అతనేం వాట్టువెట్టే పది దెలుపుమంటాను
పెకొని నీలో నీవే తావించుకోరాదా

॥ పలవి ॥

నగితే నీదేవుల నానలువె ఛేలడిగేవు
జిగిమించ మరి యేమి చెప్పుమనేవు
మగడవు నీచేతలు మరేమైనా గలితే
తగిలి నీలో నీవే తలంచుకోరాదా

॥ అతే ॥

నీమోము చూచితేనేం నెలంతకొంగు వట్టేవు
నేమాన నేమి దాకాతాణించుమనేవు
యేమైనా నీసుద్దులు యేకడనైనా గలితే
దీమసాన నీలో నీవే తెలుసుకోరాదా

॥ అతే ॥

అంమేలుమంగ నిన్ను నంటితే నేం కొంతవు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెంతొరనేవు
యిల గూడితివి యింక నేపనురైనా గలితే
వెలయ నీలో నీవే విచారించుకోరాదా

॥ అతే ॥ 296

దేశాక్షి

ఎంతచన విచ్చితివి యీపెటు నీవు
సంతవెట్టి వలపులు సారె 'నమ్మి నీకును

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల కలికికొమ్మ కాంతరెల్ల జూడఁగాను
సన్నలనే నిన్ను నెంత సాదించివి
వన్నెవలిపెవయ్యద వల్లె వాటునేనుకొని
చన్నులుచూపుకొంటా సముకాన మన్నది

॥ ఎంత ॥

చిలుకలకొరికియై చిగురుఁబెదవులను

పలుకుల నిన్ను నెంత భ్రమయించిని

విలువుఁగొప్పు వెట్టుక'నిన్ను నెరియించుకొంటా

పలుమారు నీతో నెంతవచ్చిగా నవ్వీవి

॥ ఎంత ॥

ముద్దులవిటారికై మొక్కులాన నీపాదాలు

గుడ్డెనంటాఁ దానుపుపైఁ గూచున్నది

అద్దో శ్రీవేంకటేశ అంజుమంగపతివి

అద్దుక నన్నేరితివి అసతోఁ దానున్నది

॥ ఎంత ॥ 297

పశవంజరం

ఏకతాన మీలోమీరు యేమిసేసుకొంటిరో

చేకొని మేమెఱుంగము చెప్పవయ్యా వినేము

॥ పల్లవి ॥

ఆతెకు పంచితవట అందరితో నాడుకొని

నీకు వేరుకా యిది నెయ్యపుమాట

అకుమడిచి చేతికినందినీవిచ్చితివట

నీకేల సిగ్గువడ విజమా వోయా

॥ ఏక ॥

పుంగర మిచ్చితివట పువిదలకెల్లఁ జూపి

సంగడిఁ బొగడి నీకు సంతోసమా

యెంగిలిమోవి గంటిసేయించుకొంటివట మాతో

అంగవించి యేమినవ్వే వానా వోయా

॥ ఏక ॥

పాయకుందేనంటివట పచారించిఁ జెలులను

యేయెడ శ్రీవేంకటేశ యింపులా నీకు

యామలమేల్మంగపతి వేలితివి తన్నునట

నాయచ్చుఁ గూడితి విది నమ్ముదునా వోయా

॥ ఏక ॥ 298

గాళ

ఎంతవేడుకో తనకు ఎంత నీకు బత్తినేనీ
మంతనాన నీవు నిద్దె మన్నించవయ్యా " పల్లవి "

నెంత పొరుగునను నీపై పద్యాలు చదివీ
వెలరేవివేడుకతో వినవయ్య
వలపుతో నిన్ను దిద్ది వాటిటనే తొంగిచూచి
నిలిచి మాటుకుమాటు నీమోము చూపవయ్యా " ఎంత "

తరుణి నీకెరుకగా తనలోనే తా నవ్వీ
మరిగించుకొని నీవు మాటాడవయ్యా
వియల నీమేను దాకవేసీని సారెసారె
గరిమల నీవు నింకఁ గాఁగిలింపవయ్యా " ఎంత "

చెనకుతా నీకు మొక్కి నేవరెల్లాఁ జేసీని
యెనవితివి తెరలో నింతలో నీవు
పెనఁగి యలమేల్మంగుఁగ్రియుఁడ శ్రీవేంకటేశ
నేలితివి యానాయకి నీకయ్యా " ఎంత " 299

హిందోళవసంతం

ఇన్నిటా జాణఁడు తాను ఇల్లాల నేను
మన్నించుమని మొక్కవే మఱి నామారు నీవు " పల్లవి "

మచ్చితతో నాదేనంటే మాటరెన్నియైనాఁ గల -
విచ్చకుఁ దాతనినుద్దు లేమినినే
భచ్చితచ్చి నాగుణాలు తా నెంతపొగడినే
రచ్చకెక్కె నావలపు రావే నీవు " ఇన్ని "

చేతులారఁ జేసేనంటే చేతలెన్నైనఁ గలవు
యేతరఁ దాతవివిద్య లేమిచూచేసే
రీతితో నన్నెంతపెద్దరికముగాఁ జేసినే
ఆతవి సంతోషించితి నవనే నీవు

॥ ఇచ్చి ॥

వేళతో నేఁ జెప్పేనంటే వింతలెన్నయినఁ గలవు
యేరిక శ్రీవేంకటేశుఁ డేమిమెచ్చేసే
యారీం నలమేల్మంగ నేను నన్ను నేరినాఁడు
నోరి నొకమనసున నుండనే నీవు

॥ ఇచ్చి ॥ 300

రేకు 1251

మధ్యమావతి

నీనాయ్యారిభావము నెంతలు వీగడేరు
చేవడేర నీకు విప్పిఁ జెల్లనే చెలియా

॥ పల్లవి ॥

గుత్తిపుగుప్పలమీఁదికుంకుమగందపుఁబూఁత
చిత్తరువుమీఁదటిచేతులవాఁ(నాఁఁ)త
హత్తినపెంజెమటలంగపువీచిలువీఁత
కొత్త లేడఁ గడియించుకొంటివే చెలియా

॥ నీనా ॥

పున్నతపుకొప్పుమీఁద నొనరేముత్యాలసేస
చిన్ని పెదవులమీఁదిచిలుకదాస
కన్నుల విరువిఁజూచేకళలేవియడియాస
అన్ని వేడుకలు నీకు నమరునే చెలియా

॥ నీనా ॥

దళురత చెక్కుపై జవ్వాదికరఁగులు

కళలాయ నీరతి మైకరఁగులు

అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగపు నీవు

మితిలేక విప్పుఁ గూడె మేలుమేలే చెలియా ॥ నీనా ॥ 301

అహరి

బోనమువట్టుకుందాన పొద్దును జామెక్కెను
కానేమిసేసినో తలఁపించరే

॥ పల్లవి ॥

యెప్పుడు వచ్చునోయంటా యెదురుచూచే నేను
కప్పురవిడె మందుక కాచుకుందాన
ఇప్పుడే వచ్చేననె యేడ పరాకై వున్నాఁదో
చెప్పరే యాతవికివి చెలులాల మీరు

॥ బోన ॥

ఆరతి యెత్తేనంటా నాఇత్తమై వుందాన
కోరి పీటవెట్టుకొని కూచుందానను
చేరి యిందాకా వేగిరించె నాడ నేమిసేసినో
యారీతులు చెలులాల యెద్దరించరే

॥ బోన ॥

తలుపు దెరుచుక వుందాన నూడిగపుదాన
లలి శ్రీవేంకటేశ కలమేల్మంగకు
నిలిచె వాకిట వచ్చి నేఁ దీతఁడె మన్నించె
పిలువరే చెలులాల ప్రేమతో లోనికిని

॥ బోన ॥ 302

లలితి

నను నేమియడిగినే నంటునఁ దనసుద్దులు
దినకొత్తలు తనకే తెలుసుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

మనసులో మఱుగులు మాకు నెట్లు దెలుసునే
తమవుపైచేతలు దాఁగవుగాక
పెనగొన్నయాసలు భేదించ నెట్లువచ్చునే
కనుఁగొనచూపులు కావవచ్చుఁగాక

॥ నను ॥

1. 'దినకొత్తలు' వంటిపదసముదాయము, వ్యావహారికభాషావిశేషమునైనను
వాఙ్మయమునకు భూతము.

నెలవుంనవ్వలకు చెప్పేయర్థ మేటిదే
పలికితే నన్నీ నేరుపరచేగాక
వలచినవలపులు వాకుచ్చుట యెటులే
చెలవలచెమటలు చెప్పగలగాక

॥ నను ॥

పచ్చిదేరేపిగ్గులు పట్టగ వనమౌనచే
యిచ్చుట రకులచొప్పు రెత్తేగాక
అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నేను
కచ్చుపెట్టి నన్నుఁ గూడెఁ గాదనేనటవే

॥ నను ॥ 303

కుద్దవసంతం

నడివిడి(వీడి?)మాటలు నాయమా నీకు
పిడితెఁడుచల వోనేఁ బెనఁగకువోయీ

॥ పల్లవి ॥

గొల్లవారము మాకుం మేమియడిగేవు
మొల్లమిగా జాణతనములు నేరము
చొల్లెపుజుట్టులతోడ నుద్దు రెందఁకాఁ జెప్పేవు
అల్లదె మాయిల్లు దాయాలాడుదము రావోయి

॥ నడి ॥

దొడ్డివారము మేము దోవేం చూపుమనేవు
వొడ్డారపుఁజేగల కోపము నేము
బిడ్డ నాచేతనున్నది ప్రేమతో నేమినవ్వేవు
జిడ్డుచేత విదెమిచ్చేఁ జేతువు రావోయీ

॥ నడి ॥

అలఁగాచేవారము మాయంగా రెంతబొగడేవు
మేరెఱిగి మెచ్చగ నేమీ నెఱుగము
అలరిశ్రీవేంకటేశ అలమేర్మంగపతివి
యేలితివి నన్ను నీడ నిట్టై రావోయీ

॥ నడి ॥ 304

హిమవరాళి

కొనరమ్మ యింతులార కుప్పలాయ వలపు
హిమగళక పోతకు వుట్టెడాయ వలపు || పల్లవి ||

పిల్లగోవిరాగాలఁ బెనగొనె వలపు
చల్లచాదెతలల జాజుకొనె వలపు
మొల్లమివివ్వెరగులై ముంచుకొనె వలపు
అల్లదివో రేపల్లె అగ్గనాయ వలపు || కొన ||

కొలదిదండ నోముల గుడిగొనె వలపు
వెలరేవిజాగలం వేడుకాయ వలపు
తొలఁగుసిగ్గుల నూరదోమటాయ వలపు
అలరి దొడ్డిపెంబల ¹ నామనాయ వలపు || కొన ||

తాచించి యలమేరమంగపతిఁ గూడె వలపు
శ్రీవేంకటగిరిమీఁదఁ జిమ్మిరేగె వలపు
తైవనమై యీకృష్ణుఁడు కాంతలార మిమ్ముఁ గూడె
తావుల నుండఁగనే దారణెక్కె వలపు || కొన || 305

కాంబోధి

చెలియపేనేనేన చిత్తగించవయ్యా
వెలయ నామోము చూచి వెన నెంతనవ్వేవు || పల్లవి ||

యింతి నీకు మోహముతో నెదురులుచూడఁగాను
పంతముతో నేమాడేవు పగడసాల
దొంతిపెట్టు కక్కడ విందులు నీకుఁ జేయఁగాను
సంతసతులతో నేమిసరసాలాడేవు || చెలి ||

లలి విన్నుఁ బెండ్లాడఁ లగ్నము వెట్టుకుండఁగ
వారిసి యేమివిసేవు పూరఁగఱలు
అలలి నీరాకలకు నారతి వట్టుకుండఁగ
చలపల్లి గరడీలో సాము రెంతనేసేవు

॥ చెలి ॥

ఇంటిలో నలమేల్మంగ ఇట్టై విన్ను రమ్మనఁగా
నంటున నేమిచూచేవు నాటకసాం
జంటై కూడితి వింతలో సరుగ శ్రీవేంకటేశ
గొంటరివై యాపెవీణె గోర నేమిమీరేవు

॥ చెలి ॥ 306

రేకు 1252

రన్నాసి

ఉమ్మడి మీఇద్దరికి నూదిగవుదాన నేను
నెమ్మది నాపెసమ్మతినే నన్ను మన్నించుమ్మి(మీః) ॥వల్లవి॥

ఇక్కడికి వచ్చేనుద్ది యెఱుఁగునా నీదేవులు
పక్కన నీ వాకె నొడఁబఱచితివా
వెక్కసాన వెనకను వెంగెములాడదుగదా
చక్క విచారించుకొమ్మి సరుగ మీదఱెత్తు

॥ ఉమ్మ ॥

వేడుక నీనాపొందు వినెనా పట్టపురాణి
జాడతోడ నందు కిట్టై సమ్మతించెనా
ఆడుకొని విన్నప్పటి నాఱిడిఁబెట్టదుగదా
తోడనే తెలుసుకొమ్మి తొల్లిటిమాట

॥ ఉమ్మ ॥

సొరిది మనయిద్దరిఁ జూచెనా అలమేల్మంగ
నిరుల విన్ను మెచ్చెనా శ్రీవేంకటేశ
ఇరవై నన్నేరినందు కిచ్చగించి వుండుఁగదా
అరసి యెంచుకొమ్మి ఆకెసీసరవులు

॥ ఉమ్మ ॥ 307

సామంతం

ఇతివాగ్యము నీచిత్త మేము చెలికత్తెలము
యెంతనునో వల పేమాతా నెఱుగము

॥ పల్లవి ॥

కోరి నిన్ను సారెసారె గూరిమి గొనరఁగాను
యేరీతి నున్నదో చిత్త మెఱుగము
చేరి నీకుఁ గామకిచ్చి చేతులెత్తి మొక్కఁగాను
బోరవ నీకును దయ పుట్టునో యెఱుగము

॥ ఇంతి ॥

బెట్టుగా నుంటేసి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పఁగాను
యెట్లు నేసేవో నీచేరె లెఱుగము
చుట్టిచుట్టి నిన్ను వింత సొలసి వేగిరించఁగా
గుట్టున నెప్పుడు వచ్చి కూడేవో యెఱుగము

॥ ఇంతి ॥

విలిచితెచ్చి నిన్నీకె పెండ్లిసీటపై నుంచఁగా
ఇల నెంతనున్నించేవో యెఱుగము
చెలి యలమేలుచుగ శ్రీవేంకటేశుఁడవు
ఁలసిలివి నేరుపుగలుగు లెఱుగము

॥ ఇంతి ॥ 308

పాడి

విన్నవించితి నావిధమెల్లా నీకు నేఁడు
మన్నింతువు నాగుణము మఱవకు మితకు

॥ పల్లవి ॥

జిగురువంటిది నాచిత్తముగాఁబోలును
అగపడి నీయందే యంటుకున్నది
తగులువంటిది నాతనువుగాఁబోలును
వెగటులేక కాఁగిరి విడువ దెఁ(దెం?)తైనా

॥ విన్న ॥

కొడితీగెవంటిది కాకోరికగాఁబోలును

అదరి నీపొందుల నల్లుకొనిసి

వడిఁ జుట్టమువంటిది వలపు నాది గాఁబోలు

యెడసి పొయఁగలేదు ఇంచుకంతా నిన్నును "విన్ను "

సరి వనమువంటిది సంతోసముగాఁబోలును

నిరతి నామోవిపండు నీకీచ్చెను

ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

సిరుల నన్నేలితివి చెప్పఁ గొత్తలాయను "విన్ను " 309

శ్రీగాగం

చెప్పఁగలబుద్ధురెల్లాఁ జెప్పితి నీకు

నెప్పన నిట్టైతే మన్నించునే నీవిభుఁడు "పల్లవి "

మంచిమాట లాడిలేను మగఁడు మోహించునే

పంచన గలిగితేను వసమైయుండునే

ముంచి శాపలునేసితే మొగమోట గలుగునే

మించి యీనేడుపుల మెలఁగవే చెలియ "చెప్పఁ"

ఓనయిచ్చలో నుండితే దయతో రక్షించునే

మనసెరిగి కూడితే మరిగుండునే

ఓనయమే నేసితే వేడుకతో లాలించునే

పెనఁగక యీగుణాం బెరయవే చెలియ "చెప్పఁ"

నీవే పైకొంటేను నెమ్మది నిన్ను మెచ్చునే

యేవేళఁ బాయరుండితే యింపు వుట్టునే

శ్రీవేంకటేశుఁ దేరెఁ జిత్తము రా బ్రతుకవే

వేసేం కలమేల్మంగ వెలయవే చెలియ "చెప్పఁ" 310

పశవంజరం

మేలుమేలు వీనేరువు మెచ్చిరి నవకులెల్లా
కాలిమిలో ననుఁ జూడు దక్కఁగొనే నతని

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము రా నేవనేపి నిగ్గు విడిపించితివి
బిత్తితోడ నీయొద్దఁ బాయనియ్యవు
గుత్తుగుట్టు బరాన గుఱుతులు మోపితివి
యిత్తల నాతని వింకా నెంత వలపింతువో

॥ మేలు ॥

కోరి వీమొగముచూచుకొంటా మందఁజేసితివి
నేరఁగలపనులెల్లా నేరిపితివి
ఆరగింపు లెప్పుడు నీయందే మరిపితివి
వీరాన వింకా నెంత ప్రియములు రేఁతువో

॥ మేలు ॥

కొప్పు దువ్వేవంటానే గోరఁ జెక్కు మోపితివి
వొప్పుగఁ గూడి చెమట బూరించితివి
అప్పుడే శ్రీవేంకటేశ నలమేల్మంగవు నీవు
అవ్వన మింకా నెంత ఆసలఁబెట్టుదువో

॥ మేలు ॥ ౩॥

మంగళకౌశిక

ఏమిమాట ఇచ్చితివో యేకతానను
నీమది దలఁచుకొని నెరవేర్చరాదా

॥ పల్లవి ॥

చేరఁదేపికన్నులచెలియ నీ మోము చూచె
కూరిమి గొనరీ విమ్ముఁ గొలుపులోన
నాడుకొన నెలవుల నవ్వు లేమివచ్చేవు
చేరి యాపెచనవులు చేకొనఁగరాదా

॥ ఏమి ॥

పట్టెదేసిగుబ్బలపడఁతి కానుక యిచ్చి
గుట్టతోడ నెచ్చరించి గోర నంటుచు
బట్టబయలు సిగ్గుఁ బూజురేల నేసేవు
చుట్టమైతేఁ గాఁగిలిచి చొక్కించరాదా

॥ ఏమి ॥

నిలువుఁదురుముతోడినెలఁత నీకు మొక్కి
వలఁగులు చల్ల సన్నలునేయుచు
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
కలసితి వాపె నిదై కడు మన్నించరాదా

॥ ఏమి ॥ 312

రేఖ 1253

శంకరాభరణం

గుదిగొన్నతమితోడ గుబ్బతిరివి
మదనకేలికి నీవె మన్నించవోయి

॥ పల్లవి ॥

మగువ నిన్నుఁజూచి మనసులోఁ దలపోసి
జిగిమించ మేనఁ జిదిఁ జెమటలు
నిగిడించీఁ బులకలు నిలువెల్లా జాజుకొన
సొగిసి యాపెదిక్కు చూచితివా వోయి

॥ గుది ॥

మఱి నీవద్ద నిలిచి మాట లొయ్యనే యాది
చిలునవ్వులు నవ్వీ శరసు వంచి
కఱఁగికఱఁగి నీకుఁ గడుఁబడనై వున్నది
యెఱఁగితివా నీవు యాపెదా స మోయి

॥ గుది ॥

చెలిమి నీతోఁ జేసి సిగ్గురెల్లాఁ బచరించి
బలువై నయానతో నీపాదలొత్తివి
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
యిది నమ్ము నేరితివి యాకెఁ గూడవోయి

॥ గుది ॥ 313

సాళంగనాట

ఏమని పొగడవచ్చు నిదివో నీలీలలు

అముకొన్న నీవలపు లంగడికి నెక్కెను

॥ పల్లవి ॥

బంగారుబొమ్మవంటిపడఁతి వద్ద నుండఁగా

చెంగలించి సంతోసానఁ జెలరేఁగేవు

ముంగిటనున్న సతులు ముసిముసింపులతో

తొంగి చూచే రదె నీనుడ్డులు చెప్పుకొంటాను

॥ ఏమి ॥

చిలుకలకొలికియై చెలి నీతో మాటాడఁగా

వెలలేనివేడుకతో విట్టవీఁగేవు

కెలననున్న దేవుళ్లు కెరలి తెరమాటున

నిలిచి యాలకించి వినేడు మెచ్చుకొంటాను

॥ ఏమి ॥

మడుతల్లి యలమేలుమంగ పడెమియ్యఁగాను

సిరుల శ్రీవేంకటేశ చిమ్మిరేఁగేవు

విరుల సేనలువెట్టి వింతసతు లిద్దరికి

దొరకొని విన్నుఁ గూడి దోమటి గలపేరు

॥ ఏమి ॥ 314

అహరినాట

ఇందరముఁ బైకొంటే నేమిసేసేవు

చెంది నీకిప్పుడే చాటిచెప్పితిఁజామీ

॥ పల్లవి ॥

చీరలియ్యఁగదవోయి సిగ్గరిగొల్లెలము

చేరి మమ్మునేల కాకునేవోయి

బారెదేసినెరు లివె పైఁ గప్పుకున్నారము

కేరికేరి యంత కిరికిరి నవ్వేవోయి

॥ పల్లవి ॥

చేతురెత్తి మొక్కుచుని చెప్పేవు వలుమారు

కాతరీఁడ వొడువు దగ్గర రావోయి

జాతిగాఁ దమ్మిపువ్వులఁ జాటువెట్టుకున్నారము

యేతరిచేతలు మాతోనేల సేసేవోయి

॥ ఇంద ॥

వలపులు చల్లేవు వడి మాపై సేసలుగా

కలసి చీర లిచ్చితి గామిడివోయి

అలమేలుమంగపతివైన శ్రీవేంకటేశ్వర

ఫలించె మానోము నీవే పతివయితివోయి

॥ ఇంద ॥ 315

నాదరామక్రియ

ఏతవము నేసి(తి)నో యిటు నన్ను లాలించి

చేతికి విదెమిచ్చేవు చిన్నదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

కుడిదిక్కు సతురెల్లాఁ గొలుపు నీకుఁ జేసేరు

యెడమవంక సతులు యిదె మొక్కేరు

పుడివోనివేడుకతో నొడ్డోలగమై వుండి

యెడయక నాతో నవ్వే వేమిటాఁతి నేను

॥ ఏత ॥

విన్నపాలు సేసేవారు వేళగాచుకున్నారు

సన్నసేసేవారు నరుసనే పున్నారు

మన్నించి యేపొద్దు నీవు మాటలు నాతో నాడేవు

యెన్నిచూచితే మరి యెంతదాన నేను

॥ ఏత ॥

పెండిలి విన్నాడేవారు పీఁటమీఁదనే పున్నారు

విందువావిమేనవారు విలుచున్నారు

అండనే శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి

పెండుగా నన్నేలితివి మేలుదాన నేను

॥ ఏత ॥ 316

తెలుగుగంటోడి

ఆవరాదు తమకము అట్టె నిన్నుఁజూచి

మోపరాదా నీకరములు నాచన్నులను

॥ పల్లవి ॥

చొప్పుగా నెందఁకా సుద్దుఁ డడిగేవు మమ్ము

కప్పరాదా పచ్చదము గక్కన నీవు

అప్పటి విడలిచ్చి ఆసల నెమివెట్టేవు

చెప్పి వూడిగారేమైనా జేయించుకోరాదా

॥ ఆప ॥

సారెసారె మాతోను సరసము జేమాడేవు

రారాదా పానుపుపైకి రంతురేటికి

పూరకే యేతమున నుండి తమిరేఁచనేల

యారాదా నీమోహితేనె లెంత నోరూరించేవు

॥ ఆప ॥

గుట్టతోడ వంపులు గుబ్బితిలిచనేటికి

పెట్టరాదా తమ్ములము పెనఁగనేల

అట్టె శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను

గట్టిగా నన్నేలితి విక్కడనే పుండరాదా

॥ ఆప ॥ 317

రామక్రియ

కానీవయ్యా సంతోసము కడు నీకైతే జాలు

నే నీచెప్పినట్టసేసేనీమాటలోదానను

॥ పల్లవి ॥

వడఁతిసుద్దులు నీవు పలుమారుఁ జెప్పఁగాను

విరువకేపొద్దూ మాకు విసవలెఁగా

తదవి యాపెగుజాలు తలపోపి పొగడఁగా

జడియ కండులకు మెచ్చఁగవలెఁగా

॥ కానీ ॥

వెగటులే కాపె నీవు వినోదము లాడఁగాను
నగవురాకున్నా మాకు నగవరెఁగా
తిగిలి నీ పింతేసిపెద్దరకము నేయఁగాను
మొగమోదమున మేము మొక్కవరెఁగా

॥ కానీ ॥

చెఁగి యాపె నీవు నేనలు చల్లుకోఁగా
బలిమి నేము సోదానఁ బాడవరెఁగా
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
యెరిమి నన్నేలితిని యియ్యకొనవరెఁగా

॥ కానీ ॥ 318

రేకు 1254

మధ్యమావతి

ఇటువలె నుండవద్దా ఇద్దరివేడుకలును
తటుకనఁ జూచి సంరసమాచు మాకు

॥ పల్లవి ॥

వీఁపునఁ జమ్ములు మోపి నెఱిది నీకొప్పు దువ్వీ
ఆవరానితిమి నుస్సురంటాను
మోపుచు నాకుమడిచి మోవి నుడిచ్చేవాపెకు
చేపట్టి పూడిగా లిచ్చే నేయించుకొంటాను

॥ ఇటు ॥

యెదురుగాఁ గూచుడి ఇంతి నిఁక బాగ చుట్టి
పురుటునఁ దొడఁదొడ నూఁచుకొంటాను
కదిమి యాపెనోరిలోఁ గృపపుంపు పెట్టేవు
అదనఁ బనులుగొనేయట్టినిబ్బరానను

॥ ఇటు ॥

దేవు లలమేలుమంగ తెచ్చి కఠమాలవెట్టి
శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలుఁ జిక్కించీ నమ్ము
అవేళ రెంటెము నీప్పే వాతెపయ్యద జారిలే
నీవు సింగారిఁపించుకొనేయాసోదానను

॥ ఇటు ॥ 319

బౌళి

ఏమి నేనే ఏచ్చటను ఇంతి విన్నుఁ బిలిచివి
ప్రేమములు కణఁజాలఁ బెట్టుకొందువు రావయ్యా " పల్లవి "

చెలియచెనుటలను చిత్తడివాన గురినె
బలువుగా వలపులపంటలు వందె
కలిమిమీరి చన్నులు కనకపురానులాయ
కొంచి కోరు గొందువు కొటారుకు రావయ్యా " ఏమి "

వుడివోవికమకపుటూర్పురనే తూరుపెత్తె
కడలేనియాసలగాదెఁ బోనె
యెడయనిపయ్యదనే ఇల్లారుగాఁ బెట్టె
కడలేనిరతుల కంఠాణింతువురావయ్యా " ఏమి "

పొంపసిగ్గుల పొంపొంగలిగాఁ బెట్టె
వెలయఁ గాఁగిలి నీకు విడిచినేనె
అలమేలుమంగపతివై సశ్రీవేంకటేశ్వర
కలసితి విట్టె వచ్చి కాణాచాయ రావయ్యా " ఏమి " 320

పరాళి

నీవేమి బాసగొంటివో నీమాట జనదాఁబదుఁడు
యీవల మమ్ము విట్టె యేలుమనవమ్మా " పల్లవి "

విప్పుచు నాకుఁగాను విన్నపాలు నేయవమ్మ
చెప్పినట్టెల్లా నీకుఁ జేసు నాతఁడు
యెప్పుడునుఁ బ్రేమతో మాజంటికి రమ్మనవమ్మ
అప్పుణ నీవిచ్చితేను అదరించు నన్నును " నీవే "

పొందు మాతోఁ జేయుమని బుద్ధులు చెప్పఁగదమ్మ
అంది నీచేతిలోనివాఁడైనాఁ దాతఁడు
మందలించి మాతోను మాటలాడుమనవమ్మ
యెందు నీకు వయసు మీఁదెత్తుకున్నాఁ దాతఁడు || నీవే ||

బలునై నమ్మఁ బాయరాకుండుమనవమ్మ
వారిని విన్ను మరిగివున్నాఁ దాతఁడు
అరిమేలుమంగ వింకా నతని వేఁడుకోవమ్మ
వెలయ నన్నేరె శ్రీవేంకటేశుఁ దాతఁడు || నీవే || 321

ముఖారి

అతఁడే కావరెనంటే అట్టె పొందునేసేఁగాక
యాతల నోచెలులారి యేల వేగిరించేరే || పల్లవి ||

మన్ననగలుగువా రేమాటలాడినా వింపులు
కిన్నెరమీటులగిలిగింపు లింపులు
చమ్మలు దాఁతఁ బెనఁగ సాదింపు లింపులు
వున్నవారేమనినా నొద్దికొనా పతికి || అతఁ ||

చెంగటమన్నవా రేచేత నేసినా వింపులు
వుంగరవువేలినన్న లొగి వింపులు
సంగతి నద్దములోనిసరిసీద లింపులు
జంగిలినరసములు చవులొనా పతికి || అతఁ ||

వనపుగలుగువారినవ్వరెల్లా వింపులు
తనినోవిజవ్వనమదము లింపులు
పదితో నరిమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
వినయాన నమ్మ నేరె వేనటొనా పతికి || అతఁ || 322

బౌళి

ఇందరిముందరా నీవు ఇంతేసి నేనేవుగాక
కందువ వినోదించఁగా కాదనేమా నిన్నును || పల్లవి ||

మూసినముత్యమువలె ముద్దరాలు మొక్కిమొక్కి
లాసీ వీలొందులకు లాలించరాదా
అనవదీవచ్చినాపె నాదరించితే నేము
వాసుల కెవ్వరమైనా వద్దనేమా నిన్నును || ఇంద ||

వివయపువిత్తరాలు వేడుకతోఁ గొలుపువేయఁ
బెనఁగి, వద్దఁ గూచుండఁబెట్టుకోరాదా
నవిచినయాపెను నంటున మన్నించఁగాను
కవికరించక ఇట్టై కాదనేమా నిన్నును || ఇంద ||

మానావతిజవరాలు మరిగి కాచుకున్నది
పూవి చనవిచ్చి యిట్టై బోగించరాదా
యే నంమేలమంగను యీకెను శ్రీవేంకటేశ
కానిమ్మవి కూడితివి కాదనేమా నిన్నును || ఇంద || 323

తైరలి(పి)

నీవెంతపిగ్గువడేవు నే నేమనే నిన్ను
చేవడేర మేలుసుద్ది చెప్పితి నీకయ్యా || పల్లవి ||

కదిసి యన్నిటాను చక్కనినాఁడవని విని
నుదతి యొక్కతె నిన్నుఁ జూడవచ్చెను
చదురులాడఁగ నీవు జాఁడవని చెప్పఁగా
అదిగో నీతో మాటలాడ వచ్చెను || నీవెం ||

విగడి రాజుమున నీవు గొలుపుండఁగాను
మొగము చూపి యాతె మొక్కవచ్చెను
మిగులాఁ జుట్టరికపుమేనదానసంతాను
లగిలితగిలి నీకుఁ దమి రెఁచ వచ్చెను

॥ నీవెం ॥

యెడమిచ్చి పానువుపై యేకతాన నుండఁగాను
నడుమ నీతోఁ దానూ నవ్వవచ్చెను
అడరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
తడవి నన్నేలఁగాను తాఁ బెండాడవచ్చెను

॥ నీవెం ॥ 324

రేకు 1255

హిజ్జిజి

ఎందుఁ దెచ్చుకొంటి పీకేమా నీకు
సందుసుడిఁ దానేల సాదించవచ్చీవి

॥ పల్లవి ॥

నే విన్ను సొలపితే నీకుఁ దాఁ బూనుకవచ్చీ
తానేమానానాని యీతరుణి
పూని నే నప్పటి నీపై పుప్పొడి చల్లితేను
అనుకొని సారెసారె సద్దాలువచ్చీవి

॥ ఎందుఁ ॥

కూరిమితో నే విన్నుఁ గొంగుపట్టి తీసితేను
వీరానిఁ దానేల విడిపించవచ్చీవి
మేరమీరి నే నితో మేలమాడి చెనకతే
చేరి తానెంత గొణఁగి చేతులు చాచీని

॥ ఎందుఁ ॥

నిలుచుండి వేడుకతో విన్ను నేఁ గాఁగిలించితే
నెలవి నవ్వి తానేమి సిగ్గువడివి
అలమేలుమంగపతివైన శ్రీవేంకటేశ్వర
లలి నీవద్ద నే నుంచే లాఁచిఁ దాను నీకును

॥ ఎందుఁ ॥ 325

నాదరామక్రియ

ఎంతనేడుపే నీవు యేను నితఁడు మందఁగ

కొఁ (కొంఁ) తైనా సిగ్గువడవు కొనరేవు నీవు " పల్లవి "

చెరిక తైమాటునను చిఱునవ్వు నవ్వుకొంటా

యెలయించ వచ్చితివా యీతని నీవు

సొంపిసొంపి చూచి సొంపురెల్లా రేచుకొంటా

వలపించేనంటాను వచ్చితివా నీవు " ఎంత "

సొమ్మరెల్లాఁ బెట్టుకొని సొరిది సింగారించుక

యెమ్మె చూపవచ్చితివా యీతనికిని

సమ్మతి నూరఁగలసరసము లాడుకొంటా

కిమ్మల నిలుచుండి చొక్కించఁగ వచ్చితివా " ఎంత "

కందువఁ బయ్యద జొర కడుమురుసుకొంటాను

పొందునేయవచ్చితివా పొంది యీతని

అందపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్ మంగవిడుఁడు

ముందే నన్నేరె నితనిమోహన వచ్చితివా " ఎంత " 326

గౌళ

ఎక్కడ పాకు నీకు యెదిపై నీకె వున్నది

మక్కువతో నన్నిటాను మన్నించరాదా " పల్లవి "

చెక్కులఁ జెమట గారఁ జిప్పించఁగలతోడ

అక్కరతో నీకు మొక్కి నప్పటనుండి

వెక్కునపుఁబావురాలవేడుక రెంతచూచేవు

జక్కవ లివిగో ఇంతివన్నులు చూడరాదా " ఎక్క "

విందినకోర్కులు మీర నెట్టుకొన(మః)చూపులతో
 పొంచి నీకుఁ గానుకియ్యఁ బూచుకున్నది
 పెంచినకోవింకూఁత బెటుగా నేమి వినేవు
 మంచిచిల్కపలు కీకెమాట వినరాదా

“ ఎక్క ”

తలపోఁతలరతులతమితో శ్రీవేంకటేశ
 అలమేలుమంగవద్ద నదె వున్నది
 నెలకొన్న ఇంటిలోన నెమళ్లతో నేమాదేవు
 చెలి హంసవంటి దీపె చెల్లాటా లాడరాదా

“ ఎక్క ” 327

శ్రీగం

చెలియా వేగువెట్టుక చెప్పవే యారవిరాక
 తలకొని మొక్కితేను దయదలఁచిఁగాక

“ పల్లవి ”

వీది వింత రాఁగాను విభునికి నెదురేఁగి
 కైదండ ఇచ్చి తెచ్చి గద్దెపైఁబెట్టి
 పాదాల్పొత్తి విడెమిచ్చి వైపై వేడుకొంటేను
 పాదుగా నేలుఁగాక నానఁకేల తోసినే

“ చెలి ”

పల్లకి యెక్కుకరాఁగా పక్కనఁ గానుక యిచ్చి
 యిల్లు చూపి విందువెట్టి యేకతానను
 చల్లఁగాఁ బానుపువేసి సరి నుపచరించితే
 చెల్లించుఁగాక చనవు చిత్తము రాయటవే

“ చెలి ”

చెలులు దోడుకరాఁగా చేరి నే నరతియైతి
 లలిఁ దెరవేసి మోవి లంచమిచ్చితే
 అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
 కలనె నన్నిల్లె యిదె కాజాచిగదవే

“ చెలి ” 328

రామక్రియ

చూడనే చెలియా తననుద్దు లిటుపంటినే
వోడక పడుడు తాను పుల్లసాలాదేనా

॥ పల్లవి ॥

కంగులేక వింటేను కతి చెప్పవచ్చుగాక
వెంగేయగా తావించితే వింతగాదటే
ముంగిటికి వచ్చితేను మొక్కు మొక్కువచ్చుగాక
చెంగిచెంగి పొలిపితే చేసేదేమే

॥ చూడ ॥

నవిచి మోముచూపితే నవ్వు నవ్వువచ్చుగాక
తనలో సిగ్గువడితే దడవేదెట్టే
చనవిచ్చితే మోచి చవిగొనవచ్చుగాక
పవివడి వేడుకోగా చచ్చినేయనేటికే

॥ చూడ ॥

కంపి పూరకుండితే గాగిరించవచ్చుగాక
గిరిగిరితలైతే గోర గిరివచ్చునా
బిజులు దంమేయమంగవతి శ్రీవేంకటేశుడు
యిల సీతదే నన్నేలె విడి నేమనేసే

॥ చూడ ॥ 329

దేవగాంధరి

అన్నిటా జాడవు నీయంతవాననా నేను
యిన్నేసినేరువుల నన్నెంత వొంపేవు

॥ పల్లవి ॥

ప్రేమతో నీవు నవ్వితే ప్రియమున నుండుగావి
యేమిటికొక నే నెఱుగను
మోము దప్పకచూచితే ముంచి యానగింతుగావి
కోమలమైతివీలోగుట్టు నే దెలియను

॥ అన్ని ॥

మాటలు నీ వాడితేను మతిఁ గరఁగుదుఁగావి
 తేటలనీమర్మములు తెలియ నేను
 చోటిచ్చి లాలించితేను చొక్కుచుఁ గూచుందుఁగావి
 జూటరినీమరఁగులు సోదించ నేను " అన్ని "

చెనకిఁకాఁగిలించితే వినయాన నుందుఁగావి
 తవివోవనీతమి దలఁచ నేను
 మనసిచ్చి(చేర్చి)యలమేలుమంగను శ్రీవేంకటేశ
 నను నేరితివి యింకఁ బెనఁగ నేను " అన్ని " 390

రేకు 1256

సాళంగనాట

అమ్మరో యెంతవుద్దఁ(ద్దం?)దీఁ దావిభుఁడు
 బొమ్మల ఇంకించి యెంతబొమ్మనినఁ బోఁడు " పల్లవి "

గుట్టన నే నుండఁగాను కొచ్చికొచ్చి చూచిని
 వొట్టవెట్టినా మానఁ దోయమ్మ వీఁడు
 అట్టునేని పసికీని తాలవంటివమ్మలు
 దిట్టయై చేతులువట్టి తీసినఁ బోవియ్యఁడు " అమ్మ "

మానాపతిన్ ననాతో మాటలు సారె నాదీ
 ఆనవెట్టినా విరువఁ డక్కరో వీఁడు
 అనుక యిందరిలో నాఅయము లంటఁగవచ్చి
 యే నెంతపెనఁగినాను ఇంచుకా జడియఁడు " అమ్మ "

తలవంచుకొన్ననాతో తగిలితగిలి నవ్వీ
 తలుపు మూపిన వచ్చి తడవీ వీఁడు
 అలమేలుమంగవతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
 బలిమి నెంతగూడినఁ బంతాన నలయఁడు " అమ్మ " 391

ముఖారి

ఏమయ్యా నవ్యమనేవు యెంతచప్పనా
కామించితే సిగ్గులు గాడిగట్లవచ్చునా « పల్లవి »

చెంతనుండి యాపె నీకు నేవలెల్లా జేయఁగాను
కాంత వేరొకతె పొత్తుఁ గలయుటెట్లు
ముంతలముంచినయట్టి మోహములు చల్లఁగాను
వంతులకుఁ గొనరేటివనితయుఁ గలదా « ఏమ »

మనసుమర్మ మెరిఁగి మాట లాపె యాదఁగాను
వెనుకొని వేరొకతె వినుట యెట్లు
పెనఁగిపెనఁగి నీతోఁ బెనునరసాలాదఁగ
గువిసి ఇంతికి వచ్చి(చ్చే?)కోమలియుఁగలదా « ఏమ »

మలయుచు నలమేలుమంగ యాపె గూడఁగాను
లలి వేరొకతె నీకు లాచుట యెట్లు
మెఱఁగి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్ను నేరితివి
పిలువకమెఱఁగేటిపేరటాలు గలదా « ఏమ » 332

పాడి

వేరుకయ్యాఁ బలుకవే వేగమే
యీదకు వచ్చినాఁడా ఇంతలోననే « పల్లవి »

చెలి పోయివచ్చితివా చెలువుఁడున్నాడను
బొలుపుగా నాతనిఁ బొడగంటవా
పిలిచితివా రమ్మని ప్రియమునేసితివా
తెలిపి చెప్పితివా తెగరానిమోహము « వేరు »

ముందె కానుకిచ్చితివా మొక్కిరివా నామారు
కందు వెరిగించితివా గక్కన నీవు
మందలించి ఆడగలమాటలెల్లా నాడితివా
పొందులెల్లాఁ దలఁపించి పోనీక తెచ్చితివా

॥ వేడు ॥

పాదాలు గడిగితివా పానుపు వేసితివా
యీదెస నన్ను లాలించి ఇదివోతాను
పాడుగ నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
అదిగొని నన్ను నేరె ఆస వుట్టించితివా

॥ వేడు ॥ 333

సింధురామక్రియ

కందువ నప్పటనుండి కాచుకున్నాఁ దాతఁడే
చెంది వూడిగములెల్లా చిత్తము రాఁ జేయివే

॥ పల్లవి ॥

పవళించినాఁడు పతి పాదాలు పిసుకవే
ఇవల వాకిటనుండి యేమిసేసేవు
తివిరి పన్నీరడిగీఁ దెచ్చేనవి పలుకవే
చివురుమోవినవ్వుల నిగ్గువడనేటికే

॥ కందు ॥

కదిసి విడ్డురవోఁడు కతచెప్పఁగదవే
యెదుట నిలుపుటద్ద మేమిచూచేవు
అదివో వినరుమనీ నందనే కూచుండవే
కొదికి వట్టిగుట్టన గుబ్బిలిలనేటికే

॥ కందు ॥

యేకతానఁ బొడ్డువోడు యెనసి మాటాడవే
యీకడఁ జెలితో జూజారేమాదేవు
పైకొని యలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
నీకాఁగిట నిదె కూడె నివ్వెర గేమిటికే

॥ కందు ॥ 334

పసంతవరాలి

నాయకుడు సన్న నేనీ నన్ను నీతో జెప్పుమని
కాయముఁ గాయము మోచె కడమ లింకేటికి

॥ పల్లవి ॥

పగడనాతెరమోవిఁ బలుకనే పతితోడ
జిగిమించ మంచమెక్కి సిగ్గులేటికి
మొగమెత్తి చూడవే ముచ్చటలు దైవార
తిగులాయ నే న్తములు తల వంచనేటికి

॥ నాయ ॥

గట్టిపీచన్నుల నొత్తి కాఁగిలించుకొనవే
చుట్టరికము గలనె సుద్దులేటికి
నెట్టుకొని వవ్వవే నేరుపురెల్లా మించ
దట్టమాయఁ దమకము తాలిము లింకేటికి

॥ నాయ ॥

సొలయుచు మోవి యిచ్చి చొక్కించఁగదవే
తలకొన్న పరిపులు దాచనేటికి
అలమె శ్రీనేంకటేశుఁ డలమేల్ మంగపు నీవు
కలసితిని మెచ్చనే కడుగుటలేటికి

॥ నాయ ॥ 335

మేఁచబోలి

చెలి మమ్ముఁ జెప్పుమని సిగ్గుతోడఁ దా నున్నది
తలకొని యాకెతో మంతనమాడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులచూపులనే కాంత నీ కారకురెత్తి
మన్నించి రావయ్యా లోనిమల్లసాలకు
దన్నులనే విమ్మపండ్లు సారెకుఁ గానుకలిచ్చి
చెన్నుగా నందుకొందువు చేయిదాచవయ్యా

॥ చెలి ॥

పద్మిదిగురాకుమోవిఁ బల్లెము నీకుఁ బెట్టి
ఇచ్చ విందారగింతువు ఇయ్యకోవయ్యా
ముచ్చటఁ గరకమలముల విన్నుఁ బూజించి
కొచ్చి కాఁగిటిలోనఁ జేకొనఁగదవయ్యా "చెలి"

మొలకనవ్వులనే ముక్కాలనేన పెట్టి
లలి నాపెమోము చూచి లాలించవయ్యా
అలమేలుమంగవతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
కలసితి నీతె విట్టై కరుణించవయ్యా "చెలి" 336

రేకు 1257

దేశాళం

నేనేల యలిగేను నీతో నేఁడు
కావీవయ్యా నీపాదాలకడనే వుండావను "వల్లవి"

యియ్యెడ వన్నెల నీవు యింతేనీ వేఁడుకొనేవు
కొయ్యలి నెవ్వతెనైనాఁ దోడితెత్తునా
వయ్యదకొం గేమిటికి వట్టితియ్యవచ్చేవు
చెయ్యార నానతివయ్యఁ 'జేనే నూదిగములు "నేనే"

పైకొని నన్నెంత వాడఁబరవఁగవచ్చేవు
యేకాంకకుఁ బంతమిత్తు నేమనేవు
తోకతో నాచెక్కు నొక్కి సొమ్మురెన్ని యిచ్చేవు
యేకడ నీతలఁపున్నా నీదేరించే నేను "నేనే"

యిట్లుఁ గాఁగిరించి ప్రియారేల నేనేను నాకు
మద్దికపకుల లేడ మూటలాడేను
అచ్చపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలమంగవతివి
యెచ్చుగా వన్నెలితివి యెఱుఁగుదు నన్నియూ "నేనే" 337

1. 'వయ్య నేనే' అని యిందదగు.

శంకరాధరణం

ఇంక నేమి గావలె వింతకంటె నేమిసేను

కొంక మతిఁ దలఁచుకొనరాదా పొందులు

॥ పల్లవి ॥

యెట్టనెడుటనే వుండి యెఱుకలుసేసి నీకు

చుట్టరికములు చెప్పి సుదతి

మట్టుమీరి యప్పటి నీచుర్మములు పోఁకఁగాను

గుట్టుతోడ నీవిచ్చినగుఱుతులు చూపిని

॥ ఇంక ॥

యేరువరచి నీవాని యిరుగుపొగుగువారిఁ

దారుకాణసేసిని తరుణి

కూరిమిలో తాఁ దొల్లి గోరగీరితినిని

అరితేరి నీమేన నానవాలు చూపిని

॥ ఇంక ॥

కలపిరతివేళ కాఁగిటిలో నీరెక్కలు

చిలుకచే నాడించఁ జెలియ

అలమేలుమంగపతివై వశ్రీవేంకటేశ్వర

అలరి వన్నేరితిని యాపె నానననీని

॥ ఇంక ॥ 338

హిజ్జిడి

ఎంత జాణతనమూ యెంతనేరుపు

పొంత నీవైన నాపెకు బుద్ధిచెప్పరాదా

॥ పల్లవి ॥

అదరి వీప్రియురాలు అకుమడిచియ్యఁగాను

యెడచొచ్చి యందుకొని యెవ్వతో తాను

కొడిఁబడ నీ కాపె కమ్మరిబొట్టు పెట్టఁగాను

వడువున గోర దిద్దవచ్చి దాను

॥ ఎంత ॥

సక్కన నీదేవి వీటపై నిను నువిచితే
యెక్కుకొనీ నీతొడ యెవ్వతో తాను
అక్కరతోఁ బదములు అపె నీపైఁ బాడితేను
చెక్కుచేతఁ దానాలు చెప్పవచ్చిఁ దాను " ఎంత "

వలచినయాపె నీవద్దఁ బవ్వళించఁగాను
యెలమితోఁ గాఁగిరించీ యెవ్వతో తాను
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీ వేంకటేశ్వర
తొలుత నీపెఁ గూడితే దొమ్మిఁగూడీఁ దానును " ఎంత " 339

సామంతం

చేకొని యాపెదనవు చెల్లించరాదా
దాకొని నీమేలులోనిదాననే నేను " పల్లవి "

చిప్పిలుఁజెమటతోడ పిగ్గుతోడ జవరాలు
కొప్పు గొంత జారఁగానే కొనరీ నిన్ను
చెప్పరాక నన్నలేం నేనే వాపెకు నీవు
యెవ్వడు మీపొందులు నే యెఱుగవివా " చేకొ "

చెక్కిటిచేతితోడ వెలచినవ్వులతోడ
చొక్కపుముద్దుమాటల సొలసీ నిన్ను
సక్కన నెఱుగకుండాఁ బరాకులేతి నేనేవు
దిక్కులమీసుద్దులు నేఁ దెలియవివా " చేకొ "

తెల్లవికన్నులతోడఁ దేలింపుఁజూపులతోడ
చెల్లుబడితనమును జెనకీ నిన్ను
యిల్లదె శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
వెల్లవిరి నేరితి మీవిధాలు వినవివా " చేకొ " 340

రామక్రియ

వాతరొట్టుడనమేరే పవితరంకు

నీతితో మెలంగితేనే నిన్ను మెచ్చిగాక

॥ పల్లవి ॥

పగలులు చూపిచూపి పలుమారు నవ్వేవు

మగవితో నేమిటికి మందేమేళాలు

మొగము చూపి చేయైత్తి మొక్కితేను మేరెరింగి

తగిలి యాతడే నీపై దయ నేసేగాక

॥ వాత ॥

వాయికచూపులఁ జూచి వాసులకుఁ బెనఁగేవు

యేలినవానితోనేరే యెగనక్కేలు

తొలిమితో నేవనేసి దండనే కాచుకుండితే

పొలించి యాతడే నిన్నుఁ బైకొనీగాక

॥ వాత ॥

చలములు సాదించి చన్నులనేల వోత్తేవు

బలుపునితోనేరే పాదీపంకాలు

అలమేలుమంగవిఘ్నఁడగుశ్రీవేంకటేశ్వరు-

కొలుపునేయఁగఁ దానే కోరి కూడిగాక

॥ వాత ॥ 341

కాంబోది

ఇంతి నీచెలువ మిది యెంతవి పొగడవచ్చు

చెంతనున్నచెలులము చేసివడే భాగ్యము

॥ పల్లవి ॥

చక్కనిదాన వన్నిటా జ్ఞాతనాలు నేర్తువు

నిక్కి చీకట్లులుగమ్మి నీకురుము

ముక్కు సంపంగిపూఁ బోలు మోము చంద్రునివంటిది

వక్కన నీపతి చూచి భ్రమసునేకదవే

॥ ఇంతి ॥

జవరాలపు మొదల చల్లుజూపులాడివి
చివురువలె నీమోవి చెంగలింపివి
కవచమ్ములు గట్టులు కరికుంభజనునవు
యవల నీకుఁ బతి మోహించ కెట్లుమానునే

॥ ఇంతి ॥

నారవరి వన్నిటాను వుడుటుగలసతివి
సరసతలు నీవల్ల జాజుకొనీవి
నిరులలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ దిశఁడు
వరునతో విన్నుఁ గూడి వలచునేకదవే

॥ ఇంతి ॥ 342

రేకు 1258

ఆహరి

ఎందుండి విచ్చేసితివి ఇప్పుడు మాఇంటికి
చెంది నేవలు నేనేమి నేతుఁ జెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కమ్మల విద్దురదేరీ గట్టినితురుము జారీ
చెన్నగునీమొగమున నిగ్గుదేరీవి
సున్నవిచెక్కులవెంట నొసలిచెమట గారీ
యెన్నఁగ నీవున్నజాడ యిదియేటిదయ్యా

॥ ఎందుం ॥

విట్టూరువులు రేఁగీ నీమోవిఁ గెంపులు రాఁగీ
చుట్టుకొన్న పచ్చదముచుంగు లూఁగీవి
పెట్టినకంకణములు విగువువదలి వాఁగీ
పెట్టదీరఁ గాఁగిటికి వేరుకపడేవయ్యా

॥ ఎందుం ॥

చిత్త మేఁటికో లాసీ చేఁతలు బయలుపేసి
హత్తి వెన్నెలలు నవ్వులంఁకు గానీవి
యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యే వలమేలుమంగను
బిత్తితో నన్నేలితివి బాగులాయనయ్యా

॥ ఎందుం ॥ 343

మాళవిగౌళ

ఎంత బాఠివదేవు మాకేమిచెప్పేవు

వింతలింకా నేమున్నవో వెదకి చేకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నె చక్కవిదంటాను కడుగడుగుగదేవు

వన్నెగా పటముమీద వ్రాసుకోవయ్యా

చన్నులు గొప్పలంటాను పారె జేతనందేవు

పున్నతి వేడుకై తే వీవాళ్ళ నొత్తుకోవయ్యా

॥ ఎంత ॥

బామపిఱుడు గొప్పంటా బలుమారు మెచ్చేవు

ప్రేమ వింకా బోదినేసి పెంచవయ్యా

మోము గడుసోగంటాను మునుకొని చూచేవు

వేమరు దలపోసుకో వినోదించవయ్యా

॥ ఎంత ॥

చెలికొప్పు మూరెడంటా జేరిచేరి కొంచేవు

పిలిచి ముత్యాలనేస పెట్టవయ్యా

అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర

ఇం నన్నేలితి వాకె వింకా మన్నించవయ్యా

॥ ఎంత ॥ 344

బా?

కానీ కావీవయ్యా ఏకతల్లిని¹ నెఱుగుదు

పూనివట్టి మాట రెంతపొసగనాదేవు

॥ పల్లవి ॥

గట్టినాచన్నుల వీమెయి కడుగఁగఁడ నెత్తుక

యిట్టి నీ జన్మనగర్వ మేల మానేవు

చుట్టిచుట్టి గొనగోరుసోక నరసమాదక

తొట్టిన వీమదమేల కుదమొద రెంచును

॥ కానీ ॥

1. 'అన్నియన్' లో 'య' లోపించినంతి కావచ్చు.

గద్దినానోరను నిమ్నుఁ గరమలెల్లా నాడక
పుబ్బరివై తిట్టకేల వుండేవు నీవు
విబ్బరపుచమ్మలను నీమనసుఁ గరఁచక
విబ్బితో నీవేల నాచెప్పినట్లు వేకువు

॥ కానీ ॥

వరపుపై నీవు నేనుఁ బడితళించివఁగాక
నరుగ నీవేల వోజుకు వచ్చేవు
అరయ శ్రీవేంకటేశ అంమేల్మంగవతివి
తిరమై నన్నేరితివి తెర యేల వేసేవు

॥ కానీ ॥ 345

అహరి

అప్పటినేల విరిచే వాసల నేల పెట్టేవు
వాప్పుగా నీవనులకే వాడిగలుకున్నది

॥ పల్లవి ॥

పలుమరు విడేలిచ్చి పాదాలొత్తె వేగినంతా
చెలి యేమి సేయవలెఁ జెప్పవయ్యా
వలసివట్టెల్లా నీజె వాయించెఁ గొంతవడి
తలఁపు నీకెందుపై నో తతి నీకే తెలుసు

॥ అప్పు ॥

చేముట్టి వరసమాది వేవవేసె నిందఁకా
యేమనేవు యింకా నానతీవయ్యా
కామించివట్టెల్లాఁ గతలుచెప్పె నీకు
యేమో నీకు విద్ర రామ యెఱుంగము నేము

॥ అప్పు ॥

వక్క నీకుఁ దోడు వండె బడివాయ దెప్పుదును
విక్కి నీకితనైత్తు నేరువవయ్యా
వెక్కనవలమేలుమంగవిరుఁడ శ్రీవేంకటేశ
నెక్కొని పెండ్లాడితివి నీవన్నీ నేరుకువు

॥ అప్పు ॥ 346

మాళవిగాళ

ఎట్టుందునో పరిచిత్త మించుకంకా నెఱుగవు
గుట్టుతోడ నుండఁగదే కూడీఁ దానే ఇతఁడు "వల్లవి"

చేరి నే వలకునంటఁ జెప్పకొననేటికే
పారె పారె నాకవితో చవులుగాను
గోరు దాకించెనంటాను కొనరఁగనేటికే
జీర చూపే విందరికి నిగ్గువడ కివుడు "ఎట్టుం"

అచ్చువా(వ్రా:)నుకొంటినంటా నక్కు చూవనేటికే
కొచ్చి కొచ్చి యాకవికి గురుకుగాను
తచ్చి కొంటిపొందులెల్లాఁ దారుకాణిందనేటికే
యిచ్చల నవ్వేవారి నెంచక నీ వివుడు "ఎట్టుం"

మరిగివుందాననంటా మదలించనేటికే
పొరిఁబొరి నీకవికి పొందులుగాను
అరిది శ్రీవేంకటేకు నలమేల్మంగపతివి
నరునఁ గాఁగిలించేవు చవవుతో వివుడు "ఎట్టుం" 347

పాడి

ఏమనునో అకఁదంటా నేల లోఁగేవే
కామినుల కీచేతలు కలవేకదే "వల్లవి"

బలువుగాఁ బతితోడఁ బంతమాదరాడుగాక
చెలరేఁగి ప్రియములు చెప్పఁగరాదా
కొలుపులోఁ గొచ్చికొచ్చి కొనరఁగరాడుగాక
వలిరేఁగి నెంపుల నవ్వనై నరాదా "ఏమ"

మందెమేళమున మారుమలయఁగరాదుగాక
 చెంది వూడిగములెల్లాఁ జేయఁగరాదా
 చిందరవందరగాను జీర దియ్యరాదుగాక
 కందునఁ జమ్మలనొత్తి కక రేఁకరాదా

॥ ఏమ ॥

చెలరేఁగి మందమెక్కి సిగ్గువడరాదుగాక
 విలిచి సరసమాది పెనఁగరాదా
 అలమేలుమంగవతియైనశ్రీవేంకటేశ్వరు -
 నెలియించరాదుగాక యిట్టై కూడరాదా

॥ ఏమ ॥ 348

రేకు 1259

దేవక్రియ

గుట్టతోడ మందరాదా కొమ్మ తానే ప్రియమువేసి
 అట్టై అపెకెంక ప్రియములు చెప్పేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గురిదాన నంతేసి చెనకఁగనేటికి
 యెగువట్టేదానితో నేరాటారేం
 వెగ్గళించి మాటాడఁగా వేడుకొన సరసాలు
 బగ్గన వలపు రెంక పారఁజల్లేవయ్యా

॥ గుట్టు ॥

నావివంతురెంచేదానివంక చూచి నవ్వనేం
 వేసరేటిదాని నేమివేడుకొనేవు
 రేపిరేపి పెనఁగఁగా రేఁగునా తమకములు
 మూసిన సిగ్గులేని ముంగిటవేసేవయ్యా

॥ గుట్టు ॥

చమ్మలనొత్తేదానితో సాములు పేయఁగనేం
 సన్నవేం శ్రీవేంకటేశ్వర దానితో
 సన్ని యలమేలుమంగవతివి నన్నేలితివి
 పున్నకపురకులెన్ని వాడిఁగట్టేవయ్యా

॥ గుట్టు ॥ 349

మేఘరంజి

ఎంత నన్ను వేడుకొనే విందుకుఁగాను
సంతోసాన వీచేరలు సమ్మతింతుఁగాక || వల్లవి ||

యేనతితో మాటాడినా నెగ్గువట్టే దాననా
అసతో వీకిట్టకమే అడుడుఁగాక
వాసు లాపె కెక్కించితే వద్దనేటిదానగా
నేనవెట్టి వీచలము చెల్లింతుఁగాక || ఎంత ||

కడదానితో నవ్వితేఁ గాదనేటిదాననా
యెడమిచ్చి వీవేడుక యీదేత్తుఁగాక
కొడఁమీదఁ బెట్టుకుంటే దూరేటిదాననా
వీడికిటివిదేలిచ్చి ప్రేమ రేఁకుఁగాక || ఎంత ||

చెలికత్తెఁ జెనకితే చేరి జంకించేదాననా
పెరివిచ్చి వీకరులు చేకొందుఁగాక
అలమేలుమంగవతివైనశ్రీవేంకటేశ్వర
అలమితి విటు నన్ను నానందించేఁగాక || ఎంత || 350

కురంజి

వట్టేదేవిదమ్మలపాయపురాంపు వీవు
గుట్టునేనే ఎంత వీవు కొత్తదానవటవే || వల్లవి ||

యిచ్చగించి వీమగఁడు యేకతాన కున్నవాఁడు
మచ్చికలు దూవనే మాటలాడనే
వచ్చివచ్చి పిగ్గవడి తాకిటనే వుండానవు
పెద్దురేఁగ నింకా వీవు వీన్నదానవటవే || వట్టే ||

పొడ్డువోక నీకుఁగాను పొంచుకొనివున్నవాఁడు
వాద్దఁ గూచుండవే పాదాల్ తఁగదవే
అద్దోకొంగు వట్టుకోఁగా నందె నూరకుందానవు
బుద్దులేమీ నెఱఁగని పూఁపదానవటవే

॥ పదె ॥

అరిరి నీరతులకు నానపడి వున్నవాఁడు
కలసి మెలఁగవే కాఁగిలించవే
అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశ్వరు
లలిఁగూడి పెనఁగేవు లాఁతిదాననటవే

॥ పదె ॥ 351

మధ్యమావతి

మేటివేంకటేశునకు మేలుదానము
తేటలుగా నానలనే తెల్లవారును

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరే చెలులార చెవులార వినే నేను
యెప్పుడు వచ్చునే మాయంటి కాతఁడు
చొప్పురెత్తి యెచురులుచూడఁగా వింతటిలోనే
పుప్పతిల్లి గక్కనఁ బ్రద్రోదియ మాయను

॥ మేటి ॥

ఇరవై యెఱిఁగించరే యిట్టై మిమ్ము సంతోసించే
గరిమ నామీద బత్తిగలఁదటరే
తెరమఱగుకు రాఁగా తేరి మొగము చూచితే
సొరిదిఁ గోవిల లిట్టై సోదానఁ బాడెను

॥ మేటి ॥

వెలయఁ బెండ్లివేయరే వేకుకయ్యా విదె నాకు
తెలిసి యీతఁడు సన్నుతించెనటరే
అలమేలుమంగను నే నతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ—
దలమె మంచిముహూర్త మప్పుడే వచ్చెను

॥ మేటి ॥ 352

లలిత

మంచితనము సేవితే మూలైనా గరఁగును

కొంచిన కాతవిఁ బైకొననే చెలియా

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకాఁ దాతఁడు వెంగమాదనేమిటికే

కూడిమాడి చాయసేనుకొనుటగాక

వాదినమోచి చూచి వట్టినవ్వు నవ్వనేరే

వీడెమిచ్చి రతులకు వేడుకొంటగాక

॥ మంచి ॥

అసోదకాఁ దాతఁడు అవుఁగాదననేటికే

సేనపెట్టి తగఁ కొండుసేనుటగాక

సేవినచేత రెంచి నీగ్గువరుదనేటికే

యేసుద్దులైనా విచ్చగించుటగాక

॥ మంచి ॥

శ్రీవేంకటేశుఁ దాతఁడు చెప్పిచూపనేటికే

సేవసేన¹తవి మెచ్చఁజేయుటగాక

నీ వలమేలుమంగవు నెపాలు వెదకనేరే

దేవులనై పురమునఁ దీరముకొండుగాక

॥ మంచి ॥ 253

నారాయణ

నేరువరి నందువు నెరజాణ నందువు

వీరిదియానలు వెల్లవిరిసేతురటవే

॥ పల్లవి ॥

నలిరేఁగి పతికోడ నవ్వు లేమివవ్వేవే

కలికితనం నెంత గయ్యఁగించేవే

కొలమునానవు కడుగుట్టుతో మందువుగాక

వెలయాలివరె నెంత వేసాలువేసేవే

॥ నేరు ॥

సంగడిఁ గూచుండి యేమిజాణకనా లాడేవే
కొంగువట్టి పారె నేమి కొచ్చితేసేవే
రంగయినపెండ్లికూఁతురవు నిగ్గు వరఁగాక
అంగడిజంతవరె నాన రెంత చూసేవే

॥ నేడు ॥

వాడికలు చూపిచూపి వలపు రెంతవల్లెవే
ఏదని యలమేల్మంగవిటుఁ దీతఁడు
కూడినాఁడు నన్ను విట్టె కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడు
వేడుకకత్తెవరె వింత లేమిసేసేవే

॥ నేడు ॥ 354

రేకు 1280

వేళావ?

అతఁ డెంత వీవెంత అయఁగా మందెమేళము
యేకు లాతనిముందర నెంత మెరనేవే

॥ వల్లవి ॥

అవులేవే కొప్పువిరు లాతనిపై లాఁగను
చెవిలో విన్నపా లేమిసేసేవే నీవు
జవళిఁజమ్ముమొనలు సారెసారెఁ దాఁకఁగాను
తివిరి కస్తూరియలఁదే విరేమే నీవు

॥ అతఁ ॥

జోరునఁ బైఁజెమటలు జొటజొటఁ గారఁగాను
చేరి వూడిగా లేమిసేసేవే నీవు
గోరికొన శిరసుపై కురులలో నూఁడుకొంటా
సారెఁ గొప్పు దువ్వేవేమే సందుసుడి నీవు

॥ అతఁ ॥

అలరి నీవిట్టూరువు లాతనిమై సోఁకఁగాను
చెలఁగి మచ్చిక లేమిసేసేవే నీవు
అలమేలుమంగవతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
వారిని నన్నేరె నేమి వారనేవే నీవు

॥ అతఁ ॥ 355

కాండ

మరునిసంపదలును మగువనింగారమును

పొరిఁబొరి విను దొక్కపొత్తు గూడఁబోలును « వల్లవి »

చెలియవిరునవ్వలఁ జిక్కనివెన్నెలు(రా) గాని

కలువలు వెదచల్లఁ గడచూపుల

అలులు(రా)మూఁకలు గూడి పంగనకురుమునను

పొని యన్నియు నొక్కపుట్టువుగాఁబోలును « మరు »

మొక్కలానఁ జివురులు మోచిమీఁద జాజాకొని

జిక్కవలు పాడుకొనిఁ బన్నులమీఁద

నిక్కె వడి సంపెంగ నెలఁత నాపికమున

నొక్కజాతేకాఁబోలు నొనగూడియున్నవి « మరు »

అమరి పాదములకు నటు శామరలు మొక్కె

తిమరుఁడుఁ విరుఁడున తేరు నిలిచె

తమి శ్రీమేకపేరుఁడు తరుణి యలమేల్మంగ

జవఁ గూడిరి నొక్కజంటగాఁబోలును « మరు » 356

గోళ

ఎందు నొయ్యే నేను తనబంటిలోనే పున్నదాన

కందువలేల తదవఁ గట్టిపెట్టుమనవే « వల్లవి »

తలవట్టి నాలోను జాతనా లాడియాడి

నలపురేటికిఁ జల్లి వద్దనఁగదే

తలపెట్టి యవ్వదినిఁ దగులనాడి మాట

మరిసి యాకుట్టి తీర ముప్పించుమనవే « ఎందు »

వేసరక నాతోను వేడుకకు నవ్వునవ్వి
అనలేం పెట్టి మొక్కిననఁగదవే
పోనరించి వేడుకకు పొందునేనె వొకనాఁడు
లానుక అచేతలు తలఁచేగా నేఁడనవే

॥ ఎందు ॥

మొలకనాచన్నులు ముట్టిముట్టి కళరేచి
అలయించనేం రమ్మనఁగదవే
అలమేలుమంగవతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
కలసె నన్నిఁక విట్టై కరుణించుమనవే

॥ ఎందు ॥ 367

కాంబోచి

చెలియరో రమణునినేవ రేపొద్దూఁ జేయవే
వలపు లినుమడవును వద్దనే వుండితేను

॥ వల్లవి ॥

మనసులు గలవితే మాటలాడ వింపుపుట్టు
తనువులుపోకితే తమిరేగును
వనపు లొనగూడితే చాలొను నరసాలు
వినయము గలిగితే వేడుకొఁ బొందులు

॥ చెలి ॥

తగులాయములై తేను తాలిములు గొనసాగు
మొగమోట లబ్ధితేను మోహము విండు
నగవులు దట్టైతే ననువులు నకమౌను
తగుచుట్టరికాలైతే దట్టమౌ నానలు

॥ చెలి ॥

కొలుపులు సేసితేను కూరిములు పెరుగును
పేలుకులు నమ్మతైతే లలిమౌ రతి
అలమేలమంగవు నీవు అకఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
దెలిమిఁ గూడె విందే యెనఁగు భోగములు

॥ చెలి ॥ 368

అపారి

ఏమివేతు నామోహము ఇటువలెఁజేసి నన్ను
అముక యెంచచి త్తిటి యనకుమీ నన్నును "వల్లవి"

చేరి వద్దనుండఁగాను సిగ్గులు పైకొనుఁగాని
పూరకే నీమోము చూడకుండఁగరాదు
వీరముతో నెమ్మొలకు పెనఁగులాడుటగాని
వోరిచి విన్ను గుబ్బుల నొత్తకుండరాదు "ఏమి"

పట్టినమోనము లోలో పంకాలు రేఁచుఁగాని
అట్టై ముచ్చటమాట లాపఁగరాదు
వట్టిపొయలుకలు వాసులు వుట్టించుఁగాని
నెట్టుకొన్నతమకము నిలువఁగరాదు "ఏమి"

నెలకొన్న కూటములు వివ్వెరగందించుఁగాని
తలకొన్నతలఁపులు దాఁచఁగరాదు
అలమేలుమంగపతివై సశ్రీవేంకటేశ్వర
అలమి నన్నేరికివి ఆవుఁగాదనరాదు "ఏమి" 359

పాడి

వేగిరిందనేమిటికి వెలఁదులాల
యేగతివై నా నన్ను వేరీ నాకఁడు "వల్లవి"

మాటాడితే గానరాదా మనసు పోదించనేం
గాఁటపువీడునిది త్తిగలదల్లాను
చీటికిమాటికివేం వేనేరే విత్తుపాలు
తాటింది తానే నాపె దయవేసి నాకఁడు "వేగి"

మోమెత్తితేఁ దెలియదా ముదులకించఁగనేల
చేముంచి ఆతఁడునేనేచేతలెల్లాను
ప్రేమతో నెందఁకాఁ బెనఁగుచుఁ బలిచేరే
కామింది నాయకుఁ డిట్టె కరుణించీఁగాక

॥ వేగి ॥

చూచితే నెఱఁగరాదా సుద్దు లడుగనేల
యేచి శ్రీవేంకటేశ్వరునింపులెల్లాను
కాచి యలమేల్మంగమగనినేల సొలనేరే
లాచి నన్నుఁగూడె నింకా లాలించీఁగాక

॥ వేగి ॥ 360

రేకు ,1261

భాయానాట

మేలే వీయగ్గలిక మెచ్చితి నేను
సోలిమన్న సతులెల్ల చూచేరు నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడ నేరుతువే మగనితో సారెసారె
నాటుకొన నెలపుల నవ్వనేర్తువే
గాఁటమైననీకతలుఁ గారణాలుఁ జూచిచూచి
నీటున వివ్వెరగుతో విలుచుందాననే

॥ మేలే ॥

వలపించనోపుదువే వంగి మొక్కనోపుదువే
కొలుపులునేసి చేకోనోపుదువే
తలపోసి నీవునేసేతరితీపుఁజేఁతలకు
తొలఁగక చెక్కుచేతితోఁ గూచుందాననే

॥ మేలే ॥

మన్నించుకోఁగలవే మరిగించుకోఁగలవే
చెన్నగునీగుణాల మెచ్చించఁగలవే
వన్ని యలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
నన్నునేలె యీతనిమన్ననలో నుందాననే

॥ మేలే ॥ 361

పూర్వగళ

ఎందరు గావరె నీకు యిన్నిటి కాపె వుండఁగా

సందడించితే వలపు చవులయ్యానా

॥ పల్లవి ॥

పింతచెలి వచ్చి నీతో వేడుకకు నవ్వఁగాను

వంతుల కిందరు నవ్వవచ్చునా నీతో

చెంత నుండి విన్నపాలు నేయుచు నాపె వుండఁగా

పంతగత్తె రెడచొచ్చి పలుకఁగవచ్చునా

॥ ఎంద ॥

తాలిమి నాపె నీచేతఁ దమ్ముల మిప్పించుకోఁగా

పాలుపెట్టు కందరును పంచవచ్చునా

వోలివెట్టి నీపాదాలొత్తుతా నాపె వుండఁగా

వారి యెవ్వరై నా సేవలు సేయవచ్చునా

॥ ఎంద ॥

చలపట్టుకొవి యాపె చన్నుల నిన్నొత్తఁగాను

కొలుపుసతులందరుఁ గూడవచ్చునా

అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర

కలసితి విఁక నిన్నుఁ గాదనఁగవచ్చునా

॥ ఎంద ॥ 362

సారాశ్చం

నమ్మిక లియ్యవచ్చేవు నాకిట్టే నీవు

నెమ్మది నీయాండ్లలో నే నొకతెఁగానా

॥ పల్లవి ॥

వెగటులేనియట్టివేడుకకాఁడవు నీవు

నగకుండఁగలవా నాతులతోను

తగులు గలిగిన పింతలులేనిచుట్టమవు

మొగమైనఁ జూడక మోము పంచఁగలవా

॥ నమ్మి ॥

అందుకోలువాపుల ఆసోదకాఁడవు నీవు
 పొందకుండఁగలవా పొలఁతులను
 చందపుమరుగరిదీసాదనకాఁడవు నీవు
 సందడిఁ జన్నులపైఁ జేయిచాచకుండఁగలవా "నమ్మి "

చలమరిజవ్వనపుజాజరకాఁడవు నీవు
 కలయకుండఁగలవా కాంతలను.
 అలమేలుమంగపతివైన శ్రీవేంకటేశ్వర
 కలసితివి నన్ను నీకత లిన్ని గలవా "నమ్మి " 363

వరాళి

శిరసుండఁగా మోకాల సేసవెట్టవచ్చునా
 సరి నీపెఁ జిత్తగించి మన్నించవయ్యా "పల్లవి "

కొత్తకొత్తవిన్నపాలు కొమ్మ నీతోఁ జేయఁగాను
 ఇత్తల వేరొకతెతో నేమి నవ్వేవు
 పొత్తుల నాకుమడిచి పోరచి నీకియ్యఁగాను
 హత్తి మోవివిందులు నీవాపెకేల పెట్టేవు " శిర "

వేడుకతోఁ గన్నులను వెండి విన్నుఁ జూడఁగా
 వూడిగపుదానినేల వాడివట్టేవు
 వాడికతో జవరాలు వలపు నీపైఁ జల్లఁగా
 యీడుగావిదాని నీవేల కాఁగిలించేవు " శిర "

చిడుముడి నీదేవులు సేస నీపైఁ జల్లఁగాను
 కడనున్నదానికేల కలుచాచేవు
 అదరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
 పడఁతిఁ గూడితి వాపెపస లేమిచూచేవు " శిర " 364

రామక్రియ

చూడ వేడుకయ్యా మాకు సొరిది మిమ్మిద్దరివి

కూడఁగూడ వలపులు కుప్పలాయ మీకును

॥ పల్లవి ॥

దొంతరమాటలాడి తొక్కె నాపె నీపాదము

వింతమోవిసన్నలనే విందువెట్టెను

పంతపుఁజెమటలను పన్నీరు చిల్చికించె

యొంతనేరుపరి యీకె యింకా నేమివేసునో

॥ చూడ ॥

కలకల నవ్వు నవ్వి కలపె మేనవాని

పొలపుఁజూపురి నిన్నుఁ బూజించెను

మొలక నవ్వులను ముత్యాలనేస వెట్టె

పెలుచుఁదమకముల ప్రియమెంత రేఁచునో

॥ చూడ ॥

పుక్కిటివిదెముల బువ్వములు చేకొనె

మిక్కిలికాఁగిట నిన్ను మెప్పించెను

పక్కన నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడ

తక్కక నన్నేలితివి తా విందు కేమనునో

॥ చూడ ॥ 365

హిందోళవసంతం

ఎవ్వరు చెప్పిరంటాను యేల నన్నడిగేవు

మవ్వపు నీవిట్టార్చులే మర్కట చూపివి

॥ పల్లవి ॥

చెంది నీచెక్కులఁగారేచెమటలవల్లనే

కందువ నీచేతరెల్లాఁ గానవచ్చిని

ముందుముందుగానే నీమోముకళవల్లనే

ఇందరిలో నీవేడుక రెఱిగించివి

॥ ఎవ్వ ॥

చెంత చెక్కుచేతితోడ సిగ్గువడేవల్లనే
 వింతనీదావము వెల్లవిరియ్యాయిని
 పంశపునీనవ్వులు వచారించేవల్లనే
 యింతటా నీసుద్ది చొప్పురె త్తియిచ్చిని

॥ ఎవ్వ ॥

పలుమారు నీవు తప్పకచూచేవల్లనే
 వలచినవలపులు వంతుకెక్కిని
 అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
 కలసితివి నన్ను నీకతలు మెప్పించిని

రేకు 1262

సాళంగనాట

ఎంతవి చెప్పేమయ్య ఇంతి నీపై గళబిత్తి
 మంతుకెక్క నాపెను మన్నించు మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

సన్నపుటెలుగునను సతి విన్నుఁ బాడిపాడి
 కిన్నెర వాయించిఁ గిలకిల నవ్వుతా
 వెన్నెలబాయితనుండి వేడుకతో నీకతలు
 కన్నవారికెల్లాఁ జెప్పి కడుఁబొగడిని

॥ ఎంత ॥

పాటించి నీరూపము పలకపై వా(వా?)నుకొంటా
 మేటిసీనుడ్డు లదిగీ మెలుతలను
 కోటిసేసి నీగుణాలు కోరికోరి మెచ్చుకొంటా
 నీటునఁ బద్యాలు చెప్పి నీమీఁదను

॥ ఎంత ॥

తలపోసికలపోసి తనివిదీరక విన్నుఁ
 గలసీ మనసునను కరఁగుచును
 అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
 చెరివి నీవేలఁగాను నేనలు చల్లిని

॥ ఎంత ॥ 367

నాగవరాళి

ఏల పరాకున నుండే విందరిముందర నీవు
కాలుదొక్కి నాపె నీవు కప్పవయ్యా రెంటెము || పల్లవి ||

చిప్పిలుదమకమున సిగ్గులు నెరపుకొంటా
కప్పురము చేతికిచ్చి గలికి నీకు
గొప్పగొప్పచన్నులకొనలు దాకించుకొంటా-
నప్పుడే బాగాలిచ్చి నందుకొనవయ్యా || ఏల ||

చిన్నిచిన్నినవ్వులతో చెక్కుజెక్కు మోపుకొంటా
విన్నపాలెల్లా జేసే వెలది నీకు
నున్నవిమోవితో నిన్ను నోరూరించుకొంటాను
పున్నతి సరసమాడీ నుత్తర మీవయ్యా || ఏల ||

మోమునఁ గళలురేగ మోహములు చల్లుకొంటా
గామిడియై కాగిలింబి గామివి విన్ను
ఆముక శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
నీమనసు చొక్కించె మన్నించవయ్యా || ఏల || 368

పాడి

ఎప్పుడు గూడేవోయింటా నెదురుచూచి నీకు
ఇప్పుడే మావిన్నపాలు ఇయ్యకొనవయ్యా || పల్లవి ||

మనసు లక్కవంటిది మదము పొంగువంటిది
నవిచినయాసలు నామువంటిది(వి)
పెనగొన్నకోరిక పెనుజిగురుకంటిది
వనిత నీకు మేరుది వద్దికి రావయ్యా || ఎప్పు ||

వలపు వలవంటిది వయ సామనివంటిది
తిరికించేచూపు తరితీపువంటిది
చెలిమి సేయఁజేయఁగ చేనిపంటవంటిది
చెలి నీవై బత్తిగడ్డు చిత్తగించవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

చింత లాభమువంటిది పిగ్గు చెలమవంటిది
బంతినుండియాదేమాట పైఁడివంటిది
పంతపుటలమేల్మంగవతివి శ్రీవేంకటేశ
యింతిఁ గూడితివి నేఁడు ఇట్టై మన్నించవయ్యా॥ఎప్పు॥౩౯॥౩

ముఖారి

ఎవ్వరూ నేమిచెప్పేరు యేల బయల్ఁదించేపు
చివ్వన నావిన్నపము చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సూటిగా నేఁ జూచేచూపులకు నీవు గురి
నీటున నీపొందులకు నేనే గురి
జూటవై నామన నింత సోదించ నేమున్నది
మాటలిన్నీ నాడనేల మన్నించవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

వరునతో నీకు నేను వలచుట నాపాలు
నిరతిఁ జనవిచ్చేది నీపాలు
పొరిఁబొరి సేసవెట్టి పొంతనాలు కూడనేల
తరి వచ్చె నమ్నువిట్టై దయఁజూడవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

యెగ్గులేక పేవనేయు టిదియే నాకు నెలపు
విగ్గుల విగ్గుదేర్చుట నీకు నెలపు
అగ్గమై శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగవతివి
కగ్గులేక కూడితివి కరుణించవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥ 370

నాదరామక్రియ

అనతీవయ్యా నీమోహపుడేవులసుద్దులు

వీనులార వినేము వేడుకయ్యా మాకు

॥ పల్లవి ॥

సొలపిసొలపి యాపె సుద్దులు చెప్పుతానుండె

యెలమితో విండాకా నేటికోకాని

మొలకనవ్వులతోడ మోము చూపుతానుండె

పలుమారు నది యెంతపనికోకాని

॥ అన ॥

చెంత జెక్కుచేతితోడ సిగ్గువడుతానుండె

పంతమున నది యేమిభావమోకాని

సంతోసాన మెచ్చిమెచ్చి సరసమాడుతానుండె

వింతరేక నీతో నెంతవేడుకోకాని

॥ అన ॥

కమ్మరఁగమ్మర విన్నుఁ గాఁగిలింతుకొంటానుండె

చిమ్మినేటిరహస్యపుచేతలో కాని

పమ్మి యలమేలుమంగవతిని శ్రీవేంకటేశ

కమ్మక నన్నేలితి వాకతలేవోకాని

॥ అన ॥ 371

రామక్రియ

మేలుమేలే నీకతలు మెరసె నేడు

పోలించిపోలించి నీపొందులు నెరవేవు

॥ పల్లవి ॥

వీడెము చేతఁబట్టుక విభుని కియ్యవచ్చేవు

యేడ నేరుచుకొంటివే యిచ్చకములు

తోడఁదోడఁ బాదాలు తుడిచేవు పయ్యధను

వాదికనేనుక యెంత వలపు చల్లవే

॥ మేలు ॥

మిన్నక జారకతొల్లె మేనఁగప్పేవు రెంఁజము
 వెన్నతోఁ బెట్టిరచె యీవేసాలు నీకు
 చన్నులు చూపుకొంటాను సారెఁ గాలువు నేనేవు
 పన్ని నీసింగరా రెంత పచారించేవే || మేలు ||

గోరికొన సోఁకఁగాను కురు లూరకె దిద్దేవు
 చేరి నీబత్తి యింతేసి చేయవలెనా
 వేరులే కలమేల్మంగవిభుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ -
 డీరితి నన్నేరె నీవెంత పొగడేవే || మేలు || 372

రేకు 1263

అహరి

ఎంతవి చెప్పుదునే ఇదిగో నాతలపోత
 చింతామణియాయ నాకు చిత్తజజనకుఁడు || పల్లవి ||

అడియాసలనే అలసీనే నామనను
 కడుఁబతిగుణము లిక్కడఁ జెప్పఁగా
 నిరువాలుఁజూపులు వివ్వేరగు నొందీనే
 చిడుముడివేడుకలు చిమ్మిరేఁచఁగాను || ఎంత ||

చెలరేఁగి తమితోడఁ జెమరించీనే చెక్కులు
 చెలువునివుంగరముచేతికిఁగాను
 వులివచ్చివలపులు వుమ్మగిలఁగడఁగీనే
 మలిగాన్న కోరికలు నోరూరించఁగాను || ఎంత ||

వాట్టివసంతోసావ వుప్పొంగీనే జవ్వనము
 తొట్టి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ దోడితేఁగాను
 ఇట్టె నన్నెలినాఁడు యే వలమేలుమంగను
 పొట్టఁబొరుగున మీరు పోదివేయఁగాను || ఎంత || 373

మంగళకౌసిక

ఏమి చెప్పేవు నీనుడ్డు లెఱగ నే మిన్నియు

వోముక సంగతిచేసుకున్నారముగాక

॥ పల్లవి ॥

నందడి నాపెతోడ సరసమాదేవాఁడవు

పొందునేయకుండువా పొసఁగించుక

ముందుముందుగా నిట్టై మోము చూచేవాఁడవు

చెంది నేనేచేతలెల్లాఁ జేయకుండువా

॥ ఏమి ॥

యేకతాన నీదెము నీవిచ్చినట్టివాఁడవు

అకుమడిచీకుండువా అప్పటి నీవు

చేకొని యేపొద్దూ నిట్టినేవల గొనేవాఁడవు

కాకరితనం నీవు కలయఁకుండువా

॥ ఏమి ॥

కులికి చన్నులమీఁద గోరగీరినవాఁడవు

వలవక వుండువా వాఁటమై నీవు

అంఘ్రులుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర

అలరి నన్నే లితివి అపె నంటకుండువా

॥ ఏమి ॥ 374

బో?

ఏమి నవ్వులు నవ్వే వెఱిఁగెఱిఁగుండి నీవు

కాముకులారై నదానిఁ గాఁగిలింపరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటిచెమటతోడ చెలి నీవద్దికి వచ్చె

వుక్కుమీరి చన్నుఁజన్ను నొరయఁగాను

యెక్కుడై నయాసలతో నెడుట విలుచున్నది

గక్కన వలవుదీరఁ గాఁగిలింపరాదా

॥ ఏమి ॥

కుమ్ముడిజారుతోడఁ గోరి నీవద్దికి వచ్చె
కమ్మవిరులు వీపుపైఁ గడురాలఁగా
నిమ్మపండ్లు కానుక నీకు నొసఁగి నదె
కమ్మకొని లాలించి గాఁగిలించరాదా

॥ ఏమి ॥

మదముప్పొంగ నలమేల్మంగ నీవద్దికి వచ్చె
గుదిగొన్నవాసనలు గుబులుకోఁగా
యెదపై శ్రీవేంకటేశ ఇరవాయఁ గూడితివి
కదిసి ఇంకానింకా కాఁగిలించరాదా

॥ ఏమి ॥ 375

మాళవిగౌళ

నిండునిదానమువలె నీకుఁ గలిగె

అందనే భాగ్యవంతుఁడ వొడువయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

వీడెమిచ్చుతరినే విన్నపాలెల్లాఁ జేసె

పూళిగపువేళనే వొడఁబరచె

వేడుకతో నవ్వుతానే వేలువెట్టి యిమ్ముగొనె

యేడఁ దెచ్చుకొంటివి ఇటువంటినతివి

॥ నిండు ॥

పన్ని పాదాలొత్తుతానే బాసలు నేయించుకొనె

చన్నులు చూపిచూపి చనవరాయ

వెన్నెలగలనాఁడే కావించె నల్లనేరేళ్లు

యిన్నేసి కతలకారి యెట్టు నీకు దొరకె

॥ నిండు ॥

నేసలు చల్లుతానే చెలఁగి నీమోవి యానె

లాసిలాసి కూడె నీయలమేలుమంగ

వాసితో శ్రీవేంకటేశ వలపు¹ వర్తనగొనె

యీసరి నన్నేలితివి యీకె నీకు నబ్బెను

॥ నిండు ॥ 376

1. వర్తన=అయా వసులందు ఇంతింత ఇచ్చుట అనే కట్టుబాట్లు మామూళ్లు.

ఈ యర్థమున నిది వ్యావహారికము.

శంకరాభరణం

ఇంకనేల మఱుగులు నింద రెఱిగినందుకు

సంతెదీరఁ గాఁగిలించి చనవియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

చొప్పులెత్తి నీమోము చూచి చెలి మాటలాడి

యిప్పుడు మారుత్తరము లియ్యరాదా

దప్పిదేరేమోవితోడఁ దారుకాణించి నీకు

చొప్పుగ నీ వాపె నిట్టై వొడఁబరచరాదా

॥ ఇంక ॥

నెలకొన్న నీమేనిపై నె గురుతులు చూపి

మెలుపున సంతోసించి మెచ్చఁగరాదా

అలరుచు నీవలపు లక్కునఁ బోసి చూపి

చెలరేఁ గాపెపంతము చెల్లించరాదా

॥ ఇంక ॥

మనసిచ్చి యలమేలుమంగ నీచేతలు మెచ్చి

నవిచి శ్రీవేంకటేశ నవ్వఁగరాదా

యెనసి నీకీరితి ఇంపులతోఁ దమిరేఁచి

పెనఁగి యాపెతో నిట్టై ప్రియమందరాదా

॥ ఇంక ॥ 377

సామంతం

శిరసేల వంచేపు నిగ్గువడనేమిటికి

నరుస నాతఁ డున్నాఁడు చవులు వుట్టించవే

॥ పల్లవి ॥

యెలమితో రమణుఁడు యెంత చెనకినా

వలపు వేసటొనా వనితకును

చెలఁగి యెన్నిమాదులు నెలపుల వవ్వినాను

వెలరేనివేడుకకు వెలితి యాలొను

॥ శిర ॥

గవముగా నెన్నాళ్లు కాపురము సేసినాను
మనసు దనియునా మగువకును
యెనసినపచ్చిమాట లెన్నిమారు లాడినాను
వినయపుటేకతాలు వెగటు లేలాను

॥ 378 ॥

జమశిఁగన్నుల మోము సారెసారెఁ జూచినాను
తమక ముడుగునా తరుణికిని
అమరె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
సమరతి మీకు మొగచాటు లేవును

॥ 378 ॥ 378

రేకు 1264

పాడి

ఇట్టై వాకటాకటే యేల గడించుకొనేవు
'జట్టిగొన్నమేలు మీది జాణలే మీరిద్దరూ

॥ పల్లవి ॥

చుట్టములై నవారు సొలయుచుందురుగాక
బట్టబయలు పంకాలు పచారించేరా
గుట్టనఁ బాదాల్ తఁగా కువములు దాఁకెఁగాక
దిట్టతనమున నీతో దీకొనెనా

॥ ఇట్టై ॥

ప్రేమగలవారు పట్టిపెనఁగుచుందురుగాక
దీమసావఁ జలము సారించనేర్తురా
గోమునఁ గొప్పవెట్టఁగా గోరు చెక్కుసోఁకెఁగాక
గామిదితనాన నీతో గయ్యాళించెనా

॥ ఇట్టై ॥

పాలుగలవారు రతిఁ బాయకవుందురుగాక
అలరిచేతలు నేసి అలయింతురా
యీలీల నలమేల్మంగ యీకె శ్రీవేంకటేశ్వర
యేలితివి యీకె నీతో నెదురాడెనా

॥ ఇట్టై ॥ 379

బౌళి

అప్పుడుగాని నాకు నాకును సమ్మతించదు
చిప్పిం నామోము చూచి నెలవుల వగుమా || పల్లవి ||

అగ్గలపులనతో విన్నాడరానిమాట లాడ
సిగ్గుతోడ నున్నదాన శిరసువంచి
యెగ్గుపట్టనవి నాయెదలో నమ్మికపుట్ట
బెగ్గిలక తలఁ జెయిపెట్టుమా నాకును || అప్పు ||

వాంటిఁ జిక్కించుక విన్ను నొక్కక్కచేఁతే నేని
ఇంటిలో మొకడాకిరి విట్టున్నదాన
దంటనవి యెంచి నాపైఁ దప్పుమోవనాదనవి
అంటి నాచన్నులమీఁద నానవెట్టుమా || అప్పు ||

కలినేతమకమున గవ్విరనములు చూపి
తలపోయుచున్నదానఁ దగదనుచు
అలమేలుమంగవతివై నశ్రీవేంకటేశ్వర
కలసితి విఁక నమ్నుఁ గడునాదరించుమీ || అప్పు || 380

వరాళి

ఎఱుంగఁజెప్పితి నీకు యేకతమైవచ్చుదే
మఱి యింక నామాట మఱవకుమీ || పల్లవి ||

వాసి వంతులను నీకు వలచి మాటలాడుదు
వేసరక వినుమీ వేమూరును
వేనుకొన్నయాలను చెయివట్టి విన్నుఁ దీకు
చేసూటివే రమ్మి చెలఁగి మాయంటికి || ఎఱుం ||

మేలుదాననై నీమోమే సారెకునుఁ జూతు
 తాలిమితో విలుపుమీ తవివారను
 యేలుకొమ్మనుచు విన్ను విక్కువ లంటినప్పడు
 చాలా మన్నించి నాచనపు చెల్లించుమీ || ఏఱు ||

సరుస నుండి నీమోవివపులు చూడఁగోరుదు
 గరిమ నాకు నొసఁగి కరుణించుమీ
 అరుదై శ్రీవేంకటేశ అలమేర్మంగపతివి
 మరిగితిఁ గూడితివి మన్నించు మెపుడూ || ఏఱు || 381

సామంతం

చెప్పఁగదవే యేల సిగ్గువదేపు
 కొప్పుజారీ విన్ను విట్టై కూడినవాఁడెవ్వఁడే || పల్లవి ||

నున్ననిచెక్కులమీఁద నూలుకొన్నపులకలు
 చన్నులమీఁద సిండినచంద్రవంకలు
 కన్నుల కాండలఁ జూచె ; కరఁగులతేటలు-
 నెన్నికకెక్కె నీమేన నేడఁ దెచ్చుకొంటివే || చెప్పఁ ||

మొగమునఁ గళలతో ముంచెఁ జిరుఁజెమటలు
 విగిడి నవె ముక్కున విట్టూరుపులు
 చిగురుఁబెదవిమీఁదఁ జిమ్మిరేఁగె నవ్వులు
 మిగులా నున్నవి యెందుఁ దగిలించుకొంటివే || చెప్పఁ ||

అలవోకగానే మించె అడుగులఁ దడబాటు
 విలిచినవిలుపున వివ్వెరగులు
 అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుమైఁ
 గలసిరులు నీవెట్లు గలిగించుకొంటివే || చెప్పఁ || 382

హిందోళవసంతం

కంటిమి నీవల్ల నేడు కందువైనవేరుకలు

పంటలై నీకోరికలు పలియించెనటవే

॥ పల్లవి ॥

కళలుదేరీ వివే కాంత నీమొగమున

వలచిననీవిభుడు వచ్చెనటవే

తకుకుఁజెక్కులమీఁద దైవారీఁ జెమటలు

కలికిచేతల విన్నుఁ గరఁగించెనటవే

॥ కంటి ॥

ముప్పిరిగొనుచు నీమోవిపైఁ దేనియ లూరీ

అప్పుడే ఆతఁడు మాటలాడెనటవే

గొప్పలై నచన్నులపై కుంకుమరసాలు గారీ

వాప్పుగ నీజవ్వనాన నోలలాడెనటవే

॥ కంటి ॥

భావించితే నీమేనఁ బాదుకొనె సోదనము

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చెందెనటవే

నీ వలమేల్మంగవు విందె సింగారాలు నీమెయి

వేవేలువిధాల నీతో వినోదించెనటవే

॥ కంటి ॥ 383

రామక్రియ

వద్దనేమా నేము విన్ను వట్టిమాట రేలాదేవు

పొద్దువొద్దు దప్పకుండా భోగించవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

నేరుకువు మాటలెల్ల నీకే వలపుమవి

చేరి విన్నపాలెల్లఁ జేసుకోవమ్మా

సారమైవనీమోవిచవు లాతనికిఁ జూపి

వీరముతో మాఁట పట్టించిందుకోవమ్మా

॥ వద్ద ॥

కలికి వన్నిటా నీవు తైవళము చేసుకొని
పిలిచి పతికి విందువెట్టవమ్మా
పలువుడిగాలు నేని బలిమిఁ జన్నుల నొత్తి
మలసి యీతని నిట్టె చురిగించుకోవమ్మా

॥ వద్ద ॥

జిగి నలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ దాతఁడు
తగిలితివి కాఁగిట దాచుకోవమ్మా
నగుతా నీయవృజను ననునేరె నీతఁడు
మిగులాఁ జనవులను మెఱయవమ్మా

॥ వద్ద ॥ 384

రేకు 1265

వరాళి

వింట మిదిగో నేము వీనులపండువగాను
వింటేకాదు కన్నులారఁ గంటిమి నీచేతలు

॥ పల్లవి ॥

చెలురెల్ల నాదానీదాఁ జెప్పుకొనేరు సుద్దులు
వలనుగ వేగిరమే వలతువంటా
నలిరేఁగి తమలోన నవ్వేరు జవరాండ్లు
పిలిచితే లోనాడువు పెనఁగవంటాను

॥ వింటి ॥

సవనవఁగా నింతులు సన్నలు సేసుకొనేరు
వువిదలమాటల వోర్తువంటాను
తివిరి మొకమొకాలు తేరకోఁజూచుకొనేరు
కవగూడి చెనకితేఁ గరఁగుదువంటాను

॥ వింటి ॥

వేడుకతో నీదిక్కు వేళ్లనే చూపుకొనేరు
యీదుఱోడై నీవు తమ్ము నేరితివంటా
పాడితో నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశ్వర
వాడిక నన్నుఁ బెండ్లాడి వసమైతివంటాను

॥ వింటి ॥ 385

మధ్యమావతి

ఓచ్యంవిదై మీరు వినోదింతురుగాక

హెచ్చెను తమకములు ఇకనేల జాగులు

॥ పల్లవి ॥

వేవేగ రమ్మనుచు వెలది లేకలు వ్రాసి

పావురము మెడగట్టి పంపె నీక(కు?)ను

నీ వది చదువుకొని నెమ్మిఁ బతికమ్మ వెట్టి

యీవేసే సంపితిని ఇకనేల జాగులు

॥ విచ్ఛ ॥

కలికి నీరాకరుఁ గాదుకవుంచాననని

చిలుకచే విన్నపాలు చెప్పిపంపెను

మరిని నీవని పని మారు తరములు నేర్చి

యెలమితో సంపితిని ఇకనేల జాగులు

॥ విచ్ఛ ॥

సుదతి యలమేల్మంగ చూపులు ని కెదురంపె

యెదుటనే నిలిచితి వింతలో నీవు

కదిసి పెండ్లాడితివి గక్కన శ్రీవేంకటేశ

యదె కంటి మిందరము ఇకనేల జాగులు

॥ విచ్ఛ ॥ 386

అహరి

తెలిపిచెప్పరే బుద్ధి తెరవలాల పత్తి

కలయఁగవలెగాక కాఁగిట నీసతిని

॥ వల్లవి ॥

కోవిలలు గుయ్యఁజొచ్చె గుదిగొనఁ జిగురాకు

బావఱఁడు బాణములఁ బదమవెట్టె

నేవనేనీ జవరాలు చెంగటనుండి తనకు

యీవలెగాక చనవు లేమనఁగవచ్చునే

॥ తెలి ॥

చిలుకలు మాటలాడెఁ జిమ్మిరేఁగెఁ దుమ్మిదలు
అలరి చంద్రోదయమాయ విపుడు
సొలసి తనమొగము చూచి మాటలాడిఁ జెలి
బలిమిఁ గూడుటగాక పాయ నెట్టుపచ్చునే

॥ తెలి ॥

వాకుచ్చెఁ బావురములు వసంతుఁడు పొడచూపె
జోకలుగా చల్లగాలి సొంపు మెరనె
ఆకె యలమేల్మంగ తానై తే శ్రీవేంకటేశుఁడు
తూకొని యేరెఁగాక తోయ నెట్టువచ్చునే

॥ తెలి ॥ 387

సారావ్తం

ఏమి నేరుచుకొంటివి యెంతనేనేవు నన్ను
వేమరు నాపొందు లింత వేడుకయ్యానా

॥ వల్లవి ॥

మన్నించి నాతో నీవు మతకాలాదేవుగాక
కన్నుల నాచూపు విన్నుఁ గాఁగిపారీనా
వన్నెల నందరిలో నావాసు లెక్కించేవు గాక
చిన్నినానెలవనవ్వు చిమ్మిరేచినా

॥ ఏమి ॥

గారవించి నాపై నొకకత గడించేవుగాక
పూరకే నామోవి నీనోరూరించినా
పేరఁబెట్టి వలపులు పెంచేవుగాక నేను
పారె నాచన్నులు నీపై చవుకళించినా

॥ ఏమి ॥

వుమ్మడి నీరతుల నన్నుద్ధించే :ంతేకాక
కమ్మి నాకాఁగిలి విన్నుఁ గరఁగించినా
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగఱు
పమ్మి నాకూటమి నిన్ను బయల్గొదించినా

॥ ఏమి ॥ 388

సాళంగనాట

అల్లవారే సరసములాడుకొనేరు

వెల్లవిరియైనట్టివేడుకకాండై

॥ పల్లవి ॥

గద్దెమీద నున్నవారు కాంతయు రమణుఁడును

పెద్దరికములకే పెనఁగేరు.

వొడ్డితై ననేరుపుల నొకరొకరి నెంచితే

ఇద్దరి కిద్దరే సాటి ఇన్నిటాను జాణరే

॥ అల్ల ॥

తెరలో నున్నవారు దేవయు యవరవరె

దొరతనపుఁబంతాలఁ దులఁదూఁగేరు

సరి నెంచిచూచితే చక్కఁదనములయందు

పిరుతియ్య కొందొరులు పెచ్చువెరిగేరే

॥ అల్ల ॥

అలముకవున్నవారు అల్లియుఁ దామరవరె

ఃలుపుఁబ్రియములతోఁ బెండ్లాడేరు

అలమేలుమంగ యీకె అలఁదు శ్రీసేంకటేశుఁ -

డలరి తానూఁదాను సమరివున్నారే

॥ అల్ల ॥ 389

రామక్రియ

పిలుపించుకొనరెనా పెనఁగి సారెసారెకు

తలవంచుకొననేల తగులాయ నవవే

॥ పల్లవి ॥

ఁసంతకాలము వచ్చె వరిపులు కడుహెచ్చె

వెనఁ దుమ్మిదలెల్లాను విచ్చె రెక్కలు

కొనఁచుకొననేల గోరగీరితే నేరాను

రసికుఁడు తానెఱుఁగు రమ్మవవే యిఁకను

॥ పిలు ॥

పున్నమవెన్నెల గానెఁ బొందుగాఁ గోవిల గూనె
చన్నులతో హారములు సాముచేసెను
చిన్నఁబోనేల నవ్వులు చెట్టడువఁ జేటఁదవును
విన్నపములు నేయరే విభునికిఁ దెలిపి

॥ పలు ॥

చిలుకలు రవళించె చిత్తజుఁడు గిలిగించె
చెలరేఁగి జవ్వనము చిగిరించెను
అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
కలసె నన్నుఁ దొలై కడమ లేదికను

॥ పలు ॥ 390

రేకు 1266

కన్నడగాళ

అంగన నాసలనేల అలయించేపు
అంగవిఁచి కూడరాదా ఆయి తమై వున్నది

॥ పల్లవి ॥

పెనక నవ్వేపుగాని విడె మందుకొనరాదా
తవివోనికోరికలఁ దగులున్నది
చనపు లిచ్చేపుగాని సరసములాడరాదా
పెనగొన్నరతులకుఁ బ్రియమందిపున్నది

॥ అంగ ॥

కప్పుర మిచ్చేపుగాని కాఁగిలించుకొనరాదా
కప్పినవేడుకలతోఁ గాచుకున్నది
కొప్పు దువ్వేపుగాని గొచ్చున మోపియ్యరాదా
దప్పిదేరేముచ్చటఁ దమకించి వున్నది

॥ అంగ ॥

మాటలాడుదువుగాని మర్మము లంటఁగరాదా
యాటున నీచుట్టరిక మెంచుకున్నది
గాటపుశ్రీవేంకటేశ రాం(కాంగి)కి యలమేలుమంగ
మేటివై నీవు గూడఁగ మెచ్చుకొనివున్నది ॥ అంగ ॥ 391

1. తగిలి + ఉన్నది. 'తగిలున్నది' కావచ్చు.

దేసాళం

నాపై ఐతిగలఁడు నామగఁడు

యేపున మీరేల దూరే రిండుక వోరువరే

॥ పల్లవి ॥

వలపు బూమిలో లేదా వలవనేరఁదా తాను

చలములేమిటికో సాదించిఁగాక

మొలకలెత్తెఁ జన్నులు మోచుకుందాన వయసు

తెలుసుకొందము తనతెలుఁగు లిన్నియును

॥ నాపై ॥

నవ్వులేమి కఱవా నవ్వనేరఁదా తాను

తవ్వినేలో ఇసుకపాతరలు తాను

పువ్విక్లూరీ మోవిఁ దేనె పుబ్బీ మదనకళలు

రవ్వగాఁ జూతము తనరాజస మంతయును

॥ నాపై ॥

కాఁగిలేమి దవ్వా కలయకున్నాఁదా తాను

లోఁగక సిగ్గులేటికో లోచి నేఁడు

యేగ కలమేల్మంగను ఇట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు

చేఁగదేర నన్నుఁగూడెఁచెఁగుద మిఁకను

॥ నాపై ॥ 392

లలిత

నెరజాణపు కడునేర్పరివి

మరిగె నీతె నిన్ను మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

దొంతులువెట్టెఁ దొయ్యరి వాపులు

పంకవుమాటలఁ బలుమారును

చింతలచిగురులు సిగ్గుల నమ్మి

చెంతఁజేరి మచ్చికఁగొనవయ్యా

॥ నెర ॥

గంపల ముంచి కాంత కోరికలు
సొంపులచూపులఁ జొక్కుచును
ముంపులతేనెలు మోచినె కరసి
జంపులేక కడుఁజవిగొనవయ్యా

॥ నెర ॥

పుయ్యలలూఁగి నుడుటుదమకమున
నెయ్యపువెరగుల విక్కుచును
యియ్యడ శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగ
చెయ్యారఁ గూడిసి చేకొనవయ్యా

॥ నెర ॥ 393

పాడి

ఎంత నేరుచుకొన్నాఁడే యీతఁడు తాను
సంతోసపుగక్కిళ్లు చవిగొనీఁ దాను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనాచూపు తన్నుఁ గాడిపారీనఁ టాను
పున్నతి నొడ్డించుకొనీ నూరకే తాను
చిన్ని నెలవినవ్వులు చిమ్మిరేచీనఁ టాను
సన్నలనే బొమ్మలను జంకించీఁ దాను

॥ ఎంత ॥

నంటున నామాటలు నాములెక్కినంటాను
గొంటరియై మంజరించుకొనే తాను
కంటగించి కొనగోరు కడువాఁడియంటాను
తుంటరితనాన జోడుదొడిగీనే తాను

॥ ఎంత ॥

వలుదవన్నులు రాలవంటివేయంటాను
వెలయఁగఁ గప్పురాన వేసిన తాను
అలమి(మె?) శ్రీవేంకటేశుఁ డు మెలుమంగను నేను
వలపులకతలకు వచ్చెవెట్టే దాను

॥ ఎంత ॥ 394

1. కర్పూరము రాతిని కరికిస్తుందనీ, ఎగిరిస్తుందనీ, అరికిస్తుందని కూడ అవత్రుతి.

శ్రీరాగం

చతురులై నవారికి సరపులు దెలుసును
కతవరె విచ్చిపలుకఁగ నెట్లు వచ్చునే " పల్లవి "

వలపులోపలిచేఁగ వదలవిఅడియాస
రిలఁపులోపలితేట రిరితీపు
పలుకులోపలిమేలు పచ్చికొనరులమాట
చెలుపులోపలిమించు సిగ్గుకోడినగవు " చతు "

పాయపుఁబరిణామము పైకొన్న సరసము
కాయపుసొంపులపస గరగరిక
చాయలమొగముకళ చక్కనివాఁడిచూపు
అయములోపలిఅయ మంటుకొన్న కోరిక " చతు "

కూటమిగలసొబగు గుడ్డిగొన్నతమకము
మాటలలోనివేడుక మంతనము
పాటించి యలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
1 నాటిసేటినుద్దులివి ననుపులోననుపు " చతు " 395

కేదారగాళ

రావయ్యా లోనికి సేరమణి నేను
సేవరెల్లా జేసే సీపు చిత్తగించు మితను " పల్లవి "

కూరిమిసతిఁగనక కొసరితి నిఁ(నిం?)తేకాక
సారెసారె విన్ను దూరఁ జలమా నాకు
వోరుతువుగనక విన్నొరసిచూచితిఁగార
నేరములు నీపైవేయ నెపమా నాకు " రావ "

1. 'నాటిసేటి' అని యుండవలెను.

చనివరిగనక నే సన్నలు నేసితిఁగాక
పనివడి జంకించఁ బంతమా నాకు
యెనలేవివేడుకల నింపులు చల్లితిఁగాక
పెనఁగి నీతో నంతబిరుదా నాకు

॥ రావ ॥

చంచులఁ గాఁగిలింపఁగా చమ్మల నొత్తితిఁగాక
మింది మేలమాడ మందెమేళమా నాకు
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కొంచక కూడితి విదె గుఱులా నాకు

॥ రావ ॥ 396

రేకు 1267

ముఖారి

కడుఁగడుమేలుదానఁగనక నేఁ జెనకుదు
యెడయ కేమందువో యేమి నేతునయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చమ్మల నిన్నొత్తఁగా చలమరినందువో
కమ్మల సారెఁ జూడఁగా గబ్బినందువో
వన్ని నీతోఁ జెనఁగితే పంతగతైనందువో
ఇన్నిటా నీమనసెట్టో యేమి నేతునయ్యా

॥ కడుఁ ॥

కిలకిలనవ్వఁగాను కేరడములందువో
సొలసి చేయివట్టితే 'జూటనందువో
పిలిచి మాటాడితేను పెనుఱుట్టడి యందువో
యేమి నీదిత్తమెట్టో యేమి నేతునయ్యా

॥ కడుఁ ॥

అరిరి మోవెడుగఁగా 'నాసొదక'తైందువో
తెలిసిఁ గాఁగిలింపఁగా దిట్టనందువో
కలసితి వలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశుఁడ
యిల నీతలఁపు రెట్టో యేమి నేతునయ్యా

॥ కడుఁ ॥ 397

1. జూట+అని+అందువో.

2. అసోదకతై+అందువో

మాళవిగాళ

ఎందరిఁ బెండ్లాదేవు ఇంకా నీవు

కందువ నీకు ముఁ (ముఁ) జేరికంకణమాయను " పల్లవి "

చెప్పరానిపూడిగాలు నేసి నేసి నీకు నాపె

దెప్పరాన మోహపుదేవులాయను

యెప్పుడు చూచిన నీతో నేకతములెల్లా నాడి

అప్పనము పురముపై హారము నీకాయను " ఎంద "

అంచెం నాపె నీకు నాకుచుట్టి ఇచ్చిఇచ్చి

వంచనతోఁ గడుఁజనవరి యాయను

కొంచక నీపాదాలు కూరిమితో నొత్తి మేలు

నించి నీకు నరచేతినిమ్మపండాను " ఎంద "

నెక్కొవి యలమేల్మంగ నీకాఁగిటఁ గూడికూడి

చొక్కిచొక్కి పాయరానిచుట్టమాయను

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విద్దె

విక్కి తానెనసి తోడినీడ నీకాయను " ఎంద " 398

పాడి

చెప్పఁగదే వేడుకయ్యా చెలులకెల్లా మాకు

చెప్పరానిచేత లేమినేనెనే నీకు " పల్లవి "

చెలరేఁగి లోలోనే చిరునవ్వులు నవ్వేవు

అలరి నీరమణుఁ దేమనెనే నీతో

తలఁచుకతలఁచుక దైవారేవు కళలు

మలసి తానెంత నిన్ను మన్నించెనే " చెప్పఁ "

చొక్కుచు నలుదిక్కులు చూచిచూచి వేదకేవు
యిక్కువ నదియా - మేమిచ్చెనే నీకు
మొక్కిమొక్కి గుట్టుతోడ మునుకొని మెచ్చేవు
చక్కఁగ నీ కాలఁ దెలివనవు లొసఁగెనే " చెప్పఁ " ॥

చెమటచి త్తడితోడ సిగ్గువడి వుండనవు
సమరతుల నీకెంత చవిచూపెనే
అమరె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
తమిఁ గూడి విన్ను నెంత తనివి నొందించెనే " చెప్పఁ " 399

నీలాంబరి

అన్నియుఁ దనకు నాకు నమరియున్నవి నేఁడు
యెన్నికల కెక్కెఁ బతి నీడకు రమ్మనవే " పల్లవ " ॥

చనవుగలచోటను సరసము చవులొను
మననెనసినచోట మాట లింపొను
ననుపులయినచోట నవ్వులు ప్రియములొను
వినయముచూపేచోట వేడుకలొఁ జెలిమి " అన్ని " ॥

కూడివున్నచోటను గుదిగొను వలపులు
వాడిక లబ్ధినచోట వసమౌ రతి
పాడి నెరపేటిచోట వంతములు సమకూరు
యీడై వుండినచోట హెచ్చుఁ దమకములు " అన్ని " ॥

సమ్మతియయినచోట సతమౌను కాపురము
నమ్మికై నచోటను నంటు లీడేరు
నెమ్మి శ్రీవేంకటేశుఁడు నే నలమేల్మంగను
పుమ్మడి నన్నేరె నిఁక నొనరు సంతోసము " అన్ని " 400

రీతిగాళ

చెప్పరాని నేరుపులచేతలాడివి

నెప్పన నివి యెన్నఁడు నేరుచుకొంటివే

॥ పల్లవి ॥

చేతులెత్తి మొక్కెపు చేరి కొలువునేసేవు

యేతులకుఁ గానుకరే ఇయ్యవచ్చేవు

కాలరించి పలికేవు కడుఁదమిరేచేవు

యీకల నీరమణుని నెంతపొదిగేవే

॥ చెప్ప ॥

మంచిమాట లాడేవు మచ్చికలు చిల్లేవు

కొంచక వద్దఁ గూచుడి కొప్పు దువ్వేవు

ఇంచుకంత నవ్వేవు ఇచ్చుకమే నెరపేవు

మంచముపై పతి నెంత మరిగించుకొనేవే

॥ చెప్ప ॥

కొచ్చికొచ్చి చూచేవు గుబ్బలనే వొత్తేవు

పచ్చిగా రతులఁ గూడి భ్రమఇంచేవు

అచ్చపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు

యిచ్చల నన్నీలఁ దేలి నిండు కెంతమెచ్చేవే

॥ చెప్ప ॥ 401

సామంతం

చెప్పరే యీమాట చెలులాల విభునికి

చిప్పిలి నేనై తేను సిగ్గుతో నుందానను

॥ పల్లవి ॥

విరుల షేసినపేటు వేడుకలు వుట్టించె

తొరల నవ్విననవ్వు దొమ్మినేనెను

మరలిచూచినచూపు మననెల్లాఁ గరఁగించె

యిరవాయఁ దనవలపెట్టోర్వవచ్చునే

॥ చెప్ప ॥

పెదపిపై సన్నలు ప్రియములు నిండించె
 వుదుటుజంతెన రతి నుబ్బులు రేచె
 పొదిగాన్న తమకము పొంచి తమకము నించె¹
 ఇదె తననేరుపు లేరీతి మఱతునే

॥ చెప్ప ॥

చేరి తనమైసోఁకులు చెమటలు గారించె
 సారెఁ దనపొందులు చవులు వెంచె
 కోరి యలమేల్మంగకుఁ బతి శ్రీవేంకటేశుఁ -
 దీరితి నన్నఁగూడె నిఁక నేమి నేతునే

॥ చెప్ప ॥ 402

రేకు 1268

దేసాళం

వేరే నేము నేనేటివిన్నపము లేమున్నవి
 చేరి నీవే జవరాలిఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

జలజలరాలిని సతికొప్పున విరులు
 నెలపులఁ జిందీని చిరునవ్వులు
 నిలువున వడిసీని నిఁదఁ బెఁ(బెం?)జెమటలు
 కలికివలపు నీవే కనుఁగొనవయ్యా

॥ వేరే ॥

ముక్కున నిట్టూర్పులు మునుకొని నిగుడిని
 చెక్కులపైఁ బులకలు చిమ్మిరేగీని
 జక్కవచన్నులమీద జారీఁ బయ్యదకొంగు
 పక్కన నీమనసారఁ బలికించవయ్యా

॥ వేరే ॥

తేటలుగాఁ బెదవిపైఁ దేనియ లూరిని
 కోటినేయ మోమున సిగ్గులు మించీని
 యీటున శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
 గాఁటానఁ గూడితి విట్టై కరుణించవయ్యా

॥ వేరే ॥ 403

1. తమకము తమకము అని వునరుక్తి. ఒక తమకమున కింకొకతమకము కొరణము.

నాదరా సుక్రియ

మూరెఁడుగొప్పకోడిముద్దరాలికి

చీరుమూరాడీ వలపు చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కంచపుమోవి చూపి కాఁగిలించుమని నీకు

లంచమిచ్చి నదివో లలితాంగి

కొంచక పయ్యదలోవిగుబ్బలు గానుకవట్టి

పంచనతో మొక్కి నాకెవంక చూడవయ్యా

॥ మూరె ॥

చిక్కగా సవ్వలునవ్వి సిగ్గులువడుకొంటాను

చక్కెరమాఁట లాడీ జవరాలు

తక్కక కొలుపునేసి దండమండి తమిరేచి

చెక్కునొక్కి వేఁడుకొని నేనవెట్టవయ్యా

॥ మూరె ॥

చల్లవిచూపులఁ జూచి సన్నలనే రతులకు

మెల్లనే విలిచి నలమేలుమంగ

యిల్లిదె శ్రీమంకటేశ యంతలో నీవు గూడఁగా

చల్లి నీవై సరసము చనవియ్యవయ్యా

॥ మూరె ॥ 404

భైరవి

నేనవెట్టి మోము చూపి చెలిసిగ్గు దేర్చితివి

లేసుల నీగుణాలెన్ని లెక్కవెట్టేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతను లాలించ నీవే నేరుతువు

తలకొని పొందునేయఁ దగుదువు

కలసిమెలఁగేయందు కడుజాణ వొదువు

పొలిసి విన్నెంతని పొగదేమయ్యా

॥ నేన ॥

మాటలనే చొక్కించి మరిగించుకోగలవు
 మేటితనముల మంచిమొరవణివి
 చాటువగా వలచితే చనవులియ్యగలవు
 తేటగా నీమహిమెట్టు దెలిసేమయ్యా

॥ నేన ॥

నవ్వులనే నమ్మించి ననుచఁజేసుకొందువు
 నివ్వటిల్లఁ గూడి మేలునెరపుదువు
 యివ్వల నలమేల్మంగనేలినశ్రీవేంకటేశ
 చివ్వన నీవిద్య రెట్టు చెప్పగలమయ్యా

॥ నేన ॥ 405

అహరి

చెప్పినట్టు సేయనా చెల్లఁబో నేను
 కప్పురమిచ్చి యేల కాఁక రేచినే

॥ పల్లవి ॥

వింతవింతమాట లాడి వేడుకవాటలు వాడి
 యెంతేసి సేసి నన్ను నెలయించినే
 మంతనానఁ గూచుండి మర్మములు ముట్టిముట్టి
 దొంతివెట్టి వలపేల తూరుపెత్తినే

॥ చెప్పి ॥

సారె సారె నన్నుఁ జూచి చక్కఁదనాలకు లాచి
 మేరమీరి నాతోనేల మేకు సేసినే
 నేరుపుతో నవ్వినవ్వి నెయ్యములు చల్లి చల్లి
 గోరగీరి వావులేల కుప్పసేసినే

॥ చెప్పి ॥

వచ్చివచ్చి కాఁగిరించి వాడికరెల్లా నించి
 మెచ్చిమెచ్చి నాతో నెంత మేలమాడినే
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 కాచ్చికూడి రతులేల గుదిగుచ్చినే

॥ చెప్పి ॥ 406

మంగళకౌశిక

మేలుమేలు నీగుణాలు మెచ్చితిమయ్యా
 యాలాగుల నీకుఁ జేతురెత్తి మొక్కేమయ్యా " పల్లవి "

మంతనాన మాటలాడి మనసు సోదించవచ్చే -
 వింత నే నెఱుగనా యేమయ్యా
 సంతోసాన నవ్వు నవ్వి సమతులేమకొనేవు
 చెంత నీవేమిసేసినాఁ జెల్లునయ్యా " మేలు "

కొంగువట్టి తీసి దఁదఁ గూచుండఁబెట్టుకొనేవు
 అంగడిఁబెట్టేవా వలపొనయ్యా
 పుంగరము వేలఁబెట్టి వొద్దికఁ బెండ్లాడేవు
 సంగతెల్లాఁ గంటి మిట్టె జాణవొడువయ్యా " మేలు "

మొగము దప్పకచూచి మోవితేనె లానేవు
 యెగసక్కిఁడవు నిమ్మ నేమనేమయ్యా
 జిగి నలమేల్ మంగను శ్రీవేంకటేశుఁడవు
 తగిలి నన్నేలితివి తగుఁదగునయ్యా " మేలు " 407

శ్రీరాగం

ఎన్నఁడు నేరుచుకొంటి వీచేతలు
 సన్నల చాయల నేల చవులు రేచేవే " పల్లవి "

పెదవిపై తములముబేటలు రాలఁగాను
 యెదిరించి పతితోడ నేమినవ్వేవే
 వదలుఁబయ్యుదతోడ వాసనచెమట గార
 సదరాననే యెంత సరసమాదేవే " ఎన్నఁ "

చెక్కులవెంటను పె(పెం?)తెమటలు గారఁగాను
మక్కువతో నేడకేడ మాటలాడేవే
నిక్కినిక్కి చూచుకొంటా నివ్వెరగు నొందుకొంటా
మక్కుళించి పతినెంత మరిగించేవే " ఎన్నఁ "

చలిమీ బలిమీ నిటై చన్నుల నొరసుకొంటా
కలికితనాల నెంత కరఁగించేవే
అలమేలుమంగను నే నరఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ -
దెలిమి నన్నేలినాఁడు యిఁక నేమనేవే " ఎన్నఁ " 408

రేకు 1269

బొలి

ఏల లోఁగేవే పతి నేమిసేసిరా నేమాయ
మేలుగరిదానవు మెరయఁగవచ్చును " పల్లవి "

పంతమాడరాదుగాని పలుమారుఁ జెలులకు
చెంతనుండి విన్నపాలు నేయవచ్చును
ఏంత చూపరాదుగాని విభునితో సారెసారె
సంతోసానఁ గూరిములు సాదించవచ్చును " ఏల "

కక్కసింపరాదుగాని కడుఁదిమకముతోడ
చెక్కునొక్కి కొనగోరఁ జిమ్మవచ్చును
వెక్కసాలు వడ్డుగాని వెస నిమ్మపంట వేసి
విక్కిచూచి లొక్కొట్టులు నెరపఁగవచ్చును " ఏల "

పెనఁగరాదు వీరముతోఁ గాఁగిలించి
వొనరఁగ వీచన్నుల నొత్తవచ్చును
యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డిటై యలమేల్మంగవు
ననిచి యీశనితోడ నవ్వు నవ్వవచ్చును " ఏల " 409

రామక్రియ

హత్తి నీకె దక్కెనటె ఆతడు నేడు
పొత్తులమొగఁ దాతడు పొలఁతులను "పల్లవి"

మంతనాన నేమని మాటలాడేవే
కాంతునిమనసు నీవు కంటివటవే
పఠాఁతఁ నీవేల బయల్దేరవే
బంతివలపులనారు పదివేలు గలరే "హత్తి"

నాటుకొన సారెనేల నవ్వు నవ్వేవే
జూటరి యాఁడు నీకు సులభుఁడటే
మేటివై నీవెంత యెమ్మెలుసేసేవే
కూటమినరు లెచితే కోట్లున్నారే "హత్తి"

జలుమారు నీవేల గుబ్బరి నొత్తేవే
బలిమి శ్రీవేంకటేశుఁ డైకొనేవటే
ఆలమేలుమంగపతి యతఁడు నన్నేలినాడు
యిల నింకా మనబోలు లెందరైనాఁ గలరు "హత్తి" 410

కాంబోది

చెలలము ముందుగానే చెప్పేము బుద్ధులు నీకు
చెఱఁగి సేవసేయవే చిత్తమురాఁ బలికి "పల్లవి"

పొంది కొంగువట్టితేను బొమ్మల జంకించకువే
కొంచక మోవెడిగితే గుంపించకువే
అంచెల గుబ్బరింటితే నానలు వెట్టకువే
మించి నీమగఁడు నడుమేలువాఁడే నీకు "చెలు"

చెనకితే నాతనితో సిగ్గులుడడకువే

పెనగ్రవచ్చితే నీవు బిగియకువే

యెనసి నవ్వితే నందు కెగ్గులువట్టకువే

ఘనుడు నీపై బత్తిగలదే యెప్పుడు

॥ చెలు ॥

ఓలుమారుఁ జూచితేను పదరి దూరకువే

అలమితే రతులను నలయకువే

అలమేలుమంగపతియైన శ్రీవేంకటేశుడు

యిల నిన్ను నేరె నీకు యిచ్చకపునాదే

॥ చెలు ॥ 411

భూపాళం

చెలియ నీ వెన్నాళ్లనాఁ జిన్నదానవా

మలసి నీమగనితో మాటలాడఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

మిక్కిలి నీచన్నులు మీఁదమీఁదఁ బెరుగఁగా

గక్కనఁ బయ్యదనేల కప్పిపెట్టేవే

తక్కక నీజవ్వనము తతి గొనసాగఁగాను

చెక్కిటిచేతితోనేల సిగ్గులువడేవే

॥ చెలి ॥

ముట్టి మదనకళలు మోమున నిండుఁగాను

యిట్టై చేతిమాటున నేమిసేసేసె

దట్టమైనవలపులు తలఁపులో నుండఁగాను

నట్టనదు మఁ(మఁ?)దరలో నవ్వు లేమివచ్చేవే

॥ చెలి ॥

చొప్పురెత్తి తమకము చూపులనే కావఁగా

చిప్పిలుఁజెమట వంత చిమ్మిరెఁగేవే

అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు

ముప్పిరిఁ గూడితి యింకా మూసి మంతనమేలే ॥ చెలి ॥ 412

ధన్నాసి

ఇట్టె నాపె జేసితి విఁ(విం?)తమోహము

నెట్టనఁ దారుకాణాయ నీకు నాకు మోహము

॥ పల్లవి ॥

చేయఁజేయ నేస్తములఁ జేగలెక్కు మోహము

పాయక కాచుకఁడిలేఁ బదనెక్కు మోహము

చాయలాను సన్నలాను చవులుట్టు మోహము

వేయువేయు విసయాల వేడుకలొ మోహము

॥ ఇట్టె ॥

కుమ్మరింపుఁజూపుల (??) గుదిగొను మోహము

సమ్మతించి పెనఁగితే జడిగొను మోహము

దిమ్మరేఁగఁ జెనకితే తీపులెక్కు మోహము

పమ్మినసరసములఁ బచ్చిదేరు మోహము

॥ ఇట్టె ॥

కూడఁగూడఁ గాఁగిటిలోఁ గొనసాగు మోహము

జోదై నరతులనుఁ జుట్టుకొను మోహము

వీడనియలమేల్మంగవితుఁడ శ్రీవేంకటేశ

వాదికనీసతులకు వరుసాయ మోహము

॥ ఇట్టె ॥ 413

పాది

పదరి నీకిట్టె విన్నపములు నేయఁగనేల

సుదతి వీదేవులది సొంపులు వుట్టివి

॥ పల్లవి ॥

కోరి చెరి యేపొద్దు నీకొలుపు నేయఁగాను

తారుకాణై నీకు నీకే దయవుట్టిని

వోరుపుతో నప్పటి నీవుడిగాలు చేయఁగాను

నేరుపుతో నీమనసు నీకే కరఁగిని

॥ పద ॥

వనిత నీపాదాలకు వంచనతో మొక్కుఁగాను

కనికరమున నీవే గారవించెపు

పెనఁగిపెనఁగి నీకుఁ బ్రియములుచెప్పఁగాను

వివి వివి నీకంఠలో వేడుక వుట్టిని

॥ పద ॥

మంతనాన నుండి యాకుమడచి నీకియ్యఁగాను

సంతోసాన నాపెమోని చవులయ్యాని

ఇంతిలో శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ

దొంతి సేసవెట్టి నీపొందులు జరిగీని

॥ పద ॥ 414

రెకు 1270

లలిత

సరసుఁడ వన్నిటాను¹ సర్వజాణపు

తరుణీమీదట దయదలఁచఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబెదవులనుఁ జెప్పె నీకుఁ బ్రియములు

మెగము చూచినప్పుడే మొక్కె నీకును

తగులు గావలెనంటా దండనే కొలువుసేసె

మగిడి యింతిటనైనా మన్నించవలదా

॥ సరి ॥

కలికికనుచూపులఁ గడు నిన్నుఁ బూజించె

నెలపినవ్వలఁ బ్రేమ చిమ్మిరేఁచెను

సొలయుచుఁ గుచములు సూదీడలుగాఁ బట్టె

తలఁపెఁగిం చాకె నాదరించఁగవలదా

॥ సర ॥

కోరి చుట్టరికములు కూడఁజెప్పె నిఁదఁకా

చేరి కాఁగిటిరతుల సేవసేనెను

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ

సారెఁ జెనకే విట్టే చనవియ్యరాదా

॥ సర ॥ 415

1. 'సర్వజాణపు' వంటివిల్లరదోషముల కీవాఙ్మయమున పట్టించుట.

వరాళి

విసవయ్య నీదేవులవేడుకై ననుద్దులు

పెనగొన్నమచ్చికలఁ బెచ్చువెరిగీని

॥ పల్లవి ॥

కోమలి నీగుణములు కొనియాడుకొంటాను

నామవార నెలపుల నవ్వు నవ్వీని

ఆముక నీరూపు మతి నట్టే తలఁచుకొంటాను

వేమరు నఁతోసాన విట్టవీఁగీని

॥ విన ॥

నెట్టుకొని చెలులతో నీనుద్దులు చెప్పకొంటా

గుట్టుతో లోలోనే నిగ్గునవడిని

దట్టపుటానల నీకుఁ దా నెదురుచూచుకొంటా

వాట్టుక మనోరథాల నోలలాడిని

॥ విన ॥

నెమ్మదిఁ దెరమాటున నీమాటలే వినుకొంటా

చెమ్మఁజెమటలచేతఁ జెలరేఁగీని

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ

కమ్మి నీ విదై కూడఁగాఁ గడుమెచ్చిని

॥ విన ॥ 416

దేశాక్షి

మేలుమేలే నీపగటు మెచ్చితి మిందరమును

యేలాటాలాదేవు కడు నెంతదంటవే

॥ పల్లవి ॥

జక్కవలవంటివి నీచన్న లతఁ దంటెనంటా

పక్కన జంకించే వెంతపంకగత్తెవే

తొక్కఁ బాదమంటా నూఁడుచు గోర నదిమేన

చిక్కించుక యెటువంటిచేతలాఁడివే

॥ మేలు ॥

మొగము చూచితేనే మోహించెను నీకంటాను

తగులనాడే వెంతయాతరిదానవే

వెగటునఁ దామరను వేసెనంటా (టాఁ?) బురిసేపు

యెగనక్కేలకు నీ వెంతకతకారివే

॥ మేలు ॥

అసతో శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై విన్నుఁ గూడెనంటా

వేసాలుసేసే వెంతవిత్తరాలవే

కాసతో నలమేల్మంగపతి యీతఁడు మమ్మేరె

నీసుద్దురే చెప్పే వెంతనెరజాణవే

॥ మేలు ॥ 417

పశవంజరం

చెప్పవే నాతోనేల నిగువడేపు

కప్పురగంది నీచెలికత్తెఁగానా నేను

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి నీవలపు చెక్కులవెంటఁ గారీ

చెలియరో నీపతికిఁ జెప్పుడునచే

విలువునఁ దమకము నిట్టార్పురై మించి

పిలుచుక వత్తునచే ప్రియుని నీడకును

॥ చెప్ప ॥

అట్టై వివ్వెరగు నీపయ్యదతోనే జారీని

చుట్టపునీవిటునికిఁ జూపుడునచే

గుట్టుతోడఁ బులకలు గుబ్బితిలీఁ జెక్కులను

దట్టపునీపొందులు తలఁపింతునటవే

॥ చెప్ప ॥

చేవమీరి నవ్వులు నీనెలపులవెంటఁ జిందీ

శ్రీవేంకటేశుఁడు విన్నుఁ జెందెనటవే

నీ వలమేలుమంగవు నెక్కొని(నె?) నీప్రియములు

సేవసేసే మీకు నేను చెప్పఁగదవే

॥ చెప్ప ॥ 418

నాదరామక్రియ

ఎంతటిజాణవే చూడ నిటులుందానవుగాక

సంతోసాన నాతని నీవనమునేసుకొంటివే

॥ పల్లవి ॥

నిమ్మపంటఁ గొని వేసి నేరుపుతో నన్ను నేసి

కమ్మర విభుని నెంత కరఁగించేవే

నమ్మలించ మాటలాడి సంగడిఁ గూడిమాడి

దిమ్మరేచి రతులకు దిద్దుకొంటివే

॥ ఎంత ॥

వీడెము చేతికిచ్చి వేమరుఁ గాఁగిటఁ గుచ్చి

వాడికచేతల నెంతవలపించేవే

వేడుకతోఁ గొప్పు దువ్వి ఎంతగా నెలవి నవ్వి

వోడక నీవద్దనుండ నొడఁగూర్చుకొంటివే

॥ ఎంత ॥

చనుమొనలు దాఁకించి నారె మోవి సోఁకించి

యెనసి శ్రీవేంకటేశు నెలకొంచేవే

అనిశము నంది పొంది అలమేల్మంగ వితఁడు

నను నేరె నీపూ మన్ననలు గైకొంటివే

॥ ఎంత ॥ 419

ముఖారి

వీపుగానరాఁగా దాఁగేబిడ్డ రేటికే

యేపున మామందర నీవెంతకెంత నేనేవే

॥ పల్లవి ॥

చిమ్మిరేగ వలచియు సిగ్గుపడనేమిటికే

పుమ్మడిఁ దొడమీదఁ గూచుందువుగాక

కొమ్మచేఁ బిలువనంపి కొంకుఁగొన రేటికే

రెమ్మవి విభునిఁ గాఁగిలింతువుగాక

॥ వీపు ॥

వొక్కపీటపైనుండి వొడ్డుకొననేటికే
చొక్కమైనమోవి చవిమాతువుగాక
పెక్కుసరసము లాడి బిగియఁగనేటికే
ఁక్కవచన్నుల నొత్తి సాదింతువు గాక "వీపు"

ఆసతోఁ బెండ్లాడి మరి యలయఁగనేటికే
సేసవెట్టి రతుల మెచ్చింతువుగాక
లాసి నన్ను నేలినాఁ డలమేలుమంగను నేను
యీసరి శ్రీవేంకటేశు నెనతువుగాక "వీపు" 420

1271 నుండి 1280 వరకు 10 రేకులు లేవు.

రేకు 1281

దేసాళం

నీ వన్నిటా జాణవు నీకుఁ జెప్పేమా బుద్ధి
సేవనే శాపెను మెచ్చఁజేతువుగాక "పల్లవి"

దొరపాటివనితలు దూరుదురా పతులను
తొరలుచుఁ గొనియాడుదురుగాక
మరిగినచోటను మరి యెగ్గువట్టుదురా
వారసి గోరగీరినా నోరుతురుగాక "నీవ"

వుత్తమనాయితై నది వుదుటన ఆంకించునా
చిత్తమురా వినయమే సేసుఁగాక
హత్తినట్టిపొందులకు నద్దమాఁక లున్నవా
బత్తి మీఁదమీఁద రేచి బలియించుఁగాక "నీవ"

పట్టపుదేవులు మరి పంఠాలు నెరపునా
చుట్టమై ఇచ్చకములే చూపుఁగాక
యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను విన్ను నేరె
వాట్టిననంతోసాన నుండువుగాక "నీవ" 421

రామక్రియ

కట్టగడ నూరకుండి కట్టకొనే దేమున్నది

జుట్టలసురభివై చొక్కించరాదా

॥ పల్లవి ॥

సారెసారె విన్నుఁ జూచి సతి మరఁగున నుండి

చేరఁదేసికన్నులచెలియ

యీరీతి యాకరీఁ దాను యీకెయాప యెంతో

కోరినకోరికరెల్లాఁ గొనసాగించరాదా

॥ కట్టఁ ॥

యెట్టనెదుటనే వుండి యిదివో కొలువునేసీ

పట్టెదేసిగుబ్బలపడఁతి

నెట్టుకొన్నవలపుతో బట్టబయలీదీఁ దాను

యిట్టె యాపెనేస్తము లీదేరించరాదా

॥ కట్టఁ ॥

చేగదేర నింతలొనె చెలి నీవద్దఁ గూచుండె

కాఁగఁదేసిపిరుదులకలికి

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వెలది నిన్నుఁ బెండ్లాడె

మాఁగినమోవి యొసఁగి మన్నించరాదా

॥ కట్టఁ ॥ 422

మాళవిగోళ

దొరసి నీవెంత సిగ్గుతోడ మూసి దాచినాను

దొరయైనవానిచేత తుదకెక్కఁకుండునా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవు దను మన్నించినమన్ననలు

చెంతనున్న చెలులతోఁ జెప్పకొన్నది

వింతలుగా వారివారు వీదులవీదులఁ దమలోను

యింతికి వలతువంటా నెంచుకొంటానున్నారు

॥ దొర ॥

క్రిగికంఠావున 'సా' రో రేకు దుంకపడియున్నది.

క్రిగికంఠావానిలో 'లోను' అనునది పూర్తిగ దెబ్బతిన్నది. శక్తివని చింతముతో నప్పచ్చములు.

నగరిలో నీవుఁ దానూ వచ్చినవచ్చు లాకె
నిగిడి చిలుకకును నేరపెసట
చాగి నాదండనుండినపూరచిలుకలు నేర్చి
పగలు రేయును నవే నలుకతానన్నవి

॥ దొర ॥

పరగ నీకూటములు పొటలుగాఁ బాడఁగాను
విరతి నచ్చరలెల్లా నేరుచుకొని
పిరులు నన్నేరినట్టె శ్రీవేంకటేశ్వర
ధరలో గీతాలుగా సంతతముఁ బాడేరు

॥ దొర ॥ 423

అహరినాట

ఎలతి మందెమేళమని యెందకు మిఁక
మంతుకెక్క 1 వలచాపె మరి యేమిసేసును

॥ వల్లవి ॥

తలఁపులు లోలోనే తతిగాని రేచఁగాను
సొంసి చూడకెట్లుండు సుదతి నిన్ను
పెలుచుఁదమకములు బెరసి గుబ్బతిలఁగా
యెలమిఁ బైకొనక యెట్లోర్వవచ్చును

॥ ఎంత ॥

ఆడుకోలు మాటలు యాసలు రేచఁగాను
వేరుకపడ కేలుండు వెలఁది నీకు
యీడుజోడై నవలపు లెచ్చరికనేయఁగాను
తొడఁదొడఁ గోరికలు తొడర కేలుండును

॥ ఎంత ॥

తనివోవి జవ్వనము తరపులు వెట్టఁగాను
పెనఁగికూడకెట్లుండు ప్రియురాలు
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నీకెను
మనసు నిలుప నెట్టు మరి వసమౌను

॥ ఎంత ॥ 424

శ్రీరాగం

వీచిత్ర మెట్టున్నదో నే నెఱుగను
చేచేత నెప్పుడూ వీసేవ నేనేదానను

॥ పల్లవి ॥

పెక్కుమాట తాడితేను పెనుగయ్యా? యందువో
గక్కన నూరకుండితే గర్వనందువో
విక్కిచూచితే నెంఱ పీటుచూపి నందువో
గుక్కొని నాలో నేనే గుట్టుతో నుందానను

॥ వీచి ॥

ఇంతలో వీకు మొక్కితే నేమిగోరీ నందువో
మంతనానకు వచ్చితే మరేమందువో
చెంతనుండి వచ్చితేను చిత్తిజి¹ ఇదెందువో
యింతేసి కోపక నాయించునే వుందానను

॥ వీచి ॥

కడుబిత్తిసేయఁగాను కలికారి యందువో
విదెము విన్నడుగఁగా వేసాలందుపో(వో?)
యెడనెడ శ్రీవేంకటేశ నను నేలితివి
వాడఁబడి వీరతుల నొద్దితే వుందానను

॥ వీచి ॥ 425

మధ్యమావతి

ఎటువంటివలపులో యెంతభాగ్యమో
యిటువంటిసరసత లిద్దరిఁ దగును

॥ పల్లవి ॥

సరికిచేసికి నాదేసరసపుమీమాటఁ
గురిసీవి తేనెలు గుబగుబను
మరిలిమరిమాచేమచ్చికమీమాపుఁ
దొరలివి వెన్నెంటు కోడఁదోడనే

॥ ఎటు ॥

సన్నలఁ జాయలఁ జల్లే సముకపుమీనవ్వల
మిన్నక కప్రాలు చిందీ మీఁదమీఁదను
తన్నుఁదానే గుబ్బితలేరినియనిమీసిగ్గులఁ(౧)
దిన్నలై చూపట్టి ముత్తైపురాసులు

॥ ఎటు ॥

చలిమిబలిమిఁ గూడే జంబలమీఁదఁ గల
కొలఁదిమీర జారీఁగుంకుమరసాలు
కలసినమీచుట్టరికములు శ్రీవేంకటేశ
తలకొనీ వేడుకలరితీపులు

॥ ఎటు ॥ 426

రేకు 1282

రామక్రియ

అతిరాజసవునిభుఁ దాతఁడుగదే
రతి మెప్పింతువుగాక రవ్వనేయనేటికే

॥ వల్లవి ॥

కలికితనాల మఱిఁ గరఁగింతువుగాక
నకువుచుఁ బరినేరి జంకించేవే
తలఁపులోనే మెలఁగి తమిరేతువుగాక
పెయ్యఁదనాల నేరి పెనఁగులాడేవే

॥ అతి ॥

నరసతల వలపుచవి పుట్టింతువుగాక
వారసి యాతవినేరి పుప్పతించేవే
వరుసవంతులు చూచి వసపరతువుగాక
తెరదీసి మరియేరి తేరించేవే

॥ అతి ॥

కాయజతేరినే వీవు కడుఁ జొక్కింతువుగాక
దాయల సన్నలనేరి సాధించేవే
యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను విన్నువేరి
చేయి మీఁదాయ నేరి నిగ్గులు పెంచేవే

॥ అతి ॥ 427

కన్నడగోళ

ఏటికి విరనువంటే వెదిరించి యాతవితో

మాటలాడగదవే మన్నించి నడిచు

॥ పల్లవి ॥

కొనచూపులనుఁ జూచి భూమిమిగొసరితేను

మనసు రంజిల్లును మగదానికి

వినయములే నేసి వేమారుఁ దిగిరితేను

ననిచి మిక్కిలి లోలో నుండు సమకూరును

॥ ఏటి ॥

వాడికవలపు చల్లి పద్ది గొలుపునేసితే

వేడుకలు వుట్టును భుజిసి

వీడెమందుకొని కొంత వెల్లివిరిగా నప్పితే

చూడఁజూడఁ దాయరాని చుట్టరిక మబ్బును

॥ ఏటి ॥

మచ్చికలే పచరించి మంతనానఁ బొదిగితే

యిచ్చక మవును శ్రీవేంకటేశ్వరునకు

పచ్చినట్టే నచ్చి కైవసమై మెలఁగితేను

మెచ్చు లిద్దరికి లోలో మిక్కుటమై విందును ॥ ఏటి ॥ 428

బొలి

ఇంత నిన్నుఁ జేసినాకఁ దెంతజాణఁదే

నంతోసాటు చెప్పఁగదె సరుగ నోచెలియా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులఁ జారుదురుము చెంచలనూరేచెమట

యెక్కడఁ గలిగెనే యింతలో నీకు

చొక్కిటికరఁగులును చూపుంలో మెడఁగులు

పక్కన నీమేన నిందె బాగాయనే

॥ ఇంత ॥

మోవివసినాడులు మంచినచిరునవ్వులు
యేవిదాన నీవు గడియించుకొంటి
చేవదేరేచెనకులు చిట్లుగందములును
సోవసోవసిగ్గులును సొలగాయనే

॥ ఇంత ॥

వింతవింతవాసనలు వేడుక మోముకళలు
యంతలో నెట్టువచ్చెనే యివిగో నీకు
చెంత నిన్ను గాగిలింపె శ్రీవేంకటేశ్వరుడు
పంతాన నీలిని పొందుచుట్టు లాగాయనే

॥ ఇంత ॥ 429

అహరి

ఏమి నేతునే యాతఁ దెట్టు వసమయ్యానో
కామించి యున్నదానఁ గరుణించుమనవే

॥ పల్లవి ॥

తిక్కక తనరూపము తలపోనేనంటినా
మిక్కిలిచక్కఁదనాలమేటి యాతఁడు
చిక్కించుక యట్టితనచిత్తము దెలిసేనంటే
గక్కన పూహించరావిగంటీరుఁ దాతఁడు

॥ ఏమి ॥

జడియక తనుమెచ్చి సారెఁ బొగదేనంటే
కడలేనిగుణసాగరుఁ దాతఁడు
తడయక యేపొద్దు తను నేవించేనంటినా
కడుఁగదురాజసపుమనుఁ దాతఁడు

॥ ఏమి ॥

సరసపుమాటలు సారె నాదేనంటినా
సరిలేవియట్టి నెరజాణఁ దాతఁడు
బెరపి నన్నేరె తమఁ బేరుకొనేనంటినా
గరిమల శ్రీవేంకటవిభుఁ దాతఁడు

॥ ఏమి ॥ 430

గంధీరవాట

నేయవీనే దావికేమి చేతరెల్లాను

పాయరావివతి తానే పాలించి నన్నును

॥ పల్లవి ॥

తలపు దెలియుదాకా తలపంచుకొంటిగాక

నెలకొని కొనరగనేరనా నేను

అలయించనేటికంటా నజుకువ నుండిగాక

చలపట్టి తను నిట్టె సాదించనోపనా

॥ నేయ ॥

చెనకినదాకాను పిగ్గులువడితిగాక

ననిచి తా నవ్వినట్టె నవ్వనా నేను

చనవిచ్చినదాకా నరవి చూచితిగాక

పెనఁగి తమకములు పెడరేచ జాలనా

॥ నేయ ॥

గుట్టు గనుదాకా దేకువతో నుండితిగాక

అట్టునేసి కలయనెఱగనా నేను

యిట్టె శ్రీవెంకటేశుఁ డింతలో దా నన్నుఁ గూడె

చుట్టమనై యన్నిటాను చొక్కించి మీరనా ॥ నేయ ॥ 431

హిందోళవసంతం

అయనాయ రావయ్యా అందుకు నేఁ గాదనేనా

పాయరావిపొందులకు సంతాలాడనేటికి

॥ పల్లవి ॥

తెప్పినయాపెమాటలు చెవుల్లోగ్గి నెంటివి

కుప్పించఁ జెమటలు గురినె మేవ

ముప్పిరిగొనె నవ్వులు మోహములు దైవారె

చొప్పురెల్లాఁ గంటిమి నుద్దు లింకా వలెనా

॥ ఆయ ॥

దమ్మ లాపె దాకిందఁగా సాములుపేసిరివి
తమ్మదానే చొక్కి నీచిత్రము గరఁగె
కమ్మలనెన్నలు మించె కలిగె మోముకళలు
వమ్మగదలాయ నొడఁబరచఁగవలెనా

॥ ఆయ ॥

గక్కన నాపెచేతికానుక లందుకొంటివి
చెక్కులపై పులకలు చిమ్మిరఁగెను
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నప్పటి
దక్క నీమన్ననరెల్లా తారుకాణ వలెనా

॥ ఆయ ॥ 432

రేకు 1283

లలిత

ఇంతి నీసింగరము రెంతని పొగడవచ్చు
కంతునిసంపదినై కలిగితి విపుడు

॥ వల్లవి ॥

భామ నీనెలపులను పండువెన్నెలలు గానీ
నీమోమే చంద్రుడౌతి విక్కమేకదే
కోమలపుడుమ్మిదరె కొప్పువలెఁ గనువట్టె
తామరలు కన్నులు గాఁదగునే నీకును

॥ ఇంతి ॥

రమణి నీమాటలను రసములు దొలఁకీని
అమరునే నీమోవి పం డనేటిమాట
జమలిబాహులతలు సమకొనె నీమేన
కొమరెగుబ్బలు పువ్వుగుత్తులౌ లేమరుదే

॥ ఇంతి ॥

మెలుఁత నీవిలువెల్లా మించి వన్నెలకెక్కెను
అలరి బంగారుబొమ్మవోడువే నిపు
చెలఁగి నీకాఁగిటను శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
నెలకొన్ననీనడలు నెమళ్లు నవ్వునే

॥ ఇంతి ॥ 433

మంగళకౌపిక

వేవేలునకులుగలవిభుడవు నీవైతే

యావల ముఖవకుండా నెఱిగించే నేను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులచూపుల నవె కలకలనవ్వులు

చన్నుల కుదల నవె చవుకళింపులు

చిన్నిపెదవుల నవె చిప్పిలీచి తేనెలు

యిన్నిగుఱుతులుగల దెఱుగుకో యీకెను

॥ వేవే ॥

చెక్కులపైఁ దొలఁకేచి సేనానేనకళలు

పిక్కటిల్లి మోమునఁ జక్కఁదనము

అక్కజపునడపుల నంచ లవె మెదలీచి

యిక్కువలెల్లాఁ జూచుకో యీకెయందె నీవు

॥ వేవే ॥

కరమూలముల నవె కాఁగిలించేయాసలు

తిరమై దంతముల ముత్తెము లవిగో

ఆరుదుగా నేలితివి యందరిలో నీకెను

పిరి మిఁచె ముఱుగేల శ్రీవేంకటేశ్వరా

॥ వేవే ॥ 434

సామంతం

ఇందాఁకా రాఁదంటా నేకరితి వీతవికి

విందులుగా మోపి ఇచ్చి ఓడెమియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని సిగ్గులువడఁగనేల

చక్కనియాతివిమోము సారెఁ జూడవే

ముక్కుమీఁద వేలిదుక ముసిముసినవ్వురేల

మొక్కురాదా చేకురెత్తి ముందర నిలుచుండి

॥ ఇందాఁకా ॥

చెలుల కాతనిఁ జూపి చేనన్న లేమిసేసేవు
పలుకుల వినయాలు పచరించవే
వలిపెపయ్యదలోన వలిగుబ్బ లేల దాఁచ
నుంభాన నాతనికి సూదిదె చూపరాదా

॥ ఇందాఁ ॥

పానువుపైఁ గూచుండి పాదా రెందాఁకా నొత్తేవు
మేనుమేను సోఁకఁగూడి మెప్పించవే
ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నిన్ను మన్నించె
సేనాసేనసేవలెల్లాఁ జేయరాదా ఇంకాను

॥ ఇందాఁ ॥ 495

కాంబోదీ

నిగ్గువడ్డ(దా)నిఁకనేలే చెక్కుచేతితో
యెగ్గుపట్టనివీవంటియిచ్చకురాలికిని

॥ వల్లవి ॥

పెవఁగఁగవడ్డుగాని ప్రియములు చెప్పవచ్చు
చెనకితేఁ బతితోను చెలియకును
కివియఁగవడ్డుగాని కేరెత్తి మొక్కఁగవచ్చు
వినయముతోడ విపేకియైనదానికి

॥ నిగ్గు ॥

జంకించవడ్డుగాని సరసములాదవచ్చు
అంతేఁ దవకుఁ బోఁ(టోం)దై నయకవితోను
మంకు చూపవడ్డుగాని మర్మము లంటఁగవచ్చు
సంతలేనియటిసెరజాణయైనదానికి

॥ నిగ్గు ॥

వేపాలు వడ్డుగాని వేడుక సేయఁగవచ్చు
అవిచ్చి తనకు మేరై ననానితో
సేవపెట్టి విన్నీతఁడే శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
సేవినట్టానే విటోటిచెలియైనదానికి

॥ నిగ్గు ॥ 498

అపారినాట

ఏవిద్వివసలిగలే నేఁ బఠారింతు నెప్పుడు
యీవలె వేరొకటిగా రావించకు విభుఁడా « వల్లవి »

చెంది నన్ను మన్నింతువు చెప్పినట్టే వేకువంటా—
వందరితో నేనెప్పుడు నాడుకొందును
పందేలాడుదువు పారెఁ బైకొని నవ్వుడువంటా
మందెమేళమున మారుమలయుచునుందును « నీవి »

నామొగమే చూతువు నాకే మోహింతువంటా
నీముందర నాయెమ్మెలు నెరపుదును
యేమైనా నాకిత్తువు ఎన్నెన్నఁడు నెడయఁడంటా
వేమారు మురిపెమున విలసిల్లుచుందును « నీవి »

కరుణ త్రినేతువు కాఁగిటిలోవాఁడవంటా
బడిబడి నీనుద్దులే పఠరింతును
కడఁగి శ్రీమేక కేళ కరుణ నన్నేలితివి
పుడివోవిగర్వమున నోలలాడుచుందును « నీవి » 437

విశవంజరం

మిక్కిలిజాణలు కొల్లె మీరిన్నీ నేరుతురు
వక్కణ లడుగనేలా వలపు లీదేరెను « వల్లవి »

మంతనాన నీవాదినమాటలు దలఁచుకొని
యింతి సంకోపాననున్న దేమంటివో
చెంతనుండి మేలువార్త చెప్పవచ్చితిమి నేము
ఇంతంతనలాడు మీకు నిద్దరికే తెలుసు « మిక్కి »

నీవు రాతిరెల్లాను మన్నించినమన్ననలు
 కావించి పొగడుకొనిఁ దానువుమీఁద
 కావించి యావేడుకలు కవివచ్చితిమి నేము
 ఆవిదా రెట్టివోకావి యతిరహస్యములు " మిక్కి " 438

చెరి వేగుబొడ్డునను నేనిననీచేఁతలకు
 నెలవుల నవ్వుకొంటా సిగ్గునడిచి
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెనసితి రొందొడులు
 అలవడె మీలోమీకు నమరె నన్నియును " మిక్కి " 438

రేకు 1284

లలిత

ఎన్నఁడు నేరుచుకొంటి విన్నేసి నీవు
 వన్నెల నాతని వింత వలపించుకొంటివే " పల్లవి "

చెక్కునొక్కి మాటలాడి చెలువుని సారెసారె
 యిక్కువలు గరఁగించి యెంతసేనేవే
 మొక్కుమొక్కి నిలుచుండి మోవితేనె చవిచూపి
 యెక్కడెక్కడప్రియా లేమిచెప్పేవే " ఎన్నె " 439

నెలవుల నవ్వునవ్వి చెనకుచుఁ జిమ్మిరేచి
 యెలయింపులఁ జేఁతల నీ వెంతసేనేవే
 సొలవుఁగమ్మలఁ జూచి సొరిదిఁ గానుక రిచ్చి
 యెఱఁగెత్తి పాటలు నీ వేమివినిపించేవే " ఎన్నె " 439

విడెమిచ్చి జాగరాలు వేగినఁతఁ జేసిసేసి
 యెడయక వలపించి యెంతసేనేవే
 అదరి శ్రీవేంకటేశుఁ దాదరించి విన్నుఁ గూడె
 యెడనెడ రతుల నీ వేలీల తోగించేవే " ఎన్నె " 439

సాకంగనాట

అతిరాజనపువాడ వొడుపు నీవు

నతమాయఁ బనురెల్లఁ జనవియ్యవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మనసులు గరిపితే మాటలక్కులోఁగవరె

ననువులు గలిగితే నవ్వఁగవరె

చెనకులే యితవై తే చెప్పినట్లు సేయవరె

పెనఁగకుమిఁక నింతి పిలిచి రావయ్యా

॥ అతి ॥

వేడుకలు వుట్టితేను విన్నపాలు వినవరె

వాడిక లింపురై తేను వలవవరె

యీడుజోడై మెలఁగితే విన్నీ వియ్యకొనవరె

వోడక చెలిమాటల కొడఁబడవయ్యా

॥ అతి ॥

అసలఁ దగురై తేను ఆయాలు గరఁగవరె

బాసలు దలఁచుకొంటే బైకొనవరె

వాసితో శ్రీవేంకటేశ వచ్చి కూడితి వింతలో

మోసపో తేపొద్దూ నీకెముందర నుండవయ్యా ॥ అతి ॥ 140

ముఖారి

పొత్తులవలపు గద్దా బూమిలోనను

యిత్తల సీచేతలకు నేమందు విన్నును

॥ పల్లవి ॥

బత్తితోడ నాపె నీకు పాదాలొత్తఁగాను

హత్తి నామొగము చూచే వదేమి నీవు

కొత్తలుగా నాపె నిన్నుఁ గొచ్చికొచ్చి చూడఁగాను

చిత్తగించి నాపెనేల చేయిచాచేవు

॥ పొత్తు ॥

మచ్చికతో నాపె నీతో మాటలెల్లా నాడఁగాను
అచ్చలాన నాతో నవ్వే వదేమి నీవు
వచ్చిదేర నాపె నీకు బాగా అందియ్యఁగాను
ఇచ్చకావకు నాకిచ్చే వింతలోనే నీవు

॥ పొత్తు ॥

నెట్టుకొని నేన లాపె నీపైఁ జల్లఁగా నాకు
అట్టై పచ్చదము గప్పే వదేమి నీవు
యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడ యిద్దరి నేలితి విదె
గట్టిగా మేలుపాఁడవై కలిగితివి నాకు

॥ పొత్తు ॥ 441

తైరవి

ఇంతులం మాపుదాఁకా నేమిచెప్పేను

అంతరంగావ నున్నాఁడు అన్నియుఁ దా నెఱుఁగును ॥ వల్లవి ॥

యెనసివుండుదుఁగావి యెరవులు నేయనేర

పెనఁగి పైకొందుఁగావి విగియనేర

ననుపే చూపుదుఁగావి నమ్మక సోదించనేర -

నవి విన్నవించరే అన్నియుఁ దా నెఱుఁగు ॥ ఇంతు ॥

చేరి చెలఁగుదుఁగావి చిన్నఁతోయేయందుకోప

సారె మోముచూతుఁగావి అంకించనోప

కూరిమి చల్లుదుఁగావి కోపగించుకొననోప

ఆరీతి విన్నవించరే యన్నియుఁ దా నెఱుఁగు ॥ ఇంతు ॥

సిగ్గులువడుదుఁగావి చిట్టకము నేయఁజాల

నొగ్గి వేడుకొందుఁగావి వొరయఁజాల

యెగ్గురేక తానే వచ్చియేరె శ్రీవేంకటేశుఁడు

అగ్గమై విన్నవించరే యన్నియుఁ దా నెఱుఁగు ॥ ఇంతు ॥ 442

గౌళ

చేరి యాకవికి బుద్ధిచెప్పవద్దా నీవే తొల్లి
నేరువుతో నీతగవు నీవెఱుగవటవే

॥ పల్లవి ॥

గామిధిమాటలాడఁగాఁ గడఁగి తిట్టితిఁగాక
యేమంటినే నీమగని వింతిలో నేఁడు
గోమువఁ జెవకరాఁగా గోరగీరితిఁగాక
చేముట్టి యేమైనానుఁ జేసితివటే

॥ చేరి ॥

కొంగువట్టితియ్యఁగా గుబ్బల నొత్తితిఁగాక
వెఁ(వెంఁ)గలిసీవతిఁ దడవితివటవే
సంగాతాలు నేయరాఁగా సారెకు నవ్వితిఁగాక
పంగించి యాతని నేఁ దప్పకచూచితివటే

॥ చేరి ॥

వావి చెప్పఁగాఁ గాఁగిట వడి విగించితిఁగాక
శ్రీవేంకటేశ్వరఁ విలిచితివటవే
తైవనమై మోవియ్యఁగా గంటిచేసితిఁగాక
యీవల నీతనిపొందు రెఱుఁగుదునటవే

॥ చేరి ॥ 443

పాడి

కవికరించఁగరాదా కాంతఁ జూచి ఇఁకనైనా
యెనలేనిసరసము రెందఁక నాడేవు

॥ పల్లవి ॥

కొనచూపులనే యింతి కోరికతో నిన్నుఁ జూచి
దనవిచ్చి చూచుండుమనఁగరాదా
తనివోవియూనంతో దండనే విలుచున్నది
ననువు నేనుకొని నవ్వఁగరాదా

॥ తని ॥

వెక్కనపు దమకాన వేళ గాచకపున్నది
ఆక్కరతో నిలిచి మాటాడరాదా
నెక్కిన్న మోహముతోడ వివ్వెరగున నున్నది
చెక్కునొక్కి బుజ్జగించి చెవకగరాదా

॥ కవి ॥

యెదుటనే నీకాగిటి కేకారుకానున్నది
పొదిగి రతుల విట్టె భోగించరాదా
కదిసి శ్రీవేంకటేశ కరుణించి యేలితివి
నుదిఁ జొక్కి యిట్లానే మన్నించరాదా

॥ కవి ॥ 444

రేకు 1285

దేసాళం

ఇద్దరికోరికలును యేకమౌత గంటిమి
పొద్దున విచ్చేయవయ్యా పొందు లొనగూడెను

॥ పల్లవి ॥

వెలయ నేజేసినవిన్నపాలెల్లా వింటివి
యెలమితో వచ్చేనవి యయ్యకొంటివి
తలఁచుక యేపొద్దుఁ జిత్తానఁ బెట్టుకుండవయ్య
చెలియతో నన్నియునుఁ జెప్పవచ్చే మిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

తై కొవి సతియంపినకానుఁ లందుకొంటివి
ఆతెకు నీవుదుగర లంపితివి
జోకతో నింగారించు కచ్చోటి కిట్టె రావయ్య
నేకరకముగా నీరాక చెప్పివచ్చే మిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

మావెంటనే వచ్చి నీవు మగువతోఁ గూడితివి
దేవులాయ నీకు నాపె తెల్లమిగాను
యీవల విం దాయితము యింద్లోఁ జేసీ నీకు
శ్రీవేంకటేశ నీయింపు చెప్పివచ్చే మిఁకను

॥ ఇద్ద ॥ 445

గౌళ

వలదనేమా మిమ్ము వట్టిసట లేలయ్య

తలకొనెఁ దమకము తడవేల యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మొనవి మీరిద్దరును మోములు చూచుకొంటిరి

ననువులు సమకూడ నవ్వుకొంటిరి

పెనఁగుచు వంపులు పెంతుకొందురుగాక

పవిలేనిసిగ్గులు పడనేల యిఁకను

॥ వం ॥

పిలువక వచ్చి యొక్కపీఠపైఁ గూచుంటిరి

చెంరేఁగి నావులు చెప్పుకొంటిరి

పులివచ్చిరతులలో నోలలాడుదురుగాక

మలకలమతకపుమరఁగేల యిఁకను

॥ వం ॥

కడుఁజుట్టకరిముతోఁ గాఁగిలించుకొంటిరి

విడియాలు నండుకొని వేమకొంటిరి

అదరి శ్రీవేంకటేశ యప్పుడే నన్నేలిలివి

నదుమ నాపెతోడిసన్నలూనేల యిఁకను

॥ వం ॥ 446

వరాళి

చెరి నీకుఁ దగినది చెప్పవచ్చితిమి నేము

పిలుచుక రమ్మన్నది ప్రియము చేకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కలికిచేఁతలది కడుఁగడుఁజక్కవిది

తలఁపు నీపైఁబెట్టి తగులైనది

మొలకవన్నలది సొమ్ములు నిఁదాఁ బెట్టినది

నెలకొని యానలతో నీకు వలచినది

॥ చెరి ॥

చేరఁదేసెనది చిత్తరుజ్జమ్మవంటిది
కోరి నీగుణాలే యడుగుతానున్నది
మూరెఁడంతగొప్పుది మునిముసినవ్వులది
వేరులేక నిమ్ముఁజూచేవేరుకతో నున్నది "చెలి"

కొమరెవయనుది గుణాల నెక్కుదై నది
తమి నిన్ను వివివివి తనియవిది
జమః శ్రీవేంకటేశ సతిఁ గూడితి వింతలో
అమరి నీదేవులై యానందింపుచున్నది "చెలి" 447

సామంతం

ఇల్లాండ్లము నేము ఇంతి నేయఁగలమా
'పెల్లఁగె(గ?) నీచిత్తమురా మెలఁగేముగాక "పల్లవి"

నవ్వులు విన్ను నవ్వింది నయగారిమాటలాడి
నివ్వటిల్ల త్రవయించనేరుచు నాపె
పువ్విళ్ళూర మోవి చూపి వొడ్లనుడి నోరూరించి
తవ్వితవ్వి వలపులు తమిరేఁచును "ఇల్లాం"

కన్నులఁ దప్పకచూచి కడుబొమ్మల జంకించి
పున్నతి దగిలించుకోనోపు నాపె
చన్నుల నిన్ను నొరపి సారెకు నీతో సొలపి
తిన్నఁగా 'ననేకతరితీపులఁ దేలించును "ఇల్లాం"

కలికితనాలు చూపి కాలరానఁ బైకొని
బలిమి నిన్నుఁ గలయ బాగరి యాపె
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిదై
అలరి తానన్నీ నీకు నలవాటుసేసుమ "ఇల్లాం" 448

1. పెల్లఁగన్ + ఏ = పెల్లఁగే వ్యావహారికము కావచ్చు. పెల్లగనె యవియర్థము.

2. 'అనేకతరితీపుల' వంటి చిల్లరదోషములకు ఈవాఙ్మయమున పట్టించలేదు.

గౌళ

వలదనేమా మిమ్ము వట్టిసది లేలయ్య
తలకొనెఁ దమకము తదనేల యిఁకను " పల్లవి "

మొనసి మీరిద్దరును మోములు చూచుకొంటిరి
ననువులు సమకూడ నవ్వుకొంటిరి
పెనఁగుచు వలపులు పెంచుకొందురుగాక
పనిలేనిసిగ్గులు పడనేల యిఁకను " వల "

పిలువక వచ్చి యొక్కపీఠపైఁ గూచుంటిరి
చెలరేగి వాపులు చెప్పుకొంటిరి
పులివచ్చిరతులలో నోలలాడుదురుగాక
మలకలమతకపుమరఁగేల యిఁకను " వల "

కడుఁజుట్టకరిముతోఁ గాఁగిలించుకొంటిరి
విడియాలు నండుకొని వేసుకొంటిరి
అదరి శ్రీవేంకటేశ యప్పుడే నన్నేలితివి
నదుమ నాపెతోడిసన్నలూనేల యిఁకను " వల " 446

వరాళి

చెలి నీకుఁ దగినది చెప్పవచ్చితిమి నేము
పిలుచుక రమ్మన్నది ప్రియము చేకోవయ్యా " పల్లవి "

కలికిచేతలది కడుఁగడుఁజక్కనిది
తలఁపు నీపైఁబెట్టి తనులైనది
మొలరచన్నది సొమ్ములు నిఁదాఁ బెట్టినది
నెలకొని యానలతో నీకు వలచినది " చెలి "

చేరఁదేపికన్నులది చిత్తరుజౌమ్మవంటిది
కోరి నీగుణాలే యడుగుతామన్నది
మూరెఁదంతగొప్పుది ముసిముసినవ్వులది
వేరులేక నిన్నుఁజూచేవేడుకతో నున్నది

॥ చెలి ॥

కొమరెవయసుది గుణాల నెక్కుదై నది
తమి నిన్ను వివివివి తనియవిది
జమళ శ్రీవేంకటేశ సతిఁ గూడితి వింతలో
అమరి నీదేవురై యానందింపుచున్నది

॥ చెలి ॥ 447

సామంతం

ఇల్లాండ్రము నేము ఇంతి నేయఁగలమా

‘మెల్లఁగె(గ?) నీచిత్తమురా మెల్లఁగేముగాక

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులు నిన్ను నవ్వించి నయగారిమాటలాడి
నివ్వటిల్ల త్రమయింపనేరుచు నాపె
పువ్విళ్లుర మోవి చూపి వొడ్డనుండి నోయారింపి
తవ్వితవ్వి వలపులు తమిరేచును

॥ ఇల్లా ॥

కన్నులఁ దప్పకచూచి కిడుబొమ్మల జంకించి
పున్నతి దగిలించుకోనోపు నాపె
చన్నుల నిన్ను నొరసి సారెకు నీతో సొలసి
తిన్నఁగా ‘ననేకతరితీపులఁ దేలించును

॥ ఇల్లా ॥

కలికితనాలు చూపి కాలరానఁ బైకొని
బలిమి నిన్నుఁ గలయ బాగరి యాపె
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిదై
అలరి తానన్నీ నీకు నలవాటుసేసును

॥ ఇల్లాం ॥ 448

1. మెల్లఁగన్ + ఏ = మెల్లఁగే వ్యావహారికము కావచ్చు. మెల్లగనె యవియర్థము.

2. ‘అనేకతరితీపుల’ పండి చిల్లరదోషములకు ఈవాఙ్మయమున పట్టింపులేదు.

హిందోళం

ఆయనాయ వలసితి వన్నిటా నీవు

మోయరావివలపులు మోపుగట్టుకొనేవు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులవెంటఁగారేచెమట దుడుచుకోవే

యిక్కడ నాపతితోడ నేమినవ్వేవు

చక్కఁబెట్టుకొనవే నీజారినపయ్యదకొంగు

చొక్కుచు నాతని నేమిచూచేవు నీవు

॥ ఆయ ॥

చెదరివిడినకొప్పు సిగ్గుతో ముడుచుకోవే

యెదుట నిలుచుకుండి యేమి మొక్కెవు

వదలినపోకముడివంక చూచుకొనవే

కదిసి యం తాని కేకారేవు నీవు

॥ ఆయ. ॥

ంలిఁ బెదవిపైతమ్మలము గడుగుకోవే

కలయికలకు యేమి కాఁతాళించేవు

అరిమి శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటాను నన్ను నేరె

ంరించి యాతనినేల తడవేవు నీవు

॥ ఆయ ॥ 452

శంకరాభరణం

నాతిరో ముఁ(ముం?)జేతికంకణాన కద్దిము వలెనా

యీతల నింకానేరే యేదరేనిమాటలు

॥ పల్లవి ॥

మోమునఁ గళలుదేరీ మొగఁడు వద్ద నున్నాఁడు

అముక లోన నుంటిరి యప్పటనుండి

కామించి మిమ్ముఁజూడ గక్కన వచ్చితేను

యేమనేవే నాతోను యేదరేనిమాటలు

॥ నాతి ॥

పానువువైఁ దానున్నాఁడు పాదాలోత్రేవు నీవు
 పూని చెమటగారీఁ గొప్పు వీడెను
 కానీవే నేఁగంచే నన్నుఁ గడునొడబంచేవు
 యేనాట నేర్చుకొంటివే యేడలేనిమాటలు

॥ నాతి ॥

చేవదేరె నీమోవి శ్రీవేంకటేశుఁడు నాఁడు
 'కావించి, పచ్చద మిదై కప్పుకొంటిరి
 యీవేళ నేరాఁగాను యీతఁ డిదై నన్నుఁ గూడె
 యేవల్లఁ జెల్లఁబెట్టెవే యేడలేనిమాటలు

॥ నాతి ॥ 453

సౌరాష్ట్రం

వద్దనేమో నేము నిన్ను వట్టిసట వొడ్డుగాక
 బుద్ధు లాతనికిఁ జెప్పి బోదించఁగాను

॥ వల్లవి ॥

పంతమేం పలికేవే పడఁత
 అంతే కలితే పతితో నాడుకొనవే
 వంతుకేం పెనఁగేవే వాడలోనను
 చెంత నాతనికే యింకా సేనగా వలవవే

॥ వద్ద ॥

వరగ నీపగ పెంతపచారించేవే
 సొరిది నాతనికే చూపవే నీవు
 మురిపెములేటికి నాముందరను
 మరిగినదాఁకాను నీమగఁగి జొక్కించవే

॥ వద్ద ॥

నమ్మునేం కొనరెవే నడుమ నీవు
 అన్ని నాతివి నీవే యడుగఁగదే
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డేలి నాకుఁ జనవిచ్చె
 యెన్నటిపొందులో నీవు నెఱిఁగించుకొనవే

॥ వద్ద ॥ 454

నాదరామక్రియ

ఇంత నీకబ్బురమాత యెఱుగ మిన్నాళ్లు నీకె

వంతరెల్లాఁ గంటిమి వెరగయ్యా మాకు

॥ వల్లవి ॥

సతియంపినలేకలు చదువుకచదువుక

కతగాఁ జెప్పేవు వద్దికాంతలకును

తతి నాపెదూతికను ఓంఁ గూచుంఁదెట్టుక

అతిమోదమున నీ వందరికిఁ జూపేవు

॥ ఇంత ॥

తరుణిమాఁటలు నీవు తలఁచుతలఁచుక

శిరసూఁచుక మెచ్చేవు చెలులతోడ

గరిమ నాపెయంపినపరిమళా లందుకొని

పరగ నందరికినిఁ బంచిపెట్టేవు

॥ ఇంత ॥

సుదతిసొమ్ములపెట్టె చూచుకచూచుక

పదిమారులు రచ్చలోఁ బదారించేవు

యిదివో శ్రీవేంకటేశ యిటు మమ్ము నేరితివి

పొదిగి యాపెవలఘాఁ బొసఁగించుకొనేవు

॥ ఇంత ॥ 455

కాంబోది

ఎందఁకా వట్టితోలి యెంతివాడ్డవోయ నేఁడు

ఇందరుఁ జాట్టారే మాఇంటికి రావయ్యా

॥ వల్లవి ॥

మాటలెన్నైనఁ గలవు మళ్లియాడేమంటి (ఁటఁ)

జాటుఁదనాలునేర్పినమదతులకు

కూటువగూడినయట్టికొలుపులో నాదితేను

యేఁటికి వినేవు మాయంటికి రావయ్యా

॥ ఎందఁ ॥

చేత రెన్నైనాఁ గంపు చేకొని పెనేమంటే
 పూతనవ్యలఁదేలించేపొలఁతులకు
 బాఁతిపది యిందుకెల్లా త్రమయనేటికి నీకు
 యీతకు రోఁతున్నదా మాఇంటికి రావయ్యా ॥ ఎందాఁ ॥

చూపు రెన్నైనాఁ గంపు సొలసి చూచేమంటే
 తీపులమోపులుచూపేతెఱవలకు
 చేపట్టి నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ్వర
 యీపాటిఁ గడుజించి మాయంటికి రావయ్యా ॥ ఎందాఁ ॥ 456

రేకు 1287

దేవగాంధారి

వెలయ నాగుణమెల్లా విన్నవించితి నీకు
 చెరిగి ఇందుకే సంతోషించుకొందు నేను ॥ పల్లవి ॥

పట్టరానిమనసుతోఁ బదరి పైకొందుఁగాని
 యెట్టు నీవే మప్పించేది యెరుఁగుదును
 నెట్టుకొన్న వేడుకతో నీ కెదురుజూతుఁగాని
 ఇట్టై నీవు వత్తువని యెంచుకొందు నేను ॥ వెల ॥

మోవరానివయసుతో ముంచి తమకింతుఁగాని
 తావుకొని వన్నేరేది తలఁచి మెత్తు
 చేవదేరేకోరికతో వెలిచేఁ జెప్పింతుఁగాని
 నావాఁడవనే విన్ను వమ్ముకొందు నేను ॥ వెల ॥

చెప్పరానియానతోఁ జేరి కొనరుదుఁగాని
 కప్పి నాపై వలపెల్లాఁ గనుఁగొంటివి
 ఇప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 చొప్పైనయీగురుకులు చూచుకొందు నేను ॥ వెల ॥ 457

నాట

కంటివిగా వోయి దీనిగబ్బితనము మా-

ఇంటనే వుండుము దీనియెమ్మె లుడిపేను

॥ పల్లవి ॥

సొలసిసొలసి చూచి చొక్కలఁబెట్టి నిన్ను

వలపించెఁగా ఇంతవడిగా నీపె

కలికితనాల నీతోఁ గాపురాలు నేసినేసి

యెలయించెఁగా దీనియెమ్మె లెటువంటివో

॥ కంటి ॥

సారెసారె మాటలాడి సన్నలుచేసి నీకు

నేరిపెఁగా వినయాలు నేఁ డిన్నేసి

కూరిమి గొసరి సిగ్గుణము లీపాటివని

యేరుపంచెఁగా దీనియెమ్మె లెటువంటివో

॥ కంటి ॥

పెనఁగిపెనఁగి విన్నుఁ బ్రియమునఁ గాఁగిరించి

ననుపు రేఁచెఁగా నీకు నవ్వుతానే

నను నేలితి వింతలోననే శ్రీవేంకటేశ్వర

యెనయవచ్చి దీనియెమ్మె లెటువంటివో

॥ కంటి ॥ 458

పాడి

ఎదురుబడి నున్నారు ఇద్దరూ మీరు

పొదిగి రతుల విశ్లే భోగించుటగాక

॥ పల్లవి ॥

నేనవెట్టి పతితోడ సిగ్గువడనేటికే

అసలెల్లా రేఁగ గోర నంటుటగాక

వాసితోఁ గొసరి తలవంచుకొననేటికే

మోసపోక చేతులెత్తి మొక్కుటగాక

॥ ఎదు ॥

సరుసనే కూచుండి జాగులు మరేటికే

బెరసి పెరిపుల్లెఁ బెంచుటగాక

సరసములాది పొద్దు జరపఁగనేటికే

సురతభోగాల చవిచూపుటగాక

॥ ఎదు ॥

కనువిచ్చి చూచియును కాంతలమఱఁగేటికే

ననిచి కాఁగిటఁగూడి నెవ్వటగాక

యెనసితివి శ్రీవేంకటేశు నింతలో నీవు

మనసిచ్చి యీశనినే మరుగుటగాక

॥ ఎదు ॥ 459

తైరవి

తప్పు రెంచేనా నీతలఁపులోదానను

వాప్పఁజెప్పి నన్ను నెంత వొడఁబరచేవు

॥ పల్లవి ॥

చూడఁజూడ చూపులకు చోద్యములు నీచేతలు

అడుకొన నందరికి నబ్బరములు

తోడ దిష్టాలెయున్నవి తొల్ల రేపల్లెవాడల

యాడ మాతో వట్టివాస లేలనేసే వికను

॥ తప్పు ॥

వినవిన వీనులకు వేడుకలు నీగుణాలు

వానరఁ దలఁచుకొంటే నుబ్బరేచేవి

వినుతింప మధురలో పెల్లవిరులై యున్నవి

మనసులో మఱవము మఱఁగేల పెట్టేవు

॥ తప్పు ॥

కోరకోరఁ గాఁగిటికిఁ గొనసాగె నీపొందులు

నేరిచితే రతులకు నిధానములు

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యెన్నికలై యున్నవి

చేరి నన్నేరితి వెంత నెలపుల నవ్వేవు

॥ తప్పు ॥ 480

కాంబోది

చెలియా యిప్పుడే బుద్ధిచెప్పితిఁజూమి నీకు
చెలరేఁగి చిత్తమురా నేవరెల్లాఁ జేయవే " పల్లవి "

కంఠజాలచేతులఁ గాఁగిలించి రమణుని
పుంజువగా మోవి యిచ్చి పూరడించేవు
మంకుదనాన నిలిచి మాటల దూరపుగదా
లంకెఁ బెనఁగి యింకా లాలించఁగదవే " చెలి "

చిప్పిలుగుల్పల నూఁది చెక్కునొక్కి యీతనికి
చెప్పరావిప్రియారెల్లాఁ జెప్పేవు నీవు
అప్పటి వుబ్బున నీవేమైనాఁ జేయవుగదా
ముప్పరిఁ బాదాలకింకా మొక్కనైనాఁ గదవే " చెలి "

కొచ్చి మోము మోముతోడఁ గూడించి శ్రీవేంకటేశ-
నిచ్చకమురెల్లాఁ జేసి యెససితివి
అచ్చపురకులవేళ నలయించవుగదా
మచ్చికల బుజ్జగించి మరగించఁగదవే " చెలి " 461

గా

అవదారు చిత్తగించవయ్యా యీకెదిక్కు-
కవగూడి ఇప్పుడిట్టై కాఁగిలించవయ్యా " పల్లవి "

చినుకుచిరుఁజెనుట చెక్కులవెంటఁ గారఁగా
ననిత ఇదిన్ నీవద్దికి వచ్చె
కొనలువేళ్లఁ దరుము కొంతగొంత ముడుచుక
యెనలేనితమితోడ నిదె విలుచున్నది " అవ "

పొంపుటూర్పులు పుక్కిళ్ల నాపుకొంటా
వేలది నీకు సురటి పసరీ విదె
నెంకొన్నయానతోడ నిన్నుఁజూచి వెరగఁది
కొలుపులో నీపొందు గోరుకొంటానున్నది

॥ అవ ॥

మదనకళరెల్లా నెమ్మది మోమున నుండఁగా
సుదానిన్నే తప్పకచూచీ దాను
ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యెనసతి పితరొన
తెరవేసుక రతులఁ దెప్పలఁదెలీని

॥ అవ ॥ 462

రేకు - 1288

కంఠరాధరణం

నీవల్లనే మంత నెరుపరియాయ నాపె
వేవేలపగటులను వెలయఁగవలదా

॥ చల్లవి ॥

కన్నులనే నవ్వుడుపు కాకతోఁ గొలుపులోని
సన్నరెల్లాఁ జేతువు సారెసారెసు
ఇన్నిటాను మందెమేళ మింత నేనుకొంటివి
పన్ని పుద్దందాన పన్నిఁ బలుకఁగవలదా

॥ నీవ ॥

వేడుకతో విందువు విన్నపా లాపెవేళ
ఆడుడువు నరనము లంటిముట్టి
పాడితో నీవే యాపె పలకమురెక్కించితివి
జోడై నీకు రాజసాలు చూపఁగవలదా

॥ నీవ ॥

పూరకే పొగడుడువు వాకటాకటే యాపెనా
చేరి కాఁగిలింతువు శ్రీవేంకటేశ
గారవపురతులనే కరకుపరచితివి
కోరి నన్నేరితి వాపెఁ గొనరఁగవలదా

॥ నీవ ॥ 463

నాదరామక్రియ

అందుకే పెరగయ్యా నప్పటనుండీఁ జూచి

ఆ(అం?)దముగ నేనే నీకు నాలనై వుందానను "వల్లవి"

చెక్కునొక్కి సతి నిన్నుఁ 'జ(జె?)నకియుఁ దనివోదు

తక్కక నేవలునేసి తనివోదు

యిక్కువలంటి మోహ మెఱిగించి తనివోదు

ఇక్కడ దీనిబత్తి యింకా నెంతగలదో "అందు"

చెలరేగి విన్నపాలు నేసియున్నఁ దనివోదు

తలఁచి నిన్నుఁ బొగడి తనివోదు

వెలయ నీనుద్దులు విసిరిని తనివోదు

యెలమి నీపై బత్తి యింకా నెంతగలదో "అందు"

పచ్చిగాఁగ నిన్ను గుబ్బలనొత్తి తనివోదు

తచ్చితచ్చి కాఁగిలించి తనివోదు

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

హెచ్చినతనబత్తి యింకా నెంతగలదో "అందు" 464

మాళవిగోళ

చెప్పవయ్యా ఆసుద్దులు చెవులారా వినేము

ముప్పిరిగాఁ జెలలతో ముచ్చటలాడేవు "వల్లవి"

యేకతాన నాపె నీతో నేమని విన్నవించెనో

చేకొని సంతోసానఁ జెలరేగేవు

అకుమడిచిచ్చినప్పు దాస లేమివెట్టెనో

జోకతోఁ గళలుదేరి సొంపుగ నీ మొగము "చెప్ప"

సరుసఁ గూచుండి యేమిసన్నలు నీకుఁ జేసెనో
శిరసెత్తి నవ్వుకొంటఁ జిమ్మిరేఁగేవు
విరులుముడిచేవేళ వేడుక లేమిచూపెనో
గరిమతో రతులకుఁ గడుఁదమకించేవు

॥ చెప్ప ॥

పాదాలు గుడ్డుతా నేమి పక్కనఁ జెనకెనో
అదరించి కాఁగిలించి యానఁదించేవు
పోదితోడ నేలితి విప్పుదు శ్రీవేంకటేశ్వర
పాదుకావి నీలోనీవే భాపించి మెచ్చేవు

॥ చెప్ప ॥ 465

సామంతం

కంటివటే చెలియా ఇక్కడ నీతాధికాణలు
యింటిలో నుండఁగా నీకు నీదేరెనే వలపు

॥ పల్లవి ॥

సారెకు మాటలాడఁగాఁ జవురెక్కె వలపు
కూరిమి గొసరఁగాను కుప్పలాయ వలపు
చేరి వాయకండఁగాను చిమ్మిరేఁగె వలపు
యీరీతి మేరే నీకు నీదేరె వలపు

॥ కంటి ॥

సన్నలా చాయలానే సతమాయ వలపు
తిన్నవినవ్వులనే తీగెసాగె వలపు
విన్నపాలు పేయఁగానే వేడుకాయ వలపు
యిన్నేనిచేతల నీకు నీదేరె వలపు

॥ కంటి ॥

కూడి నడసమాడఁగా గుఱుతాయ వలపు
వాడికల మెలఁగఁగా వసమాయ వలపు
జోదై శ్రీవేంకటేశుఁ జొక్కించితివి కాఁగిట
యీడ నీనేరువులనే నీదేరెనే వలపు

॥ కంటి ॥ 466

మాళవిగాళ

చేకొని పూడిగములు సేసేవారిపైనే బత్తి
యీకాలము దొరలకు సేమిచెప్పే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి యాపె నీపాదాలు గుడైనంటాను
మెచ్చిమెచ్చి పొగడుతా మేలమాదేవు
కొచ్చి కొనగోర నీకొప్పు దువ్వెనంటాను
యిచ్చగించి తమ్ములము యావిగా విచ్చేవు

॥ చేకొ ॥

కలికి నీమర్మాలంటి గండము పూనెనంటాను
చెలరేగి యాపెమీదఁ జేయిదాచేవు
పలుమారు నేకతాన బాగా లొసఁగెనంటా
అలమి చెక్కులునొక్కి యాదరించేవు

॥ చేకొ ॥

చెనకుఁ జెప్పరానిసేవలెల్లాఁ జేసెనఁ టా
కనుఁగొని నవ్వునవ్వి కాఁగిలించేవు.
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యామాటకు నన్ను
మనసిచ్చి యాపెను నామాడుగాఁ జూచేవు

॥ చేకొ ॥ 467

బోళి

వలవఁగలదైల్లా వలచినది

కలసిమెలసి యిట్టై కడఁజించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబెదవులనుఁ జెప్పి నీకుఁ బ్రియములు
మగువ వింతటనైనా మన్నించవయ్యా
నిగిడి అప్పుటనుఁది నిలిచి కొలువుసేసి
అగడుపేయనేల ఆదరించవయ్యా

॥ వల ॥

చక్కవిమోమెత్తి నిన్ను సారె సారెకునుఁ జూచి
చెక్కులునొక్కి చనవు చెల్లించవయ్యా
మొక్కుకానే నీతో మొలకనవ్వులు నవ్వీ
యిక్కువలంటి లాలించి యాదేర్పవయ్యా

॥ వల ॥

కోమలపుఁజేతులను కోరి నీకు విడెమిచ్చి
ప్రేమ వందుక కాఁగిట విగించవయ్యా
కామించి శ్రీవేంకటేశ నీమనసు దక్కఁగొనె
వేమరు రతుల నింకా వెలయించవయ్యా

॥ వల ॥ 468

రేకు 1289

అందో?

ఇటువంటిచేతలనె ఇన్నిటా నే వలచితి
విటరాయ నిన్నుఁ జూచి వేడుకాయనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మనసిచ్చి మాటాడి మర్మములు రేచేవు
కనువిచ్చి చూచి మతి గరఁగించేవు
చెనకుచు పలుమారు నీగులు వుట్టించేవు
యెనసి పొండులునేయ నెంతనేర్తువయ్యా

॥ ఇటు ॥

చెక్కునొక్కి బుజ్జగించి వెలవుల నవ్వించేవు
చిక్కవిచన్నులు ముట్టి చెలఁగించేవు
చక్కెరమోవి చూపి సారె నోరూరించేవు
యిక్కువలంటి మెప్పించ నెంతనేర్తువయ్యా

॥ ఇటు ॥

చుట్టరికములు చెప్పి సొంపున నుప్పించేవు
దట్టముగ వేనచల్లి తమి వించేవు
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను
యెట్టనెడుట లాలించ నెంతనేర్తువయ్యా

॥ ఇటు ॥ 469

సాళంగనాట

వద్దనేమా నేము విన్ను వట్టిదూరులేం దూర
సుద్దులు చెప్పవే నీవు సోద్యములుగాను "వల్లవి"

మావద్దఁ గూచుండఁగాను మాటాడితి నతనితో
దేవులవై తే నీవుఁ దెలుసుకోవే
వావులు చెప్పఁగా నే వివ్వల సరసమాడితి
చేవల్లకు వచ్చి నీవు చెవులారా వినవే "వద్ద"

చెనకఁగా నే నితనిచెలిమి నేసితి విచ్చె
పవిగలితే నీవుఁ జూపవే మోము
ననువుగా నవ్వఁగాను నాఁటఁ జిన్నులనొత్తితి
మనసొక్కటిగా నీవు మల్లిమల్లి చూడవే "వద్ద"

సన్న నేయఁగా నితని సమరతులఁ జొక్కతి
మున్నె పొఁ(పొం?)దై తే నీవు మొక్కు మొక్కవే
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డిం నన్ను మన్నించె
యెన్నఁగా నీవు మమ్ము నిద్దరిఁ బొగడవే "వద్ద" 470

కుద్దదేశి

ఎన్నఁడు గడించుకొంటి వీకెను నీవు
యెన్నరాదు దీవిపగ దెవ్వతోయి "వల్లవి"

1 పెదవులవిడేలతోఁ విక్కటిల్లుచన్నులతో
యెదుటనే విలుచున్న దెవ్వతోయి
పుడుటులు చూపుకొంటా సుప్పించి నవ్వుకొంటా
యిదివో వీదిక్కే చూచి నెవ్వతోయి "ఎన్నఁ"

సౌములతో విష్ణువీఁగి సౌలపుల మాటాడుతా
యెమ్మెలెల్లాఁ జూపీని యెవ్వతోయి
విమ్మపం దెగరవేసి నీటుతోను మురిసీని
యిమ్ముల విటారికత్తె యిదెవ్వతోయి

॥ ఎన్నఁ ॥

వలపు నీపైఁ జల్లి వద్దనే కూచుండి నిన్ను —
నెలయించి సారెకు నెవ్వతోయి
వెలయ నేలితివి శ్రీమేంకటేశ నన్ను విట్టె
యెలమిఁ జుట్టమైవున్న దెవ్వతోయి

॥ ఎన్నఁ ॥ 471

కన్నడబంకాళం

ఇంచుకంతా గుట్టెఱుగ దిదే మీతె
యెంచరాదు దీనిగర్వ మిదే మీతె

॥ పల్లవి ॥

వంతోసావ నీవు చేసన్నలు నేపితేను
యింతులకెల్లాఁ జూపి విదే మీతె
చెంత నీ వప్పటిఁ దనుఁజేరి నుద్దు లదిగితే
యెంతివిగ్గువదీఁ దాను యిదే మీతె

॥ ఇంచు ॥

నెమ్మది నీవు దవనెలపు లదిగితేను
యెమ్మెలకు నవ్వు నవ్వీ విదే మీతె
వమ్మరించ కొవగోరు చన్నులపై నూఁదితేను
యిమ్ములఁ దప్పకచూచి విదే మీతె

॥ ఇంచు ॥

చుట్టరికములు నీవు పోదించి చెప్పితేనే
యిట్టై కాఁగిట నించి విదే మీతె
గట్టిగా శ్రీమేంకటేశ కంపితి విటు నన్ను
యెట్టిదో తనవేడుక యిదే మీతె

॥ ఇంచు ॥ 472

శ్రీరాగం

చూచితి నే నప్పుడు మీసొంపులు కిమ్ములనుండి

అచోటిదానిచేత రివోనా వోయా

॥ పల్లవి ॥

వీరిచేగా అది నిన్ను పెద్దపెద్దయెఱుగున

సొలనెగా మాటలను చొక్కులఁజెట్టి

వెలయఁ బానుపుమీఁద విదెము చేరికిచ్చెఁగా

కలఁచుకో అలనా(నఁ)టిదానినుద్దరోయా

॥ చూచి ॥

నొక్కెఁగా చెక్కులు నిన్ను నోరఁ దమ్మవెట్టుమని

మొక్కెఁగా చేయెత్తి ముసిముసినప్పుతో

వెక్కసపుఁజమ్మలను వేడుకతో నొత్తెఁగా

చొక్కుచు నెంచుకో దానిచుట్టరికారోయా

॥ చూచి ॥

పెనఁగెఁగా కాఁగిటను ప్రియములు రెట్టింప

తనినెఁగా రతులను తారుకాణరై

యెనిసితివి శ్రీవేంకటేశ యిపు డిటు నన్ను

మనసునఁ జెట్టికో మర్కములు దానివోయా

॥ చూచి ॥ 473

సారాన్తం

చెలఁగి యప్పుడు సంతోషించుకొందువుగాని

చలవట్టితనిమోచి చొలుగొనేను

॥ పల్లవి ॥

చన నాకఁ దిచ్చెనంటా పారె నిమ్మఁ జూచెనంటా

యెనని పెద్దరికము లేమిచెప్పేనే

ననుఁజూడు నీయెదుట నయమున నాచి

మనసు చొక్కించి వన్నే మరిగించుకొనేను

॥ చెలఁ ॥

సొమ్ములు నీకిచ్చెనంటా చొప్పుగాఁ జెనకెనంటా
యెమ్మె లిందరికి నీవు యేమిచూపేవే
కమ్మి నాపంతము విను గక్కన నాతని నా-
సొమ్ము చేసుకొని యీడుతోడై వుండేను "చెలఁ"

వలపించుకొంటినంటా వాడితై యున్నాఁడంటా
బలిమి నీనేరుపెంత పచారించేవే
కొలిచి శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజుకాఁగిట
నెలకొంటి నింకాను నిన్నే మెప్పించేను "చెలఁ" 474

రేకు 1290

కురంకి

కామిని యప్పుటనుండి 'కాచుకున్నది నీవేళ
ప్రేమము నీకుఁ జేసె ప్రియము చేకోవయ్యా "పల్లవి"

పలుకులఁ గొనరీవి భామ నీతో సారెసారె
చెలుములు నేసీవి చెనకులను
వలపులు చల్లీవి వాడికమొక్కులను
పిలిచి వింటికి నిన్నుఁ ప్రియముచేకోవయ్యా "కామి"

ననువులు నేసీవి వయముల నవ్వల
చనవిమ్మవి యడిగి సరసముల
వునుకులు చెప్పివి వుడివోవినన్నల
పెనఁగి నీరతులకు ప్రియము చేకోవయ్యా "కామి"

వదలుఁబయ్యద చూచి వలపు నీపై నించి
గుదిగుచ్చి వావులు కొలుపులోన
యిదె శ్రీవేంకటేశ్వర యీతె యలమేలుమంగ
పెదవితేనె లొనఁగి ప్రియము చేకోవయ్యా "కామి" 475

1. 'కాచుకున్నదివేళ' అని యుండుచున్నవేళ. రేకు నీవేళను కాచుకున్నది కావచ్చు.

కన్నడగోళ

ఇతరకాంతలు చూచి యేమని నవ్వుడరో

రతివేళచేతలు మరఁగుచేయఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

సమరతి యాతివితో నలుపఁగాఁ బొడమిన-

చెమటార విసరవే చెలువునికి

తమల మప్పుడు నీల తమితోడఁ బెట్టెనేమో

అమర వేరొక్కవిడెమంది చేతికియ్యవే

॥ ఇత ॥

కప్పుకొన్నవచ్చడము కడునెరి విరిగెను

యెప్పటివలెనే విచ్చి యియ్యఁగదవే

లప్పలై గందము రాలి లావునఁ బెనఁగెనేమో

చొప్పెఱఁగకుండాఁ గస్తూరి మీఁదఁ బూయవే

॥ ఇత ॥

సరసమాడఁగనేమో తురుము వీడివున్నది

విరులు ముడువవే వేసేగను

అరిది శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవిభుఁడు

నెరులచిక్కు దిద్దవే నెట్టిన నన్నేరెను

॥ ఇత ॥ 476

శంకరాభరణం

ఇదివో దంపతు లిద్దరు నున్నారు

పుదుటున దంతెపుటోవరిలోన

॥ వల్లవి ॥

పొందులమాఁటలఁ బొనఁగుముచ్చటలు

కందువకాఁగిటకలయికలు

పొందులమోపులవియ్యపునన్నలు

అందెను తెరవెయ్యరే చెలులు

॥ ఇది ॥

చనవులమీరేటిసరసపుజేతలు

తవియక పెనగేటితమకములు

చెనకులలోపలిచిరుసిగ్గు లెసగె

అనువుగఁ దెరవేయరే చెలులు

॥ ఇది ॥

తెలయుచు నెఱిగినకేరేటిసవ్వులు

కొలఁదిమిగులులునుకొట్టులును

బలు శ్రీవేంకటేశతి కలమేల్మంగ -

కలవదెఁ దెరవేయరే చెలులు

॥ ఇది ॥ 477

కుద్దవసంతం

ఏమే వట్టితరితీపు లేంనేనేవే

ప్రేమగలచోటను పెనగఁగఁదగదే

॥ పల్లవి ॥

నెట్టినఁ బతి విలిచి విన్ను చేసన్నలేటికే

చుట్టరికము చెప్పఁగా నుద్దులేటివే

గుట్టుతోడ రమణునిఁ గూడుచే మేలు యిఁక

బట్టబయలు పందిలివెట్టనేటికే

॥ ఏమే ॥

కొంగువట్టితియ్యఁగా నిక్కువలు చెప్పఁగనేలే

ముంగిటఁ జన్నులంటఁగా మొక్కులేటివే

సంగతిగా దేవులవై చనవు చేకొంట మేలు

యింగితపుటాసలనేల దొంతివెట్టేవే

॥ ఏమే ॥

బూవాననుంటివి మేలుపొందు లేమిచూచేవే

చేవదేరఁ గాఁగిలించి సిగ్గులేటికే

శ్రీవేంకటేశుడు విన్నుఁజెందె నలమేల్మంగవు

తైవనమై కతలెన్ని గాదెఁబోనేవే

॥ ఏమే ॥ 478

ముఖారి

ఎంతబట్టడితనమే యెందు నేరుచుకొంటివే

వింతలుగా నీతనికి వినోదాలు నేసేవు

॥ వల్లవి ॥

కడలేనినవ్వులు భూదేఁ బెట్టుకుందానవా

గుడిగొనఁ బతివద్దఁ గుప్పనోసేవు

వాదికపుజాణతనా లొడిఁగట్టుకుందానవా

వెడవెడగా సారె వెడచలేవు

॥ ఎంత ॥

మరిపెములల్లాను మూటగట్టుకుందానవా

పరిపరివిధములఁ బచరించేవు

గరిమలవలపులు గంపఁబెట్టుకుందానవా

అరిమరి నీతనికి నమ్మవచ్చేవు

॥ ఎంత ॥

కొలుతే తరితీపులు దొంతిఁబెట్టుకుందానవా

వెలయఁగ వితనికి విందువెట్టేవు

అలమేలుమంగపతియైనీశ్రీవేంకటేశుఁడు

యెలమి నన్నేరె నీపూ నీవిభుఁ గూడేవు

॥ ఎంత ॥ 479

బో?

ఏల కాచుకుందానవు యీతఁడు నీషుగఁడంటా

లేలే ఆయనాయ నెఁ(నెం?)తరేడు నీయాసోదము ॥ వల్లవి ॥

బలిమిగలదానవు పతిఁ బిలుచుకోరాదా

కలిగిననీపగటు కందముగాని

వెలయ వితనిచేత నీదె మిప్పించుకోరాదా

కలికితనాలెల్లాఁ గానవచ్చి నవుడు

॥ ఏల ॥

శ్రీకీరగండి చిలుముచే నవ్యక్తము.

చుట్టమనై నదానవు చొక్కవలపింపరాదా
 గట్టిగ నీనేరుపెల్లాఁ గందముగాని
 అట్టయితే నీతనిచేఁ బ్రియము చెప్పించుకోరాదా
 దిట్టతనమెల్లాఁ దేటతెల్లమయ్యా నవుడు || పరి ||

పొందుగలదానవు బువ్వానఁ బెట్టుకోరాదా
 కందువ నీవీరమెల్లాఁ గందముగాని
 చెందె నలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు
 యిందునే నీకోరికలు నీదేరీ విపుడు || పరి || 480

రేకు 1291

అహరి

వట్టిజోలిఁ బొరలేవు వద్దన్నా మానవు
 వొట్టు కొకరిసొమ్ము వేరొకరికి దక్కునా || పల్లవి ||

చక్కనిదాన వాడువు జాణతనాలు నేర్తువు
 ముక్కర వెట్టుకుంటివి మోము చూపేవు
 నెక్కొన్న నారమణుఁడు నీయెలయింపులకు
 చిక్కఁడుగాని నీచేతలకు మెచ్చును || పల్లి ||

చుట్టమవు నొడువు చొక్కులఁబెట్టఁగలవు
 యిట్టె సింగారించుకొంటి వీతనెదుట
 గుట్టుతోడ నావిభుఁడు కోరి యిందుకు నిన్నుఁ జే-
 పట్టఁడుగాని నీపగటులు మెచ్చును || పల్లి ||

మేలుదానవు నొడువు మెప్పిందా నీచేరినాను-
 వేళ గాచుకుందానవు వెస మొక్కేవు
 యేరె నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను
 వీలోనుగాఁడుగాని నీబిత్తికి మెచ్చును || పల్లి || 481

1. శ్రీగీతగంపవస్తలమున రేకు దుంకవడివది. శక్తివ శ్రీగీతలవి చిలుముతో నవ్వేషములు.

కాంతోడి

ప్రియమంత గలిగితే పెండ్లాడుమనవే
నయగారివాడు తాను నన్నేల తడవినే « వల్లవి »

చిన్నదాన నన్నునేల పిగ్గువరచినే తాను
చన్నులేల ముట్టినే సారెసారెకు
కిన్నెర వాయించవచ్చి తేలుమొగిచితే నన్ను
సన్నలనే మోవిచూపి జాణతనలాడినే « ప్రియ »

గుట్టతోడిదాన నన్ను గోరనేల గీరినే
యిట్టె యిందరిముందరానేల నవ్వినే
చుట్టపువాడంటాఁ దన్నుఁ జూడఁగా నే వచ్చితేను
వట్టిగిలిగింతలను వలపు రేచినే « ప్రియ »

కోమలపుదాన నాతోఁ గోరి యెంతపెనఁగినే
సాము లెంతనేసినే సమరతుల
ఆముక శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవితుఁడు
యీమేరల నన్నుఁ గూడి యింపులు పుట్టించెనే « ప్రియ » 482

పాడి

మీరేల సదరేరే మెలుఁతలాల
మేరతో తన్ను నే మెప్పించేఁగావి « వల్లవి »

చెప్పినీరే తనమాట చెలులిందరిముందర
యిప్పుడే మారుత్తరము లిచ్చేఁగావి
కప్పురము చల్లవీరే కాఁతాళించి నామీద
చిప్పిలఁ జేఁతకుచేత నేనేఁగావి « మీరే »

నగనీరే కేరడాన నాతో పారెపారెకు

మగుడి యనుమడిగా మల్లించేగావి
మొగము చూడనీరే మునుకొవి యందుకేమి
యెగనక్కేలన్నియు నేరువరచేగావి

॥ మీరే ॥

పెనఁగనీరే తాను ప్రియమునఁ గాఁగిలించి
వానరఁగ గుబ్బల నే నొత్తేగావి
యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
వివయాన మనవులు విన్నవించేగావి

॥ మీరే ॥ 483

దేసాళం

* చెప్పరాదు నీపరాకు జిగి మించె వలపులు
యెప్పుడు వచ్చివి యీదేరించి నన్నును

॥ పల్లవి ॥

తలఁచునొకొ నేఁడు తానాతో నాదీనమాట
పిలువక వచ్చునొకొ ప్రియుఁ డీదకు
నిలుచునొకొ యిట్టె నెమ్మది నాయెదుటను
చెలియా నాకోరికలు చిమ్మిరేచీ నన్నును

॥ చెప్ప ॥

కందునొకొ వాకపరి గక్కననుఁ దనరూపు
విందునొకొ తనమాట వీమలారాను
అందునొకొ తనతోను ఆడుకోలుమాటరెల్లా
సందడించిఁ దమకము సారెకు నాలోనను

॥ చెప్ప ॥

గారవింతునొకొ నమ్మ కాఁగిలించికాఁగిలించి
సారెకు మోవిచ్చునొకొ చవులుగాను
యీరీతి నలమేల్మంగ నేను, శ్రీవేంకటేశుఁడు
చేరి తానేవచ్చి గూడె చెంగలించి మనసు

॥ చెప్ప ॥ 484

* ఈ శ్రీగీతలుగంధంబు గట్టిగా చిలుమువట్టి కావరావి-నే మాహించినది,
తక్కిన శ్రీగీతం స్థంబులుతాడ బాగ చిలుమూరినవే. నే మాహించినవే.

హిందోళం

మగవాఁడు తనకే యమరుఁగా కేమిపేసినా
యెగనక్కెములు గావా యింతుల కీపనులు "పల్లవి"

చిగురాకుమోవి యేల చిల్లులు నేయవచ్చినే
నగుమంటా నూరకే లానలువెట్టినే
మొగమెత్తి చూడుమంటా మొనగోర నేరె(లో?)త్తినే
జిగిమింత పిగ్గుగాదా చెలుల కీపనులు "మగ"

బంగారువంటివన్నులు పట్టి యేల పిసికినే
వంగి మొక్కుమంటాఁ గావరించినేరే
చెంగటఁ గూచుండుమంటా చెఱఁగేల ముట్టినే
సంగతి నార్జముగాదా సతుల కీపనులు "మగ"

అందపుఁదీగవంటిమే నందులకుఁ జెనఁగినేరే
పొంది కాఁగిటనే యెంత భోగించినే
అందపుశ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
కందువ నవ్వులుగావా కాంఠల కీపనులు "మగ" 485

శంకరాభరణం

నెఱజాణపు ఇవి నీవే యెఱుఁగుదువు
మెఱయఁ జెలులు విన్ను మెచ్చిరి యిపుడు "పల్లవి"

వనమై వలచినవలపులలోనికి
కొనరెడుచిరుపిగ్గులు చవులు
పొనఁగఁగఁ జేసినపొందులలోనికి
సునరవునకుపులచూపులు చవులు "నెఱ"

మనసునాటిసమచ్చికలోనికి

గువియు రతులపలుకులు చవులు

పెనగొనుసరసపుప్రియములలోనికి

ననిచిననెలవులనవ్వులు చవులు

॥ నెఱు ॥

అరిరి పొదలునడియాసలలోనికి

పొలుపగు తమకపుపొందులు చవులు

అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకట-

విలయ నీకు నిచెలుములు చవులు

॥ నెఱు ॥ 486

రేకు 1292

తోంది

నందు నేరుచుకొనెనో యీపెదిక్కు చూడవోయీ

సందడిలో నీకు మోవి చవిచూపిని

॥ పల్లవి ॥

వలపులు చల్లుకొంటా వనిత యేమోనోకాని

మలసి సొలసి నీతో మాటలాడిని

బలిమిఁ బెనఁగుకొంటా పనిగలదానివరె

పిలిచిపిలిచి నీకుఁ ద్రియముచెప్పిని

॥ ఎందు ॥

యెమ్మెలు నెరపుకొంటా నెందుండి వచ్చెనోకాని

చెమ్మఁజెమటతో నీపైఁ జేయి చాచిని

బొమ్మ లారుచుకొంటాను పొఁ(పొం?)దైనచుట్టమువరె

పమ్మి వద్దఁగూచుండి పాదాలోత్తిని

॥ ఎందు ॥

సారెసారె వవ్వుకొంటా చన వెంతగడ్తోకాని

కూరిమితోఁ గాఁగిటఁ గూడి నిన్ను

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగమ

చేరి నన్నలిలివి లా నిగ్గుతో మొక్కిని

॥ ఎందు ॥ 487

ఈ శ్రీగీతలగంధములు రట్టముగ చిలుమారివని. నే నూహించినవి.

1291 వ రేకు రెండవప్రక్క బాగా చిలుముతో దెప్పితివ్విది. మొదటి ప్రక్క కొంత చెడినది.

మంగళకావ్యము

పొద్దువోనిజవరాలు బొమ్మలఁ గాఱుక పెట్టి
గద్దరిసవకులెల్లాఁ గాఱుకందఁగాను

॥ పల్లవి ॥

సంతపెట్టుక మగని సంగడిఁ గూచుండి యీతె
యెంతదడవైనా మొగ మేమిచూచినే
చింతకాయకణ్ణయాలు చెప్పరానివలపులు
అంతటా నోరూరించే దది తా నెఱుఁగదా

॥ పొద్దు ॥

వలుమారు రమణుని పక్కఁ బండి తనియక
మలయుచు నెందఁకా మాటలాడినే
యెలమి యిసుకపాఠ రెంతదవ్వినా మనసు
అలవిలేకపైకొనే దది తా నెఱుఁగదా

॥ పొద్దు ॥

యేపున శ్రీవేంకటేశఁ డీయలమేల్మంగపతి
యేపొద్దుఁ గాఁగిలించి తా నేమివచ్చినే
పూపరై వసంతకాలపుఁజిగురులు రతులు
ఆపొద్దే నన్నేరె నాతఁ డది దా నెఱుఁగదా

॥ పొద్దు ॥ 488.

లలిత

మంచిదాన వలమేల్మంగ వోమదిరాక్షి
యెంచి చూచితే మదనుఁ దిద్దరికి సాక్షి

॥ పల్లవి ॥

చెనకేపు యెంతేసి చిగురుఁబోడి
కొనలుసాగినవి నీగోళ్లు వాఁడి
పెనఁగేవు వలపులు పేడిపేడి
గునియును మొక్కేనేమే కోఁడికోఁడి

॥ మంచి ॥

నవ్వేపు మేలుమేలే నయగారీ

చివ్వన నీమేనినిండాఁ జెమటలూరి
దువ్వటముకొం గంఠేపు దూరిదూరి
కువ్వనేనేవేమే వాని కోరికోరి

॥ మంచి ॥

నెలకొనేవే కాఁగిట నెలవాది

కలపె నీమోవిలేనె కడుఁబోది
లలి శ్రీవేంకటేశుఁడఁ జలపాది
వెలనె నీనాపొందు వీదివీది

॥ మంచి ॥ 489

హిందోళవసంతం

నీకు వలచినట్లుండు నీరమణుఁడు

మేకొనీ నీసింగారపుమిసమిసలు

॥ వల్లవి ॥

చద్దికి వేడికి గడుచవులు రేఁచీఁ బలికి

ముద్దులమాటల నీముసగసలు
పుద్దండాన రతులకు నొడిగట్లజేసీ నవె
గద్దరిచూపుల నీకరకరు(ర?)లు

॥ నీకు ॥

పన్నుక సరసములఁ బలుమారుఁ బెనఁగింపి

సన్నలపొందుల నీసదమాదాలు
యెన్నరానివేడుకల కింపులుపుట్టించి నిదె
వెన్నెలనవ్వుల నీవికవికలు

॥ నీకు ॥

కమ్మక తమకములు ఘనముగఁ బుట్టించి

దొమ్మల నీకాఁగిటికుదివదాలు
కొమ్మరొ శ్రీవేంకటేశుఁ గూడినగురుకు లివె
నెమ్మది మోముకళల విగవిగలు

॥ నీకు ॥ 490

మాళవిగౌళ

ఎంతపని గలిగెనో యేమి సాదించెనోకావి
 ఎంతగా నప్పటినుండి వేళగాచుకున్నది || పల్లవి ||

చిన్నిచిన్నిచెమటలు చెక్కులపైఁ బొడమఁగా
 విన్నపా రెంతనేసీని వెలఁది నీకు
 పన్నుగాఁ జన్నలమీఁదిపయ్యద కొంత జారఁగా
 మిన్నక కొలువునేసీ మిక్కిలి నీకు || ఎంత ||

పెనగొన్ననగవులు పెదవిపైఁ బెట్టుకొని
 వినయాఁజేసీని వెలఁది నీకు
 నినుపులచూపుల నీమొగమే చూచుకొంటా
 యెనయుచు నన్నలు ¹ నీకే లందుకుఁ జేసీని || ఎంత ||

తోడఁదోడ గాజులు చేతులనుండి వాఁగఁగాను
 వీడే రెంతయిచ్చిని వెలఁది నీకు
 యీదనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 వాదిక లేమిచూపిని వంతులఁ దా నీకు || ఎంత || 491

కేదారగౌళ

ఇంతకోపితే మాపొందు లిటు నీవు నేయవయ్య
 చెంతనే నోరూరించుఁ జెలులవలపులు || పల్లవి ||

చెవుల్గొగ్గి వింటేను చిగిరించు మాటలు
 తివిరి వూఁకొంటేను తీగలు సాగు
 నవకమై లాలించితే ననలొత్తుఁ గోరికలు
 'దనవు(చవు)లు పైపైరేఁచు నతులవలపులు || ఇంత ||

1. యీతే+పిల+అందుకు=యీతేలందుకుఁ జేసీని, కాకున్న యతిభంగము.

2. ప్రాసభంగము.

కన్నులఁ జూచితేను కడుఁబొదలు మనసు
 సన్నలకు లొన్నెతే సను లొత్తును
 అన్నిటా సమ్మతించితే 'ననలుఁగొనలుఁ బారు
 యెన్నేని చెప్పఁగవచ్చు నింతులవలపులు " ఇంతి "

చేరి వద్దఁగూచుంటే జెలరేఁగు నవ్వులు
 సారెఁ జవిగొంటే మోవిచవులు వుట్టు
 యీరికి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 కారుకమ్మినవంటలు కాంతలవలపులు " ఇంతి :: 492

రేకు 1293 శుద్ధవసంతం

ఇద్దరిలో బలిమేదే యింతులాల
 బుద్ధిచెప్పరే మాకు పొలఁతులాల " పల్లవి "

నగె నీతఁడు నాతోను మొగము చూచె నీపెను
 తగవులు చెప్పరే తరుణులాల
 చిగురున వేసె నన్ను శిర సూఁచెఁ దనకును
 జిగిఁ దుదమొదలేదే చెలువలాల " ఇద్ద "

'సారె నాతో మాటలాడె సన్నలు నేనెఁ దనకు,
 తారతమ్యాలు చెప్పరే దైతలాల
 చేరి చావద్దఁ గూచుందె సిగ్గువడెఁ దనతోను.
 నేరుపునేరములేవే నెలఁతలాల " ఇద్ద "

నేనెవెట్టి నన్నుఁగూడె చెనకెఁ దనచన్నుట.
 వాసివంతులు చెప్పరే వనితలాల
 నేనెఁ బొందు లిద్దరివి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడు
 'అసా-బాసా నెవ్వరిదే అంగసలాల " ఇద్ద :: 493

1. 'ననలు గొనలు' అనుట సహజము. మొగ్గులా-చిగుళ్లుగ పెరిగెదని అభిప్రాయము
 పాదకవ్రైస వలుకుబడి, ఈ వాఙ్మయములో 'అనలుఁగొనలుఁబా' అనుట వింత.

2. 'అసా-బాసా' అనెట్లు, బాసచేయుట కావచ్చు.

నాదరామక్రియ

చెల్లఁటో యేల లాచేవే సిగ్గువాటింతేకాక
చిల్లరపూడిగా లింక జేయఁగ రమ్మనీనా "పల్లవి"

యేపునఁ దొం గేలచూచే విద్దరు లోన నుండఁగా
కాపురాలువేనేవారిఁ గాకునేతురా
యీపొద్దు కేరదాలాడి యెఱుకలునేనేవే
రాపుల నాఁడు నిన్ను రమ్మని పిలిచినా "చెల్లఁ"

దీకొని దంపతులున్నతెర యేల యెత్తేవే
యేకతపువారిఁ బాయబవేతురా
కేకలుగొట్టుచు మరి కేరి యేల నవ్వేవే
అకె వుండఁగా నిన్ను నండకు రమ్మనీనా "చెల్లఁ"

శ్రీవేంకటేశుఁడు నాపెఁ జెందె ¹ శయ్యల చేరేవే
భావించి పెండ్లాడేవారిఁ బచ్చినేతురా
పూవులగుత్తులఁ గొని పూచి యేల వేనేవే
నీవిటుడై తేనేమే నిన్నుండు రమ్మననా "చెల్లఁ" 494

బోళి

బొనయ్య మంచివాఁడవోడువు నీవు
నేనలుగా నుద్దండాలు నేయనేర్చుకొంటివి "పల్లవి"

మొనవి చుట్టమవంటా మొక్కవచ్చినసతివి
వాసర నీతొడస్తేఁ గూచుండుమనేవు
మనిసిచ్చి నీనాడేమాటలు వినేదాని
పెనఁగుచుఁ జిన్నులే పినికేవు నీవు "బొన"

1. శయ్య + నిం = 'శయ్యల' వ్యావహారికము.

చూపుల వేడుక నిన్నుఁ జూడవచ్చినదాని
కాపురాలు నేయునుట్లాఁ గాఁజాలించేపు
యేపుమీర నిన్ను సుద్దు లిట్టె యడిగేటిదాని
చేపట్టి మోవెల్లా గంటినేసేపు నీవు

॥ టాన ॥

చేరి నీచెనకులకు నిగ్గులుపడేటిదాని
కూరిమితోఁ గాఁగిలిచుకొనుచునేపు
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితి పొరుగు¹ దాని
కేరుచుఁ నవ్వఁగా గిలిగించేపు నీవు

॥ టాన ॥ 495

ఎరాళి

ఏటికే యింతేసిపంతా లితనితోను
తాటించి నీవలపులు దాచనలే నీవు

॥ పల్లవి ॥

కొండవంటిమగవాఁడు కొంగువట్టి తియ్యఁగాను
అందుకాచి ోఁగేపు అదేమే నీవు
దండువెళ్ళి మదమఁడు దాడివచ్చి వుండఁగాను
గుండె రాయిగాఁజేసుకొనేవేమే నీవు

॥ ఏటి ॥

విడువరావిచుట్టము వేడుకతో నవ్వఁగాను
అడఁకువ పిగ్గువదే వదేమే నీవు
పెడలిదిక్కున వచ్చి పెండ్లి విడిచుండఁగాను
గడునవై చన్నులేల కప్పేవే నీవు

॥ ఏటి ॥

వేడుకకాఁడై నశ్రీవేంకటేశుఁడు గూడఁగా
అదేపు తెక్కులమాట లదేమే నీవు
మేదెపుమేనవాని మెదఁ గాఁగిలిండుకోఁగా
యీడ వివ్వెరగు లందే విదియేమే నీవు

॥ ఏటి ॥ 496

1. ఈ స్థలమున లేకు దుఁకవడినది.

శ్రీగీతగంధర్వమున బాగా చిలుమెక్కులచే నేమూహించినది.

రామక్రియ

వేగమే రాగదవయ్య వలెదలఁజూకువుగదా
తాగులేల వేసేవు సరానుఁగెచ్చ నీవు

॥ పల్లవి ॥

శల్లజ్జోతలనె కొంతతదవు పొద్దులుపుచ్చు
చెలికత్తెలతో కొంతనేవు పొద్దులుపుచ్చు
చిలుకలకుఁ జదువుచెప్పి కొంతపొద్దులుపుచ్చు
వెలసి నిన్నుఁ బాసివదిరహన మగున

॥ వేగ ॥

దీమిఁదహాటలు వాడి నెమ్మిఁకొంతపొద్దులుపుచ్చు
దీమసాన నిగ్గులనే తేరి కొంతపొద్దులుపుచ్చు
అముకొన్న అనలనే అటు కొంతపొద్దులుపుచ్చు
వేమరు నిన్నుఁ బాసినగొనఁ నఁ దరుణి

॥ వేగ ॥

యెదిరుచూపులనే ఇంటఁ గొంతపొద్దులుపుచ్చు
కదివేటికోరికలఁగొఱుఁ గొంతపొద్దులుపుచ్చు
ఇదివో శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో వచ్చి కూడితి
వెదకిఁ జల్లఁగెనెదెహన వదిత

॥ వేగ ॥ 497

బాళి

నామొగము చూచి యెంతనవ్వేవు నీవు
కామినిచేతలెల్లాఁ గనుఁగొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

పన్నుక వినయాలెల్లా పదారించుకొని నీకు
విన్నపాలు వేసి సాక్షి వినరాదా

884 తన్నీలమీది పయ్యద తారఁ దోనుకొంటాను
పన్నులనే మోవిచూపిఁ జవిగొనరాదా

॥ నాఁ

అతివేడుకతోడుల అట్టె వేళగాచుకొని
 సతి పాదాలొత్తవచ్చిఁ జాచరాదా
 మతిఁ దలపోసుకొంటా మర్మములు గరఁగఁగ
 రతులకు నాసపడీ రారాదా లోనికి

॥ నామొ ॥

గుట్టుతోడఁ దమకము గుబ్బతిలు కొనఁగాను
 అట్టె నీకు విడెమిచ్చి నందుకొలాదా
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితి ఓటు నన్ను
 చుట్టమాయఁ దానూ దయఁజూడఁగరాదా

॥ నామొ ॥ 196

రేకు 1294

దేశాక్షి

తానూఁ బైపైనే వున్నది తమితో నీకూటమికి
 యీనటన రేమినేర్చె నెంతవేసాలాడి

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి తియ్యఁగాను వొయ్యనే పెనఁగి నీతో
 పడఁతి లేఁతసిగ్గులపగటుతోను
 వొడఁబరచఁగ నిన్ను నొద్దని తోయఁగలేక
 నిడుసాగిల నెయ్యఁగు నేరుపుతోఁ బెంచీని

॥ తానూఁ ॥

చన్నులు చేత నంటఁగ సగము గుంపించీని
 సన్నలనే కొంగ బొమ్మఁకెనతోను
 పున్నతిఁ గాఁగిలింపఁగా నోపననఁజాలక
 కన్నులు మూసి మోనానఁ గమ్మి పై నొరగీని

॥ తానూఁ ॥

లాలించి మోవియావగా లలి నొడ్డుకొనరాక
 తేలించి మోముచూచి వాతెర చూపీని
 వోలివెట్టి నమ్మఁగూడి వొడ్డికై శ్రీవేంకటేశ
 యీలీలఁ దన్ను నేలఁగా వింపులు నెరపీని

॥ తానూఁ ॥ 499

అహరి

ఎన్నిదలపోలేది యెంతయెమ్మెలాడి ఇది

కన్నులారా దీవిగుట్టు గంటివా వోయి

॥ పల్లవి ॥

అందమై కాగిట నీపై నంటవలెనంటాను

పొందుగా గస్తూరి మేను బూసుకొన్నది

యెందుఁ దనరాక నీవెఱుగవలెనంటాను

అందెలు బావలతోడ నదివో వచ్చివది

॥ ఎన్ని ॥

తతి నీదెమిచ్చితేను తాకవలెనంటాను

అతివాడిగాఁ జేసు కదెవున్నది

రతివేళ విరులెల్లా రాలవలె నీపైవంటా

జతనానఁ దురిమెను జాజులు సంపెఱుగలు

॥ ఎన్ని ॥

తనపై నీచూపులు తగులవలెనంటాను

కొనబుగా సింగారించుకొని వున్నది

యెననితివి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నమ్ము

తను నేలవలెనంటా దండ నిలుచున్నది

॥ ఎన్ని ॥ 500

గోళ

చన్నులు చిన్నవై తేనే సాదవా నీవు

నన్న యెఱుగ వదేమే నరసునితోను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచెయ్యాలపెట్టేనే సిగ్గులేల పెంచేనే

అక్కరతో విరెము నీకాతఁ డియ్యఁగా

దిక్కనేల పెనఁగేనే చిరునవ్వుమి నవ్వేనే

మక్కువ విన్నుఁడెనకేమగనితోను

॥ చన్ను ॥

చెమరించే వదియేమే చెలలఁబూటిఁకనేరే
 తమితో నాతఁడు విన్నుఁ దడచఁగాను
 అమర నీవేసారేరే అనలు పెట్టఁగనేరే
 సముకాన వేఁడుకొనే జాణపతితోను "చన్ను "

పయ్యదేల దిగించేవే పాపదేల దువ్వేనే
 చయ్యన నాతఁడు నేన చల్లఁగాను
 వాయ్యనే మొక్కఁగనేరే పొదఁబాటింపి యేరే
 చెయ్యారా విన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడును "చన్ను " 501

సాళంగనాట

అవధరించవయ్య అట్టె విలకాలము
 తవిలి నేవలునేసీఁ దిరుటి నీకు "పల్లవి "

నెలఁతచెమటలే పన్నిటి మజ్జనము నీకు
 తనుకుఁబయ్యదకొంగు చిదియొత్తు
 కలికినవ్వులే కప్పురకాపు నీకు
 పొలుపొందఁ జూపులే పుణుఁగుకాపు " అవ

మగువయంగరాగమే మంచిచంద్రగావిదట్టి
 తగుఁగాఁగిటిచేతులే తమ్మిపూజలు
 చిగురుఁబెదవులే శ్రీతులసీదళములు
 మొగి రతిచెనకులే మునుకొన్నసొమ్ములు " అవ "

అలమేలుమంగ తానే యక్కుననుందేదేవులు
 పలుకులే వేదమంత్రపాటలు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెంచి చూచితే నీకు
 జలజాక్షిసరసాలు సకలసంపదలు " అవ " 502

సాళంగం

ఇన్నాళ్లవరే గాదు యిప్పుడు నీబావము
చిన్నారిపొన్నారినోర జెప్పవయ్యా సుద్దులు " పల్లవి "

యింతి యెవ్వతైనా వచ్చి యీద నీకు విచ్చెనో
వింతవుంగరము నీవేల నున్నది
చెంతనుండి యాపె నీకు సేవలేమైనా జేసెనో
కాంతుడ నీవచ్చడాన గడువస వున్నది " ఇన్నా "

యెంచరానిచుట్టము నీకెవ్వతైనా విచ్చెనో
మించులపుంజాలదండ మెడ నున్నది
కంచముపొత్తు గంపి కాపురాలు నేసెనో
మించునీచెక్కుల నంటి మెరసే గాటుకలు " ఇన్నా "

వన్నెలాడి యెవ్వతైనా వాడికై నీకిచ్చెనో
చెన్నగుబాహుపురి నీచేత నున్నది
ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితిని నన్ను నేడు
యెన్న నాసొమ్మురే కావా యెఱిగితి నేను " ఇన్నా " 503

పాడి

నాకు విన్ను జూచిచూచి నవ్వు వచ్చిని
యేకతాన నన్నేలితి వేమిచెప్పేదయ్యా " పల్లవి "

తొయ్యలియొక్కెతకు గండువ చెప్పుకుండగాను
వాయ్యనే వేరొకతె నీనాదికి వచ్చె
చెయ్యార విత్తొకటిడ జెదొకటె మొలిచె-
నియ్యడ నీవలపిదె యేమని చెప్పేదయ్యా " నాకు "

పేరుకొని యొకతెను ప్రయముచేయింపునాదాదా జండ్డ
 " డిల్లీ దూరు పేరుదొకతె నెప్పుడు జేరెగిల్లె తె యడండ్ రదేడ
 కోరినదొకటుండఁగాఁ గొనరు వేరొకటాయ
 యారీతి నీదాగ్గము లేమిచేప్పదియ్యో " నాటక 504
 యమలదంబైదట్టె ఒకే కైరికై
 గక్కవ వేరొకతెను తలచును నున్నదేనోలే యెడల 505
 " 506 నకున నీదేవి నీవును తనెత్తుకొనినదొకటాయ
 మొక్కొకటి మొక్కొకను మంచి దీవెనొకటాయ
 యొక్కద శ్రీవేంకటేశ యమిచేప్పదియ్యో " నాటక 504
 యమలదంబైదట్టె ఒకే కైరికై

రేకు 1285
 " డిల్లీ "

తె రవి

చిత్త మెఱుగక పరినేవ లేమిసేయుమనే -

వత్తుక యాతనాననీయ నదిగిల్లె తె

" నాటక 504 "

చెప్పరానిమాటలక్కు తెచ్చునొకటాయ

కున్నవది తమకేమిగుల్లెగిల్లె తె యడండ్ రదేడ

ముప్పిరివపులు నారె మూటగట్టఁబోతేను

చిప్పిలుజెమటలే చిందఁజొచ్చును

" చిత్త "

పలువనిపేరటముపెండ్లికిఁ బోతేను

నిలువున నివ్వెరగులే నిండుజొత్తునాదాదా

" డిల్లీ మి చుట్టడికొనినదొకటాయ " నాటక 504

పురివచ్చివలపులే వుమ్మగిలును

" చిత్త "

వొక్కమాటె సరసాన వొడిగట్టిదేతేను

మొక్కలముతోఁ బోకముద్రీయము

" డిల్లీ మి చుట్టడికొనినదొకటాయ " నాటక 504

కక్కసింది కూడితే కాయే పందవును

" చిత్త 505 "

అహరినాట

వేవేంకు నొకటే విన్నవ మిదే

చేవదేరె వంపులు చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పూరనూర నూటలాయ నువిదిక్కుఁ జెమటలు

కోరికలైతేఁ బెద్దకొండలాయను

కాదుకొని తమకము గంపంకొలఁదులాయ

చేరవచ్చి మగువనుఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ వేవే ॥

చెప్పఁజెప్పఁ గొత్తలాయ చెలిచెక్కిటిచింతలు

ముప్పిరిగొన్నయాసలు మోపులాయను

కప్పి నీసుద్దులు పినఁ గడుఁదరితీపులాయ

చిప్పిల మాటాడి యింతిఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ వేవే ॥

చూడఁజూడ సొంపులెక్కె నుదితిమోముకళలు

వేరకలైతే వెల్లావిడులాయను

యీదనె శ్రీవేంకటేశ యేరితిని మన్నించి

చేదె నీకు దేవులాయఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ వేవే ॥ 506

లలిత

జవ్వనము నీమేన జడిగొనివున్నది

చివ్వనఁ జేయి మీఁదుగాఁ జెవక పైకొనవే

॥ పల్లవి ॥

పిగ్గులెంతపెంచినాను చిత్తము గరఁగిన

అగ్గలము గొనరితే నాన దీరిన

దగ్గరి కొలిచితనే తనివివుట్టిన

కగ్గులేనిపేడకుతోఁ గాఁగిరించుకొనవే

॥ జవ్వ ॥

కన్నులఁ జూచితేనే కలసి నట్టయ్యానా
 సన్నలఁ బొద్దువుచ్చితే సంతోసా లవునా
 మిన్నక నప్పితేనే మేనుమేను సోఁతీనా
 చన్నుల నొరసి మోపి చవిచూడఁగదవే || జవ్వ ||

సంగడిఁ గూచుడితేను అంటలయ్యానా పొందు
 ముంగిటిమాట లెన్నైనా మోచీనా వావి
 యింగిత మెఱిగి కూడె నిదె శ్రీవేంకటేశుడు
 అంగవించి యేపొద్దూఁ బాయకపుండఁగదవే || జవ్వ || 507

హిందోళం

ఆసగించియున్నదాని సలయించనినేలే
 పాసి వుండలేకుండితే బత్తినేయవయ్యా || పల్లవి ||

ముసుకొని యాపె వచ్చి ముందర నిలుచున్నది
 ననువు గలిగితేను నవ్వవయ్యా
 వినయముతో నీకు విన్నపాలకు లాచీ
 పని గలిగితే 'మాటవలు కాదవయ్యా || ఆస ||

గుట్టుతోడ నీపొందులగుఱుకురెల్లాఁ జెప్పీ
 చుట్టమైతే నాపెదిక్కు చూడవయ్యా
 నెట్టుకొని సారె నిట్లు నేరుపున సోలనీని
 అట్టై నీకు నెఱవైతే నాదరించవయ్యా || ఆస ||

వియతానఁ జేరిచేరి నీకుఁ బాదాలొత్తవచ్చె
 ప్రియమైతే మంచముపైఁ బెట్టుకోవయ్యా
 నయాన శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితి విన్నిటా
 క్రియ గలితే నాపెపైఁ గేలు చాఁచవయ్యా || ఆస || 508

1. మాటవలుకు = కాను మొదల వల్కురించుట మాట, అడిగినదానికి అదురియ్యుట వలుకుగా ఈనుడికారము పుట్టియుండవచ్చు.

దేసాళం

నీవచ్చినచనవెల్లా నెరపీఁ దాను
యీవలఁ దనయాసోద మింకా నెంతగలదో

కొసరికొసరి విన్నుఁ గొమ్మ నీతో మాటలాడి
ముసిముసినవ్వులనే మోవిచూపీని
వినవిన నేతెంచి విదెము చేతికిచ్చెను
యెసఁగ తనయాసోద మింకా నెంతగలదో

కందువలు చూపిచూపి కనుసన్నలు నేసి నీ-
ముందరికి వచ్చి నీకు మొక్కు మొక్కివి
పిండువలె సారెసారె విన్నపాలు వీక్షఁ జెప్పి
యిందరిలోఁ దనయాస యింకా నెంతగలదో

పుడివోనివేడుకతో నూడిగారెల్లాఁ గావించి
నిడువలుఁజూపులు నీపైఁ జల్లీవి
అడరి నన్నేరితివి అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
యెడయనితనయాస యింకా నెంతగలదో

మాళవి

తానిదె నేనిదె తగులె పున్నారము
అనవెట్టి యీతగవు లడుగరే యాతని

చనవుగలుగుచోట సరిసములాడవచ్చు
నమవుగలుగుచోట నత్వవచ్చును
మనసుఁగానరానిక మతకాననుంధేనానిఁ
జెనకఁగవచ్చునటె చెప్పరే నోచెలులు

బత్తిగలిగితే మాటపలుకు లాడఁగవచ్చును
చితగించితే నేవనేయవచ్చును
కొత్తనేనుకొని లోలో గుట్టుతోడనుండేవాని
హతి పట్టవచ్చునటె ఆడరే వోచెలులు

॥ తాని ॥

ప్రేమము నెరికొంటేను పెనఁగులాడఁగవచ్చు
కామించె నీ(చేటి?)వేళ నొక్కటిగావచ్చు
వేమారు శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టై నన్ను నేరె
అమాటాడవచ్చునటె యనరే వోచెలులు

॥ తాని ॥ 510

రీతు 1296

ముఖారి

మగవానితో బలిమి మగువల కమరునా
వెగటులేక యిట్టై వినయమే నేయవే

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తీసితేను కొప్పు గడువెడజారె
వుంగరాన కొడిసితే నూర్పులు రేగె
చెంగటఁ బెనఁగితేను చెమటలు మేనఁ జిందె
నంగడి నాతనితోను సాము లెంతసేనేవే

॥ మగ ॥

కడుఁజెనకఁబోతేను కంకణాలు వాఁగఁజొచ్చె
తడవి తిట్టఁగఁబోతేఁ దగదొట్టెను
తడవుగా నవ్వఁగాను తలకెక్కి వలపులు
యెడయక యిందులో నీ వెందుకయ్యేవే

॥ మగ ॥

నాటఁగ గాఁగిలింపఁగా నరుమఁ బిమ్ములు చిక్కె
మాటున రతిసేయఁగా మతి గరఁగె

॥ తండ్రి ॥ యీటన శ్రీ వేంకటేశ్వర, దిక్షవిహింబింతసేనె
చీటికిమాటికి విఁక సిగ్గులేల పెంచేవే

॥ మగ ॥ 511

సామంతం

మేలుమేలు నీ భాగ్యము మెరసె నిందరిలోన

యీలీం నెందరినైన నేలవయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

జక్కవచన్నులుయాపె నన్నపునడిమియాపె

చుక్కబొట్టుతో నిన్నుజూచేయాపె

వెక్కసపుముంగలాపె వింతసింగరాలయాపె

యెక్కడఁ గలిగె నీకు నింతటివొయ్యారి

॥ మేలు ॥

గొప్పకన్నులాపె కొమరెవాయపుటాపె

కప్పురపునోరఁ జెప్పె కత నీ కాపె

కొప్పసిక్కుఁబెట్టినాపె గుడిగొన్నసొమ్ములాపె

యెప్పుడు నిన్నుఁ బెండ్లాడె ఇంతచేతలాఁడి

॥ మేలు ॥

చిన్నిపెదవులయాపె చెయవపుఁజెక్కులాపె

చెన్నగుచేతుల నేవనేసీ నీ కాపె

ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

యెన్నఁడు నీపొంద నేనె నీముద్దులకలిక

॥ మేలు ॥ 512

బొళి

ఎంతబాటుఁదనముల దీచెలియ

వింతవింత సింగరాల వెలసీఁ జెలియ

॥ పల్లవి ॥

ముంగిట నీముందరను మరినేవంటానేమో

చెంగవిచీరఁ గట్టెఁ జెలియ

చెంగట నీతో సాముఁ నేనేనంటానేమో

నంగతిగాఁ గమ్మరి చల్లుకొనఁ జెలియ

॥ ఎంత ॥

వన్నెలువెట్టుక నిన్ను చలపించేనంటానేమో
కన్నలఁగాటుక వెట్టిఁ గడుఁ జెలియ
నన్నలనే సీరిత చవిచూపేనంటానేమో
నున్ననివెదపులను నోరూరించీఁ జెలియ

॥ ఎంత ॥

మనసు గరఁచి నిన్ను మరిగించేనంటానేమో
వనుపునేనుక ఓతో వీక్షిఁ జెలియ
యెననితి విటు నన్ను యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
తననేరువులూఁ గొఁత తాఁ జూపీఁ జెలియ

॥ ఎంత ॥ 513

పశవంజరం

నెఱజాణతనములనేరుపడి యాతఁడు
ఁబకరిఁబెట్టితే కరఁగించఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

చలము లేమిటికే నరసములాదేవే
సొలసి వినయములే చూపఁగరాదా
పెలుచుఁదనములేలే బెరసియుండేవే
వెలలేనివగవులు వెదచల్లఁగదవే

॥ నెఱ ॥

పంతములేటికే మాటవలకు లాదేవే
చెంతమండి ప్రియములే చెప్పఁగరాదా
విఁతలు నేయఁగనేలే వేమకఁ జెనకేవే
సంతసానఁ బొందులెల్లా జరపఁగఁగదవే

॥ నెఱ ॥

ఁంతెన లేమిటికే నచ్చులునేసేవే
పొంకపుకాఁగితి నిట్టై పొదుగరాదా
అంతెల శ్రీవేంకటేశఁ గన్పితాను నిన్ను నేరె
కంకజాలచేతులనుఁ గాఁగించఁగదవే

॥ నెఱ ॥ 514

రామక్రియ

తిట్టితేనే యెగ్గుగార తేకువతో నాతనికి

చుట్టరికము చూపితే సొంపుగాదా నీకు

॥ పల్లవి ॥

మచ్చికతో నీవిటుడు మాటలు నీతో నాడగా

మెచ్చితే నేమాయనే మేలుగాదా

ముచ్చట నాతడు నాపె మోహములు వల్లగాను

వచ్చి వద్దగూచుండితే వాడికగాదా

॥ తిట్టి ॥

పువ్వుల వేసి యాతడు పొందు నాతో జేయగాను

నవ్వుతే నేమాయనే నాయమేకాదా

పువ్విళ్లూర నాతడు నావాడిమీద గూచుండగా

చివ్వన గొప్పపెట్టితే సింగరముగాదా

॥ తిట్టి ॥

వీడెమిచ్చి నన్నాతడు వెనక గాగిలిండుకోగా

కూడితే నేమాయనే వేడుకేకాదా

యీదనె శ్రీవేంకటేశు డిటు నిన్ను నన్ను గూడె

పూడిగాలు నే జేసితే నీడుజోడుగాదా

॥ తిట్టి ॥ 515

ఆహరి

నెట్టిన దర్మపుణ్యాలు నీచేతివి

గట్టిపెండ్లికొడుకవు కానిమ్మనవలెను

॥ పల్లవి ॥

సారెసారె విన్ను నాకె సాకిరులే యడిగివి

చేరి నీవెఱిగినంత చెప్పవయ్యా

పోరచివచ్చినయట్టిపొత్తులమగవాడవు నీ-

వేరిఁ జెప్పినా మూకు వి(వి)య్యకొనవలెను

॥ నెట్టి ॥

నిక్కినిక్కి యప్పటిని నీమొగము చూచిసి
 పక్కన నాపెను వొడఁబరచవయ్యా
 యెక్కుడుగాఁ దొల్లె నీవు యిద్దరాండ్రమగఁడవు
 హక్కమాఁదే సంతోసాన నొడఁబడవలెను

॥ నెట్టి ॥

కొత్తకొత్తమొరఁగులఁ గొంగువట్టి తీసివి
 చిత్తగించి సన్నలైనఁ జేయవయ్యా
 సత్తుగా శ్రీవేంకటేశ సరివారిమగఁడవు
 హత్తి కూడితివి నిన్ను సట్టె మెచ్చవలెను

॥ నెట్టి ॥ 516

రేకు 1297

రామక్రియ

నీ వెఱఁగవా తగవు నెఱజాణ విన్నిటాను
 కోవిదుఁ డాతఁడు విన్నెగ్గులుపట్టకున్నాను

॥ పల్లవి ॥

వెక్కసాన నీవతవి వెంగెములాడినందుకు
 చెక్కునొక్కి వేఁడుకొనఁజెల్లనే నీకు
 గక్కనఁ బెనఁగఁగాను కాబుదాకినందుకు
 చక్కసాగిరి మొక్క నంగతీనొనె

॥ నీవె ॥

ఆడికొన్నకాఁతాన ఆంకించినందుకు
 వాడివట్టి పిలువఁగా సుచితమౌనె
 కడుఁగంకుమాపులఁ గసరి చూచినందుకు
 విదెమిచ్చి బుజ్జగించ వివరమూ నొనె

॥ నీవె ॥

కురికికురికి నీవు గుబ్బలనొత్తినందుకు
 అలపుదీర మోవియ్యనందమౌనె
 తెలిసి శ్రీవేంకటేశుడేవులవయినందుకు
 వలసినరీతుల నవ్వఁగ వావీనొనె

॥ నీవె ॥ 517

శంకరాభరణం

ఉత్తమనాయకులారీ కోటి యిదియేకాదా
చిత్తగించి నీనేవ నేయించుకోవయ్యా

"వల్లవి"

యెల్లవారిలోన నేదారెంచగఁజాలక నిన్ను
చల్లనిచూపులనే సాదించిని
పల్లదానఁ బెనఁగుతా బలమిచూపఁజాలక
చొల్లనే కొనరుతా నిన్నొడివట్టిని

"ఉత్త"

మనసు నాటఁగ నిన్ను మాటలాడఁజాలక
ననువునేనుక నీతో నప్పు నవ్వని
చెనకుచు నిన్నుఁ గడునిగ్గువరచఁజాలక
మొనగోరు సోఁకకుండా మొక్కు మొక్కిని

"ఉత్త"

చలముల నీతోను సాదించఁజాలక
కలపుకోలుఁదనానఁ గాఁగిరించిన
చెలి నేలితి విన్నిటా శ్రీవేంకటేశ్వర
సొలయఁజాలక రతిఁ జొక్కించిన

"ఉత్త" 518

లలిత

పతితోడిచలములు పడఁతులకేటికే

యితవు దెలుసుకోవే యీదేరుఁ బనులు

"వల్లవి"

పెంచిపెంచి పెంగేలు పెక్కుమారు లాడుకంటే

పంచిమాఁ బొకటాడితే మతి గరఁగు

పంచమఁది నీరముతో బడలుబకంటెను

ఇరుచుక మొక్కు మొక్కితే నీదేరుఁ బనులు

"పతి"

వొట్టులు వెట్టుక లోలో ననుండునుండే
చుట్టరిక మేపాడైన నుకము దక్షు
వెట్టయైనవిహాన పేగినంకా వేగుకలదే
యెట్టైనఁ బంతమిచ్చితే నీదేనిఁ బనులు

॥ పతి ॥

తలవంచుక సిగ్గులు తవ్వకొంటా నుడుకుంటే
మొలకనవ్వు నవ్వుతే మొగమొటలొ
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె విన్నుఁ గూడె
ఇల నీనేరువులనే యాడేరఁ బనులు

॥ పతి ॥ 519

శ్రీరాగం

ఏమి నోము నోచినదో యాయంతి

కామించి కన్నులారఁ గంటిమి మీపొందులు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తగించి విన్నుఁజూచి సిగ్గువడి నిదివో

కొత్తపెండ్లికూఁతురు యీకొమ్మ గాఁబోలు

మొత్తమి నీమాట విని ముసిముసినవ్వు నవ్వి

జొత్తెనకొల్లిటిసీచుట్టముగాఁబోలును

॥ ఏమి ॥

అగపడి సరసములాడితే నమ్మతించి

తగివనీమేనమఱుడలు గాఁబోలు

పగటున నీవుగప్పేపచ్చదము గప్పకొని

జగమెఱుగఁగఁ నీకు చనవరి గాఁబోలు

॥ ఏమి ॥

నొనరఁ బానుపుమీఁద నుండి నీపాదములొత్తి

యెనసి పూడిగమాపె యీకె గాఁబోలు

నను నేలికిని ముందే నంటున శ్రీవేంకటేశ

విన్నుఁ జెనకీఁ బానూ నే న్నము గాఁబోలు

॥ ఏమి ॥ 520

వరాళి

ఓపితే నీచిత్తము నేనున్నట్టె విన్నవించితి

చేపట్టి యేలుము నీవేననేదానను

॥ వల్లవి ॥

అవనినగుబ్బలకుఁ జాచేవు చేతులు

నవకా లింతేకాని నానవిగట్లు

కవగాని వినికితే గరఁగ పెంతైనాను

తవిలి పెనఁగితే మీఁదఁ బెచ్చువెరుగును

॥ ఓపి ॥

చుట్టిచుట్టి పిఱుఁ దేమిచూచేవు నీకన్నులను

పట్టవసగావు పెద్దబండికండ్లు

వాట్టి పైకి దీసుకొంటే నుంగిటిలోఁ గళదాఁకు

వట్టిమాఁకు లిగించేవలపులచేఁగలు

॥ ఓపి ॥

యెఱిఁగెఱిఁగి నామోవి కేటికి నోరూరేవు

మఱిఁగేల కొమరాఁకమానిపండు

గుఱిగా శ్రీమేకరేక కూడితివి నన్ను నేఁడు

రిఱివైపురెల్లా విందు దాఁచుకొనేనెలపు

॥ ఓపి ॥ 521

వోళి

కోదెకతెవు కొమ్మ నీకు నేఁ జెప్పితి

రూడితో నీచేఁకరే నేరుచుకోవే చెలియా

॥ వల్లవి ॥

చుట్టరికము గలితే సొలయఁగవచ్చును

యెట్టనెడుట నుండితే వింపుపుట్టును

గట్టిగాఁ బొందునేపితేఁ గాఁపురము వీరేడు

నెట్టుకొన్నట్లుద్దు లివి నేర్చుకోవే చెలియా

॥ కోదె ॥

చనవు మిక్కుటమైతే సరసములు చెల్లును
మనసు లేకములైతే మాట లింపొను
ననువులు దొరకితే నాటుకొనుఁ బ్రియములు
యెనసేటివీకు లివి యెంచుకోవే చెలియా "కోడె "

చేరి చెనకఁజొచ్చితే సెలవుల నవ్వు మించు
కోరినట్టై వచ్చితేను గూడఁగఁదగు
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్ను నేరె
పేరడిగుణా లివి పెంచుకోవే చెలియా "కోడె " 522

రేకు 1298

దేశాక్షి

మెలుఁర కెప్పుడు నీవు మేలువాఁడవు
తలఁపులో నిక దయదలఁచఁగరాదా "వల్లవి "

కన్నుల నీకు మొక్కెఁ గాంత; వద్దఁగూచుండి
విన్నపాలు నేనుకొని వేఁడుకొనెను
నన్నలనే మోవిచూపె చనవు చేకొని యిక
మన్నించి లోనికేఁగి మాటలాడరాదా "మెలుఁ "

వాదికతోఁ జెక్కునొక్కి వలపు వీకరిఁగించె
వీడెము చేతికిచ్చి వేఁడుకొనెను
జోదగుచన్నుల నొత్తై చొక్కుచుఁ దెరవేసుక
యీడవైన నేవలు నేయించుకోరాదా "మెలుఁ "

కొలుపులు వీకుఁ జేసె కూరిమిఁ బ్రియాలు చెప్పె
వెలయఁగఁ గాఁగిరించె(చి) వేఁడుకొనెను
ఏలిది ఇందాఁకా వీతోఁ బెవఁగ శ్రీవేంకటేశ
తలుపుమానుక రతిఁ దనియించరాదా "మెలుఁ " 523

హస్తీ

నతి యిట్టదైతనే సంపాదవలము

కలిగిన్ని ఏయందే కలనే నోచెలియా

॥ వల్లవి ॥

చెప్పినబుద్ధులు వివి చిత్తములోన మెలఁగి

తప్పక నేవనేదీ తరుణి

ముప్పిరి వికపుతోడ ముచ్చటలచ్చటలాది

యెప్పుడూఁ బాయకుండేది ఇల్లాలు

॥ నతి ॥

నోపిక గలిగి నతి కొడఁబడ బత్తి చూపి

కాపురము నేసేదే గరితే

యేవున వహించుకొని యింటిపను లేమరక

చేపట్టుగుండమైవది నేనపాలమగువ

॥ నతి ॥

యిచ్చకమెఱిఁగి తనయిలువరుస నెరవి

విచ్చఁ బరిఁగూడినదే నెరవాది

హెచ్చి ఏమా శ్రీనేంకటేశుఁడూ దొంపినట్లు

అచ్చపుగుఱాం నెక్కుడై నదే వనిక

॥ నతి ॥ 524

అహిరి

నతికరుణే దిక్కు పదివేలకును నాకు

రకుం నాయాపోదాలు రచ్చవేసినటనే

॥ వల్లవి ॥

అరిదినాకోరికలే యాకవిపైఁ బారఁగాను

మరుఁ దేమిసేమనే మగువలాల

పొరిదిఁ దప్పకఁబాచేయాపులే తగిలిఁగార

విరుంజానములైతే నెనఁ దాఁకినటనే

॥ నతి ॥

కందువ నావలపులే కడుఁ దమిరేఁచఁగాను
చందురుఁ దేమిసేసునే సరియలాల
చిందిననాతిలఁపులే జిగురువలె సంబుఁగా
గఁదము బాసదమై కమ్ముకొసినటవే

॥ పతి ॥

మరిసి యాడించేయెడమాటలే ఇంచినేయఁగా
చిలుక లేమిసేసునే తెలియలాల
యెఁమి శ్రీవేంకటేశఁ దింతలో వచ్చి నన్నేలె
చలువపన్నీరు మరి సాదించినటలే

॥ పతి ॥ 525

పాడి

చెప్పవచ్చితమి నీకు చెలఁగి యామేలునుద్ది
తప్పదు మీకిద్దరికే లగుఁదగునయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిలుకపలుకులది చేరఁదేసికన్నులది
నెలఁకె యొక్కతె యిది నీకే లగును
నిలువుఁగొప్పుతోడినిండుమోముకళలది
నిచుచున్న దల్లదివో విక్కిచూడవయ్యా

॥ చెప్ప ॥

పిడికెఁడునడుమి(ము?)ది పిక్కటిల్లుగుబ్బలది
పియవారుజూపులది నీకే తగును
కడుఁజక్కవిది హంసగతులనదపులది
పొడచూపె నల్లదివో పొందునేయవయ్యా

॥ చెప్ప ॥

చిగురుఁబెడవులది చిన్నారిపాదములది
విగవిగమేవిది నీకే తగును
నిగిది శ్రీవేంకటేశ నీవే వచ్చిఁకూడితివి
నగరిలో నున్న దది నన్ను మెచ్చవయ్యా

॥ చెప్ప ॥ 526

మేఁచబా?

ఎంతవేగిరకత్తవే యేమే నీవు

చెంతనుండి వలపులఁ జిమ్మిరేఁచరాదా

॥ పల్లవి ॥

అట్టై పానుపుపై నుండి(దే?) యాతని నన్నుఁ జూచి

వాట్టేం పెట్టుకొనేవే వువిదా

యెట్టనెదుటఁ గూచుండి యేపున మాటమాటల

చుట్టరికము గలిగితేఁ జూపిచెప్పరాదా

॥ ఎంత ॥

మగఁడు నన్నువ్విటాను మన్నించఁగాఁ జూచి

మొగము వంచుకోనేరే ముదితా

నగుతా నాతనితోను నయమురెల్లాఁ జూపి

తగవు గలిగితేను విలపించరాదా

॥ ఎంత ॥

చెలఁగి నన్నుఁగూడినశ్రీవేంకటేశునిఁ జూచి

బలిమిఁ జైకొననేరే పడఁత

వెలయఁ బొందుచేసి వేళలు గాచుకవుండి

వలపు గలిగితేను వద్దించుకోరాదా

॥ ఎంత ॥ 527

గోళ

ఎవ్వరికఁ జెప్పఁడమ్మ యెదలోనిమర్మము

ఎవ్వటిల్ల భోగించ నెరజాణఁ దీతఁడు

॥ పల్లవి ॥

మెలుఁత కెవ్వరెకో మేలువాఁడు గాఁబోలు

చలువగాఁ బన్నిట మజ్జనమాదీవి

కలయఁగ మేనఁ బక్కకప్పురము మెత్తుకొని

తలఁపులోనివిరహతాపమెల్లా నారను

॥ ఎవ్వ ॥

అప్పటి శైత్యోపచారా లందుకుఁగాఁ జేయఁబోలు
గుప్పకొనీఁ దులసిచిగురుదండలు
యెప్పుడూ నాలవట్టము లిరుమేలాఁ జేకొనిని
చిప్పిలువలపుల ముంచినవెట్టి దీరను

॥ ఎవ్వ ॥

కూరిమి చలిమందులకొరకుఁగానే కాఁబోలు
కోరి చలువరాళ్లకొండ నున్నాఁడు
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందిరతోఁ గూడినాఁడు
తారవిరతులజాతనములు మీరను

॥ ఎవ్వ ॥ 528

రేకు 1299

దన్నాసి

విన్నకన్నవారికెల్లా వెరగయ్యాని
చిన్నదాన వెంతేసిచేతలు సేసేవే

॥ పల్లవి ॥

చిన్నిచిన్నినగవులు నెలపులఁ జిండుకొంటా
నన్నపుటెలుఁగులను సాదించుకొంటా
కిన్నైరమీఁటులు మీఁటి గిలిగించుకొంటాను
ఇన్నేసివిధాలఁ బతి నెంత యెలయిందేవే

॥ విన్న ॥

పాఁగినగుబ్బలు సారె పయ్యెదను మూనుకొంటా
మాఁగినమోవి చూపి చులనుకొంటా
కాఁగఁదేసిపిరుదులఁ గడుమురునుకొంటాను
వీఁగ కితివముందర వేనా రెంతసేసేవే

॥ విన్న ॥

చేరఁదేవికన్నులను చెలరేగి చూచుకొంటా
కూరిమి మాటలలోనే కొనరుకొంటా
యీరీతి శ్రీవేంకటేశు వింతసేపి కూడితిని
మీరతో నన్నితఁ దేరె మేకు లేమిచూపేవే

॥ విన్న ॥ 529

నారాయణ

తెలియఁజెప్పితి మీకెతెరఁగెల్లా విదె నీకు

తలఁపునఁబెట్టుకొని దయఁజూడు మీకను

॥ పల్లవి ॥

నెలఁత వేగినంతాను నీతోడికలరె కను

నలువంకా మరి సగినాలు చూచును

చెలుల నీవద్ది కంపి చేరి నుద్దు అడుగును

చెలియభాగ్యము నీచిత్త మీకను

॥ తెలి ॥

భామ నీపైఁ బదాలుచెప్ప నుపమలు దలఁచు

ఆముక పటావ నీరూపలు వా(వా?)నుచు

నేమాన మేదలెక్కి నీవగరు చూచి మొక్కు

యేమనేము యిన్ని నీవే యెఱుఁగును వికను

॥ తెలి ॥

ఇంతి పానుపుపై నుండి యెరురులుచూచు నీకు

చెంత నీవున్నాఁడవని చెనకి నవ్వు

ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ ఇద్దైవచ్చి కూడితివి

పంతమెలా యీదేరె పాయకుండు మీకను

॥ తెలి ॥ 530

గాళ

కంటిమే యిన్నాళ్లకు మీకాఁపురాలు కమ్మలాలా

జంటలై మీకోరికలు సతమాయఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

మొలకనవ్వల మీరు మోములు చూచుకోఁగా

తెలిసెనే మీపొందులు తెల్లమిగాను

చలివాని మీలోన సతనము లానుకోఁగా

చెలిసెనే నదిలో మీవేడుకలెలాను

॥ కంటి ॥

పగటున మీరిద్దరు పానువుపైఁ గూచుండఁగ
నెగదెనే యీకొత్తలు నేఁ దింతటాను
వెగటులేక మీరు విదెము లందుకోఁగా
తగులై మేటోగా లీదఁ దరితీపులాయనే

॥ కంటి ॥

శ్రీమోకటేశుఁడు నీవు చెలఁగి పెండ్లాడఁగాను
చేవదేరెనే మీచేతలెల్లాను
మోపులసన్నల మీరు ముచ్చట లాడుకోఁగా
వేవేలై నిలిచెనే మీవి నోడములెల్లాను

॥ కంటి ॥ 531

లలిత

ఎంతలేదు యివీఁగొన్ని యేటికి మీతచ్చనలు
ఇంతయు నెరిఁగితిమి ఇక మన్నించరయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బొద్దునోక మీరెంతేసి బొమ్మల జుకించుకొన్నా -
నిద్దరూ నొక్కటేకాక యెరవయ్యేరా
పుద్దందాన నప్పటిని వాడివట్టి పెనఁగినా
పెద్దకారింకేకాక బిరుదు లెక్కించేరా

॥ ఎంత ॥

వారసి మీరెంతేసి నాట్లు నెట్టుకొనినా
నరసము లింతేకాక చలవట్టేరా
గారటై మీలోమీరు కొచ్చికొచ్చి చూచుకొన్నా
తరితీపు లింతేకాక తప్పులు వట్టేరా

॥ ఎంత ॥

సంతాన మీరెంతేసిచేపట్లకుఁ జేరినాను
దొంతిఁ గాఁగిటికేకాక దొమ్మి నేనేరా
చెంత మమ్ము నేలితిని శ్రీమోకటేశుఁడ నేఁడు
యింతి యీకె కొనరుఁగా కింకాఁ గొత్తలయ్యేరా ॥ ఎంత ॥ 532

క్రిగికలుగంపి చిలుకుకో అన్నవ్వులు.

మధ్యమావతి

ఏటిబుద్ధులు చెప్పేరే ఇంతులార

మాటనెట్ట కాశవికే మారుమాట చెప్పరే

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన వారిద్దరూ మాటలాడుకొనఁగాను

దొంతివలపు దోమటిదొరుకఁగాను

వింతగా నాశవిక నే విదెమెట్లా వితునే

చెంతమండి పూడిగాలుసేయ నెట్ట వచ్చునే

॥ ఏటి ॥

పానువుపై నుండి తాము పచ్చిదేర నవ్వఁగాను

ఆనుక లోలో సరసాలాడఁగాను

వీనుల పిగ్గవడక విననెట్ట దగునే

పావిపట్టుకొని యెట్ట పాదము లొత్తుడునే

॥ ఏటి ॥

జిగిమించ నొందారులు చెనకి పెవఁగఁగాను

విగిది పిగ్గ దమకు విండుకోఁగాను

తగ శ్రీవేంకటేశుడు తానే వచ్చి వన్నుఁ గూడె

తగిలి యప్పటి నెట్ట తమకము రేకునే

॥ ఏటి ॥ ౪౩౩

పాడి

తానే వచ్చి వన్ను నేరీ దయదలచి

కామక చేతికియ్యరే కాంతలార

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి వాపులు చెప్పి మావారి నొడఁబరచి

కన్నెనాడె పెండ్లాడె గాంతుడు తానె

వన్ను గడు మరిగించె నమ్మికమాటలాడి

విన్నవించరే యీ సుద్ది వెండ(ద్రు)లార

॥ తానే ॥

ముచ్చటకుఁ జెలినంపి ముద్దులుంగరము విచ్చి
వచ్చి మాయంటికి నేఁగి వరుసఁ దానె
ఇచ్చె నాకు సొమ్ములెల్లా ఇవె నామేన నున్నవి
యెచ్చరించరే మీరు ఇంకులాల

॥ తానే ॥

మెలుపున నవ్వి నవ్వి మెచ్చిమెచ్చి కాఁగిలింది
కలనె శ్రీవేంకటఘనుఁడు దానె
తిరికించి తొల్లె కూడె తెరమఱఁగిఁకనేల
తలఁపించరే మీరు తరుణులాల

॥ తానే ॥ 534

రేకు 1300

మాళవిగాళ

పొగడవనముగాదు పూవి యీతవిగుణాలు
మొగము చూచి చూచి మొక్కేనే నేను

॥ వల్లవి ॥

నేడుకక తైలకోడివెడవెడనప్పులు
పూడిగాలవారికోడినొడఁబాలులు
వాడవనితలకోడివరుసజాతనాలు
యేడ నేర్చుకొన్నాఁడే యీతఁడు తాను

॥ పొగ ॥

కొలుపుకాంతలమీఁదిగుదిగొన్నచూపులు
వెలయాండ్లతో నాదేవినోదములు
వలచినచ్చివయట్టివారిపొందులు
చలపట్టి యెన్నఁడు సాదించెనే తాను

॥ పొగ ॥

చేరి పున్నవారికోడఁ జేనేటిసన్నలు
కోరి యలమేలుచుంగకూటములు
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁడేలిననాతో మెచ్చులు
కూరిమి నెట్లు గడించుకొనెనే తాను

॥ పొగ ॥ 535

పాళంగం

ఏమిసేసేనో చూరిము యెవ్వరు బయనో మీ
నామొగము చూచి నీవు నవ్వులు నవ్వేవు " పల్లవి "

ముంచి ముంచి తేనెగారేమోనినే మాటలాడి
పంచమందేయాసె విన్ను త్రమయించెగా
కొంచెముగా నవ్వి పెద్దకొప్పు నీకు జూపిచూపి
పంచనతో నీకు మొక్కి వరిపించెగా " ఏమి "

పట్టేదేనిగుచ్చిలపై పయ్యగించుక జారింది
బెట్టుగా సరసాలాడి బెల్లించెగా
గుట్టుతో దప్పకచూచి గోఁసోక విడెమిచ్చి
చుట్టపుడనాల విన్ను జొక్కించెగా " ఏమి "

చెయ్యారా నన్నునేని నేనలు నీపై జల్లి
రియ్యడనాల దెప్పల దేలిచెగా
ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
నెయ్యన నన్నేలిరివి నీ కప్పుణ ఇచ్చెగా " ఏమి " 538

రన్నాసి

అలమేలుమంగవతి యన్నిటా జాణ దీక్షడు
ఇల మీచుట్టక మిరవాయసుండి " పల్లవి "

పుంకింది కృష్ణుడు పుట్టు గొట్టి
వేంకటాద్రిపురవీరులను
మంకుగొల్లెతలు మరి మీరు పెనగితే
సుంకింది మానాలు సోకిమండి " అల "

పాలు వెరుగు వారవిట్టి గోవిందుడు
 పోలి గోనేటియాచుట్టులను
 అలింబి గొల్లెల లటు మీరు సొలపితే
 చేంకొంగు లంటితే సిగ్గయ్యానుండి

॥ అం ॥

చేకొని వెన్నలు జాట్టి శ్రీవేంకటేశుడు
 వాతై నవిధిమీడినాడలను ?
 కాకరిగొల్లెకలు కాగిలింది పట్టేయ
 యేకమైతి మీగుట్టు రెరిగినుండి

॥ అం ॥ 537

లలిత

పోలనము పోలనము చూడరే పేరటాడు
 అలలల్ద్రుడు ముందే యవతరించినాడు
 జవియించే గృష్ణుడు సతమాయ ధర్మములు
 జననీపక్షలకు సంశోసమాయ
 నవిది యశోదానందగోవులు వెంచేరు
 వావర నందరికిని వొక్కమనసాయ

॥ పల్లవి ॥

॥ పోల ॥

నాలుగుచేతులవాడు నల్లనిమేనివాడు
 మేలిమిసంకుఁజెక్రాల మించివవాడు
 కోలుముందుగాఁ గలమవిగుండెదిగులైనవాడు
 వోలార్పరే యందరికి వొక్కమనసాయను

॥ పోల ॥

కోరికే లిడేరెను గోపకలతెల్లను
 తేరి కరుణించి మనదిక్కు చూచివి
 గాంవపుటలమేర్మంగవతి శ్రీవేంకటేశుడు
 నూరడిచరే యందరి వొక్కమనసాయను

॥ పోల ॥ 538

కేదారగళ

ఇద్దరిఁ గూరిచిరిమి యేము చెలిక తైలము
పొద్దు కొకకొత్తయగా భోగించరయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ప్రేమముతో సేసపాలపెండ్లికూతు రిదె వచ్చె
అముకొని సరసములాడవయ్యా
అమనిసిగ్గులతోడ నదె తెరలో నున్నది
చేముట్టి సేవలెల్లాఁ జేయించుకోవయ్యా

॥ ఇద్ద ॥

మక్కువతో వీమేనమరఁద రిదివో వచ్చె
చక్కఁగాఁ బాదా లీకెపై జాచవయ్యా
వెక్కసానఁ దమకించి వేరుకతో నున్నది
గక్కననుఁ దప్పక మొగము చూడవయ్యా

॥ ఇద్ద ॥

అరుదై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ వచ్చె
బెరసి రతుల నిటై పెనఁగవయ్యా
గరిమ వేళగాంచి వీకాగిటిలోనే వున్నది
సరికిబేసికి వీవు చనవియ్యవయ్యా

॥ ఇద్ద ॥ 588

అహరి

తా నెప్పుడూ నావాడే తనసొమ్ము నే విదివో
పూని చుట్టరికా రీడఁ బొదిపి చెప్పనేలే

॥ పల్లవి ॥

పులివచ్చిప్రియముల నొడఁబరచఁగనేలే
వలచినయటువంటివనితలను
కలఁపులుఁ దలఁపులు తాడుకొనియై యుండఁగా
మొలమిఁజెలుల చేరియెడమాట లేలే

॥ తానె ॥

తగవులఁ బెట్టిపెట్టి తమకమురేఁచనేలే
 మొగమిచ్చలేనపివముదితలను
 చిగురుమోవి నవ్వులు చిమ్మిరేఁగియుండఁగాను
 తగువై నపొందు లిఁకఁ దడవఁగనేలే

॥ తానె ॥

చేఁగదేర వినయపుచేతలు నేయఁగనేలే
 కాఁగిటిలోనుండేటికాంతలను
 దాఁగ కలమేల్మంగను తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు
 వీఁగక నన్నేలే విఁక వింతనేయనేలే

॥ తానె ॥ 540

శ్రీః

శ్రీః

శ్రీః

1-వ అనుబంధము.

అకారాదిగ రాగ-సంకీర్తనసంఖ్యా మూచి

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు.
అమరసింధు	 78, 228
ఆందోళి	 212, 469
ఆహారి	 11, 16, 28, 88, 71, 72, 101, 128, 128, 142, 150, 151, 186 192, 200, 209, 219, 280, 272, 284, 292, 302, 348, 346, 359, 378, 387, 406, 430, 481, 500 516, 525, 540
ఆహరినాట	 815, 424, 487, 506
కన్నడగౌళ	 24, 205, 268, 290, 391, 428, 472, 476
కాళో(భో)ది	... 40, 61, 100, 108, 115, 124, 145, 170, 199, 202, 210, 281, 306, 342, 356, 358, 411, 436, 456, 461, 483
కురళి	 191, 351, 475
కేదారగౌళ	 85, 268, 396, 492, 589
గంభీరనాట	 481
గుండక్రియ	 99, 245

రాగములు	వచోద్దేశ సంఖ్యలు
గుజ్జరి	 65
గౌళ	 162, 166, 170, 187, 215, 221, 225, 246, 270, 299, 337, 357, 448, 446, 462, 501, 528, 531
ఛా(చా)యానాట	 361
తెలుఁగుఁగాంబోది	 54, 81, 90, 282, 317.
తోంది	 296, 487
దేవక్రియ	 349
దేవగాంధారి	 59, 244, 298, 380, 457
దేశ(సా)ః	 19, 229, 297, 417, 499, 528
దేశి	 15, 161
దేశాళం	 4, 35, 70, 116, 181, 208, 227, 255, 262, 291, 337, 392, 408, 421, 445, 484, 509
ధ(ద)న్నా(శి)సి	 92, 307, 413, 529, 537
నాగవరాళి	 368
నాట	 46, 185, 458
నాదరామక్రియ	 45, 114, 120, 156, 174, 181, 251, 287, 316, 326, 371, 404, 419, 455, 464, 494
నారాయణి	 220, 288, 354, 530.

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
నీలాంబరి	 400
పద(డి)(ళ)వంజరం	 198, 298, 311, 418, 488, 514
పాడి	 2, 9, 88, 78, 89, 110, 148, 158, 158, 171, 189, 194, 206, 224, 237, 257, 286, 279, 309, 388, 348, 360, 369, 379, 394, 399, 414, 444, 459, 488, 504, 526, 584
పూర్వ గౌళ	 198, 362
బౌళి (భవుళి)	 17, 18, 22, 47, 49, 64, 69, 74, 104, 108, 119, 122, 147, 160, 184, 188, 188, 228, 240, 249, 294, 320, 328, 345, 375, 380, 409, 429, 468, 480, 495, 518, 522
భల్లాటి	 278
భూపాలం(ళం)	 412
తై రవి	 8, 27, 98, 105, 108, 125, 175, 267, 324, 405, 442, 460, 505,
మంగళకౌసి(ళి)ళ	 96, 182, 235, 260, 312, 374, 407, 484, 488.
మధ్యమావతి	 301, 319, 352, 386, 426, 533.

రాగములు	వయోరవ సంఖ్యలు
మలహరి	... 129, 146
మాళవి	 144, 168, 510
మాళవిగౌళ	 83, 149, 152, 247, 274, 344, 347, 376, 398, 423, 449, 465, 467, 491, 535
ముఖారి	5, 7, 29, 51, 58, 68, 94, 97, 107, 109, 117, 128, 134, 140, 154, 167, 250, 322, 332, 370, 397, 420, 441, 479, 511
మేఘజౌళి	 62, 336, 527
మేఘరంజి	 350
రామక్రియ	 21, 48, 60, 127, 136, 168, 184, 207, 234, 254, 261, 265, 280, 283, 318, 329, 341, 365, 372, 384, 390, 410, 422, 427, 497, 515, 517
రీతిగౌళ	 241, 401
లలిత	 56, 67, 75, 141, 165, 173, 182, 213, 216, 222, 232, 236, 278, 303, 353, 393, 415, 433, 439, 450, 489, 507, 519, 532, 538
వరాళి	 39, 43, 55, 62, 86, 137, 169, 213, 226, 243, 271, 285,

రాగములు

పంచీర్తన పంక్తిలు

821, 864, 881, 885, 416, 447,
496, 521

వసంతం

.... 10

వసంతవరాళి

.... 6, 190, 277, 335

వేళావళి

.... 3, 133, 355

శంక రాభరణం

.... 30, 53, 79, 87, 98, 130, 180, 253,
269, 313, 333, 377, 453, 463, 477,
486, 518

శ్రీరాగం

.... 14, 31, 41, 76, 88, 91, 155, 157,
242, 258, 276, 295, 310, 323, 395,
408, 425, 451, 473, 520

శుద్ధదేశి

.... 252, 471

శుద్ధవసంతం

.... 84, 102, 113, 172, 233, 304, 473,
493

సామంతం

.... 1, 12, 13, 25, 32, 36, 37, 44, 50,
57, 63, 80, 111, 113, 135, 139,
159, 173, 201, 217, 231, 243, 259,
289, 303, 340, 373, 332, 402,
435, 443, 463, 512

సామవరాళి

.... 195, 305

సాళంగం

.... 34, 52, 77, 127, 133, 176, 214,
233, 503, 533

రాగములు	పరిశీలన సంఖ్యలు
సాళంగనాట	 28, 28, 95, 112, 177, 289, 284, 275, 314, 381, 387, 389, 440, 470, 502
సింధురామక్రియ	 197, 211, 384
సౌరాష్ట్రం	... 42, 148, 208, 256, 368, 388, 454, 474
హిందోళం	 196, 452, 485, 506
హిందోళవసంతం	 204, 300, 386, 388, 482, 490
హిజ్జి	 20, 288, 325, 389, 524

సంకీర్తనముదల	రాగము	సంకీర్తనపంక్తి
అయనాయ	హిందోళవసంతః	432
అలనట	సాళంగనాట	95
అలికి	వరాళి	226
ఆసగించి	హిందోళం	508
ఆసలఁబెట్టి	అహిరి	209
ఇందఁబాయ	వేణువళి	138
ఇంక నీచిత్త	అహిరి	186
ఇంకనేమి	శంకరాభరణం	377
ఇంకనేల	శంకరాభరణం	338
ఇంకనేలే	పాడి	9
ఇంకానీ	అహిరి	16
ఇంకానేల	అమరిసింధు	223
ఇంచుకంతా	కన్నడబంగాళం	472
ఇంచుకంతా	శ్రీరాగం	276
ఇంతకంటె	ముఖారి	134
ఇంతకమును	రామక్రియ	234
ఇంతకోపితే	కేదారగౌళ	492
ఇంతవిన్నుఁజేసి	బౌళి	429
ఇంత నీ	నాదరామక్రియ	455
ఇంత వలచి	రామక్రియ	183
ఇంతి నీదెలువ	కాంబోది	342
ఇంతి నీసింగార	లలిత	433
ఇంతిభాగ్య	సామంతం	308
ఇంతిపువడార	దేసాళం	116
ఇంతులఁగంటేఁజా	నాట	46
ఇంతులం	తైరవి	442

సంక్షిప్తముదల	రాగము	సంక్షిప్తముదల
ఇందరముఁజై	అహరినాట	315
ఇందరి	బొజ్జ	323
ఇందాఁకా	శ్రీరాగం	157
ఇందాఁకా	సామంతం	435
ఇందునే	రామక్రియ	48
ఇక్కువైస	దేసాళం	208
ఇటువంటి	అందోళి	469
ఇటువలె	మధ్యమావతి	319
ఇట్టె నాపెఁజేసి	ధన్నాపి	413
ఇట్టె వొక	పాడి	379
ఇతరకాంతలు	రన్నదగొళ	476
ఇది దానెఱఁగఁదా	గుండక్రియ	99
ఇదివో దంపతు	ళంకరాభరణం	477
ఇది యెంత గల్పి	దేసాళం	227
ఇది యెంతగర్వి	దేసాక్షి	229
ఇదియేచాలు	నాదరామక్రియ	120
ఇదివో	సాళంగం	77
ఇద్దరిఁగూరిచి	కేదారగొళ	539
ఇద్దరికిఁజెలు	వసంతవరాళి	277
ఇద్దరికోరిక	దేసాళం	445
ఇద్దరిలో	కుద్ధవసంతం	493
ఇన్నాళ్ళవలె	సాళంగం	503
ఇన్నిటా	హిందోళవసంతం	300
ఇన్నియుఁదన	సాళంగం	133
ఇప్పుడుదయ	సాళంగం	286
ఇప్పుడును	బొజ్జ	18

నాటి ద్రవమొరలు	రాగము	నాటి ద్రవమొరలు
ఇప్పుడెట్టు	కుద్దవసంతం	172
ఇప్పుడేరి	- గాళ	248
ఇరుగుపొరుగు	లలిత	278
ఇల్లాండ్రము	సామంతం	448
ఈడనేరి	మాళవిగాళ	152
ఉండమండఁదరి	కాంబోది	66
ఉత్తమనాయకు	కంకరాధరణం	518
ఉన్నమద్దు	అహరి	126
ఉమ్మడి	ధన్నాని	307
ఊరకుండవయ్య	తైరవి	125
ఊరకుండవే	దేసాళం	4
ఊరకుండవే	కాంబోది	281
ఎంచి చూచి	సామంతం	248
ఎంత కెంత	తైరవి	267
ఎంతగట్టు	పాది	194
ఎంత చన	దేశాక్షి	297
ఎంత జాణ	హిట్టి	339
ఎంతజూటుఁదన	బొళి	513
ఎంతటి చిత్తివో	నాదరామక్రియ	174
ఎంతటి జాణ	నాదరామక్రియ	419
ఎంతనమ్ము	మేఘరంజి	350
ఎంతవిదెప్పు	అహరి	378
ఎంతవి చెప్పే	సాళంగనాట	367
ఎంతవిపొగడ	బొళి	188
ఎంత నేరుచు	పాది	394
ఎంత నేరుపే	నాదరామక్రియ	326

పండితవ్రతము	రాగము	పండితవ్రతము
ఎంత పని	మాళవిగౌళ	491
ఎంత ప్రేయము	నాళంగనాట	264
ఎంత బాఠి	మాళవిగౌళ	344
ఎంత మందె	అహిరినాట	424
ఎంత మోహ	సామంతం	289
ఎంత యాత్ర	పాడి	257
ఎంత అట్టడి	ముఖారి	479
ఎంత లేదునీ	దేశాళం	255.
ఎంతలేదు యివ్వేగొన్ని	లలిత	532
ఎంతలేదు లే	గౌళ	166
ఎంతలే దెవ్వ	పాడి	224
ఎంత వడి	గౌళ	225
ఎంత పరిచి	సింధురామక్రియ	211
ఎంత వేగిర	మేఘబౌళి	527
ఎంత వేడుకో	గౌళ	299
ఎంత వోరుచు	రామక్రియ	283
ఎంత సింగారించే	శంకరాభరణం	130
ఎందరి బెండ్లాడే	మాళవిగౌళ	398
ఎందరు గావరె	పూర్వగౌళ	362
ఎందాకా	బౌళి	164
ఎందాకా	కాంబోడి	466
ఎందుండి	అహిరి	343
ఎందుడెచ్చు	హిజ్జలి	325
ఎందుకైనా తెప్ప	ముఖారి	109
ఎందు నేరుచు	శోంధి	487
ఎందు వాయ్య	గౌళ	357

శాస్త్రములు	రాగము	శాస్త్రములు
ఎక్కడఁ దెచ్చి	లలిత	165
ఎక్కడఁ దెచ్చు	దేసాళం	291
ఎక్కడ పరాకు	గౌళ	327
ఎక్కడలేవి	హిందోళం	196
ఎక్కడితేఁగితి	వరాళి	39
ఎక్కువ లెక్కువ	సాళంగనాట	112
ఎగ్గోతప్పో	కాంబోది	100
ఎగ్గోనో	తేదారగౌళ	85
ఎటువంటి	మధ్యమావతి	426
ఎట్టుండునో	మాళవిగౌళ	347
ఎట్టుగదపీనో	ముఖారి	26
ఎదుట నుండ	శుద్ధదేశి	252
ఎదుట మన్నఁడు	కాంబోది	40
ఎదుటనే	నామక్రియ	265
ఎదుటనేవున్నదాన	సామంతం	118
ఎదురు చూచి	కన్నడగౌళ	205
ఎదురుబడి	పాడి	459
ఎన్నఁడు	శుద్ధదేశి	471
ఎన్నఁడు బానె	అహారి	71
ఎన్నఁడు నేరుచు	లలిత	489
ఎన్నఁడు నేరుచు	శ్రీరాగం	408
ఎన్నటి చుట్టరిక	హిందోళవసంతం	204
ఎన్నాళ్లనుండి	సాళంగనాట	177
ఎన్నిజాతనా	సాళంగం	214
ఎన్నిదలపోతల	అహారి	500
ఎన్ని నేరుచు	శంకరాభరణం	523

సంకీర్తనమొకట	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎప్పుడుగూడే	పాడి	389
ఎప్పుడు వత్తు	నాదరామక్రియ	287
ఎమ్మెలుపేయఁగఁటో	శ్రీరాగం	31
ఎఱుంగ జెప్పితి	వరాళి	381
ఎఱిఁగించవే	నాదరామక్రియ	156
ఎఱుఁగుదు	శ్రీరాగం	451
ఎవ్వరికిఁ జెప్పఁడమ్మ	గొళ	528
ఎవ్వరికిఁ దెలుసు	బొళి	160
ఎవ్వరికి మోహించి	శ్రీరాగం	258
ఎవ్వరు చెప్పి	హిందోళనసంతం	366
ఎవ్వరూ నేమి	ముఖారి	370
ఎవ్వరెట్టుండి	హిజ్జిసి	20
ఏటికివెరవ	లలిక	67
ఏటికి శిరసు	జన్నడగొళ	128
ఏటికే	వరాళి	496
ఏటి బుద్ధులు	మధ్యమావతి	533
ఏకతాన	పళవంజరం	298
ఏచేతకేచేత	సామంతం	37
ఏడమండి	లలిక	222
ఏ తపము	నాదరామక్రియ	316
ఏమంచిదాన	అహారి	230
ఏమవి చెప్పఁగ	కాంట్లోది	170
ఏమవి చెప్పే	అహారి	142
ఏమవి పొగడ	సాళంగనాట	314
ఏమవి విన్న	శ్రీరాగం	295
ఏమనునో	పాడి	348

శబ్దార్థసముదాయము	రాగము	పద్యపద్యము
ఏమయ్యా	ముఖారి	332
ఏమయ్యానో	సామంతం	36
ఏమిగడించు	రీతిగోళ	241
ఏమిచెప్పేమిచె	అహరి	150
ఏమిచెప్పేవు	మంగళకౌపిక	374
ఏమి చేసినాఁడేనె	కాంతోది	124
ఏమివచ్చులు	బోళి	375
ఏమి నేరుచు	సారాష్ట్రం	388
ఏమి నేరుచు	అహరి	192
ఏమినోమునోఁచె	శంకరాభరణం	269
ఏమినోము నోచి	శ్రీరాగం	520
ఏమిమాట	మంగళకౌపిక	312
ఏమి సేతునా	అహరి	359
ఏమి సేతునే	అహరి	430
ఏమి సేయ	సాళంగం	52
ఏమి పేసి	అహరి	292
ఏమి పేసు	గుండక్రియ	245
ఏమి పేసు	అహరి	200
ఏమి పేసే	బోళి	320
ఏమి పేసే	సాళంగం	536
ఏమే వట్టి	కుద్దవసంతం	478
ఏల కాచు	బోళి	480
ఏల వరాకు	నాగవరాళి	368
ఏల పిలిచేవు	దేవగాంధారి	293
ఏల పెనఁగు	ముఖారి	154
ఏల లోఁగేనే	బోళి	409

నంటి ర్తనమొదలు	రాగము	నంటి ర్తనవంఖ్య
ఏల వొడ్డించు	ఆందోళి	212
ఐనవవి	ముఖా	58
ఒక్కమనసున	లలిత	182
ఒక్కొక్క సతి	మలహరి	146
ఓపితే నీ	వరాళి	521
ఓయమ్మ	బోళి	69
ఓయమ్మ	శంకరాభరణం	93
ఔఁగాదన	తెలుఁగుఁగాంబోది	81
ఔనయ్య మంచి	గౌళ	179
ఔనయ్య మంచి	కాంబోది	145
ఔనయ్య మంచి	బోళి	495
ఔనయ్య	పాది	143
కంటిమిదె	లలిత	236
కంటిమి నీ	హిందోళవసంకం	383
కంటిమే	గౌళ	531
కంటివపే	సామంతం	466
కంటివిగా	నాట	458
కంకువి	సాళంగం	34
కంకుగుంకు	ముఖారి	97
కంకువ	పింధురామక్రియ	334
కట్టఁగద	రామక్రియ	422
కడఁగడు	ముఖారి	397
కడుఁబెలుచు	సామంతం	12
కవికరించఁగ	పాది	444
కన్నదే	నాదరామక్రియ	114
కమ్మలనే	రామక్రియ	127

నాటి క్రమముదలు	రాగము	నాటి క్రమసంఖ్య
కలవిలేనివి	సౌరాష్ట్రం	42
కలివోసివ	శంకరాభరణం	30
కాసికాసి	బోళి	345
కాసిలేనే	అహరి	123
కాసివయ్యా	రామక్రియ	318
కామినియప్పట	కురంతి	475
కామిమలాల	సాళంగం	121
కొంకుకొనరెల్లా, దేరె	కన్నడగాళ	24
కొంగువట్ట	తైరవి	98
కొంత నిలుపగ	మాళవిగాళ	83
కొత్తగావచ్చి	సామంతం	178
కొత్తపొందో	వనంతవరాళి	190
కొనరమ్మ	సామవరాళి	305
కోడక తైవు	బోళి	522
కోడెవయసు	బోళి	228
కోపమింతలో	శ్రీరాగం	76
కోపముగాదు	ముఖారి	68
గాడిదెగూయ	దన్నాసి	౪౭
గుట్టుకోడ	దేవక్రియ	349
గుడిగొన్నతమి	శంకరాభరణం	313
దకురులై వ	శ్రీరాగం	395
దమ్మలు	గాళ	501
దాండా	శ్రీరాగం	88
దాండాఞ్జాలు	వరాళి	82
చిట్టకవు	భల్లాటి	273
చిత్తగించ	పాడి	189

సంక్షిప్తనామము	రాగము	సంక్షిప్తనామము
చిత్తమొగక	తైరవి	505
చిత్తానందెట్టు	అపారి	284
చిత్తిణిగుణము	పాడి	171
చూచితినే	శ్రీరాగం	473
చూచితిరా	హిజ్జిజి	233
చూచివేడుకాయ	సామంతం	231
చూడరమ్మ	సామంతం	135
చూడవే	రామక్రియ	329
చూడవేడుక	రామక్రియ	365
చూడవే నాదిక్కు	ముఖరి	117
చూతము	గోళ	270
చెప్పగదవే	సామంతం	382
చెప్పగదే	పాడి	399
చెప్పగం	శ్రీరాగం	310
చెప్పకురే	వసంతవరా?	6
చెప్పనీవే	పాడి	110
చెప్పరాదు	దేసాళం	484
చెప్పరాని	రీతిగోళ	401
చెప్పరే	సామంతం	402
చెప్పవచ్చితిమి	పాడి	528
చెప్పవయ్య	దేసాళం	131
చెప్పవయ్య	మాళవిగోళ	465
చెప్పవే ఆ	సామంతం	259
చెప్పవేనాతో	పళవంజరం	418
చెప్పతి నిప్పుదే	లలిత	213
చెప్పితేదెచ్చే	పాడి	158

పక్షి గ్రహమొదలు	రాగము	పక్షి గ్రహసంఖ్య
చెప్పినట్లు	అహారి	406
చెప్పినవారి	మేఛబోళి	62
చెప్పినపంప	అహారి	72
చెమటలు	రామక్రియ	280
చెలఁగియప్పుడు	సౌరాష్ట్రం	474
చెల్లఁబో	నాదరామక్రియ	494
చెల్లనిచేతలు	దేసాళం	70
చెలి నీవు	బోళి	249
చెలి మమ్ముఁజెప్పు	మేఛబోళి	336
చెలియ నీకుఁదగి	వరాళి	447
చెలియనీవడుగ	లలిత	232
చెలియ నీవెన్నా	భూపాళం	412
చెలియరో	కాంబోది	202
చెలియరో	కన్నడగోళ	290
చెలియరో	కాంబోది	358
చెలియనేనే	కాంబోది	306
చెలియా	కాంబోది	461
చెలియా వేగు	శ్రీరాగం	328
చెలివిన్న	పాడి	153
చెలులము	కాంబోది	411
చెలులాల	అహారి	101
చెలువుఁద	తెలుఁగుఁగాంబోది	54
చెల్లబడి	బోళి	74
చెల్లనమ్మ	సామంతం	217
చేకొవియాపె	సామంతం	340
చేకొవిపూడిగము	మాళవిగోళ	487

పరిశీలనము	రాగము	పరిశీలనము
చేకొండ	లలిత	141
చేతులారా జేత	శంకరాభరణం	79
చేరియాతనికి	గాళ	443
చిత్రాక్షరము	శ్రీరాగం	242
జనులార	సాళంగనాట	239
జన్మనము	లలిత	507
జన్మనవనము	తెలుగుగాంధీ	80
తక్కుక యాచరించు	అహరి	219
తగవై నవను	నాదరామక్రియ	251
తత్తరించనేటికి	కన్నడగాళ	268
తనకునాకు బనులు	శ్రీరాగం	91
తననేరుదు	బౌళి	104
తప్పలెంచేనా	భైరవి	480
తరుణివీరలపు	తెలుగుగాంధీ	282
తరుణి భాగ్యము	భైరవి	175
తలచుకో	గాళ	187
తానటనేనట	కుద్దవనంతం	102
తావిదెనేవిదె	మాళవి	510
తామనాతో	మాళవిగాళ	149
తానూఁదైపై	దేశాక్షి	493
తానెప్పుడూ	అహరి	540
తానేతడవిన	పాడి	78
తానేవచ్చి	పాడి	534
తామొకరి	బౌళి	17
తెట్టేనే	రామక్రియ	515
తెలియఁజెప్పితి	నారాయణి	530

పండిత ప్రవచనము	రాగము	పండిత ప్రవచనము
తెలివిచెప్పరే	ఆహారి	387
దంటమనసు	కుద్దవనంతం	84
దక్కినంతే	వరాళి	55
దయగలవాడ	ముఖారి	94
దొడ్డదొర	పాడి	98
దొరసివీ	మాళవిగౌళ	423
నదీవిడి	కుద్దవనంతం	304
ననునేమి	లలిత	303
నన్నునింత	వరాళి	271
నమ్మికలియ్య	సారాష్ట్రం	363
నవ్వువచ్చి	అమరసింధు	78
నాకు విన్నుఁజూచి	పాడి	504
నాటకము	దేసి	15
నాతిరో ముంజేతి	శంకరాభరణం	453
నాతోనేమి	పాడి	288
నాపైబిత్తి	దేసాళం	392
నామొగము	బొళి	498
నాయకుండు	వనంతవరాళి	335
నిండునిరానము	మాళవిగౌళ	378
నిచ్చకల్యాణము	మాళవిగౌళ	247
నిచ్చనిచ్చ	మలహరి	129
నిద్దిరించఁబొడ్డు	వరాళి	88
నిన్నాతఁడు	శంకరాభరణం	180
నిన్నువీవెఱుంగ	సామవరాళి	195
నిన్నునేమనఁగల	రామక్రియ	21
నిన్నునేమీ	ఆహారి	151

వంశీర్తనమొదలు	రాగము	వంశీర్తనసంఖ్య
ఏకతఃకు	గౌళ	215
ఏకు వలచిన	హిందోళవసంతం	490
ఏచిత్తమెట్టు	శ్రీరాగం	425
ఏచేతిలోని	ఆహారి	28
ఏసాదే సరసము	బౌళి	188
ఏసాపమా	బౌళి	122
ఏమగఁడిందరి	బౌళి	294
ఏమనను	ముఖారి	7
ఏమననెఱుఁగుదు	సామంతం	159
ఏమహిమో	శ్రీరాగం	155
ఏరుకొలఁది	ముఖారి	250
ఏవంటివారమే	సామంతం	80
ఏవన్నిటా	దేసాళం	421
ఏవల్లనే	శంకరాభరణం	463
ఏవిచ్చినచన	దేసాళం	509
ఏవిచ్చిన	ఆహరినాట	437
ఏవునాకు	బౌళి	47
ఏవుపేసిన	రామక్రియ	184
ఏవెంత సిగ్గు	తైరవి	324
ఏవెఱుగవా	రామక్రియ	517
ఏవేమిదాన	వరాళి	321
ఏవేం తిక్తేను	సాళంగనాట	275
ఏవేం సిగ్గు	వరాళి	137
ఏనొయ్యారి	మధ్యమావతి	301
నెట్టినదర్శ	ఆహారి	516
నెరజాణతన	శంకరాభరణం	514

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనవంఖ్య
నెరజాణవు ఇవి	శంకరాభరణం	486
నెరజాణవు కడు	లలిత	398
నేను నీవు	ముఖారి	167
నేనూ సంతోషించు	శుద్ధవసంకం	238
నేనేల యలిగే	దేసాళం	387
నేరుపకు వయ్య	పాడి	206
నేరుపరి	నారాయణి	354
నేరుపరివోడువు	మంగళకౌసిక	235
పచ్చిగాఁ గానఁగ	సాళంగనాట	26
పట్టకురా	సాళంగనాట	23
పట్టినదే	పాడి	2
పల్లెఁదేసి	కురంజి	351
పడఁతి నీవు	సౌరాష్ట్రం	148
పతికరుణే	ఆహారి	525
పతికోడి	లలిత	519
పదరి నీక్రింద	పాడి	414
పవిగల దింకాఁ బదర	నాదరామక్రియ	45
పసిఁడిచీర	బౌళి	64
పాలుగారీ	దేవగాంధారి	59
ప్రాణనాయకుఁడు	శ్రీరాగం	41
పిలుపించుకొన	రామక్రియ	390
ప్రియమంత	కాఁబోడి	482
ప్రియమెత్తైన	బౌళి	119
పొగడవనము	మాళవిగాళ	535
పొత్తులవంపు	ముఖారి	441
పొద్దువోక	భైరవి	27

పరిశ్రమ మొనలు

పొద్దువోక

పొద్దువోని

పొద్దువోని

పొరుగుపోర

బట్టబయలు

బలురాజన

బలువుకొలది

బెరసిపెండి

బోనమువట్టు

భామతో నీ

మంచితనము

మంచిదాన

మగవాడు

మగవానితో

మరునిసంపద

మర్మములే

మఱవరే

మాకాపని

మాకేల దాచేనే

మాటలనే

మాతోమాట

మానరమ్మ

మాననే

మామననేల

మాముందర

మిక్కిలికాణ

రాగము

సామంతం

మంగళకౌపిక

మంగళకౌని

నారాయణి

నారాయణి

రామక్రియ

శుద్ధవసంతం

గోళ

ఆహరి

రామక్రియ

లలిత

లలిత

హిందోళం

ముఖారి

బోళి

కాంబోది

సామంతం

ఆహరి

బోళి

ముఖారి

సామంతం

రామక్రియ

కాంబోది

కాంబోది

సారాస్త్రిం

పూర్వగోళ

పళవంజరం

వంటి రస వంశ్య

920

192

488

280

220

188

118

162

302

254

358

488

488

611

222

358

488

358

488

488

118

488

488

488

488

488

488

సంక్షిప్తపదము	రాగము	సంక్షిప్తపదము
మీరేల పదరేరే	పాడి	483
మందరనేటి	భైరిని	105
ముగుదముగుద	వసంతం	10
మూరెడుగొప్ప	నాదరామక్రియ	404
మేలుతెప్పడు	దేశాక్షి	523
మేటివేంకటేశు	మధ్యమావతి	952
మేడిపంటిటోన	సామంతం	25
మేలుమేలు నీగుణాలు	మంగళకౌపిర	407
మేలుమేలు నీ నేరుపు	పళవంజరం	311
మేలుమేలు నీభాగ్యము	సామంతం	512
మేలుమేలునతులెల్లా	మాళవి	144
మేలుమేలుసాము	కురంజి	191
మేలుమేలే నీ	రామక్రియ	372
మేలుమేలే నీ	దేశాక్షి	417
మేలే నీయగ్గలిక	ఛాయానాట	361
రతుల యెంగిలి	రామక్రియ	261
రమణుడట	శంకరాభరణం	87
రావయ్యా లోనికి	కేదారగౌళ	396
వట్టి కుచ్చితమా	కేదారగౌళ	265
వట్టిగుట్టు	సామంతం	201
వట్టితోలిఁబొర	అహిరి	481
వత్తలారి	బౌళి	106
వద్దనకురే	సామంతం	50
వద్దనేమా	సాళంగనాట	470
వద్దనేమా	రామక్రియ	384
	సౌరాష్ట్రం	454

పరిశీలనము	రాగము	పరిశీలనము
పరుసతో	గౌళ	221
పరిశీలనము	గౌళ	446
పరిశీలనము గంపఃబెట్టి	మాళవిగౌళ	449
పరిశీలనము	బౌళి	458
పరిశీలనము	రామక్రియ	341
పరిశీలనము	వరాళి	385
పరిశీలనము	లలిత	450
పరిశీలనము	మధ్యమావతి	388
పరిశీలనము	దేశాక్షి	19
పరిశీలనము	వరాళి	416
పరిశీలనము	ధన్వాళి	529
పరిశీలనము	ఆహారి	272
పరిశీలనము	నామంతం	1
పరిశీలనము	పాడి	309
పరిశీలనము	లలిత	56
పరిశీలనము	సారాస్త్రిం	256
పరిశీలనము	ముఖారి	420
పరిశీలనము	బౌళి	240
పరిశీలనము	నాద	185
పరిశీలనము	సామంతం	13
పరిశీలనము	సామంతం	44
పరిశీలనము	వరాళి	285
పరిశీలనము	దేవగాంధారి	457
పరిశీలనము	మంగళకౌషిక	280
పరిశీలనము	కాంబోధి	108

పరిశీలన మొదలు	రాగములు	పరిశీలన పరిమితము
వేదములది	కాంతోది	210
వేదముల రాగము	రామక్రియ	497
వేదములది	పాది	360
వేదముల కాండ	నాదరామక్రియ	181
వేదముల యాగములు	పాది	388
వేదములము	దేశాళు	493
వేదములము	అహినాది	506
వేదముల నీ	వరాళి	243
వేదముల సతులు	మంగళకౌశిక	434
శిరసుండము	వరాళి	384
శిరసుల	సామంతం	378
సతియిట్టి	హిజ్జి	524
సరసుల	లలిత	415
సరసుల గూడుండ	పశువంశం	193
సరసులు గలిగితే	సాళంగం	176
సింగులము	మాళు	168
సింగులము	భైరవి	108
సింగులము	కాంతోది	438
సుదతులు	పాది	89
సుదతులము	రామక్రియ	207
సేయనీవే	గంభీరనాది	431
సేనవెట్టి	భైరవి	405
సోమము	లలిత	538
హరి నీకే	రామక్రియ	410

3-వ అనుబంధము

సందిగ్ధ పదసమీక్ష

[తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పది. ప్రత్యేకముగ ఈపని గొప్పగ సాగవలసియున్నది. దానికువస్కారముగ ఈసంపుటములో నాదృష్టికి వచ్చినకొన్ని పదములను లఘువుగ చర్చింతిని. నిఘంటువుల కెక్కవీ, ఎక్కినా అన్యార్థములందు ప్రయోగింపబడినవీ, వ్యాకరణమును పట్టి చూచేవి, ఇతర భాషా నిఘంటుప్రసిద్ధములు మాత్రమే. ఇందు చర్చింపబడినవి.]

1. ఉడి + బడి వారు: పాట 121.

ఉడి + బడి + వారు = ఉపద్రవమైన పద్ధతి కలవారు, ఉడి = To burst to crack, to split, to brake ఇత్యాదిగా క్రిచ్చెల్. బడి = పద్ధతి. ఉపద్రవమైనపద్ధతిగలవారు కావచ్చు. తాత్పర్యార్థము దుర్జనులు. అట్టివారిని పాలింపడు అని ప్రకరణార్థము.

2. కెదలుచు: పాట. 2

కెదలు (కన్నడం), to scatter, to expand ఇత్యాదిగా క్రిచ్చెల్. దానిసన్నిహితరూపము కావచ్చు. వ్యాపించి చెలరేగి ఇత్యాది. ఏటికవతల వున్నవారిని ఇవతల వున్నవారు గిలిగించితే అది అంత దూరము వ్యాపించునా? అని కావచ్చు.

3. కొవరంటలు: పాట 31.

'కొవరంటలు + అంటలు' అని రెండుపదములసంధిరూపము. విస్తరితుత్పన్నము ఒక అకు నుండి ఇంకొక అకు విడాకులు తగి

లించి ఒకరు కుట్టుదురు. ఆ పూర్తి కుట్టువని మరియొకరు చేయుదురు. అంటలు వేయుట అని, కొనలంటించుట అని దీని వ్యవహారము కలదు. అవిడాకు కొన మొదలు కుట్టియుండుటచే కదలకుండును. తరువాతవని సులభము. అట్లనే ప్రకృతము రెండు భావములు తగులు కొని వీడరాకున్నవి అని, భావము కావచ్చు

4. కొమరాకమాని పండు: పాట 521

కొమరు + ఆక + మాను + పండు. యోష్యనము నిలుపుకున్న మానిపండు కావచ్చు.

5. గరబులు: పాట 90

గరపు = to draw the whole towards oneself; to take any or seize all సర్వాకర్షణ అని క్రిటైల్. అదియే 'గరబు' కావచ్చు. కౌగిలింతతో సర్వము వాకర్షించుట అని ప్రకరణభావమునకు సరిపోవుచున్నది.

6. చింద్రికె: పాట 99

ఇది 'చంద్రిక' యొక్కరూపము వ్యవహారమున 'చెంద్రికె' అయి వ్రాతలో పొరబాటున 'చింద్రికె' అని పడినదేమో. అర్థమూ అదే.

7. పడితళించు: పాట 945

పడితల్ = పరవశము ఇత్యాదిగా తమిళము. అదియే ఇది కావచ్చు.

8. మెనకులు : పాట 101

మెనకు=ఎవచు, మెత్తజేయు ఇత్యాదిగా నూని. దాని ఛాయార్థమే నలచుట, బాధించుట, ఇత్యాదిగా ప్రకరణమునుబట్టి ఊహింపవచ్చు. మనసు నొప్పించెడి వాదులాటలు కావచ్చు. ఇంకా విచారింపవలసియున్నది.

9. మెరవణివి : పాట 405

మెరవణి = ఊరేగింపు. 'మెరవణివి' అని వ్యక్తిపంముగా నిర్దేశించుట వింత. 'మెరవణి' శబ్దచాయార్థమే 'అందరెరిగినవాడు' అని కావచ్చు.

10. మేనులన్ : పాట 62

'మేయు' ఛాత్వర్థమే అనుభవించు అనుఛాయార్థముగ మారివట్లున్నది.

మేనులన్=అనుభవములతో అని కావచ్చు.

11. వినయపు విత్తరాలు : పాట 323

విత్తరాలు, 'విత్తరాలు' కు రూపాంతరము కావచ్చు ఇట్లే 417 పాటలో కూడ.

12. పెరబడివారము : పాట 108

పెటె=to narrow, confinement ఇత్యాదిగా చిన్న వారము అని ప్రకరణమున అర్థము కావచ్చు. మూల రూప మిదియేనేమో.



