



SAPTHAGIRI(KANNADA)
SPIRITUAL ILLUSTRATED MONTHLY
Volume:02, Issue:10, Pages:56
May - 2023, Price Rs.20/-

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಾಲಯನಗಳು

ಸತ್ಯಗಿರಿ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಚಿವ ಮಾಸಿಕ

ಮೇ 2023

ಜಿಲ್ಲೆ ರೂ. 20/-



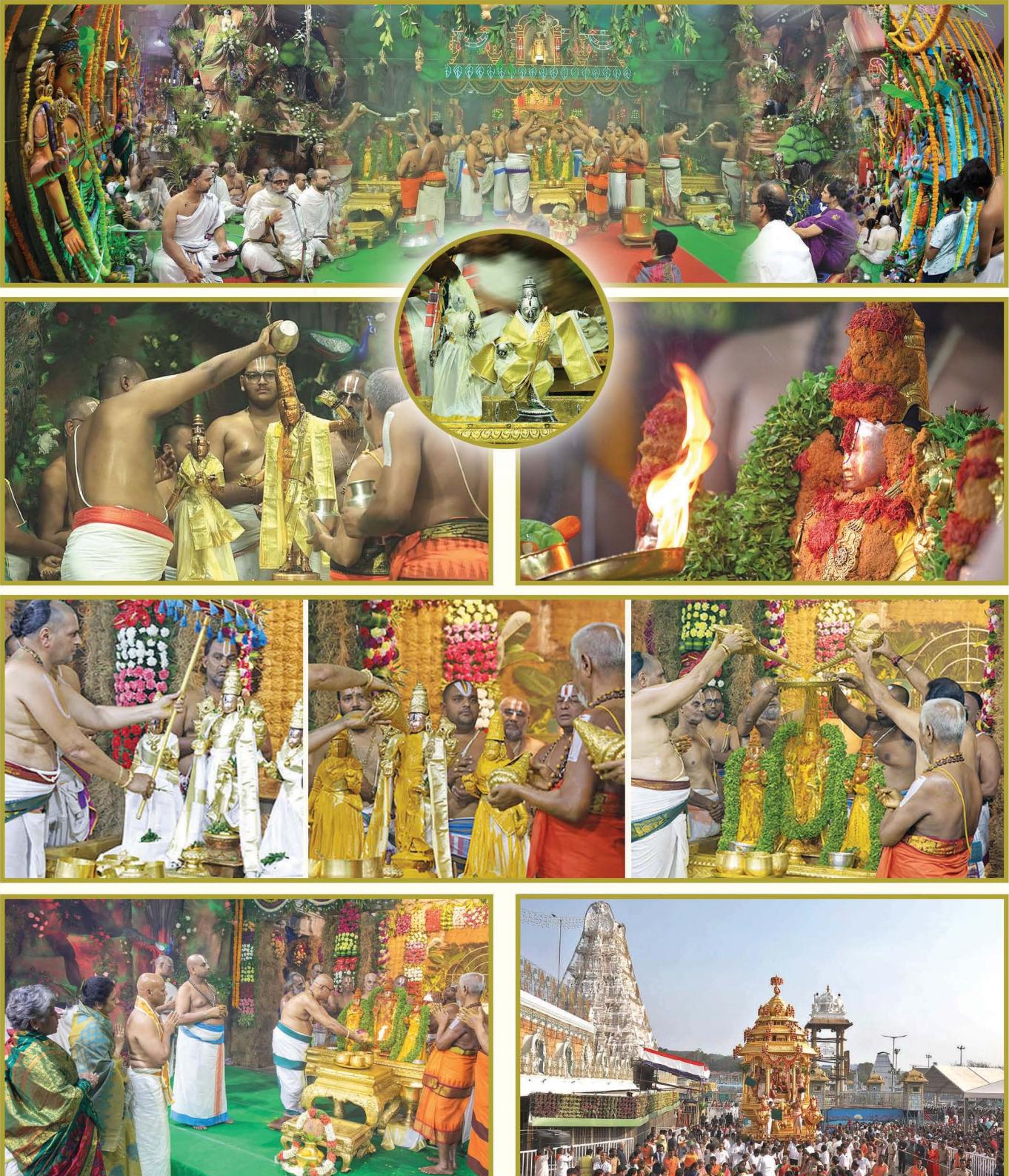
ತಿರುಪತಿ

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಬಿಹ್ಳೋಳತ್ವವಿಗಳು

2023 ಮೇ 26 ರಿಂದ ಜೂನ್ 03 ರ ವರೆಗೆ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಹತ್ತಿ ದೇವನ್ನಾನಗಳು

ತಿರುಮಲೆ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನ್ಯಾಯಿಯವರಿಗೆ 03-04-2023 ರಿಂದ 05-04-2023 ರ ವರೆಗೆ ನಡೆದ ವನಂತೋಳ್ವ
ಕಾಯ್ದೆತ್ತಮದ ದೃಶ್ಯಮಾಲಕೆ. ಈ ಕಾಯ್ದೆತ್ತಮದಲ್ಲಿ ಹಾಲ್ಕೆಂದ ಒ.ಎ.ಡೆ., ಕಾಯ್ದೆನಿವೆಹಣಾಡಿತಾರಿ
ಶ್ರೀ ಎ.ಬಿ. ಧರ್ಮಾರ್ಥಿ, ಎ.ಆ.ಎಸ್. ದಂಪತೀಗಳು ಮತ್ತು ಭಕ್ತರು



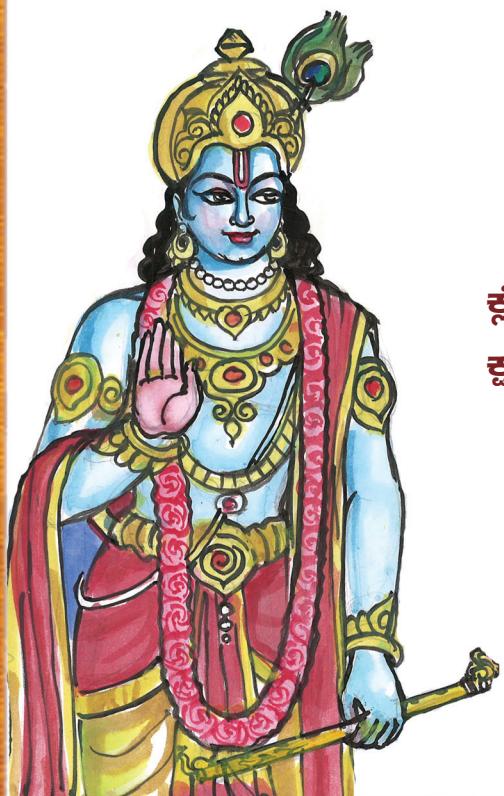


ಹರಿ ನಾರಾಯಣ ಹರಿನಾರಾಯಣ
 ಹರಿನಾರಾಯಣ ಎನು ಮನವೆ.
 ನಾರಾಯಣನೆಂಬ ನಾಮದ ಜಳಿವ
 ನಾರಾದ ಬತ್ತಿದ ಧರ್ಯಾಳಗೆ
 ತರಜ ಧ್ವನಿಂದ ಅಂಕರಿಸಿತು ಅದು
 ವರ ಪ್ರಳ್ಳಾದನಿಂದ ಚೋಕಕೆ ಅಯ್ಯು
 ಧರಬಿಳಶ ರುಕ್ಷಾಂಗದನಿಂದ ಜಿಗುರಿತು
 ಕರುಹಿತಾಮವನಿಂದ ಹಾವಾಯ್ಯು
 ವಿಜಯನ ಸತಿಯಿಂದ ಕಾಯಾಯಲು
 ಅದು ಗಜರಾಜನಿಂದ ದೊರೆ ಹಣ್ಣಾಯ್ಯು
 ದ್ವಿಜ ಶುಕಮುನಿಯಿಂದ ಫಲ ಪಕ್ಷವಾಯಲು
 ಅಜಿಭಿತ ತಾನುಂಡು ರನ ಸವಿದ
 ಕಾಮಿತ ಫಲವಿಂದ ನಾಮಪೂರ್ಣಿರಲಕ್ಕು
 ಹೊಮು ನೇಮು ಜಿವ ತಪವೇಕ
 ನ್ಯಾಮಿಶ್ರೀಪುರಂದರ ವಿಶಿಲ ನಾಮವ
 ನೇಮುದಿಂದ ನಿಂ ನೇನೆ ಮನವೆ

- ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು



ಭಗವದ್ಗೀತೆ



ಕ್ಷೇತ್ರಾಂ ಮಾ ಸ್ವರ್ಗಮಃ ಹಾಽಂ ನ್ಯೈತರ್ ತ್ವಯ್ಯಾಹಂತರ್ಯಾತೇ
 ಕ್ಷಾದ್ರಾಂ ಹೃದಯ ದೌಬರ್ಯಾಂ ತ್ವಯೈತ್ವಾತ್ತಿಷ್ಠಿ ಹರಂ ತಪ

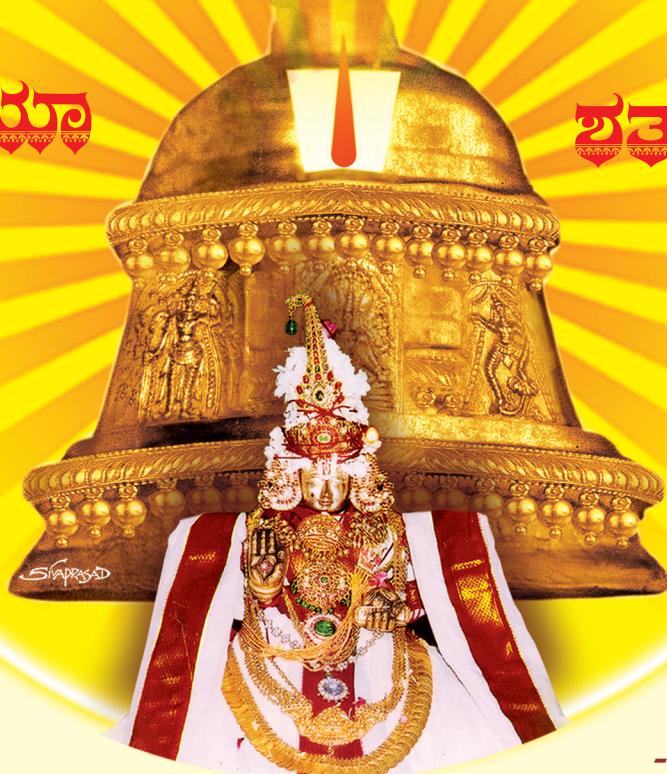
(ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವದ್ಗೀತೆ ಅಧ್ಯಾಯ - 2, ಶಾಲ್ಲಂಕ - 3)

ಅಜುಂ, ಏದೆಗೇದಿಯಾಗಬೇಡ ನಿನಗೆ ಇದು
 ತರವಲ್ಲ ಹಗೆಗೆಂಂತ್ತು ಗಂಗಾನ್ಯಾಸುವ ವಿಲರನೇ,
 ಕೀರ್ತಾದ ಅಳುಕನ್ನು ಕೊಡುವಿ ಹಾಕಿ ಎದ್ದೇಳು.

(ಎಂಟನೆಯ ಧರ್ಮ)

ದಯಾ

ಶತಕಮ್



- ಎನ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ

ಪ್ರಣಿಹಿತಧಿಯಾಂ ಶ್ವತುಂಪೃಕ್ಷೇ ವೃಷಾದಿತಿಖಾಮಣೊ ಪ್ರಸ್ವರಮರಸುಧಾಧಾರಾಕಾರಾ ಪ್ರಸಿದತಿ ಭಾವನಾ ।
ದೃಢಮಿತಿ ದಯೀ ದತ್ತಾಸ್ಯಾದಂ ವಿಮುಕ್ತಿ ಬಲಾಹಕಂ ನಿಷ್ಪತ್ತಗರುತೋ ನಿಧ್ಯಾಯನ್ನಿ ಸ್ಥಿರಾಶಯಬಾತಕಾಃ॥४०॥

ಹಿಂದಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪನ್ನನಿಗೆ ಎಂದಾದರೊಂದು ದಿನ ಖಿಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಫಲಪು ದೊರಕುಪುದೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುವವನಿಗೂ ದಯಾದೇವಿಯ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದಲೇ ಆ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಸಫಲವಾಗುವುದೆಂದು ನಿರೂಪಿಸುವರು.

ಮೋಕ್ಷಕ್ಷಾಗಿ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಪರಮಪುರುಷನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಂಡೆಯಾ ತಡೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಧಾರಾಕಾರವಾದ ನೆನವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನೇ ಧ್ಯಾನವೆಂದೂ, ಉಪಾಸನೆಯೆಂದೂ ಹಲಪು ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೇಳುವರು. ಇಂತಹ ಪರಮಪುರುಷನ ಧ್ಯಾನವೆಂಬುದು ಅಮೃತಧಾರೆಯಂತೆ ಯೋಗಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವನಿಸುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ, ಅವನ ಸ್ಥಾನ, ರೂಪ, ಗುಣ ಮೊದಲಾದಪುಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಅಪುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗುಣಗಳೇ ಒಮ್ಮೆಖ್ವಿವಾದವು. ಈ ವಿಷಯವು ದಹರವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಆ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದಯಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದದು. ಏಕಿಂದರೆ, ಈ ಗುಣದಿಂದಲೇ ಇತರ ಗುಣಗಳೂ ಗುಣಗಳಾಗಿ ಆಗುತ್ತವೆಯಲ್ಲವೇ! ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ದಯಾಗುಣದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಪರಮಪುರುಷನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿದರೇನೇ ಆ ಧ್ಯಾನವು ಅಮೃತಧಾರೆಯಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವುದು. ಈ ಗುಣವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಪರಾಧಿಗಳಾದ ನಮ್ಮಿಂಥವರು ಪರಮಾತ್ಮನೋದನೆ ಸೇರಿರಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯೋಗಿಗಳೂ ಕೂಡ ಈ ಗುಣವನ್ನು ಪುರಸ್ಕರಿಸಿಯೇ ವೇಂಗಡಮಲೆಯರಸನಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗಲೇ ಅವರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಪ್ರಸ್ವರವಾಗುವುದು ಸಫಲವಾಗುವುದು, ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದೇ ಮೇಘವನ್ನೇ ರಕ್ಷಿತವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಜಾತಕಪಕ್ಷಿಯಂತಿರುವ ಯೋಗಿಗಳು ಇಂತಹ ಉತ್ತಮವಾದ ರಸಾಸ್ಯಾದವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವವನೂ, ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ಮಳಿಗೆ ಮೇಘದಂತಿರುವವನೂ ಆದ ಭಗವಂತವನ್ನೇ ತಮಗೆ ಸಿದ್ಧೋಧಾಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಮ್ಮಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮಗಳಿಂಬ ರೆಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ತೆರೆಯದೆ ಅಂದರೆ, ಮತ್ತೆಯಾವ ದೇವತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಧ್ಯಾನವಿಲ್ಲದಿರುವಂತೆ ಪರಮಪುರುಷನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸಲ್ಲಿಂಬಿ ಅವನನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುವರು.

ಹೀಗೆ ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು (ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ) ಯೋಗಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿಯೇ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 'ಭಾತಕ'ಪದವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಪನ್ನರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದು ರೂಢಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ, ಈ ಪದ್ಯದ ಪೂರ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಯೋಗಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ, ಉತ್ತರಾರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರಪನ್ನರ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಬಹುದು. ಆಗ ಇತಿ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ 'ಪೀಗಿರುವುದರಿಂದ' ಎಂದರ್ಥ. ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ದಯಾದೇವಯೋದನೆ ಕೂಡಿರುವ ಪರಮಪುರುಷನನ್ನು ವಿಷಯಕಿರಿಸುವುದರಿಂದಲೇ ಅವರ ಧ್ಯಾನವು ಅಮೃತಧಾರೆಯಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದಾಗಿ ಸಫಲವಾಗುವುದೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದೇ ಭಾತಕದಂತಿರುವ ಪ್ರಪನ್ನರೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮಕರ್ಮ - ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಂದರೆ, ಚೇರೆ ದೇವತೆಯಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಚೇರೆ ಫಲದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಸಲ್ಲಿಸದೆ ದಯಿಯೋದನೆ ಕೂಡಿರುವ ಆ ಪರಮಪುರುಷನನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುವರೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಹೀಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರಪನ್ನರೂ ಕೂಡ ಪರಮಪುರುಷನನ್ನೇ ಸ್ವಯಂಪುರುಷವಾದ ವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಬಹುದೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು.

ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಮುಂದಿನ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸನನ್ನು ಕಾಲಮೇಘದಂತೆ ಹಣ್ಣೆ ಸುವರೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವಿಮುಕ್ತಿಬಲಾಹಕಂ ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಸೂಚಿಸಿ ಈ ದಶಕವನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

(ಎಂಟನೆಯ ದಶಕವು ಮುಗಿದುದು)



ವಂಚಾದ್ರಿ ನಮಂ ಶ್ರಾನಂ ಭ್ರಹಂಡೇ ನಾನ್ಯಿ ಕಿಂಜನ
ವೆಂಕಟರ್ಪತ್ರ ಸಮಂದರ್ಶಣೆ ನ ಭೂತ್ವಾ ನ ಧರ್ಮಿಷ್ಠಿ

ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು

ಎ.ವಿ. ಧರ್ಮಾರ್ಥಿ, ಡಾ.ಎಸ್. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ, (ಎಫ್.ಎ.ಸಿ.)

ತಿ.ತಿ.ದೇ., ತಿರುಪ್ಪತಿ.

ಪ್ರಧಾನ-ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ॥ಕೆ.ರಾಧಾರಮಣ, ಎಫ್.ಎ.ಪಾ.ಫಿಲ್.ಎ.ಡ.

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ॥ವಿ.ಜ.ಜೋತ್ತಳಂಗ್, ಎಫ್.ಎ.ಹಿ.ಎ.

ಮುದ್ರಣ

ಶ್ರೀ.ಹಿ. ರಾಮರಾಜ್ಯ, ಎಂ.ಎ.

ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ,

ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ತಿರುಪ್ಪತಿ.

ದಿ.ಎ.ಹಿ.

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರ - ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪ್ಪತಿ.

ಭಾಯಗ್ರಹಣ

ಶ್ರೀ.ಹಿ.ಎನ್.ಶೇಖರ್,

ಸಹಾಯ ಭಾಯಗ್ರಹಣ, ತಿ.ತಿ.ದೇ.

ಶ್ರೀ.ಜ.ವೆಂಕಟರಮಣ,

ಸಹಾಯ ಭಾಯಗ್ರಹಣ ತಿ.ತಿ.ದೇ.

ಲೋಬನ / ಜಂದಾ ವಿಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ತಿ.ತಿ.ದೇ.ಪಾನೋಫ್,
ಕೆ.ಎ.ರಂ.ತಿರುಪ್ಪತಿ-517 507

ಇತರ ವಿವರಗಳಿಗೆ

ಕಾರ್ಯಾಲಯ : 0877 - 2264543
: 0877 - 2264359
ಸಂಪಾದಕರು : 0877 - 2264360

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪ್ಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ಸತ್ತಗಿರಿ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಚಿತ್ರ ಮಾನ ಹತ್ತುಕೆ

ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಕೃಂ
ನಾಮಸಂಪದ್ಯರ
ಪ್ರಾಣ - ಜ್ಯೋತಿಷ್
ಮಾನ ಸಂಚಿಕೆ

ಸಂಪುಟ: 02 ಮೇ - 2023 ಸಂಜಿಕೆ: 10

ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

ಸಂಪಾದಕರೆಯ	06	
ವೈಶಾಖಿ ಮಾಸದ ಕೊರ್ಮ ಜಯಂತಿ	-ಶ್ರೀಮತಿ ಗಿರಿಜಾ ಎನ್. ದೇಶಪಾಂಡ	07
ಮೋತಕಪಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಬಲಭಿಮಸೇನ	- ಮನೋಹರ ಜೋಶಿ ಕಲಬುರಿ	09
ಹನುಮನ ನೋಡಿದಿರಾ	-ಹನುಮಂತ ಮ. ದೇಶಕುಲಕೌಸ್	13
“ನೀನೇ ಕರ್ತಾ ಎನ್ನೇತ್ತೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಂತ”	- ಡಾ॥ ಸುಭಾಸ ಕಾಮಿಂಡಿ	15
ಆಯುರ್ವೇದದ ಆರೋಗ್ಯ ಸೂಕ್ತ	- ಡಾ॥ ಸಂಧ್ಯಾ	16
ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ	- ಶ್ರೀಮತಿ. ಪಾರಿಜಾತ ಬಿ.ಎಸ್.	18
ಸಂಪಿಗಿಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೇವಾಲಯ	-ಕೆಂಗೇರಿ ಚಕ್ರಪಾಣಿ	20
ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹೃದಯ	- ಡಾ॥ ಎ. ಕೇಮುದ	21
ಸುಬೀರೀಯ	- ಡಾ॥ ವಾರ್ಣಿಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಮ್	22
ಉಷಸ್ಸಿಯ ಕಥೆ	- ಪ್ರ್ಯು. ಪದ್ಮಾಭರಾವ್	23
ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶರಸಾಮಿ ಆಲಯ	- ಡಿ. ಬಿ.ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್	24
ಬೇಮು ದಶನದ ಆಚಾರ್ಯ ನಾರದ	- ಕಲಾಣಿ ಮೂರ್ತಿ ರಾಮನಾಥಪುರ	31
ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಚರಿತಾಮೃತಮ್	- ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ	
ಹಾಗೂ ಸುಭಾಷಿತ ಮಂಜರಿ	- ಕಮಲಪೂರುಜು	33
ತಿರುಮಲ ಕಾಲಮಾನಾಚರಣೆಗಳು	- ಶ್ರೀಮತಿ	34
ಮಹಾಸಾಧಕ ಯಾತಿ ಶ್ರೀವಿಜಯೇಂದ್ರ ಶೀಧರು	- ಒಂ ಪ್ರಕಾಶ ಭಟ್	36
ಆಳ್ಳುರುಗಳು ಕಂಡ ತಿರುವೇಂಗಡ	- ಎಂ. ಆರ್. ನರಸಿಂಹನ್	38
ತಿರುಜ್ಞಾರ್ಯೇ	- ಸೋಯಿಸೆಪ್ತಿ	40
ಕೂತೆಂಬರಿಯ ದೀಪಧಿಯ ಗುಣಗಳು	- ಡಿ.ಎಸ್. ಬದ್ರಿನಾಥ್	42
ರಾಶಿ ಘಳಗಳು	- ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ಪಿ.ವಿ.ಪ್ರಣಾ ಪ್ರಸಾದ್ ಸಿದ್ಧಾಂತಿ	44
ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಲಿಯೇಂಣ	- ಕೆ. ಸೋಯಿಸಾರಾಯ್	45
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟಾಚಲ ಮಹಾತ್ಮ	- ಶ್ರೀಮತಿ. ಎನ್. ಪಾವತಿ	46
ನೀತಿ ಕಥೆ - ಉಪಕಾರ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಮ್ಮಾಗಲಿ	- ಎ. ಆರ್. ರಘುರಾಮ್	48
ರಸಸ್ವತ್ತಗಳು		50
ಚಿತ್ರ ಕಥೆ - ಕೂರ್ಮವತಾರ	- ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೀಕ್ಷಿತರು	52

ಮುಖಜಿತ್ರ - ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದಸ್ವಾಮಿಯವರು, ತರುವತೆ

ಹಿಂಬದಿಜಿತ್ರ - ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತಿ ಅಮೃತವರು, ತರುಣಾನಾರು

24x7 ಕಲನ ಮಾಡುವ ದಾರಾಟಿನ ಸಂಖ್ಯೆ

0877 - 2277777, 2233333

ಸಲಹೆ/ದೂರುಗಳಿಗೆ ಟೆಲೆಲ್ರೋ ಶ್ರೀ ಸಂಖ್ಯೆ:

1800-425-4141

ಪಲೆ/ಹಾಜರೆ/ದಾರಾಟಿಗಳಾಗಿ

sapthagiri.helpdesk@tirumala.org

ಸತ್ತಗಿರಿ ಮಾನಪ್ರತಿಕರ್ಯನ್ನು ವಿಶೇಷಕರು

www.tirumala.org

ಮೂಲಕ ದೀರಿಸಿದೆ.

ಜಡಿ ಪ್ರತಿ ರೂ. 20/-

ವಾಣಿಕ ಜಂಡಾ ರೂ. 240/-

ಜ್ಞಾಪಜಂಡಾ ರೂ. 2400/-

(12 ವರ್ಷಗಳಿಗೆ)

ವಿಂತಿ ವಾಣಿಕ ಜಂಡಾ ರೂ. 1030/-

ಸತ್ತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರತಿಪಾನುವ ಲೆಣಿಗಳಿಗೆ

ಅಳವುತ್ತಾರುತ್ತಾರು ಸಂಪಾದಕರಾರ.

ಪತ್ರಿಕೆಯ, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೆಂದು ಅಗಿರಬೇಕು

ಎಂಬ್ಲ್ - ಸಂಪಾದಕ

ಅಭಯಕಾರಕ ನೃಸಿಂಹ ಮಂತ್ರ

“ನಾರದನು ಜಪಿಸುವಂತಹ ನಾರಾಯಣ ಮಂತ್ರ, ಪ್ರಹ್ಲಾದನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವಂತಹ ನಾರಸಿಂಹಮಂತ್ರ” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಈ ಮಂತ್ರದ ಬಗೆಗೆ ಕೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಕೇವಲ ಅವಶಾರಮೂರ್ತಿಯೇ ಅಲ್ಲ. ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ವೇದಾಂತಗಳಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹತತ್ವವು ವರ್ಣಿಸಲಬ್ಧಿದೆ. ಆ ಸ್ವಾಮಿಯ ನಾಮಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ನೀಡುವ ಅಂತರಾಧರವು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ. ಆ ಮಂತ್ರ.

ಉಗ್ರ ಏರಂ ಮಹಾವಿಷ್ಣುಂ, ಜ್ಞಾಲಂತಂ ಸರೋಽತೋಮುಖಿಂ
ನೃಸಿಂಹಂ ಭೀಷಣಂ ಭದ್ರಂ ಮೃತ್ಯುಮೃತ್ಯಂ ನಮಾಮ್ಯಹಂ !

ಮೇಲಿನ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿನ ಒಂದೊಂದು ನಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಒಂದೊಂದು ತತ್ವವು ಅಡಗಿದೆ. “ಸ್ವಾಮಿಯ ಉಗ್ರಮೂರ್ತಿ”. ನರಸಿಂಹನ ಹಾಂಕಾರವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಅಂತಗಳು, ಬಹಿಗ್ರಹ ಶತ್ರುನಾಶನವು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಸಕಲ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳಿಗೆ ಮೂಲವಾಗಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೇ “ಏರ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಾಮಿಯು ಏರಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾನಾದ್ದರಿಂದ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲದೇಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ನರಸಿಂಹತತ್ವಕ್ಕೆ ಮಹಾವಿಷ್ಣುನಾಮವೇ ಪ್ರತೀಕವೇ ಆಗಿದೆ. ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ತಾನೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಅವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸಕಲ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾಶ್ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ತತ್ವವೇ “ಜ್ಞಾಲಂತೆ” ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಧರವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಇಂದಿಯದ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೇ ಸಕಲ ವಿಶ್ವವನ್ನು ನೋಡಬಿಲ್ಲ ಪರಮಾತ್ಮತತ್ವವೇ ಸರೋಽತೋಮುಖಿಂ ವಿಶ್ವವಾಗಿದೆ. ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಂಹವು ಬಹಳ ಶೈಷ್ಫ್ರವಾಗಿದೆ. ಸಿಂಹಾಕೃತಿಯೇ ಪ್ರಥಾನವಾಗಿ ಭಗವಂತನು ನರಸಿಂಹನಾಗಿ ಆವಿಭರಿಸಿದ. ನೃಸಿಂಹನ ಶಾಸನ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರತೀಕ ಭೀಷಣತತ್ವವಾಗಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಭಯಂಕರವಾದ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ಭಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಭೀಷಣಾದ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಭಯವನ್ನು ಕೆಳೆದು ಅಭಯವನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಇದೇ ಭದ್ರತತ್ವವಾಗಿದೆ. ಸ್ವರಣಮಾತ್ರದಿಂದ ಅಪಮೃತ್ಯುವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವಂತಹವನು. ಮೃತ್ಯುವಿಗೇ ಮೃತ್ಯುವಾದವನು ನೃಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ಮಾತ್ರ! ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು ಅದನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವುದು ಈ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹವೇ ಆಗಿದೆ. ಅಂತಹ ನೃಸಿಂಹನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ಆ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತರಿಗೊಂಡವೆಂಗಮಾಂಬ ಎಂಬ ಮಹಾಭಕ್ತಿ ನೃಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯ ಮೇಲಿನ ತನ್ನ ಅಪಾರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಕೀರ್ತನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಾರುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ವಿಷ್ಣುವಿನ ದಶಾವಶಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ನೃಸಿಂಹಾವಶಾರದ ವರ್ಣಾನ್ಯಾಸದ್ವಾರಾ ಇದೆ.

ಫೆಳ ಫೆಳ ನುಕ್ಕು ಕಂಬಮುನ ಚಿಟ್ಟುಂಗೆ ಬುಟ್ಟಿ, ಹಿರಣ್ಯ ಕಶ್ಯಪುನಾ
ಚೆಳುವುಗ ಗರ್ಭಗೋಳಮುನು ಜಿಂಚಿ, ಸಮಂಚಿತ ರಕ್ತಧಾರಲನಾ
ಗಳಗಳಂದ್ರಾವಿ. ಡಿಂಭಕುನಿಂ ಗಾಚಿನ ದೇವಂಂಡವಂಚುಂ ಜಾಲಂಗಾ
ಗೊಲಚಿತಿನಯ್ಯ! ನಿನ್ನಂ ದರಿಗೊಂಡ ನೃಸಿಂಹಾ! ದಯಾಪಯೋನಿಧಿ!

ದಯಾ ಸಮುದ್ರನಾದ ಶ್ರೀ ತರಿಗೊಂಡ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹದೇವಾ! ಉಕ್ಕುಕೆಂಬವನ್ನು ಫಳಫಳ ಎಂಬ ದ್ವಿನಿಯಿಂದ ಸೀಳಿಕೊಂಡು ಅವಶರಿಸಿದ ನರಸಿಂಹರೂಪ ! ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಮಿಪುವನ್ನು ಕೊಂಡು ಅವನ ಉದರವನ್ನು ಸೀಳಿ ರಕ್ತವನ್ನು ಗಳಗಳದ್ವಿನಿಯೋಂದಿಗೆ ಪಾನ ಮಾಡಿ ಪರಮಭಕ್ತನಾದ ಪ್ರಹ್ಲಾದನನ್ನು ಪರಿರಕ್ಷಿಸಿದ ದೇವದೇವಾ ನಿನಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಜಾಮಾರಗಳು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿದರೂ ಅವರ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದಕ್ಕೆ ಭಯ ಭಯ ಎಂಬ ಪದಗಳೇ ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎರಡೇ ಭಾವನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ ಅದು “ಇಷ್ಟ” ಮತ್ತೊಂದು “ಕಷ್ಟ” ಅಷ್ಟೇ! “ಇಷ್ಟ” ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಸಂಭವದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ನಾವು “ಕಷ್ಟ” ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಅಪ್ಪು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಆ “ಕಷ್ಟ”ವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೇ ಭಯವು ನಮ್ಮನ್ನು ಆವಹಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಆ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿನ ಭಯವನ್ನು ದೂರಮಾಡುವುದೇ ನೃಸಿಂಹ ಮಂತ್ರರಾಜ. ಈ ಮಂತ್ರಜಪವೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವ ಮಹಾಮಂತ್ರ! ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪರಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಾಗೋಣ.

ಗೋಳಿಂದಾ ! ಗೋಳಿಂದಾ !! ಗೋಳಿಂದಾ !!!



ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಚಾಂದ್ರಮಾನ ಪಂಚಾಂಗದ ವರದನೇಯ ಮಾಸವೇ ವೈಶಾಖ ಮಾಸ. ಇದನ್ನು ವೈಸಾಕ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಪ್ರಿಯಮಾಸ ಇದಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮಾಧವ ಮಾಸ ವೆಂತಲೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಬೇಸಿಗೆಯ ಬಿಸಿಲು ಅತ್ಯಧಿಕ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾಸವು ಜಯಂತಿಗಳ ಆಚರಣೆಯ ಮಾಸವೂ ಆಗಿದೆ. ಕೊಮ್ಮೆಜಯಂತಿ ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾಧ್ಯಾತ್ಮ ಮತ ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರ ಜಯಂತಿ, ಅದ್ವೈತಮತ ಪ್ರತಿಪಾದಕರಾದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಜಯಂತಿ, ಯೋಗ ತಂತ್ರಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನರಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ. ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವುದು ಅದಲ್ಲದೇ ಶುದ್ಧಸತ್ಯಮಿಗಂಗಾವತಾರ ದಿನ ಗಂಗಾನದಿಯ ಸ್ವಾನ ವಿಶೇಷ ಘಲ ನೀಡುವುದು. ದಶಮಿಯಂದು ವಾಯುಪುತ್ರನ ಜಯಂತಿ ಬರುವುದರಿಂದ ವೈಶಾಖಿ ಮಾಸವನ್ನು ಜಯಂತಿಗಳ ಮಾಸವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಮಾಸವು ಪ್ರಥಾನವಾಗಿ ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಮಾಸವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಃ ಸ್ವಾನ, ದೇವರಿಗೆ ಗಂಧಲೇಪನ, ಶೀತಲ ಜಲದಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮಧುಸೂದನ ಪ್ರೀತನಾಗುವನು ಎಲ್ಲ ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಶೈಷ್ಟ ಮಾಸ ಇದಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಮಾಡಲು, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪ್ರೀತಿ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾಸಕ್ಕೆ ಸದ್ಯಶವಾದ ಬೇರೋಂದು ಮಾಸ ವಿಲ್ಲ.

“ವೈಶಾಖದ ಪುಣ್ಯಸ್ವಾನದ ಮಹತ್ವ” - ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಶೈಷ್ಟ ನದಿಗಳ ಸ್ವಾನಕ್ಕಿಂತ ಜಲದಾನ, ಜಲಸಂಗ್ರಹಣೆಗೆ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅತಿಧಿಗಳಿಗೆ ನೀರು, ಪಾನಕ, ಮಜ್ಜಿಗೆ ಅಂತಹ ಪದಾರ್ಥಕೊಟ್ಟು ಉಪಚರಿಸುವುದು ಶೈಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವ ಕೊಮ್ಮೆಜಯಂತಿ ಜಲಾಚರ ರೂಪವಾದ ಆಮೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವಶರಿಸಿದ ಶ್ರೀಹರಿ ಅವತಾರವಾಗಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ಪುರಾಣದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಇರುವುದು ತಿಳಿಯತ್ತದೆ.

“ಹೌರಾಣಿಕಹಿನ್ನೆಲೆ” ದೇವದಾನವರು ಅಮೃತಕ್ಕಾಗಿ ಸಮುದ್ರ ಮಂಧನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಾಸುಕಿಯನ್ನು ಹಗ್ಗಮಾಡಿ ಮಂದರಪರವತ ಕಡಗೋಲಾಗಿಸಿ ದೃತ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಲಿಯ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ದಾನವರೂ ಇಂದ್ರನ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಮುದ್ರ ಕಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಮಂದರ ಪರವತವು ಬಹಳ ಭಾರವಿದ್ದುದರಿಂದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಕುಸಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿಷ್ಣುವು ಆಮೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವಶರಿಸಿ ಮಂದರ ಪರವತ ತನ್ನ ಬೆನ್ನೆ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದು ಕುಸಿಯದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು



ವೈಶಾಖ ಮಾಸದ

ಕೂರು

ಜಯಂತಿ

- ಗಿರಿಜಾ ಎನ್. ದೇಶಪಾಂಡ

97393 88300

ಮೊದಲು ನರಸಿಂಹ ಅವತಾರ ತಾಳಿದಂತೆ ಕೊಮ್ಮೆವತಾರ ತಾಳಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆ ಕೊಮ್ಮೆವತಾರದ ಪ್ರಯೋಗವೇ ಕೊಮ್ಮೆವತಾರಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸುವುದೇ ಕೊಮ್ಮೆಜಯಂತಿಯಾಗಿ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕೊಮ್ಮೆವತಾರ ಅವಿಭರಿಸಿದ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ತನ್ನದೇ ಆದ ಅವತಾರದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘೋಷಿಸಿದ ಮಹಾಮಂತ್ರಗಳೇ “ಕೊಮ್ಮೆಪುರಾಣ” ಇದನ್ನು ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ

ಕೂರ್ಮಾವತಾರಿ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವು ನಾರದರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದನು, ನಂತರ ನಾರದರು ಇದನ್ನು ಸ್ನೇಹಿತ್ಯಾರಣ್ಯಾವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮುಶ್ವಿವಾಗಿ ‘ಧರ್ಮೋ ಹತೋಹಂತಿ ಧರ್ಮೋರಕ್ಷತಿ ರಕ್ಷಿತಃ’ ಎಂಬ ಮಹಾವಾಕ್ಯ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಭಗವಂತನ ಕೂರ್ಮಾವತಾರದ ದೇವಾಲಯಗಳು ಅಂದ್ವಪ್ರದೇಶದ ಚಿತ್ರಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೂರ್ಮಾಯಿ ಮತ್ತು ಕೂರ್ಮಾಂನಲ್ಲಿವೆ. ಕನಾಡ ಉದ್ದಕದ ಚಿತ್ರಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಸಕೋಟೆ ತಾಲೂಕಿನ ಗವಿ ರಂಗಾಪುರದಲ್ಲಿದೆ.

“ಶ್ರೀಕೂರ್ಮಾಂ ದೇವಾಲಯ” ಅಂದ್ವಪ್ರದೇಶ ಶ್ರೀಕೂರ್ಮಾಂ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಾರ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀಕೂರ್ಮಾಂ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೂರ್ಮಾವತಾರದ ಬಲು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಾಗೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಪುರಾತನವಾದ ಅಧ್ಯತ್ಮದೇವಾಲಯವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ದೂರೆಸಿರುವ ಶಾಸನಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಇದರ ಕಾಲ ಇ ನೇಯ ಶತಮಾನ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಪೂರಿಯ ಜಗನ್ನಾಥದಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪ್ರವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ವಿಜಯನಗರ ಅರಸರ ಸುಪರ್ದಿಗೆ ಸೇರಿತು. ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ

ಕೂರ್ಮಾನಾಥನನ್ನಾಗಿ ಪೂಜಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೂರ್ಮಾದೇವಾಲಯ ಆಂದ್ವಪ್ರದೇಶ ರಾಜ್ಯದ ಚಿತ್ರಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಲಮುನೇರು ಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವ ಕೂರ್ಮಾಯಿ ಗ್ರಾಮವೂ ಸಹ ಕೂರ್ಮಾನಾಥನ ದೇವಾಲಯವಿರುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ದೇವಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಕೂರ್ಮಾವರದ ರಾಜಸ್ಥಾಮಿಯೆಂದು ಪೂಜಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

‘ಗೀರಂಗನಾಥಸ್ಥಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ’ ಕನಾಡಕದ ಚಿತ್ರಾರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಸದುಗ್ರಾಮ ತಾಲೂಕಿನ ಬಳಿ ಇರುವ ಗೀರಂಗಾಪುರ ಒಂದು ಗ್ರಾಮ. ಗೀರಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ರಂಗನಾಥಸ್ಥಾಮಿ ಕೂರ್ಮಾವತಾರದಲ್ಲಿರುವುದು ವಿಶೇಷ ಹಾಗಾಗಿ ಇದೊಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೂರ್ಮಾವತಾರಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ದೇವಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ.

ಈ ವರ್ಷ ಮೇ 5 ರಂದು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅವತಾರವಾದ ಕೂರ್ಮಾಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಭಗವಂತನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗೋಣ.



ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ತಿ.ತಿ.ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಮೊಬೈಲ್ ಆಪ್



27.01.2023 ರಂದು ತಿ.ತಿ.ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ರಜಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್ ಮಾಡಿಲ್ ಆಪ್ ಅನ್ನು ತಿ.ತಿ.ದೇ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಶ್ರೀ ವೈ.ವಿ.ಸುಭಾರತ್ರಿಯವರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದುವರಗೆ ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ ಗೊಂದಿಂದ ಮಾಡಿಲ್ ಆಪ್ ಅನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಈಗ ಅದನ್ನು ಆಧುನಿಕರಿನಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲು ಹೊಸ ಅಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಅನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾಡಿಲ್ ಆಪ್ ಮೂಲಕ ಭಕ್ತರು ತಿರುಮಲೆ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ದರ್ಶನ, ನೇರವೆಂದು, ಪನತಿ, ಅಂಗತ್ವದಕ್ಷಿಣಿ, ಸರ್ವದರ್ಶನವನ್ನು ಈ ಅಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಮುಖಾಂತರ ಬುಕ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಷ್ಟು. ಅದೇ ಆಪ್ ಮುಖಾಂತರ ದೇಣಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡಲಷ್ಟು. ಭಕ್ತರು ಲಾಗಿನ್ ಅಗಲು ಬಿ.ಎ.ಎಿ. ಡೊಡೆಗೆ ಬಳಕೆದಾರರ ಹೆಸರನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು, ಯಾವುದೇ ಹಾನಿಪಡೆನ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.



ಮೊಲೆಟಕಪಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಬಲಭಿಂದುನೇನ

ಚಾಯುದೇವರು ತಮ್ಮ ಮೂಲ ರೂಪದಿಂದ ತೇಣ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಹನುಮಂತರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಜೀವಮನೆನರಾಗಿ ಹಾಗೂ ಕಲಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯರಾಗಿ ಭಿನ್ನವಂತನ ಬಿಬಿಧ ರೂಪಗಳು ಆರಾಧಿಸಿದರು. ಹನುಮಂತ ದೇವರ ರೂಪದಿಂದ ಭರತ ಭೂಬಿಯ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪವರ್ಯಾನರಾಗಿ ನೆಲಸಿದರು. ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಹಾವನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿ ಬೆಳಗಿದರು. ಅಂತಹ ಪುಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಬುರಿಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೋತಕಪ್ಪಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಕೂಡ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಭಾರತ ಐಶ್ವರ್ಯ ಸ್ಥಳ. ಇಲ್ಲಿ ಚಾಯುದೇವರು ಹನುಮ - ಜೀವ ರೂಪಗಳಿಂದ ನೆಲಸಿ ಭಕ್ತರನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಉತ್ತರ ಕನಾಡಾರ್ಥಕದ ತೆಲಂಗಾಣ ಗಡಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕಲಬುರಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೇಡಂ ತಾಲೂಕಿನ ಮೋತಕಪ್ಪಲ್ಲಿಯು ಆಂಜನೇಯ ನ್ಯಾಯಿಯ ಜಾಗ್ರತ್ವವಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ತೆಲಂಗಾಣ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ದೇಶದ ನಾನಾ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಭಕ್ತರು ಸಾಗರಿ ಸೇರುವರು.

ಮೊಂತಕಷ್ಟರ ಕೀರ್ತಿ:

‘చోలతకప్పర’ ఎందు ఈడాడ గురుతినువు “చోలతకప్పల్ల ” పురాణ ప్రసిద్ధ క్షేత్ర. ఈ న్యథ మహి మెయి కులతారి నృంద పురాణదళ్ల లుల్లేణితచారిదే. వాయురాజుడ ద్వితీయ అవతార జీవమనేనన నేలే యిందు నారద మహాబ్యంశిగట్ల తపగ్యేద తాణ అనేక ఖండి-మునిగట్ల తపన్సు ఆజలసిద హావన భూబి. భూ వ్యకుంఠ తిరుపుతిగే ఈ క్షేత్రపు పూర్వ మహాద్వార. స్వయం లుధ్వప మూర్తి బలభించనేనసిగే తిరుపుతియ తిష్ఠుష్టసిగే నల్లుప నేచేగటంతే ఇల్లయిం నల్లనలాగు త్రేదే. ఈ క్షేత్రదళ్ల “జ్యేష్ఠనుచూన, జ్యేశ్వరాం” ఫోలణి జోతిగే గోబిందా గోలిబిందా ఎందు భక్తురు హేళు పుదు రూఢియల్లదే.

ನಷ್ಟಗಿರಿ.... 9 ...ಮೇ 2023

ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಹಿಮೆ:

ତିଂ ପୁରୁଷଙ୍କୁଳମାନଙ୍କିମାନଙ୍କ ବାଯୁଦେହର କଣ୍ଠ
ମୁନ ରଜତଦିନର କାଳଯୁଗର ଦୃଷ୍ଟିଶିଳିଚାନନ କଲ୍ପନା
ଜୋରୁପକ୍ଷେ ତା କ୍ଷେତ୍ରର ମୂଳକ ତିରୁପତିର ପ୍ରଯାଣି
ନୁତ୍ରିଦ୍ୱରୁ. ତା ପ୍ରାଂତ୍ୟଦିଲ୍ଲ ତହସ୍ତିନାଲ୍ଲ ନିରତରାଗିଦ୍ଧ ଶୁଣି
ମୁଖିନାଥ ଭୁକ୍ତିର ମେଜ୍ଜି ଦଶନ ନିରାକାର ମୁଂଦେ ତା
ନ୍ତରଦିଲ୍ଲ ନେଲାଲି ଅନୁମରିଷିଲା ଶୁଣି ମୁଖିନାଥ ବୀଳି
କୋଣଦାଗ ନଷ୍ଟୁତିସିଦ୍ଧ. କାଳ ତୁମେଣ ଆଲ୍ୟ ମାଂଦ
ଅଏକ ରାଜନ ନ୍ଷ୍ଟୁତିଦିଲ୍ଲ “ନିଷ୍ଟ କ୍ଷେତ୍ରଦିଲ୍ଲ ମୁତ୍ରିଗର ଗିରଦ
ବୁଦଦିଲ୍ଲରୁପ ଦୋଷ୍ଟ କଲ୍ପ ବିଂଦେଯିଲ୍ଲ ହୁଦଗିଦ୍ଧେନେ
ଆଲାଧନ ମାଦି ଆଲାଯ ନିବିରନ୍ତୁ” ଏଂଦୁ ନ୍ଷ୍ଟୁତିଦିଲ୍ଲ
ହେଇଦିନତାଯିତୁ. ନ୍ଷ୍ଟୁତ ନୂଜନେଯିଠିରେ ବିଂଦେଗିକଣନ୍ତୁ
ପତ୍ରେ ହେଜ୍ଜି ଭୀଳିସିଦାଗ ବିଂଦେ ବିଷାକ୍ତି ତାରିନ ଗଭିର
ଗୁହଦିଲ୍ଲରୁପ ନୁଂଦର ମୁଖ୍ୟତ୍ୱର ବିର୍ଗକ ଦୋରେଯିତୁ.
ଭୟ ଦେବାଲାଯ ନିବିରସି ବିର୍ଗକପୁ ତୁମିଶ୍ଵାସିନ
ଲାଯିତୁ. ତା ଦେବାଲାଯପୁ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟନ କାଳ
ଦିଲ୍ଲାଗିଦେ ଏଂଦୁ ଭିତକାନବିଦେ ବିର୍ଗକ ମୁତ୍ରିଗର ଏଲେ
ଗିରଦ ବୁଦଦିଲ୍ଲ ଦୋରେତିରୁପୁଦିଲିନି ତା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ମୋର
କରୁର, ମୋରତଂତ୍ରଙ୍ଗ ଏଂଦୁ ହେନର ବିଂଦିତୁ. କାଳ
ତୁମେଣ ଆଦୁ ଭାଷେଯିଲ୍ଲ ମୋରତକଙ୍ଗ ଆଗିରବକୁ
ଦେଂଦୁ ବିତକ୍ଷେପିଦେ.

నూరాయ పరుణగళు అఱజిదంతే ఈ ప్రభావ దింద కళ్ళర గుంపేరండు దేవర బిగ్రహద కేళగె గుత్త నిధి ఇరబటుదెందు శంతిసి మధ్యరాత్రియల్ల బిగ్రహ జీవ్ చూడి అగేదరు. తొనేగూ నిధి ఇల్లదిరుపుదన్న మన గేంండు హతాశరాగి యాలిగూ తిఱయబారదెందు బిగ్రహద ఎల్ల అవశేషగళు పుత్తరణియల్ల బినజిం సిదరు. ఈ ఘటనేయ నంతర లూర హిలయరు, అజే కఱ సేల ఇనేళ్లందు హనుచుంత దేవర మాత్రా యన్న నుమారు కి అడి ఎత్తరద బిగ్రహ తయాలిసి ఒందు ఖుభుదినదల్ల ప్రతిష్టాచినలు నిధాలసిదరు. ప్రతి ష్టాచనే పూచచదల్లయే ఆ మాత్రా ఆరు అడి ఎత్తర దపరిగి బీళిదు గభంగృహద ద్వారద మూలక తేగేదు కేంండు హోగలాగడే, చోదఱన మూల స్థాచలల్ల ప్రతి ష్టాచినలు నాధ్యవాగదే హోయితు. ఈ బిగ్రహపు



ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಇಂದಿಗೂ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ఈ ఫఁబెనీయింద జింక్రూకాంతరాగిద్ద అజ్ఞకలగ చుక్కే స్వష్టిదల్ల దయశనబిత్తు నన్న అవయవగట్ట పుష్టరపియల్ల జలవానవాగివే. అప్పగిత్తన్న హోరతెగెదు పునః జోడిసి, 41 దినగభ హయింత గభ్యగుడి బాగిలు ముజ్జి, కాలు, అన్ని న్యైచెంచ్ మాత్ర మాడబెంకెందు కనసినల్ల ఆజ్ఞ మాడిద. స్వష్టి నొజనేయింతె బిగ్రహద అవశేషగట్ట దేవాలయద పుష్టరపియింద హోరతెగెదరు. అప్పగిత్తల్ల గభ్యగుడియల్ల ఇట్ట ద్వార ముజ్జలాయతు. ఆదరే ఒందు దిన బాకి ఇరు వాగలే 40 నే దినక్కే గభ్యగుడియ ద్వార తెగెదు నోడి దాగ బిగ్రహపు నంపురాణవాగి కూడి కోండిత్తుదరూ ఎదె మత్తు కణీయ భాగదల్ల రక్త స్తువ కాబిసికోండితు. తచ్చు తట్టిన తశ్ఛూత్రావ పడుత్తిద్ద పుర జనలుగే నన్న ఎదెయల్ల నరసింహ నాలగ్గాచు కణీయల్ల వానుదేవ నాలగ్గాచు ఇట్ట పూజిసిదరే రక్తస్తువ సిల్లుత్కుదే. జోతెగే భిన్నవాద దోష బియపుదిల్ల ఎందు ఆంజనేయన ఆదేలువాగుత్కుదే. ఇందిగూ కూడ బిగ్రహద కణీయ మత్తు వక్కస్తేళు ఈ నాలగ్గామగట్ట నోడబకుదాగిదే.

ಬಲಭೀಮಸೇನನ ವೈತಿಕ್ಯ :

“ಇಂದುನೇನ ಸಮೋ ನಾಸ್ತಿ” ಯುತ್ತಿಯಂತೆ ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವ್ಯಾರಾಗ್ಯ ಹಾಂಡಿತ್ಯ ಹಟ್ಟತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಾರ ಹಾಗೂ ಬಲದಲ್ಲಿ ಇಂದು ನೇನಲಿಗೆ ನಮಲಿಲ್ಲ. ಹನುಮ, ಇಂದು ರಾಹಗಳಿಂದ ನೆಲಸಿ ಬೇಡಿದವಲಿಗೆ ವರ ಸೀಡುವ ಮೋತಕಪಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಶ್ರಾಣನ ಬಿಗ್ರ ಹಷ್ಟ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸೊಗಂಥಿಕಾ ಪುಷ್ಟಿ ಹಿಡಿದಿರುವುದಲಿಂದ ಇಲ್ಲ ಹನು ಮಂತನು ಬಲಭಿಂದುನೇನನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನಹನ್ನಾಯ ವರ್ಷಗಳ ಪುರಾತನ ಇತಿಹಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಬಲಭಿಂದುನೇನನು

ನಾಡಿನ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ. ಅನೇಕ ಮನೆತನಗಳಿಗೆ ಕುಲನ್ನಾಮಿ, ಬಲಭಿಂದುನೇನ ದಿವ್ಯ ನನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರತಿ ಶುಕ್ರವಾರ ರಾತ್ರಿ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತೈಲಭ್ಯಂಗನ ನೇವೆ ಶಸಿವಾರದಂದು ಪಂಚಾಮೃತ ಅಭಿಷೇಕಾದಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಹುಟ್ಟಿಮೆ ದಿನಗಳಿಂದು ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಜಾ ಕ್ಷೇಂಕಯಂಗಳು ಜರಗುತ್ತವೆ.

ದೇವಾಲಯದ ರಚನೆ:

ಬಲಭಿಂದುನೇನನ ದೇವನ್ನಾನಕ್ಕೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಪರುಷಗಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಲವಾಗಿದ್ದ ನುಮಾರು ೧೦-೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದ ಕಾಲದ್ವಾರಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯವು ಗಭೇಗ್ರಹ, ವಿಶಾಲವಾದ ಸಭಾಮಂಟಪ ಹಾಗೂ ಮುಖ ಮಂಟಪಗಳು ಹೊಂದಿದೆ. ಸಭಾ ಮಂಟಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಜಾಲುಕ್ಕರ ಶೈಲಿಯ ಕಂಬಗಳ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಎರಡು ಕಂಬಗಳ ಮೇಲೆ ಶಾಸನಗಳ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಗಭೇಗ್ರಹದ ಮೇಲೆ ಭವ್ಯ ಶಿಲರ ಬಿದ್ದ ಮಹಾದ್ವಾರದ ಮುಂದೆ ಮೂರು ಹಂತದ ಗೋಪುರವಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಗಭೇಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಆಂಜನೀಯ ವಿಗ್ರಹವಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಭಾಗದ ವಿಶಾಲವಾದ ಪ್ರಾಂತಿಕದ ಒಂದು ತೀರದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಪುಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಹೊಂದಿದೆ.



ಬಲಭಿಂದುನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮರಥೋತ್ಸವ:

ನಡೆತ ೧೧ ದಿನಗಳವರೆಗೆ ನಡೆಯುವ ಬಲಭಿಂದುನೇನನ ಜಾತ್ರೆಯು ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರಹಿಧ್ವಂಸಾದ್ಯದ್ವಾರಾ ಮಾರ್ಗ ಶಿರ ಮಾನದ ಶಿಥಿದ ದಶಬೀಳ ದಿನದಂದು ದ್ವಾಜಾರೋಹಣ ನೆರವೆಯನ್ನಿಂದೆ. ಮಾರ್ಗ ಶಿರ ಮಾನದ ಹೊನ್ನಾಲ ಹುಟ್ಟಿಮೆಯ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಜರಗುವ ಮಹಾರಥೋತ್ಸವ ಇಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷತೆ. ಇಂದುನೇನ ಶಿಂಜಕನ ಮತ್ತು ದುಷ್ಪ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದುದರ ದ್ವಾರಾತಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ರಥೋತ್ಸವ ಜರಗುತ್ತದೆ.

ತಲತ್ವವ ಮಾರ್ಗ:

ಜಿಲ್ಲೆ ಕೇಂದ್ರ ಕಲಬುಗಿರ ಇಂದ ಹೋತಕಪಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರಲು ನಾಲಿಗೆ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ. ನೇಡಂಸಿಂದ ಗುರುಮಂತರಕ್ಕ ಕಡೆ ಹೊರಡುವ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ನಾಲಿಗೆ ಬನ್ನುಗಳು ಹೋತಕಪಲ್ಲಿ ಮೂಲಕ ಹಾಡು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ನೇಡಂ, ಗುರುಮಂತರಕ್ಕಾಗಿ ಸೌಲಭ್ಯವಿದ್ದು ಸೇಡಂ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ೩೦ ಕಿ.ಮೀ. ಹಾಗೂ ಗುರುಮಂತರಕ್ಕ ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ೧೧ ಕಿ.ಮೀಂಬರ್ ಅಂತರದಲ್ಲಿದೆ.



**ತರುಮಲೆ ತರುಪತಿ ದೇವನ್ನಾನಗಳು
ಜಮ್ಮುಲಮಡುಗು
ಶ್ರೀ ಭಾಸಮೇತ ಶ್ರೀ ನಾರಾತ್ರಿರ ಪಂಕಟೆಂಜ್ಲಿರ ನ್ನಾಮಿಯವರ
ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮವಾಗಳು**

೨೦೨೩ ಮೇ ೪ ರಿಂದ ೧೨ ರ ಪರೆಗೆ

೦೪-೦೫-೨೦೨೩ ಗುರುವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ದ್ವಾಜಾರೋಹಣ ರಾತ್ರಿ: ದೂರ್ಘಾತೇಷವಾಹನ	೦೭-೦೫-೨೦೨೩ ಥಾನುವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾವಾಹನ ರಾತ್ರಿ: ಹನುಮದ್ವಾಹನ	೧೦-೦೫-೨೦೨೩ ಬುಧವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ರಥೋತ್ಸವ ರಾತ್ರಿ: ಅಷ್ಟಾಹನ
೦೫-೦೫-೨೦೨೩ ಶುಕ್ರವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಬಿಂಜೆಂಜವಾಹನ ರಾತ್ರಿ: ಹಂಸವಾಹನ	೦೮-೦೫-೨೦೨೩ ಗುರುವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಚೋಂಟಿನಿ ಅವಾರೋತ್ಸವ ರಾತ್ರಿ: ಗುರುತವಾಹನ	೧೧-೦೫-೨೦೨೩ ಗುರುವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಸಾಯ್ಯದ್ವಾರಾಹನ ರಾತ್ರಿ: ಜಂಪ್ರಪ್ರಭಾಹನ
೦೬-೦೫-೨೦೨೩ ಶನಿವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಮುತ್ತಿನಿಜಪ್ಪರವಾಹನ ರಾತ್ರಿ: ಸಿಂಹವಾಹನ	೦೯-೦೫-೨೦೨೩ ಮಂಗಳವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಸರ್ವಭಾಜಾಲವಾಹನ ರಾತ್ರಿ: ಗಜವಾಹನ	೧೨-೦೫-೨೦೨೩ ಪುಃವಾರ ಹಾಗೆಂದು: ಜೀಕ್ಷಾನ್ನಾನ ರಾತ್ರಿ: ದ್ವಾಜಾರೋಹಣ

ಹನುಮನ ನೋಡಿದಿರಾ

- ಹನುಮಂತ ಪು. ದೇಶಪುಲಕಣ್ಣ

94803 64915

ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಪರಮ ಭಕ್ತನಾದ ಹನುಮಂತನು ಅವಶಾರ ಮಾಡಿದ ದಿನ. ಈ ದಿನ ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ್ದು. ಹನುಮಂತನ ತಂದೆ ಕೇಸರಿ ಎಂಬ ಶೇಷ್ಟ ಕಪಿ, ತಾಯಿ ಅಂಜನಾದೇವಿ, ಒಳೆಯ ಸಾಧಿ. ಅವಳು ಶಿಫಿಗಳ ಅನುಮತಿಯಿಂದ ಇವನನ್ನು ಪಡೆದಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವನಿಗೆ ಆಂಜನೇಯ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದುಂಟು. ಆ ರಾಮದೂತನನ್ನು ನೇನೆಯುವ ದಿನವೇ ಹನುಮ ಜಯಂತಿ. ಶ್ರೀತಾಯಿಗದಲ್ಲಿ ರಾಮಭಕ್ತನಾಗಿ ಅವಶಾರ ಮಾಡಿದ ಅವನ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾವು ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅವನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕ.

ಉತ್ತಮ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಶಾರೀರಿಕ ಬಲ ಮತ್ತು ಮಾನಸಿಕ ಬಲ ಇವರಡೂ ಬೇಕು. ನಾವು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ದೊರಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಈಗಿನ ಒಂದು ದಿನದ ಪ್ರತಿಹಂತ ಹಂತದಲ್ಲಿ ನಮಲ್ಲಿ ಧ್ಯೇಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಲಿದೆ ಆ ಧ್ಯೇಯ ಕುಂದದೆ ಇರುವುದಕ್ಕೆ, ಭಯರಹಿತವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸದೆ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಲಸ್ಯತನವು - ಅದನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವುದು ಬೇಕು, ಅದರ ಸಂಪಾದನೆಗೂ ಆಂಜನೇಯನ ಸ್ವರಣೆ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಇದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ.

ಬುದ್ಧಿಭಾಲಂ ಯಶೋಧ್ಯೇಯಂ ನಿಖರಯತ್ತಂ ಅರೋಗತಾ

ಅಜಾದ್ಯಂ ವಾಕ್ ಪಟು ತ್ವಂ ಚ ಹನುಮತ್ ಸ್ವರಣಾತ್ ಭವೇತ್ ॥

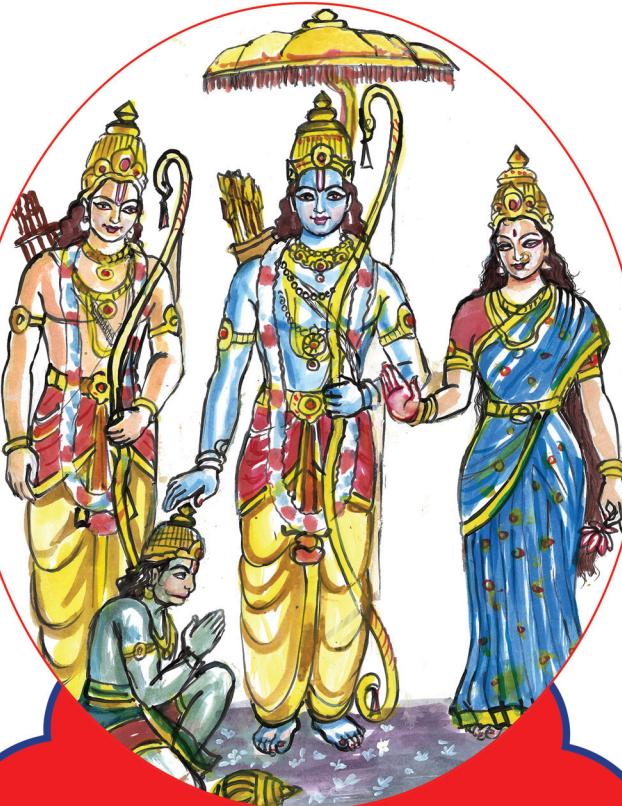
ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರತಿವಿಶ್ವೇಷಣಿಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಹನುಮ ಜಯಂತಿಯ ದಿನ ಮರೆಯುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಕಿರಿಯರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮನೆಯ ಹಿರಿಯರಾದವರಲ್ಲರೂ ಮನ ಯಿಂದ ಹೊರಡುವ ಮುಂಚೆ ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಹೊರಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ ಬೇಗ ಆಗುವುದಲ್ಲದೇ ಯಾವುದೇ ಗ್ರಹಗಳ ಬಾಧೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಹಿರಾವಣ ಪಠಿ:

ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಹಿರಾವಣ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ರಾವಣನ ತಮ್ಮಾಗಿದ್ದ ಮತ್ತು ಆತ ಪಾತಾಳಲೋಕದ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದ. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಾರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ಮಗನಾದ ಇಂದ್ರಜಿತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಇದು ರಾವಣನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಆತ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಾರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಅಹಿರಾವಣನ ಸಹಾಯ ಯಾಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದು ರಾಮ ಭಕ್ತನಾದ ವಿಭೀಷಣನಿಗೆ ಹೇಗೋ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಆತ ರಾಮನಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ರಾಮ ತನನ್ನ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮಾ ಮಲಗಿದ್ದಾಗ ಕಾಯಲು ಹನುಮಂತನ್ನು ನೇಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹನುಮಂತ ಅಹಿರಾವಣನು ಕೋಣೆ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಹತಾಶನಾದ ಅಹಿರಾವಣ ವಿಭೀಷಣನ ಹಾಗೆ ವೇಷ



ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಕೋಣೆ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ರಾಮ-ಲಕ್ಷ್ಮಾರನ್ನು ಪಾತಾಳಲೋಕಕ್ಕೆ ಅವಹರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಕೋಣೆ ಹನುಮಂತ ಪಾತಾಳಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಪಾಲಕನಾಗಿ ಒಂದು ಮಂಗ ಕುಳಿ ತಿರುತ್ತದೆ. ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡ ಹನುಮಂತ ಅದಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ತಾನು ಹನುಮಂತನ ಮಗ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಹನುಮಂತನಾದರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾರಿ ಆತನಿಗೆ ಕಳವಳಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಂಗ ಹನುಮಂತ ಲಂಕೆಗೆ ಹೇಳಲು ಸಮುದ್ರೋಲಂಫಿನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಆತನ ಬೆವರ ಹನಿಯಿಂದ ತಾನು ಮಟ್ಟಿದ್ದು ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಹನುಮಂತನನ್ನೇ ಕಂಡು ಆತನನ್ನು ಒಳಗೆ ಬಿಡಲು ಒಷ್ಟುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಹಿರಾವಣನ ಪ್ರಾಣವು 5 ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ದುಂಬಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದೂ ದುಂಬಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡರೆ ಅಹಿರಾವಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಬಹುದೆಂದು ಉಪಾಯ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಹನುಮಂತ ಪಂಚ



ಖದ್ದಿಂಬಲಂ ಯಾರ್ಜೀ ದ್ವೀಯಂ ನಿಭಾಯ ತ್ವಂ ಅರ್ಜಾಗತಾ
ಅಜಾತ್ಯಂ ವಾಕ್ ಷಯ ಕ್ರಂ ಜಹನುಮತ್ ಸ್ತರಣಾತ್ ಭವೇತ್ ॥
ಕ್ರಾ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರತಿನಿಶ್ಚಯೇತ್. ಅದರಳ್ಲಿಯೂ ಹನುಮ
ಜಯಂತಿಯ ದಿನ ಮರಯುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಕಿರಿಯಿರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹನಯಿ
ಹಿರಿಯರಾದವರಲ್ಲರೂ ಮನೆಯಂದಹೊರಂದುವ ಮಂಜ್ಞಿ ಕ್ರಾಸ್ತ್ರೋಕ್ಷವನ್ನು
ಹೇಳ ಹೊರಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಕಾಯ್ ಸಿದ್ಧಿಬೇಗ
ಆಗುಪುದ್ಲಂದೇ ಯಾವುದೇಗ್ರಹಣಿಕ ಬಾಧೆ ಆಗುಪುದ್ಲ.

ಮುಶಿ ಹನುಮಂತನಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಆ ದುಂಬಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು
ಅಹಿರಾವಣನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಿರನ್ನು ಮತ್ತೆ ಲಂಕೆಗೆ
ಕರೆತರುತ್ತಾನೆ.

ಶನಿವಾರ ನಾಚೇಕ ಅಂಜನೇಯನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಬೇಕು:

ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ರಾವಣನು ಬೃಹತ್ ಮತ್ತು ಶಿವನ ವರ ಪ್ರಸಾದ
ದಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಿದ್ದನು. ಅಲ್ಲದೆ ಆತ ನವಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ,
ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರುವ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಾಗಿ ಅವರನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡನು.
ಹೀಗೆ ಇದ್ದಾಗ ರಾವಣ ಪತ್ತಿ ಮಂಡೋದರೆ ರಾವಣನ ಮಗನಾದ
ಮೇಘವಾದನಿಗೆ ಜನ್ಮನೀಡುವ ಕಾಲ ಬಂದಿತು. ಆಗ ಮಹಾ ಜ್ಯೋತಿಷ್

ಜ್ಞಾನಾದ ರಾವಣನು ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಆತನ ಜನಕುಂಡಲಿಯ 11 ನೇ
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೆಲೆಸುವಂತೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿದನು. ಇದರಿಂದ ತನ್ನ
ಮಗ ಅಮರನಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಆಸೆ ರಾವಣನದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇದು
ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತು.

ಆಗ ಇದನ್ನು ಅರಿತ ಆ ಮಗು ಜನಿಸುವಾಗ ಶನಿ ಉಚ್ಚ ಸಾಫಾದಲ್ಲಿ
ಕೊರುವ ಬದಲು ಮೇಘವಾದನ ಕುಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ನೀಚೆ ಸಾಫಾವಾಗಿ
ಕುಲಿತು, 12 ನೆಯ ಮನೆಯವರೆಗೂ ಕಾಲು ಚಾಚಿ ಬಿಟ್ಟುನು. ಇದು
ರಾವಣನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಸಮಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಶನಿಯ ಈ ನಡೆ
ತನ್ನ ಮಗನ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತೇ ಎಂದು ಆತ ಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಈ
ಕಾರಣವಾಗಿ ಶನಿಯನ್ನು ಒಂದು ಕತ್ತಲೆ ಹೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಡಿ ಹಾಕಿದನು.
ಇದರಿಂದ ಶನಿಯ ಮುಖಿವನ್ನು ಯಾರು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು
ಆತನ ಅನಿಸಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಆದರೆ ಸೀತೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುಲು ಬಂದ ಅಂಜನೇಯನು ಆ
ಕತ್ತಲೆ ಹೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಜಾಕಿ ನೋಡಿ ಶನಿಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟುನು.
ಆದರೆ ಶನಿಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದನಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಳುಕು ಹನುಮಂತನಿಗೂ ಸಹ
ಕಾಡಿತು. ನವಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಶನಿಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಎಲ್ಲರನ್ನು
ಹನುಮಂತ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಿದ. ಇದನ್ನು ಶನಿ ಕೇಳಿದಾಗ, ನಿನ್ನನ್ನು
ಬಿಡಿಸಿದರೆ ನೀನು ನನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೊರುವ ಎಂದು ಹನುಮಂತ
ಹೇಳಿದ. ಇದರಿಂದ ಶನಿಯು ಆತನಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ನೀಡಿದ. ನಾನು
ನಿನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವೆ ಎಂದು, ಆದರೂ ನೀನು ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದಿ
ದ್ವರಿಂದ, ನೀನು ಮನೆ, ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ದೂರವಾಗುವೆ
ಎಂದು ಶನಿ ಹೇಳಿದನು.

ಹಾಗಾದರೆ ಬಾ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಡಿಸುವೆ ನನಗೆ ಮನೆ, ಮುತ್ತ,
ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ನನಗೆ ರಾಮನ ಅಡಿದಾವರೆ
ಮತ್ತು ಆತನ ನಾಮ ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಸಂಪತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಶನಿಯನ್ನು ಒಂದು
ಮುಕ್ಕಿಗೊಳಿಸಿದನು. ಹೀಗೆ ಶನಿ ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹನುಮಂತ

ಹಿಂದಾ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಹನುಮನನ್ನು ಪ್ರಾಜಸುವಂತೆ ಬೀರೆ
ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಹನುಮನನ್ನು ಪ್ರಾಜಸುತ್ತಾರೆ. ಅಳ್ಳೇ ಅಲ್ಲರೇ,
ಕೇವಲ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ, ಮಯನ್ನಾರ್ಥ, ಬಾಲ,
ಮಲೆಲಿಯಾ ಮತ್ತು ದ್ಯುಲಾಂಡ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜನರು
ಹನುಮಂತನನ್ನು ಪ್ರಾಜಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದೂ ಹೇಳಿಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಗಂಭೀರನಂತರೆಯೇ, ನತಲ ವಿಷ್ಣುಗಳನ್ನೂ
ನಿಖಾರಿಸಿ ಬಿಡುವ ಸಂಕಬಹೋಜನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯಾ ಭಗವಾನ್
ಹನುಮಂತನಿಗೂ ಇದೆ.

ନନ୍ଦ ଯାରଙ୍ଗ ପୂଜିଲୁମାତ୍ରେ, ଅପର ମେଲି ତନ୍ତ୍ର
ପ୍ରଭାବନ୍ତ୍ର କଣିମେ ମାତ୍ରତ୍ତେନେ ଏଠଦୁ ମାତ୍ର
କୌଣସିନୁ.

ఆంజనేయ లంకాదవనవన్ను సరియాగి మాడలాగలిల్లపంతే, ఆగ హనుమంతన సహా యక్క బంద శని లంకయన్ను నోడిద్దరింద స్థణా లంక, భస్మవాగి కష్ట లంకావాయితంతే హగొ శని మత్తు ఆంజనేయన నచువే యుద్ధ నడెయితు. రామాయణ యుద్ధ ముగిదు, హనుమంతను ఒమ్మె గుహయల్లి రామధ్యాన మాదుత్త కుళి తిద్దను. ఆగ శని ఇదే సమయవేందు ఆంజనేయన హగలేరిదను. ఇదరింద రామధ్యానక్క భంగ బందితు ఎందు ఆంజనేయనిగే సిట్టు బందితు. ఆదరూ అదన్న నిగ్రహిసికోండు, ఆంజనేయ హీగే హేళిద. “హే శనిదేవ, నిమ్మ తందేయాద సూయాదేవను ననగే అనేక వర నేడిద్దానే. ఆత నన్న గురు, గురువిన మగనన్న శిక్షసువ కేలస ననగే నీడబేడ. ఇలిదు హోగి బిదు” ఎందు హేళిదను. ఆదక్క శనియు “ఆంజనేయ, ఇదు నన్న సరది, ఆదర ప్రకార నాను నిన్న

ಹೆಗಲೇರಬೇಕು. “ಇದು ವಿಧಿ ನಿಯಮ” ಎಂದನ್ನು, ಮಾತಿಗೆ ಮಾತು ಬೆಳ್ಳಿಯಿತು ಶನಿ ಸೋಲಿಲ್ಲು.

ಆಗ ಆಂಜನೇಯನು ಉಗ್ರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿ ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ಹೆಗಲ ಮೇಲಿದ್ದ ಶನಿ ಗುಹೆಯ ಭಾವಣೆ ಮತ್ತು ಆಂಜನೇಯನ ದೇಹದ ನಡುವೆ ಸಿಲುಕಿ ಅಪ್ಪಬ್ಜಿಯಾಗಿ ಹೋದನು. ಆ ನೋಣವನ್ನು ತಾಳಿಲಾರದೆ ಶನಿ ಸೋತು ಆಂಜನೇಯನನ್ನು ಅಂಗ ಲಾಟಿದನು.ಆಗ ಆಂಜನೇಯನು “ರಾಮ ನಾಮ ಜಪ ಮಾಡುವವರ ತಂಟಿಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮಾತು ನೀಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದನು.

ಇಡಕ್ಕೆ ಶನಿಯು ಸಹ ಅಸ್ತು ಎಂದನು. ಎಷ್ಟುದರು ಆಂಜನೇಯನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿದರೆ ರಾಮನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದಂತೆ ಅಲ್ಲವೇ, ಹೀಗೆ ಹನುಮಂತನನ್ನು ನಾವು ಶನಿವಾರದಂದು ಪೂಜಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆವು.

ಹನುಮಜನ್ಮೋತ್ಸವವನ್ನು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಮನವಮಿ ಆಗಿ ಇದು ದಿವಸಕ್ಕೆ ದವಸದ ಹ್ಯಾಂಪ್ಮೆಗೆ ಆಚರಿಸಿದರೆ, ದಕ್ಷಿಣ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೊಸ್ತಿಲು ಹ್ಯಾಂಪ್ಮೆಗೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎರಡು ಆಚರಣೆಗಳು ಬೃಹತ್ ಆಗಿ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯ ನೆನಪಿರಲಿ ಹನುಮಂತ ಚಿರಂಜಿವಿ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಆತನ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು ಜನ್ಮೋತ್ಸವ ಎನಬೇಕೆ ಹೊರತು ಜಯಂತಿ ಅಲ್ಲ.

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಹನುಮನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಹನುಮನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ, ಕೇವಲ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ, ಮಯನ್ನಾರ್, ಬಾಲಿ, ಮಲೇಶಿಯಾ ಮತ್ತು ದ್ಯುಲಾಂಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜನರು ಹನುಮಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದೂ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಗಣೇಶನಂತಹೀ, ಸಕಲ ವಿಷ್ಣುಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸಿ ಬಿದುವ ಸಂಕರಿಸೋಚನೆಂಬ ಖ್ಯಾತಿಯೂ ಭಗವಾನ್ ಹನುಮಂತನಿಗೂ ಇದೆ.



జ్యోତిష్‌భాష్యము



ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾ ನಕ್ಷತ್ರಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯುವಂತೆ ಮೂರು ದಿನಗಳು ತಿರುಮಲೆ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾ ಬಿಂಜೆ ಸಂಪರಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿರುವ ಕಲ್ಲಾಗಿ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ

నడయుక్తదే ఇదన్నే “అభిదేయక అభిషేక” ఎన్నుతూరె. హిందిన కాలదిందలూ అభిషేకగాంధ త్వరిత ప్రాచీనవాద శ్రీశ్వామి యవర ఉత్సవ మూలికలు సమే హోగంతే రక్షిసుపుదర నిన్నిత్త ఏప్రాదిసిద్ధిలుత్సవమే ఇదు. ఇదన్ను మూరు దినగళవరిగి నిప్రాచీనసలాగుత్తదే. వొద లనేయిని శ్రీ మలీయజ్ఞ శ్వామిగి ఇరువ చిస్సుద కెపచవన్న తేగిదు డూకి, హోమగులు, అభిషేకగులు, పుంజాముత్త, శ్వాపన తిరుమంజనాదిగులు సెడెనంతర శ్రీ శ్వామిగి ప్రాపు కెపచవన్న అలంకరిసి పురవీధిగలల్లి మేరవణిగి హోగుత్తారె. యథాక్రమవాగి ఎరడనేయి దిన ముత్తిన కుపచి సెమప్రాణి మాడి పేరవణిగి మాడుత్తారె. మూరనేయి దిన కూడ తిరుమంజనావన్న ప్రాతిమాడి, చిస్సుద కెపచవన్న తొడిపుత్తారె. ఈ చిస్సుద కెపచవన్న ముందిన పష్టద జ్యేష్ఠాబ్ధిషేకదల్లియే తేగియువరు. అల్లియ తనక ప్రాణియాగి శ్రీశ్వామియువరు చిస్సుద కెపచదల్లియే ఇరుత్తారె. ఆజ్ఞాత సేవేయాగిని ప్రాపిస్త్రిమివ కు ఉత్సవదల్లి భూక్రుపాల్మిళ్ళబముదు. ఈ సేవేయల్లి పాలేండ బుక్కరన్న కెపచవాగి శ్వామియు రక్షిసుత్తానే.



ಧಾರಾವಾಹಿ

**ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ದಾಸಾಯ್ವಿರಚಿತ
“ನಿನೇ ಕರ್ತಾ ಎನ್ನ ಕರ್ತೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತೆ”
ಅತ್ಯನೀಂದ್ರಣನೆಯ ಒಜನೊಳಬ**

- ಡಾ॥ ಸುಖಾಸ ಶಾಖಂಡಿ

79754 42458

ಈ ಕಿರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ದಾಸರು ಭಗವಂತನೊಬ್ಬನೇ ಸರ್ವ ಸ್ವತಂತ್ರ, ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ ಈಶನು, ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಯ ಅವನ ದಾಸನು ಎಂದು ಒತ್ತಿ - ಒತ್ತಿಹೇಳಿ - “ಹೇ ! ಸರ್ವ ತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕರ್ತೃನಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸನೇ ! ಸನಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ ನನ್ನಿಂದ ಸತ್ಯಮ್ರು ಮಾಡಿಸಿ ಉದ್ಧರಿಸು ಸ್ವಾಮಿ” ಎಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ದಾಸರು.

ನಿನೇ ಕರ್ತಾ ಎನ್ನ ಕರ್ತಾ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತೆ
ಮಾನಹಾನಿ ನಿನದಯ್ಯ ಕೋನೇರಿ ತಿಮ್ಮನಮ್ಮುಯ್ಯ ಪ್ರಾ.

ಹೇ ! ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಷ್ಟರಣೆ ತೀರ ನಿಲಯ ! ತಿಮ್ಮಯ್ಯ ! ನಿನೇ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳ ನಿಜವಾದ ಕರ್ತನು, ನಿನೇ ನನ್ನ ನಿಜವಾದ ತಂದೇ, ನನ್ನೊಳಗಿದ್ದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸುವವನು ನಿನೇ, ನಾನು ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯನು, ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ಸುಖಿದು : ವಿಗಳು ನಿನ್ನವೇ ! ನಿನ್ನ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳು ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವು ನಿನ್ನದೇ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬ ಭಾವ ವನ್ನು ಪಲ್ಲವಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ದಾಸರು.

ನುಡಿ - 1 ರಙ್ಗ

ತನುಧನ ನೆಚ್ಚಿಲ್ಲ ಮಾನಿನಿ ತನ್ನ ವಳಿಲ್ಲ |
ಸಾನು ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲ ಕೂಡಿವರಲ್ಲ |
ನಾನಾ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆಯ್ಯ ಚೆಕ್ಕಿತನ್ನ |
ದಾಸವಾರತಿ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ದೀನನ ಬಿಡಿರಯ್ಯ ||1||

ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನಪೆಂಕಟ ದಾಸಾಯ್ವಿರಚಿತ

“ನಿನೇ ಕರ್ತಾ ಎನ್ನ ಕರ್ತೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯ ಹಿತೆ”

ಅತ್ಯನೀಂದ್ರಣನೆಯ ಕಿರ್ತನೆಯ ಒಜನೊಳಬ

- ಡಾ॥ ಸುಖಾಸ ಶಾಖಂಡಿ

79754 42458

“ ಈ ದೇಹ - ಧನ - ಸಂಪತ್ತು ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲದಂಥ ವಸ್ತುಗಳು ಮಡದಿಯೂ ಶಾಶ್ವತಳ್ಳಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಬಂಧುಗಳ ಸಮಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸಿವರಲ್ಲ, ನನ್ನ ನಾನಾ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸಾಧನೆಗ ನನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಗ ತಕ್ಷಂಥ ಶಕ್ತಿಯನ್ನ ಕೊಟ್ಟೆ, ಹೇ ! ದಾಸವರ ಹೃಂತುದಾ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಈ ಬಡವನನ್ನ ಬಿಡಿರು ” ಎಂದು ಅನನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ದಾಸರು.

ನುಡಿ - 1 ರಙ್ಗ

ಭಾವಾಂಧಕಾರದೊಳುಭವಿಸಿ ಬೆಂಡಾಗುವೆನು
ವಿವರಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಹಿತವ ಕಾಣಿಸೋ ಹರಿಯೇ |
ಜಾವಪೋಂದರೊಳಿಧರ ಭಾವಿಸ ಲೊಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪದ
ಆವದಾರಿಯಲಿ ನೋಡಲವಗುಣಾಂತಿತ ಮೂಡ || 2 ||

ಹೇ ಸ್ವಾಮಿ - ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತೊಳಿಲಾಡಿ ಬೆಂಡಾಗಿರುವೆನು. ನಿತ್ಯ ಹಿತವನ್ನು ಕಾಣಿಸಿ ನಿನ್ನ ಸಂಪದ್ಭಾರಿತ ಪಾದವನ್ನು ಭಾವಿಸದೆ ಇರುವೆನು. ಯಾವ ಯಾವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ದುರುಣಿಗಳಿಂದ ಕೊಡಿದ ಮೂಡ ನಾಗಿರುವೆನು. ನಿನಗೆ ಶರಣಾಗತಿಯಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಉದ್ಧರಿಸು ಎಂದು ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ದಾಸರು.

ಇನ್ನು ಕೊನೆಯ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ

ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ ಮುದ್ರಾಂಕನ ಮಾಡಿಸ್ತನು ಮಾನ್ಯಕೆ
ಶ್ರೀಮಂತ ಭಾಗವತರ ಪ್ರೇಮಾನ್ವಿತರ
ಶ್ರೀ ಮಧ್ಯರಾಯರ ಸಿಕ್ಕಾನೇಮರಾಚಾರಣಾಧ್ಯಕ್ಷ
ಸಾಮಿಪ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯನೀಯಾ ನನ್ನ ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟಯ್ಯ || 3 ||

“ಇನ್ನು ಅನುಮಾನವೇ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ! ನಿನ್ನ ದಾಸನೆಂಬ ಮುದ್ರೆ ಹಾಕಿಸು, ಸಕಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲನಿಸುವ ! ಭಾಗವತೋತ್ತಮರೂ, ವಾಶ್ವಲ್ಯ ಪೂಜಾರೂ ಆದ ಶ್ರೀಮಧ್ಬಾಢಾಚಾರ್ಯರು ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಿಕ್ಕಾನಿಯ ಮಾಡಿಗಳಿಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿರುವ ಒಡೆಯನಾಗಿರುವ ಹೇ ! ಪ್ರಸನ್ನೇಂಕಟಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಸಾಮಿಪ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯ ಕೊಟ್ಟು ಉದ್ಧರಿಸು ” ಎಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ದಾಸರು.

||ಹರೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸ||



ದಿನಚಯೆ - ಆಯುವೇದದ ಆರೋಗ್ಯಸೂತ್ರ



ಡಾ॥ ನಂಧ್ರ್ಯ
94495 05577

ಅಂಗಳಾಲಿನ ಪ್ರಪಾತ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಈ ವರ್ಣದ ವಿವೇಕನ ದಿನ ಶುರುವಾಗುವುದೇ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಗಂಟೆಗೆ. ಎದ್ದು ತಕ್ಷಣ ಕಂಬು ಹುಡುಕುವುದು ದೇವರ ಹಣ್ಣಪನ್ನಲ್ಲ, ವೊಬ್ಬೆಲನ್ನು ಕೈ ಏಳಿಪುಡು ವೊಬ್ಬೆಲ್‌ಗಾಗಿಯೇ ಹೊರತು ಕರಾಗ್ರ ವನತೆಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ. ಪರ್ಕೋಂತ್ರುಮ್ ಹೋಮ್ ಇರುವ ಕಾರಣ ನಿಧಾನವಾಗಿರುವುದೇ ರೂಢಿಯಾಗಿರುವ ವಿವೇಕನು ಹಲ್ಲನ್ನು ಉಜ್ಜ್ವಲೆ ಒಂದು ಕರ್ತ್ವೆ ಬೆಡ್‌ ಕಾಫಿ ತುಡಿದರೆ, ಯಾವಾಗೆ ಗೆಂಡೆ ತಿಂಡಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವಾಗಲೇ ಉಬಟ, ಹಾಗೆಂದು ಕುರುತಲು ಹಿಜಾ, ಜಾಕಲೀಂಬ್‌ಗಳಿಗೆನೂ ಕಂಬು ಇಲ್ಲ. ಎರಡು ವರ್ಣದ ಹಿಂದೆ ಕೆಲನಕ್ಕೆ ನೇಲದಾಗ ಶುರುವಾದ ಈ ದಿನದ ಕ್ರಮ ಈಗ ಜಿಡಲಾಗುವ ಅಭಾವಾನವಾಗಿದೆ. ಅಕಾಳಕವಾದ ಉಬಟ, ನಿದ್ದೆ, ಸ್ವಾನಗಳಿಂದ ವಿವೇಕನ ದೇಹ, ಮನಸ್ಸುಗಳ ಜಡವಾಗಿದೆ. “ಅಯ್ಯ್ಯೇ ಏಂಬೇಕಾ”, “ಅಯ್ಯ್ಯೇ ಕೆಲನ ಮಾಡಬೇಕಾ” ಎನ್ನುತ್ತೇ ದಿನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಂಜಯುವಂತಾಗಿದೆ, ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸದಾ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೇಲವು, ಸದಾ ಸುಸ್ತು ನಿದ್ದೆ ಸಲಯಾಗಿ ಇಲ್ಲ, ದೇಹದ ದೈನಂದಿನ ತ್ಯಿಯೆಲ್ಲಾಯೂ ವಿರು ಜೀರು. ದೇಹದ ತೊಕವಂತು ಕೇಳುವಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಒಂದು ದಿನ ಮೈ ಕೈ ನೇಲವು ಎನ್ನುತ್ತೇ ಎದ್ದು ವಿವೇಕಸಿಗೆ ತಕ್ಷಣವೇ ಸದಾ ಲಾಲಬಿಕೆಯಿಂದಿರುವ ಹನನ್‌ಮುಖಾರಾದ ಅರೋಗ್ಯದಿಂದಿರುವ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ವೈದ್ಯರಾದ ಆಯುವೇದಿಕ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ನೆನಹಾದರು. ಈ ಸಿಂಹ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒತ್ತಡ ವಿರುವ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಂದರೂ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ವೈಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನ, ನಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಮತೋಲನ, ನಾಮ ರನ್ಯವಿರುವ ವೈದ್ಯರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತ್ರಂಶೀಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕೇ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಪಾಠಿ ಯಿಂದ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಹೊರಬೇ

ಜಿಷ್ಟಿನು. ವೈದ್ಯರಿಗೆ ನಮನ್ತಲಿಸಿ ತಾನು ಬಂದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ

ವಿವೇಕ: ಅಲ್ಲಾ ವೈದ್ಯರೇ ಈ ಪಿನ್ನನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ನಮ್ಮಾ ಧಾನವಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿ ನೀವು ಹೇಗೆ ಇರಲು ನಾಧ್ಯ?

ವೈದ್ಯ: ಶಿಸ್ತು ಮತ್ತು ಕ್ರಮ ಬಧ್ಯ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯಾಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಆಯುವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಹಾಲನೆ ಯಂದಾಗಿ ನಾನು ಇಷ್ಟು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ವಿವೇಕ: ಆಯುವೇದ ಒಂದು ವೇದಾನಾ? ನಾನು ಇಷ್ಟು ದಿನ ವೇದ ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಜೀ, ಹೋಮ ಹೀಗೆ ವೈದೀಕ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಕ್ರಮ ಹೇಗೆಬೇಕು ಅಂದಲ್ಲಾ ತಿಳಿಸುತ್ತದಾ! ನನಗೂ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ವೈದ್ಯ: ಹೊದು ಆಯುವೇದ ಅಧಿವಾಳ ವೇದದ ಕೇನೆಯ ಭಾಗ ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಆಯುವೇದ, ವೈದ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರವಾದರೂ ಅದು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ‘ಜೀವನ ಶಾಸ್ತ್ರ’ ಇದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಳವಳಿಗಳ ನೇಲ ಆಗುವ ಜೀವೋಽತ್ತಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಗಂಭೀರ ತಿಂಗಳು ತಿಂಗಳು ಬೆಳವಬೇಗೆ, ಶಿಶುಬಿನ ಜನನ, ಜಾತ ಕರ್ಮ, ಜೀವಿಯ ಬೆಳವಬೇಗೆ, ಕಾಳಕವಾಗಿ, ಅಕಾಳಕವಾಗಿ ಬರುವ ರೋಗಗಳು, ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ರೋಗಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಆಹಾರ, ವಿಹಾರ (ಕೆಲನ), ಬಿಜಾರ ಎಲ್ಲವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಬಿಸ್ಥಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ರೋಗ ಉತ್ಸತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣ ಅದರ ಪರಿಹಾರ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಹಣ್ಣಾಯಿತ್ಯಾಗಿ, ಹಿಂಬಾಗಿ ಪ್ರಪೂರಣ ಅದರ ಗುಣ ಹಿಂಗೆ ನನ್ಯಾಖಾಪಿ, ಹಕ್ಕಿ

ಎಲ್ಲ ಜೀವ ನಂತರಲದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಆಯುರ್ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿನಲಾಗಿದೆ.

ವಿವೇಕ: ನಮ್ಮನೇ ಯಾವ ವಿಜಾರಣನ್ನೇ ಆಗಲ ವಿವೇಚಿಸಿದೆ ಅಂಥವಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಲಾದಿತೆ, ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಖನಾದಿ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲು ನಾಧ್ಯ.

ವೈದ್ಯ: ನಾಬಿರಾಯ ವರ್ಣಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಆಯುರ್ವೇದಾ ಜಾಯಂರಾದ ಜರಕ, ನುಶ್ರುತ, ವಾಗ್ಧ್ಯ ಮುಂತಾದ ಮಹಾಷಿಂಗಳು ತಮ್ಮ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವ ವಿಷಯಗಳು ಆಗಿನ ಕಾಲಕಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಮುಂಬಯವ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ನೂತ್ನವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳ ಹಿಂದೆ ಅಪ್ಪು ಬಲವಾದ ವಿಜ್ಞಾನವಿದೆ.

ವಿವೇಕ: ಅಯ್ಯಬ್ಬಾ ನಾವು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥವನ್ನೆಲ್ಲ ಓದಬೇಕಾ!!

ವೈದ್ಯ: ವಿಷಯದ ಪ್ರಫ್ರಾಹನ ನೂತ್ನದ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದರೆ ನಾಕು.

“ಹಿತಾಹಿತಂ ನುಲಂ ದುಲಮ್... ಆಯುರ್ವೇದ ಉಳ್ಳತೆ// (ಜ.ನಂ.ನಂ ೧/೪)

ವಿವೇಕ: ವೈದ್ಯರೇ ನಂತ್ರಿತದ ಈ ಶೈಲೀಕವನ್ನು ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ, ಸ್ವಲ್ಪ ನಮ್ಮ ಆಡು ಭಾಷೆ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸರಳವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ತಲೀಗೆ ಹತ್ತುತ್ತದೆ.

ವೈದ್ಯ: ನಿನು ಹೇಳುವುದು ನಲ. ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಾಗ ಅದು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅಧ್ಯವಾಗಿ, ಆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಜಾರಣನ್ನು ನಾವು ಯಾವ ಬಲವಂತಪೂರ್ವ ಇಲ್ಲದೆ ಆಚರಣೆಗೆ ತರುತ್ತೇವೆ. ಆರೋಗ್ಯವಂತನ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಹಾಡುವುದು ಮತ್ತು ರೋಗಿಯ ರೋಗವನ್ನು ಸಿವಾಲಿಸುವುದೇ ಆಯುರ್ವೇದದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

ವಿವೇಕ: ಅದೇ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ “ಪ್ರಿವೆಂಷನ್ ಈನ್ ಬೆಟರ್ ಡಾಫ್ ಕಾರ್” ಅಂತ.

ವೈದ್ಯ: ಆರೋಗ್ಯವಂತನ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಹಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ನೂತ್ನಗಳನ್ನು ಅಯುರ್ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ದಿನಜಯೆ, ಖುತ್ತಜಯೆ ಮತ್ತು ನರ್ದ್ರೆ ವೈದ್ಯ ಎಂದು.

ವಿವೇಕ: ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು ಜಡಿ, ದಿನಜಯೆ ಎಂದರೆ ನಾವು ದಿನ ದಲ್ಲಿ ಚಿನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡುತ್ತೇವೆಯೋ ಅದು. ಎಲ್ಲರೂ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಚಿಳ್ಳತ್ತೇವೆ,

ತಿನ್ನತ್ತೇವೆ, ಕೆಲನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ, ಮಲಗುತ್ತೇವೆ ಅದರಲ್ಲೇನಿದೆ ವಿಶೇಷತೆ.

ವೈದ್ಯ: ಹಾ. ಹಾ. ಸ್ವಲ್ಪ ತಾಳೈಯಿರಲ ಇಲ್ಲ ದಿನ ಸಿತ್ಯಪೂರ್ವ, ಜಯೆ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀಯೆಗಳು ಎಂದಧ್ರ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲನಕ್ಕೂ ಒಂದು ತ್ರಂತ ವಿದೆ. ಒಂದು ತ್ರಂತದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಂತೆ ಪ್ರಯೋಜನಪೂರ್ವ ಇದೆ. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೇ ದಿನಜಯೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ವೈದ್ಯ: (ಗಡಿಯಾರ ನೊಳಿತ್ತಾರೆ) ನನ್ನ ಕ್ಲೀನಿಕ್‌ಗೆ ಹೊತ್ತಾಯಿತು. ನಾಳೆ ಇದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬಾ, ದಿನ ಜಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಬಿನಾಥವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ.

ವಿವೇಕ: ಎಂದಿತಾ ಬರುತ್ತೇನೆ ಡಾಕ್ಟರ್ !

(ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ)





ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ

ಶ್ರೀಮತಿ. ಹಾರಿಜಾತ ಬಿ.ಎನ್.

90083 35689

“ ಏವಂ ಕಾರ್ಯೇನ ಮನಸा ವಚಸಾ ಚ ಮನೋಗತಮ್
ಪರಿಚಯೋಮಾಣೋ ಭಗವಾನ್ ಭಕ್ತಿ ಮಶ್ವರಿಚಯಾಯಾ”
“ಷುಂಘಾಮಘಾಯಿನಾಂ ಸಮೃಧಿಜತಾಂ ಭಾವವಥನಃ
ಶೈಯೋ ದಿಕತ್ಯಭಿಮತಂ ಯದ್ವಮಾದಿಷು ದೇಹಿನಾಮ್”.

ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ದೇಹ ಮನಸ್ಸು ಮಾತುಗಳಿಂದ
ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿಯೂ ಗಂಭೀರವಾಗಿಯೂ ಭಗವಂತನ
ಭಕ್ತಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್
ವಾದ ಭಕ್ತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಡೆಬಿಡದೆ ತೊಡಗಿರು
ತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಭಗವಂತನು ಪೂರ್ಣ
ತ್ತಾನೆ. ಆ ಭಕ್ತನು ಧರ್ಮ - ಅರ್ಥ - ಕಾಮ - ಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನು
ಬಯಸಿದರೂ ಆ ಫಲಗಳು ಅವನಿಗೆ ದೊರಕುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು
ಶ್ರೀಮಧ್ಭಾಗವತದ ೧೯-೪೦ ನೇತ್ಯೋಕ್ತದ ಸಾರಾಂಶವಾಗಿದೆ.

ಅಂತಹೀ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಆ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ
ಅಪಾರವಾದ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ತಮ್ಮ
ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ, ಮನೋಭಿಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕೆಡೇರಿಸಲಂದು
ಬೇಡುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆಂದೆ ಆ ಭಗವಂತನು ವಿವಿಧ ಅವಶಾರ
ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ “ದುಷ್ಪ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಷ್ಪ ರಕ್ಷಣ” ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ
ತೊಡಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದು ಭಕ್ತರ ನಂಬಿಕೆ. ಭಗವಂತನ ದಶಾ
ವಶಾರಗಳಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹ ಅವಶಾರಪೂ ಒಂದು. ‘ದುಷ್ಪ ಶಿಕ್ಷಣ
ಶಿಷ್ಪ ರಕ್ಷಣ’ ಕಾರ್ಯಕ್ಾರಿ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅವಶರಿಸಿದ
ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ಉಗ್ರನರಸಿಂಹನಾಗಿ ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪು

ವನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಪ್ರಹಳಿದನ ಮೂಲಕ ತಾನು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಜೀವ
ರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದೇನೆಂಬುದನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಾರಿದ್ದಾನೆ.

ಸಿಂಹವದನ, ನಖಾಸ್ತು, ಅಗ್ನಿಲೋಚನ, ಕರಾಲ, ಮೃಗೇಂದ್ರ, ಭ್ಯಾರವದಂಬರ
ಎಂದು ವಿವಿಧ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಸೃಸಿಂಹನು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವನ್ನು
“ಸೃಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ” ಯಿಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸೃಸಿಂಹ ಅಥವಾ ನರಸಿಂಹ
ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ನರ ಎಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ, ಸಿಂಹ ಎಂಬ ಉಗ್ರ ಪ್ರಾಣಿ ಸೇರಿ ನರಸಿಂಹ
ಎಂದನಿಸಿದೆ. ಮುಂದುವರೆದು ನರಸಿಂಗ್, ಸೃಸಿಂಹ, ನರಸೋಂಗ, ನರಸಿಂಬ ಎಂದು
ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಶ್ರೀನರಸಿಂಹನ ಅವಶಾರ

ಶ್ರೀಪ್ರಹಳಿದ ಪುರಾಣ ಹಾಗೂ ಭಾಗವತ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹರ
ಅವಶಾರ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿಯಿದೆ. ಹಿಂದೆ ವರಾಹ ಅವಶಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಅಸುರ
ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ವನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ, ಶಿಷ್ಪರಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯ ಕೈಗೊಂಡನು. ಇದರಿಂದ ಕುಪಿತ
ನಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ವನ ಹಿರಿಯ ಸಹೋದರನಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ತನ್ನ ಶತ್ರು
ವಾಗಿ ಕಂಡನು. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾದ ಬುಹ್ಯದೇವನನ್ನು ಕುರಿತು ಕರಿಣ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕೈಗೊಂ
ಡನು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಪಾತಾಳದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಭೂಮಿಯಲ್ಲಾ
ಗಲೀ, ಹಗಲಲ್ಲಾಗಲೀ, ರಾತ್ರಿಯಾಗಲೀ, ಮನೆಯ ಹೊರಗಾಗಲೀ, ಒಳಗಾಗಲೀ,
ದೇವನಿಂದಾಗಲೀ, ಅಸುರನಿಂದಾಗಲೀ, ಪ್ರಾಣಿಯಿಂದಾಗಲೀ, ಮನುಷ್ಯನಿಂದಾ
ಗಲೀ ನಂಗೆ ಸಾವು ಬರಬಾರದೆಂಬಂತೆ ಬುಹ್ಯವಿಂದ ವರ ಪಡೆದನು ನಂತರ ಅತಿ
ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗಿ, ತನಗೇ ಸಾವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಬಗೆದು ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ
ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿರಿಸಲು ಮುಂದಾದನು, ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸತ್ಯಾದಗಿದನು.
ಇದರಿಂದ ಬಹಳವಾಗಿ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ದೇವಾನುದೇವತೆಗಳು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮೇರೆ
ಹೋದರು. ಅಸುರ ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪು ಸ್ವಾಧೀನಯಾಗಿ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತನಾದ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು

ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ವೈಕುಂಠ ದ್ವಾರದ
 ಹಾಲಕರಾದ ಜಯ ವಿಜಯರ ಶಾಪ
 ವಿಮೋಚನೆಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣದ
 ಸಂದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಮನ್ಮಾರಾಯಣನು ತನ್ನ
 ದಶಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಪರಾಹ ಹಾಗೂ
 ನೃಸಿಂಹನ ಅವತಾರವನ್ನು ತಾಜಿದನು.

ಬಿಡಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅವನನ್ನು ಹಿಂಸೆಗೆ ಗುರಿಮಾಡಿ ಕೊಡಬಾರದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು
 ನೀಡಿದನು. ನೀನು ಸದಾ ಸ್ಥಿರಮುಖ ಆ ವಿಷ್ಣು ಎಲ್ಲಿರುವನು ತಿಳಿಸು ಎಂದು
 ಹೀಡಿಸಲು, ಶ್ರೀಪ್ರಹ್ಲಾದನು ಭಗವಂತನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಾರಾಯಣನು ಸಕಲ
 ಚರಾಚರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವನೆಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು. ಕೋಪಗೊಂಡು
 ಅಸುರನು ತನ್ನ ಎದುರಿಗಿದ್ದ ಕಂಬಪೋಂದನ್ನು ಕೋರಿಸಿ ಇಲ್ಲಿರುವನೇ ನಿನ್ನ
 ಹರಿ ಎನ್ನಲು, ಪ್ರಹ್ಲಾದನು “ಹಾದನ್ನಲು” ಕೋಡಾಗ್ನಿಯೊಂದಿಗೆ ಅಸರನು
 ಕಂಬಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಗಧೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದನು. ಶಿಷ್ಟರಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಾಗಿ ಕಂಬ
 ವನ್ನು ಸೀಳಿಕೊಂಡು ನೃಸಿಂಹನು ಹೊರಬಂದನು. ಗೋಧೂಳಿ ಸಮಯ
 ದಲ್ಲಿ, ಅಸುರನನ್ನು ಹೊತ್ತು ಒಳಗೊ ಅಲ್ಲದ ಹೊರಗೂ ಅಲ್ಲದ ಹೊಸ್ತೆಲಲ್ಲಿ
 ತನ್ನ ತೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಆತನ ದೇಹವನ್ನು ತನ್ನ ಚೂಪಾದ ಉಗುರುಗಳಿಂದ
 ಸೀಳಿ ಕರುಳನ್ನು ಮಾಲೆಯಾಗಿ ಧರಿಸಿದನು. ಅತ್ಯಂತ ಉಗ್ರನಾಗಿ ಕೋಪಾಗ್ನಿ
 ಹೊರಣೊಸುವುದನ್ನು ಕಂಡ ಪ್ರಹ್ಲಾದನು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ತನ್ನ ನುಡಿಗಳಿಂದ
 ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದನು. ಹಿಂಗೆ ನರಸಿಂಹನು ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪವನ್ನು
 ಸಂಹರಿಸಿ, ಆತನ ಶಾಪವಿಮೋಚನೆ ಹಾಗೂ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂದೇಶವನ್ನು
 ಸಾರಲು ಅವತಾರ ತಾಳಿದನು. ಈ ಶುಭ ದಿನವನ್ನು “ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ
 ಜಯಂತಿ”ಯಿಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುವುದು. ನೃಸಿಂಹನ ಇಂದು ಅವತಾರಗಳಿವೆ
 ಅವಗಳಲ್ಲಿ ಇ ಅವತಾರಗಳು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ. ಈ ನರಸಿಂಹರನ್ನು
 ಒಳ್ಳಾಗಿ ಕಾಣುವ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಅಹೋಬಲವಾಗಿದೆ.
 ಇಲ್ಲೇ ನೃಸಿಂಹನು ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪನನ್ನು ಕೊಂಡ ಕೋಪಾಗ್ನಿ ದೇವನಾಗಿ
 ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ.

ನೃಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ

ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ವೈಶಾಖ ಮಾಸ, ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ
 ಚತುರ್ಥಿಯಿಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವರ್ಷ ೨೦೨೩ ರ ಮೇ



ತಿಂಗಳಿನ ಇ ರಂದು ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಶ್ರೀ ನೃಸಿಂಹ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿ
 ಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲಂಕೃತ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು
 ಹುಟ್ಟಿರಿಸಿ, ಹಾ ಪತ್ರಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುವರು. ಅಲಂಕರಿಸಿ ಸಂಜೀ ಸಮಯ
 ದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ವಿವಿಧ ಹಾಗಳಿಂದ ಅಚ್ಚಿಸುವರು, ಧಾರಪ
 ದೀಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುವರು. ಈ ದಿನ ಉಪವಾಸವುತ್ತಿದೆ, ಸ್ವಾಮಿಗೆ
 ಸಿಹಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲುಗಳನ್ನು ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಲಾಗು
 ತ್ತದೆ.

ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ವೈಕುಂಠ ದ್ವಾರದ ಪಾಲಕರಾದ ಜಯ ವಿಜ
 ಯರ ಶಾಪ ವಿಮೋಚನೆಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂದೇಶಕ್ಕಾಗಿ
 ಶ್ರೀಮನ್ಮಾರಾಯಣನು ತನ್ನ ದಶಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಪರಾಹ ಹಾಗೂ
 ನೃಸಿಂಹನ ಅವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿದನು. ಈ ನೃಸಿಂಹ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಭಗ
 ವಂತನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂಪೂರ್ಣವನ್ನು ಭಕ್ತಜನರು ನೃಸಿಂಹ ಜಯಂತಿ
 ಯಿಂದು, ವಿಶೇಷ ಆಚರಣೆ, ಸಂಪೂರ್ಣಾಯದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸಿ,
 ಮಾನಸಿಕ ಆಸಂದವನ್ನು ಮತ್ತು ಧನಾತ್ಮಕ ಶಕ್ತಿಯ ಗುರುತನ್ನು ಕಂಡು
 ಕೊಳ್ಳುವರು.





ನಂಜಿರು
ಶೈಲಿವಾಸ
ದೇವಾಲಯ

ತು ಮಹಾರಾಜ ಜಿಲ್ಲೆ ತುರುವೇಕರೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಒಂದು ಪುರಾಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಾಮ ನಂಟಿಗೆ. ಇದು ಗುಜ್ಜಾ ತಾಲ್ಲೂಕು ಸಿಟ್ಟ್ಲಾಲಿನಿಂದ, ಸಿಟ್ಟ್ಲಾರು ತುರುವೇಕರೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲ 10 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ.

నంపిగెయిల్ల దోరేయువ త్రి.శ. 1331 ర శాననదల్ల నంపిగెప్పర, జంపకాప్పర ఎందు కరేదిరువ నంపిగెయిల్ల హెరజచారి నంపిగె మాగళు బేళెయు త్రిద్విలంద నంపిగె ఎందు గ్రామక్కు హెనరు బండితెందు తిజదుబందిదే. నంపిగెయిల్ల సుత్తసిద్ధ తీర్చి శ్రీసివాన దేవాలయిబిదే. ఈ గ్రామద లూర హొరగె ఇత్త్రేజెగె నభికృతవాద నుండరవాద హొయ్యెళర కాలద మాత్రయిన్న హెలందిరువ జన్మకేలంవన దేవాలయ బిదే. ఈ దేవాలయ బదియల్లయే హొయ్యెళర కాలద కటిల-సిద్ధ మల్లకాజున దేవాలయచన్న పునః సిబ్రా నలు కళజిరువరు.

ಪುರಾಣಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಂಹಿಗೆಯ ಹಂಸದ್ವಜನ ಮಗನಾದ ನುಧನ್ನನ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಸ್ಥಿತಿ ಪುರಾಣದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

ನಂಹಿಗೆ ಗ್ರಾಮದ ಉರಿ ನಡುವಿರುವ ಶ್ರೀಸಿವಾನ್ ದೇವಾಲಯವು ಗಭ್ರಣ್ಯಹ, ಅಂತರಾಳ, ನವರಂಗ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ತೆರೆದ ಮುಖಮಂಟಪಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ರಜನೆಯಾಗಿದೆ. ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರವಿದ್ದು ಸುಂದರವಾದ ನೂತನ ರಾಜ ಗೋಪುರವಿದೆ. ಶ್ರೀಸಿವಾನ್ ಗುಡಿಯ ಕೀಂಬದಿಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ಹಡ್ಡಾವತ್ತಿದೆಯಿಂದ ಗುಡಿಯಲ್ಲದೆ. ಶ್ರೀಸಿವಾನ್ ದೇವಾಲಯವು ವಿಶಾಲವಾದ ಷಾಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು. ಒಳಗೆ ಭಕ್ತರು ಬಂದು ತಂಗಿ, ದೇವರ ಪೂಜಾ ಕೈಂಕರ್ಯ ವನ್ನು ಕೈಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನೂತನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಾಣುವುದು ಸುಂದರವಾದ ಮೂರ್ತಿಯಿಲ್ಲಿನ ಗುಡಿ-ಶಂಬಿ-ಗುಡಿ-ಪರದ ಹಂತನಾಗಿರುವ ವೆಂಕಟೇಶರನ ಸುಂದರವಾದ ಮೂರ್ತಿಯಿಲ್ಲಿನು.

ಕರ್ನಾಟಕದ ವೃಷಭ ದೇವಾಲಯಗಳು

30

-ಕೆಂಗೇರಿ ಜರ್ಕುಪಾಡಿ
94483 86886

ಕೆಲ್ಲಣವು ಕುಟುಂಬ ಧರಿಸಿರುವ ದೇವನ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಭಾವಜೆಯದೆ. ಪ್ರಧಾನ ದೇವಾಲಯದ ಹಿಂದಿರುವ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಜತುಭೂಜೆ ಪದ್ಮಾವತಿಯ ಅಸೀನ ಭಂಗಿಯ ಮೂರ್ತಿಯಾದೆ. ಈ ದೇವಿಯನ್ನು ಜಂಪಕಾಶುಲ ಹದ್ದಾವತಿ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ದೇವಿಯ ಮೇಲನ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಕರುಳಿವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದು ಕೆಳಗಿನ ಕೈಗಳು ಅಭಯ-ವರದ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಗಭ್ರಗುಡಿಯ ಮೇಲೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಶಿಲರಬಿದೆ ನಂಹಿಗೆ ಶ್ರೀಸಿವಾನ ದೇವರ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ಬಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೆ ಸುಧನ್ನಾನಿಂದ ಪೂರ್ಜಿನಲ್ಪಷ್ಟ ಶ್ರೀಸಿವಾನನ ಮೂರ್ತಿಯ ಒಂದು ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ನೇಲತ್ತು ಒಂದು ಹನುಮು ನಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಬಂದು ಕ್ಷೀರಧಾರೆಯಿಂದ ಹುತ್ತಪನ್ನು ನೆನೆ ಸುತ್ತಿತ್ತು ಹಿಂಗೆ ಕ್ಷೀರಧಾಜಿಷ್ಠೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಜನರು ಜಿತರಾಗಿ ಹುತ್ತಪನ್ನು ಆಗೆದು ನೋಡಲಾಗಿ, ನಾಷಣ್ಯಿಯ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಅದೇ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿ ಞಾಹಿಸಿ ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರೆಂದು ಸ್ಥಳ ಪುರಾಣ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ನಂಪಿಗೆ ಶ್ರೀರವಾನ ದೇವನು ನಾಬಿರಾಯ ಕುಟುಂಬ ಗಳಿಗೆ ಕುಲ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆ, ಹಣ್ಣ ಪೂಜೆಗಳು ಬಹು ನಾಂಗವಾಗಿ ನೆರವೇರುತ್ತವೆ. ದೇವಾಲಯವು ವಾಸ್ತವಿನ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ವಿಜಯನಗರ್ಯಾಲ್ಕೆರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇಲನ ಬಹುದು.

ನಂಹಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನ್ಯಾಬಿಯ ರಥೋಽಪ್ತವು ತ್ರಿ
ವರ್ಣ ವೈಶಾಲಿ ಶುದ್ಧ ದ್ಯುದಶಿ ಉಪಲ ತ್ರಯೋದಶಿಯಲ್ಲ
ಬರುವ ಜಿತ್ತು ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಹು ವೈಭವದಿಂದ ಜರುಗುವುದು.
ಹನ್ಸ್ಯಾಂಡು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಹಾಂಗಿತವಾಗಿ ಸಡೆಯುವ ಉಪ್ಪವ
ದಲ್ಲಿ ತ್ರಮವಾಗಿ ಅಂಕುರಾಹ್ವಣ, ಹಂನವಾಹನೋಽಪ್ತ,
ದೊಡ್ಡ ಗರುಡೋಽಪ್ತವ, ಜಂಡುಮಂಡಲೋಽಪ್ತವ ಮುಂತಾದ
ಉಪ್ಪವರ್ಗಳ ಸಹಸ್ರಾರು ಭಕ್ತರ ನಮ್ಮುಲಿದಲ್ಲ ಅದಳ್ಳಾಲಿಯಾಗಿ
ನೆರವೇರುವುದು.

ಹಿಂಗ ಬಸ್ತಿ: ತುರುವೇಕರೆ ತಾಲ್ಲೂಕು ಸಂಪಿಗೆಯ ನಿಟ್ಟಾರು-ತುರುವೇಕರೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲ ನಿಟ್ಟಾಲಿಸಿಂದ ನುಮಾರು ಹತ್ತು ಕಿ.ಮೀ. ದಾರಾವಿಯಲ್ಲಿದೆ. ತುರುವೇಕರೆಯಂದಲೂ ಸಂಪಿಗೆ ಬರಬಹುದು.



ಅನ್ಯತ್ರಿಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೇಹುದಯನ್ನೂತ್ತ
 ಮಹಾಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭಾಗವತ ಶಿಫಿಃ
 ಅನುಷ್ಠಬಾದಿನಾನಾಭಂದಾಂಸಿಂ ।
 ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೇಹವತಾ॥
 ಶ್ರೀ ಜಣಿಹು । ಹ್ರಿಂ ಶತ್ತಿಃ ।
 ಬಂ ಕೀಲಕಹು । ಮರ್ಮಾಭಿಷ್ಟಸಿಧ್ಥಫೇಣ
 ಶ್ರಿಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೇಹನಾದಸಿಧ್ಯಾಗ್ರಣ
 ಜಹೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

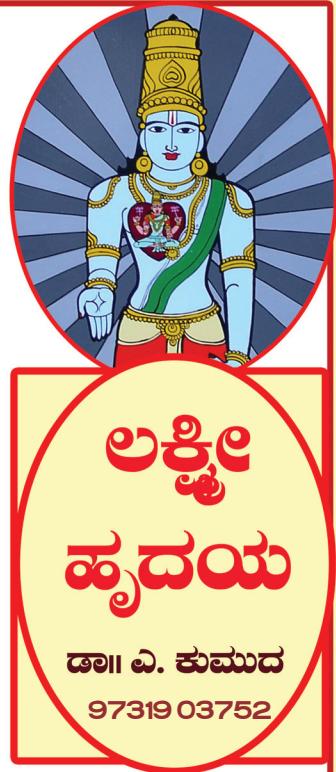
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೆಖಿನ ನಂಬಂಧಹಣ್ಣ ಅನೇಕ ಸ್ನೇಹ ನಾಹಿಕ್ಯ
 ಗಳಲ್ಲ ‘ಲಕ್ಷ್ಮೇಹುದಯವೂ’ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಥವಣ
 ರಹಸ್ಯದಲ್ಲ ಪ್ರತಿಹಾದಿತವಾದ ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹುದಯವು
 ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಷ್ಠಿವಾಗಿದೆ. ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೇಹುದಯವು ಸುಲಾತವಾ
 ಗಿಯೂ, ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹುದಯವು
 ಮೇಲೊಳ್ಳೆಯಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನೇ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡಿದಂತೆ ಕಂಡರೂ
 ಇದರಲ್ಲ ಭಗವನ್ನಾಕ್ರೈಯೂ ಅಡಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹುದ
 ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾರಾಯಣ ಮಾಡದೆ ಜೊತೆಗೆ ನಾರಾ
 ಯಣ ಹುದಯವನ್ನು ತಾರಾಯಣ ಮಾಡುವುದಲಿಂದ
 ಪ್ರಖ್ಯಾತಿನುಪುದೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿಯಾಗಿದೆ.

ಲಕ್ಷ್ಮೇಹುದಯವೆಂಬ ದೀರ್ಘಕೃತಿಯ ಗುರುಜಿಗ ನ್ನಾ
 ಥರೆಂಬ ಅಂತಿರಾದ ನ್ಯಾಷಿರಾಯರೆಂಬುವಲಿಂದ ರಚಿತ
 ವಾಗಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯು ೧೦೮ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಸ್ತು ಭಾಬು
 ಸಿಷಟ್ಟಿದಿಯಲ್ಲದೆ.

ಮಂಬಾಂಶಿವರಹಣ್ಣತ್ತ ರಸ್ಸಿನಭಂಂ ದಧಾಮ್ಯಕಂ ।
 ಸಂಭವಃ ಸರ್ವಭಾಂತಾಂ ತತೋ ಭವತಿ ಭಾರತ ॥ ಎಂಬುದು

ಗೀತೆಯ ಅಮೃತವಾಗಿ. ಭಗವಂತನು ಸ್ವತಃ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
 ಯನ್ನು ತನ್ನ ಹತ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೇಶಕೊಳಣ
 ಪ್ರವಿಷ್ಟಿಂದಿನಾಗಿ ಸಿಣಾಯಿಸಿರುವನು. ಜಗನ್ನಾತೆಯಾದ
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಶಲಾರವು ಅಪ್ರಾಕೃತವೂ, ಅವಿನಾಶಿಯೂ ಶಾಶ್ವ
 ತವೂ ಆದದ್ದು. ಭಗವಂತನು ಜೇತನಾಜೀತನಾತ್ಮಕವಾದ
 ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾಚ್ಚಿಗೆ ತರುವನು. ಆದ್ದ
 ಲಂಡಲೇ ಭಗವಂತನು ತಂದೆಯಾದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ತಾಯಿ

ಯಾಗಿರುವಳು. ಕರುಣಾಮು
 ಯನಾದ ಭಗವಂತನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ
 ಯನ್ನು ಜಣ್ಣಬಂದರೆ ಸ್ವಾತ್ಮ
 ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಭಗವಂತನ
 ಅನುರೂಪವಾಗ ಬೇಕಾದರೆ
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಅನುರೂಪ ಅತ್ಯವ
 ಶ್ಯಾಕವೆಂಬುದು ದಾಸರ
 ನಂಜಕೆ. ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾರಘ್ಯರೂ
 ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹುದಯವನ್ನು
 ಜಹಿಸಿಯೇ ಸುವಣಣವುಷಿ
 ಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆಂದು
 ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ತಿಜದು
 ಬಂದಿದೆ.



ವಂದೇ ಲಕ್ಷ್ಮಿಂ ಪರಶಿವಮಣೀಂ
 ಶುದ್ಧಜಾಂಬಲನದಾಭಾಂ
 ತೇಜೋರೂಹಾಂ ಕನಕವನಾಂ
 ನವ ಭಂಷ್ಣೋಜ್ಞ ಲಾಂಗಿತಮ್
 ಜಿಜಾಪ್ರಾರಂ ಕನಕಕಲಶಂ
 ಹೇಮಪದ್ಮೋದಧಾನಾಂ
 ಆದ್ಯಾಂ ಶತ್ತಿಂ ಸತಲ ಜನಸೀಂ
 ಬಿಷ್ಟವಾಮಾಂಕ ಸಂಸ್ಥಾನಮ್ ॥೧॥

ಅನುಭಾದ -

ಶ್ರೀ ಮನೋಹರೇ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತವ ಹದ
 ತಾಮರನ ಯುಗ ಭಜಹೆ ನಿತ್ಯದಿ
 ಸೋಮಮನೋದಲ ಪರಮಮಂಗಳಿ ತಪ್ತಕಾಂಜನಳಿ
 ಸೋಮ ನೂರಾಯ ನುತೇಜೋರೂಹಳಿ
 ಹೇಮ ನಾಶಿಭ ಹಿಂತ ವನನಳೀ ॥
 ಎಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಶಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.



(- ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ)

ಕರ್ನಾಟಕ

- ଦୂର ॥ ପାଣୀତ୍ରୀଏ ଜୀ. ଏମ୍ୟୁ.

94803 22475

ಪಂಚಮವೇದವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಮಹಾಭಾರತ ಮಹಾಕಾವ್ಯವು ಭಾರತೀಯರ ಮನ - ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ವೇದಾಧ್ಯಯನದಿಂದ ದೋರಹುವ ಪ್ರಣಾಪು ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತಗಳ ಪಾರಾಯಣ ದಿಂದಲೂ ಉಂಟಾಗುವುದು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಜಯ ಎಂದು ಸಾರುವ ಮಹಾಭಾರತಕ್ಕೆ 'ಜಯ' ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದೆ. ವೇದಾಧಿಕಾರವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಪ್ರಣಾಪನವಾದನೆಯಾಗಲೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವು ರಚಿತವಾಯಿತು. ಈ ಕಾವ್ಯದ ಗಭ್ರದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪಾತ್ರಗಳು ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿ ಸೇರಿ ಹೋಗಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಪಾತ್ರಗಳೂ ಒಂದಿಲ್ಲಿಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಪರಂಪರೆಗೆ ಎದುರಾಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ ಆಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಾರಿಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಂದಿನ ಕಂಡಹಾರ್ ಪ್ರದೇಶ ಗಾಂಥಾರದ ಅರಸು ಸುಬಲ. ಅವನ ಧರ್ಮಪತ್ರಿ ಸುಧರ್ಮ. ಇವರಿಬ್ಬರ ಮಗಳು ಗಾಂಥಾರಿ. ಅವಳನ್ನು ಸೌಭಲೆ, ಸೌಭಲೇಯಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವಳ ಅಣ್ಣ ಮಹಾಭಾರತದ ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿಂದಾದ ಶತನಿ. ಗಾಂಥಾರಿ ಸುಂದರಿ, ಸುತೀಲೆ, ಸದ್ಗುಣತೀಲೆ, ಧರ್ಮಸಿಷ್ಟೆಯಿಂಳು ಸ್ತ್ರೀರತ್ನ. ಗಾಂಥಾರದ ರಾಜವೃತ್ತಿ. ಹಸ್ತಿನಾಪುರದಿಂದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೊಡನೆ ವಿವಾಹದ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಬಂದಾಗ ಆತ ಕುರುಡ ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಸುಬಲ ಹೊದಲು ಒಷ್ಟಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಕುರುವಂಶದ ಖ್ಯಾತಿ, ಪರಾಕ್ರಮ ನಡೆಸುಡಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತನಾಗಿ ಸಮೃದ್ಧಿಸು



ತಾನೇ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಗಾಂಥಾರಿಗೆ ಕೋಪ, ದು:ಖ ಮೊದಲಾದ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗ ಲಿಲ್ಲ. ತಂದೆ ತನ್ನ ಹಿತ ಜಿಂತನೆಯಿಂದ ಈ ಸಂಬಂಧ ಒಟ್ಟಿದನೆಂದು ತಾನೂ ಸಂಶೋಧಿ ದಿಂದ ಸಮೃತಿಸುತ್ತಾಳೆ. ದೃತರಾಪ್ತ ಕುರುಡನೆಂದು ಅಸಹ ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಪಕಿಗಿಲ್ಲದ ಜಗತ್ತಿನ ದಶನ ಭಾಗ್ಯ ತನಗೂ ಬೇಡ ಎಂದು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಳ್ಳು. ಇದು ಅವಳ ತ್ಯಾಗದ ಪರಾಕಾಪ್ತ ಯನ್ನು ಪಾತಿಪ್ಪತ್ತದ ಅಗಾಧತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಏವಾಹದ ನಂತರ ಪತಿಯೇ ಪರಿದ್ವೇಪ ಎಂದು ತಿಳಿದು ವಿನಯದಿಂದ, ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಇತರ ಸ್ವೀಯರಿಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ఒమ్మెవ్వాసరు బందాగ అవరన్ను సత్త్రిసి, సేవిసి తన్న ప్రతిగి సమానరాద నొరు మక్కలు జనిసలెందు బేడుత్తాళీ. ఆకి మహాన్ లివబ్స్, ఓందె లివనింద 100 మక్కల్ వరపడేదాకియాద్దరింద వ్వాసరూ ఆర్తీఎఫాదిసి అనుగ్రహిసుత్తారే.

గాంధారి ఎందిగొ కుంతిగే పాండవరిగే కేచె బయసల్లిల్. కుంతి ధమ్మజనిగే జన్మనీడిడ విచార తిలిదు పతివ్వతేయూ, పూజ్ఞియూ ఆగిదర్లా మాత్స్యయుచెంబ శక్తివిగేవతలాగుత్తాణి. గభ్రవన్న ఘాతిసి గభ్రఘాత మాడి కొళ్లుత్తాణి. అల్లిగే ఆ సమయక్కే బింద వ్యాసరు గభ్రదింద హోర బింద పింద వన్న 101 ష్టోత భూండగళల్లి సంరక్షిసి నొరు మంది కౌరవరు మత్తు దుక్కలే జనిసుత్తారే.

గాంధారి కణ్ణిగే బట్టే కణ్ణికోండు కురుదాదరలో మగన ఆవన సమీపవత్తిగళ దుష్టతే కాణదిరల్లిల్ల. ఆకే ఎందిగొ మగనన్న వహిసికోండు మాతనాడలిల్ల. ప్రతి వ్యాహోఏ ధృతరాష్ట్రనన్న ఖండిసి తిద్దలు ప్రయుక్తిసుత్తాళి. దుయోజధన జనిసిదాగ ఉంటాద ఉత్సవాలన్న కండు మహామతి విదుర కులనాశకనాద అవనన్న తృజిసబేచేందాగ గాంధారి దోరేగే బుద్ధి హేఖుత్తాళి. కులక్కే మృత్యువాద ఇవనన్న కులదింద హూర హాహోఏ ఎందు దృఢతెయింద హేఖుత్తాళి. కృష్ణ సంధానాన సందబ్ధాదల్లి దుయోజధనిగే బుద్ధి హేళలు గాంధారి యన్న సభగే కరేసిదాగ ఆవళు కుల సత్తరే సాయలి మగనన్న బిడలారే ఎంద ధృతరాష్ట్రనన్న కురితు,

ತ್ವಂ ಹೇವಾತ್ರ ಭೃತಂ ಗಮೋಽ

ಎಂದು ಮೊದಲು ಧೃತರಾಷ್ಟನನ್ನೇ ನಿಂದಿಸಬೇಕು. ಅವನ ಕುರುದು ಪ್ರತಿ ವ್ಯಾಮೋಹಯ ಯುದ್ಧದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಂದೋಡ್ಡಿ, ಇಡೀ ಕುಲವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡ ಹೊರಟಿದೆ ಎನ್ನುವ ಸ್ವಷ್ಟಮಾತು, ದಿಟ್ಟತನ, ನೇರದೃಷ್ಟಿ ಅವಳಿದು,

ಯುದ್ಧನಂತರ ತನ್ನ ನೂರು ಮಂದಿ ಪ್ರತಿರುನ್ನ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಶೋಕ ಅವಳನ್ನು ಅಧೋಗತಿಗಳಿಸುತ್ತದೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ಆಕೆ ಮಂದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಶೋಕ ಅವಳಲ್ಲಿನ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕುಲೀನ ಸ್ವಿ ಮತಿಹೀನಳಾಗಿ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಶಾಪ ನೀಡಲು ಹೋಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಕೈಷಣಿಗೆ ಶಪಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಸೋಸೆಯರ, ಮಗಳ ವೇದವ್ಯ ಕಂಡು ಮರುಗುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತಳಾದ ಸ್ವೀಯೋಭುಳು ಅವೇಕೆಯಾಗುತ್ತಾಳೆ.

ಮನುಷ್ಯ ಎಂತಹ ಸ್ವಿನೇಶದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಬಿಡಬಾರದೆಂದು ಗಾಂಧಾರಿ ತಿಳಿ ಸುವ ಪಾಠ. ಅವಳ ಬಾಹ್ಯಕಣ್ಣಿನ ಕತ್ತಲೆ ಆಂತರಿಕ ಕತ್ತಲೆಗೂ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಕುಂತಿ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ವೋದಲಾದವರೊಡನೆ ಗಾಂಧಾರಿಯು ವಾಸಪ್ರಸ್ಥಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಚಿಚಿ ನಲ್ಲಿ ದೇಹತ್ವಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಐಶ್ವರ್ಯ - ಪದವಿ ಬರಲಿ ಬಾರದಿರಲಿ, ಬಂಧು-ಬಾಂಧವರ ಏಯೋಗವಾಗಲಿ, ಸಿರಿತನೆವಿರಲಿ, ಒಡತನೆವಿರಲಿ ಎಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಬುದ್ಧಿಹೀನನಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಗೆಟ್ಟು ಕುರುಡನಾಗಬಾರದು. ಇದು ಅವಳ ಜೀವನದ ನೀತಿ ಪಾಠವಾಗಿದೆ.

(ಇದು
ಭಾಂದ್ಯಾಗ್ನೋಪನಿಷತ್ತಿನ
ಕಥೆ)

ಲುಷ್ಟಿಯ ಕಥೆ

ಫೋನ್ : ಹಂಡ್‌ನಾಬುರಾವ್

99161 73302

ಒಮ್ಮೆ ಕುರು ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಬರಗಾಲ ಒದಗಿತು. ಮಳೆ ಬರುವ ಯಾವ ಸೂಚನೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದಿನಕಳೆಂತೆ. ನೆಲ ಬಿರುಕು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಜನರ ನೀರಿನ ಪರದಾಟ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯಿತು. ಈ ಬರಗಾಲಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಬೆಳೆಗಳು ನಾಶವಾದದ್ದು, ಸಿಡಿಲು, ಬಿರುಗಳಿಂದ ಪ್ಯೇರು ಮೊಳೆಯ ಲಿಲ್ಲ. ಅಲಿಕಲ್ಲು ಬಿದ್ದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಮೊಳೆತ ಬೆಳೆಯೂ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರದುವಣಕ ಎನ್ನುವ ಹಳ್ಳಿ. ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಉಷ್ಟಿ ಎಂಬ ವಿದ್ಯಾಂಸ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಿಯಿದ್ದು. ಅವನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿತ್ತು. ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನ ಪತ್ನಿಯಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ಉಷ್ಟಿ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯ ಏನಾದರೂ ಸಿಗುವುದೋ ಎಂದು ಮದುಕುತ್ತಾ ಹೋರಣ.

ಅವನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗ್ರಾಮವಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿನ ಗ್ರಾಮಾಧಿ ಪತಿಯು ಪಾತ್ರೆಯೋಂದರಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೋ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಕೆಟ್ಟಿ ಹೋದ ಉದ್ದಿನ ಕಾಳು ಮಾತ್ರ, ಉಷ್ಟಿಯು ಆತನ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ನನಗೆ ನೀವು ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವ ಕಾಳನ್ನಾದರೂ ನೀಡಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಆತ ನುಡಿದ ಸ್ವಾಮೀ ತಾವು ವಿದ್ಯಾವಂತರೂ, ಸುಸಂಸ್ಕೃತರಂತೆ ಕಾಳುತ್ತಿರ್ದಿರಿ. ಇದು ಎಂಜಲಾದ ಕಾಳುಗಳೂ, ಇದನ್ನು ನನ್ನ ಗ್ರಾಮದ ಅತಿಥಿಯಾಗಿರುವ ಹಸಿದ ತಮಗೆ ಹೇಗೆ ನೀಡಲಿ? ಎಂದು ತನ್ನ ಅಸಹಾಯಕತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ.

ಉಷ್ಟಿಯು ಅಯ್ಯಾ! ಹಸಿದವನಿಗೆ ಯಾವ ನಿಯಮವೂ ಇಲ್ಲ ವಷ್ಟೆ, ಅದನ್ನೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೊಡು ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಆಗ ಅವನು ಕೊಟ್ಟಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಉದ್ದಿನ ಕಾಳನ್ನು ತಿಂದು, ನೀರು ಕುಡಿಯಲು ಬಯಸಿದ ಗ್ರಾಮಾ ಧಿಪತಿ ಇದು ನಾನು ಕುಡಿದ ನೀರು, ಹೇಗೆ ಕೊಡಲಿ? ಎಂದಾಗ ಕಾಳನ್ನು ಹಸಿದಾಗ ತಿಂದ ನೀರು ಇಲ್ಲಿಯೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಎಂದು ಆ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯದೆ ಹೋರಣ. ಆಪ್ತಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ತಿಂದು ಹಸಿವು ನೀಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ನೀರನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮಹಡಿಕರಾಯಿತು ಎನ್ನುತ್ತಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಳನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗಾಗಿ ಮನಗೆ ಒಯ್ಯನು.

ಆಗ ಉಷ್ಟಿಗೆ ಪಕ್ಕದ ಪ್ರಾಂತದ ಒಬ್ಬ ರಾಜನು ಮಳೆ ಬರಲೆಂದು ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಡೆಸಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು, ಅಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಏನಾದರೂ ದಾನ, ದಢ್ಣಕೆ ದೊರೆತೀತು ಎಂದು ಪಕ್ಕದ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ತಲುಪಿದನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋರುವ ಮುಂಚೆ ತನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ, ತಿನ್ನಲು ಏನಾದರೂ ಇದೆಯೇ? ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಉಳಿದ ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಆತನಿಗೆ ನೀಡಿದಳು. ಆ ಕಾಳನ್ನು ತಿಂದು ರಾಜನ ಯಾಗಶಾಲೆಗೆ ಉಷ್ಟಿಯು ಹೋರಣನು ಕರೆಯದೆ ಇದ್ದರೂ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತೆ ಅವನು ಯಾಗಶಾಲೆಯನ್ನು ತಲುಪಿ ಅಲ್ಲಿನ ಯಾಜಕರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ. ಆ ಯಾಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯಾಂಸರಿಗೆ ಯಾವ ದೇವತೆಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಆಹ್ವಾನಿ ಸಚೇತು ಎಂದು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಪ್ರಾಂತದ ದೊರೆ, ಸ್ವಾಮಿ! ತಮಗೆ ಈ ಯಜ್ಞದ ವಿಧಿತಿಳಿದಿದೆ ಎನಿಸುತ್ತಿದೆ, ದಯವಿಟ್ಟು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದನು.

ಆ ದೊರೆಯು ಸ್ವಾಮಿ! ನಿಮ್ಮಿಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ, ನೀವು ಉರಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಇವರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಉಷ್ಟಿಯು ಇರಲಿ, ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಯಜ್ಞ ಮುಂದುವರೆಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಕಾರ್ಯ ನಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗಲಿ ಎಂದನು. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಂಭಾವನೆ,



ದಾನ ಕೊಡುತ್ತೀರೋ ಅಷ್ಟೆ ನನಗೂ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಎಂದು ತಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ ರಾಜನು ಒಷ್ಟುತ್ತಾನೆ, ಆಗ ಉಷ್ಟಿಯು ಈ ಯಾಗದ ಪ್ರಧಾನ ದೇವತೆ ಪ್ರಾಣನೆಂದೂ ಆತನನ್ನು ಪೂರ್ಣಿಸಿ ಮುಂದುವರೆಸಬೇಕೆಂದು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಜ್ಞವು ಸಾಂಗವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾರು ವೇದಭಾಗವನ್ನು ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯದೆ ಪರಿಸುತ್ತಾನೋ ಅದು ವ್ಯಧರ್ಥ ವಾಗುವುದು. ಅವನು ಭಾರ ಹೊತ್ತು ಕಂಬದ ಹಾಗೆ ಜಡ ವಸ್ತುವಿನಂತೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ಪರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಉಷ್ಟಿಯು ವಿವರಿಸಿ ಆವೈದಿಕ ಮಂತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಆಯಾಗವನ್ನು ಮುಂದು ವರೆಸಿದನು.

ಆಗ ಯಜ್ಞದ ಘಳವಾಗಿ ನಿಯು ಮಿತವಾಗಿ ಮಳೆ ಬಂದು ಕೆರೆ, ಕೊಳ, ಬಾವಿ, ನದಿಗಳು ತುಂಬಿದವು. ಜನರ ನೀರಿನ ಹಾಹಾ ಕಾರ ತಪ್ಪಿ ಬರಗಾಲ ಮುಗಿದು ಸುಭಿಕ್ಕೆ ಯಾಯಿತು. ಈ ಕಾರಣ ಮಂತ್ರಗಳ ಪರಣವನ್ನು ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು ಭಕ್ತಿ - ವಿಶ್ವಾಸ ದಿಂದ ಪರಿಸಬೇಕೆ ಹೊರತು ಸುಮನ್ನನೇ ಹಾಡ ಬಾರದು ಎಂದು ಉಷ್ಟಿಯು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟನು, ಮತ್ತೆ ಆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರಗಾಲದ ಪೀಡೆ ತಪ್ಪಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿನ ಸಂದೇಶ ವೈದಿಕ ಮಂತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬಲ್ಲವರಿಂದ ತಿಳಿದು ಪರಿಸಬೇಕು.





ಧಾರಾವಾಹಿ

ಶ್ರೀ ವರ್ಣಕಟೆಳ್ಳುರನ್ನಾಮಿ ಅಲಯ

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ನಾಡಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವರ್ಣಕಟೆಳ್ಳುರನ್ನಾಮಿ ಅಲಯ (ಕ್ರಿ.ಶ. ಹೊದಳ ಶತಮಾನದಿಂದ ಇನೇ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ)

ಸಾಳುವರ ಕಾಲದ ತಿರುಮಲೆ

ಎರಡನೇ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲ ದಲ್ಲಿಯೇ ನಾಳುವರು ಪ್ರಭಾವಶಾಲಾಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಜದುಬರುತ್ತದೆ. ಈಕ ವರ್ಷ 1368 ರ ಕ್ಷಯನಾಮನಂವಸ್ತುರದಲ್ಲ (10-10-1446) ಎತ್ತ ಕಂಪಯರಾಯನ ಮಗ ಸಾಳುವ ಹೆಲಮಲ್ಲಿಯದೇವ ಮಹಾ ರಾಜನು (ಕ್ರಿ.ಶ.13) ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಾನೆ.

ಶತವರ್ಷ 1364 ರ ದುಂಡುಭಿ ಸಂ ವಸ್ತುರದಲ್ಲ ಮುದ್ದಿಯ ನಾಯಕನ ಮಗ ತೆಷ್ವದನಾಗಯ್ಯ ನಾಯಕರು ದೇವಲಗೆ 3000 ಹೊಸ್ಸಿನ ಕಾಣಿಕೆ ಸಿಂಡಿದಸೆಂದು ತಿಜದುಬರುತ್ತದೆ.(ಕ್ರಿ.ಶ.100) ಈತ ಪ್ರಾಯಃ ಜಂದ್ರಗಿಲಿಯಲ್ಲ ನೆಲಿಯಾದ ಎರಡನೇ ದೇವರಾಯನ ನೇನಾಹತಿಗಳಲ್ಲ ಒಬ್ಬ ನಾಗಿದ್ದಿರುತ್ತಾನೆ.

ಶತವರ್ಷ 1352ರ ನಾಥಾರಣ ಸಂ ವಸ್ತುರದಲ್ಲ (1-7-1430) ಒಂದು ಜಿನ್ನದ ಹಣ ಪನ್ನು ಶೀಗಿಲಿಯ ದೇವಲಗೆ ಸಿಂಡಿದ- ಎಂಬ ಸಂಗತಿಯ ನಯನಗಳು-(2)ಬಾಣಗಳು (5) ರಾಮು-(3)ಜಂದ್ರ-(1)ವರ್ಷದಲ್ಲ ಎಂದರೆ -2531 (ಶತ 1352)ರಲ್ಲ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈತ ಎರಡನೇ ದೇವರಾಯನ (ಗ್ರಜವೇಂಬಿಗಾರ) ತಮ್ಮನಾದ ಪ್ರತಾಹ ದೇವರಾಯ- ಶೀಗಿಲಿ ಭೂಹಾಲನೇ ಆಗಿದ್ದು ಈತ ಶತವರ್ಷ

1346 ರಲ್ಲಿ ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಜಲ್ಲೆಯ ಮರಕತ ನಗರ ಪ್ರಾಂತದ ಆಡಳಿತಗಾರನಾಗಿರಬೇಕು. (ಆ.ನ.ವರದಿ - 1907-8 ಪುಟ-248)

ಮಲ್ಲಕಾಜುವನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನಾಂಕ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಅದು ಈಕ ವರ್ಷ 1371ರ ಶುಕ್� ವರ್ಷದ್ವಾಗಿ (4-3-1450) ಇದು ಅವನ ಆಷ್ಟಕೆಯ ಎರಡನೇ ವರ್ಷದ್ವಾಗಿ. ಜಂದ್ರಗಿಲಿಯಲ್ಲ ವಾಸಿನುತ್ತಿದ್ದ ಭೂಹ್ಯಣ ಸಿಯೋಗಿ ರಾಜಮಾತ್ರತ್ವದಲ್ಲಿ ಜಿನ್ನಪ್ಪ ಒಡೆಯರ್ಗೆ ತಿರುಪ್ಪತಿಯ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವಲಿಬ್ಬರು ಮನೆ ಹಾಗೂ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಮಾಲಿದ ವಿವರ ವನ್ನು ಸಿಂಡುತ್ತದೆ. ಬಹುಶಃ ಈ ಜಿನ್ನಪ್ಪ ಒಡೆಯರು ಬಿಶೇಷ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜನಿಗೆ ಹಾಗೂ ಮನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಹೂವನ್ನು ಸಿಂಡುವ ಹಾವಾಡಿಗಾಗಿರಬೇಕು.

ತಿರುಪ್ಪತಿ ಜಂದ್ರಗಿಲಿಗಳು ಹತ್ತು ಮೈಲು ಮಾತ್ರವೇ ದೂರವಿದ್ದು, ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ತಿರುಪ್ಪತಿ ಕೊಳೆಯಲ್ಲ, ತಿರುಪ್ಪತಿ- ತಿರುಪ್ಪತಿ ವೂರು ಎಂತಲೂ, ಜಂದ್ರಗಿಲಿ- ವೈಕಂತವಲನಾಡು ಎಂತಲೂ ಎರಡು ಉಪಾಖಿಭಾಗಗಳಾಗಿದ್ದಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾಳುವ ವಂಶದವಲಂದಾದ ಶಾಸನ ಗಳಿಂದ ಅಲಯದ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವಿವರಗಳು ತಿಜದುಬರುತ್ತವೆ-(ಹೊದಲು ಬರುವುದು ಶಾಸನ ಸಂಖ್ಯೆ)

ತ.ತ.3- ಒಂದು ಗ್ರಾಮದ ಸ್ವಣಡಾಯ ತೆಲಗೆಯ ದೇಣಿಗೆಯಂದ ನಾಳುವ ನರಸಿಂಹನ ಹೆನಲಿನಲ್ಲ ಒಂದು ನಂಧಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲಾಯಿತು.(ಸ್ವೇಚ್ಛದ ವಿಹಾರ)

ತ.ತ.361- ಹ್ಯಾತಿ ಶಸಿವಾರಪೂರ್ವ ಒಂದು ದೀಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಲು ಕ್ರಿ.ಶ.1461ರಲ್ಲ ದಾಸಿಗಳೊಬ್ಬರು ವಿಹಾರದು ಮಾಡಿದರು.

ತ.ತ.157- ಕ್ರಿ.ಶ.1464 ರ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ತಿರು ಹಬಿತ್ತ ತಿರುನಾಳ್ ಅಥವಾ ಹಬಿತ್ತೋಪವ ಹೆನಲಿನಲ್ಲಿಟ್ಟಿದೆ.

ತ.ತ.66- ಕ್ರಿ.ಶ.1468ರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ನಾಳುವ ನರಸಿಂಹನು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲ ಒಂದು ಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನೆಂದೂ,ಅದರ ಬಜಯ ನತ್ರದಲ್ಲ ಯಾತ್ರಿಕಲಗೆ ಅನ್ನ ದಾನದ ವೃಷಣ್ಯಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದನೆಂದೂ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ತ.ತ.70- ಅದರ ನಂತರದ ವಣದ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ದಿನಪೂರ್ವ ತೊಳಮಾಲನೆವೆಯ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನಾಥಾಬಿಯ ನಿವೇದನಗೆಂದು ದಧೋಣ್ಯದನ ನಂಧಿಯನ್ನು ವಿಹಂಡಿಸಿದ್ದಾಗಿಯೂ,ಹಂಗುಣಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಹಾಗೂ ವಸಂತ ಪೂರ್ಣಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಂಕರಿಸಲಗೆ ತಿರುಮಂಜನ ಮಾಡುವ ಹಂಡಿತಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲಾಯಿತು ಎಂದಿದೆ.

ತ.ತ.197. ಈ ಶಾಸನದಂತೆ ಪುರಬ್ಜ್ಞಾತಿ ತಿರುನಾಳಿನ ಉತ್ಸವದ ಹತ್ತು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನರಸಿಂಹರಾಯ ಕೊಳ್ಳೆ ಲಿಯ ದಡದಲ್ಲ ನತ್ರಿಸಿನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಜದುಬರುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.197. ಈ ಶಾಸನಪು ನಾಳುವ ನರಸಿಂಹಸಿದ ವಿಹಾರಾದ ಜೋಳೋಳಿತ್ವವ ಅಥವಾ ಅನ್ಯಾ ಉಂಜಲ್ ತಿರುನಾಳ್ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಇದರ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ.1473.

ತ.ತ.200 ಕ್ರಿ.ಶ.1476 ರ ದಾಖಲೆಯಿದು. ಮಲ್ಲೇ ಕುಸಿಯ ನಿತ್ಯ ಹೆಲಿಮಾಂತರ ಹಂಗುಣಿ ಹಾಗೂ ಪುರಬ್ಜ್ಞಾತಿ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ರಥಿತನ್ನೆಲ್ಲಲು ವರಾಹನಾಥಾಬಿ ಅಲಯಿದ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದೆಂದೂ,ಕನುಪ್ಪಡಿಯ ವೇಳೆಗೆ ಅಲ ಶಿನ ದಿಂದ ಲೇಣಿತಿಂಥಾದ ತಾಯಾಲಗೆ ತಿರುಮಂಜನ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.50. ಕ್ರಿ.ಶ.1477 ರ ಈ ದಾಖಲೆಯಂದ ಅಲ ಚೇಲುಮಂಗ್ರೀ ಸಂಧಿ ಎಂಬ ಹೊನ ಸ್ವೇಚ್ಛಯನಂದಿ ವಿಹಂಡಿ ತೆಂದು ತಿಜದುಬರುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.522.ಈ ಜಿಂಣಿಶಿಂಣಿವಾದ ದಾಖಲೆ ಹಾಕ ನಾಶನಂ ಉತ್ಸವದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.248. ಕ್ರಿ.ಶ.1482 ರಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹರಾಯನು ಉತ್ಸಾಹದ್ವಾದಿಯಂದು ಒಂದು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ದೇಣಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

ನೆಂದು ದಾಖಲಾನ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಆದಾಯವನ್ನು ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪ್ಪಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆಯ ನರಸಿಂಹರಾಯ ಮಂಟಪದ ಲ್ಲಾಯೂ ಗೋಪುರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಬಳಸಬೇಕೆಂದು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮಾಡಿದೆ.

ತ.ತ.193. ಮಾರ್ಗಾಜಿ ತಿಂಗಳ ಧನುಷಾಸನ ಉತ್ಸವದ ತಿರುಪ್ಪಿಯಿಂಬಿಯನ್ನು ಕ್ರಿ.ಶ.1486 ರ ಈ ಶಾಸನ ಬಿವಳಿಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ. 564. ಈ ಶಾಸನಪು ಉತ್ಸಾಹದ್ವಾದಿಯಂದು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಜಯಿಂತಿಯಂದು ಪುರಬೀಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೇರವಟಿಗೆ ಹೊರಬಂದಿಸ್ತು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.250. ಕ್ರಿ.ಶ.1491 ರ ಈ ಶಾಸನಪು ಯಗಾದಿ, ದೀಕಾವಜಿಗಳಂದು ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರನಾಥಾಬಿಯನ್ನು ನೂಯೆ, ಜಂಡ್ರಂತೆ ಕಂಡಂ ಬರುವ ಹಾರಗಳಂದ ಅಲಂಕಲನ್ನುತ್ತಿದ್ದು ದನ್ನು ತಿಜಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.253 ಕ್ರಿ.ಶ.1491ರಲ್ಲಿನ ಈ ಶಾಸನಪು ಮಾರ್ಗಾಜಿ ಮಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ತಿರುವರ್ಧಯನದ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಆಕಾಶಗಂಗೆಗೆ ಹೊಳೆಗುವ ದಾಲಿಯನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಂಶವನ್ನು ತಿಜಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.283. ಇದೇ ವಣದ ಈ ದಾಖಲೆ ಮಲ್ಲೇಕುಸಿಯ ನಿತ್ಯ ಹೆಲಿಮಾಂತರ ತಾಯಾರರೊಡನೆ ಎಂಬನೆಯ ಉತ್ಸವದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಮೇರವಟಿಗೆ ಹೊರಡುವರೆಂದು ತಿಜಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.280. ಏರಡು ವಣಗಳ ನಂತರದ ಈ ಶಾಸನಪು ಶ್ರೀ ಜಯಂತಿ, ಶ್ರೀರಾಮನವಬಿ, ವಸಂತ ಹಂಜಬಿ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಬಿವಳಿಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.615.ಅದೇ ವಣದಲ್ಲಿ ಆನಂದಾಂಜಿಷ್ಟೆ ಮಂಟಪವನ್ನು ಕೊಷ್ಟುರಾಜ ಹೆಲಿಯ ತಿಮ್ಮಾರಾಜನ ಹತ್ತಿ ನರಸಂಹ್ಯನು ಪುನರ್ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಂದ ದಾಖಲೆಯಿದೆ.

ತ.ತ.337. ಕ್ರಿ.ಶ.1493 ರ ದಾಖಲೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗಾಜಿ ತಿಂಗಳನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ತಿರುವರ್ಧಯನ ಉತ್ಸವ ಬಿವಳಿತ.

ತ.ತ.307. ಇದೇ ವಣದ ಈ ದಾಖಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುನಾಳ್ ನಲ್ಲಿ ರಥಿತೋಪವ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.313. ಕ್ರಿ.ಶ.1494 ರ ದಾಖಲೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸೀ ತಿರುನಾಳ್ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹಂಡಿತಯಿಂದಿರುತ್ತದೆ.

ತ. ತ. 617. ಆಡಿ ಅಯನಂ ಉಪವರ್ಚನ್ನು ಹೇನ ಲನುವ ಈ ದಾಖಲೆಯು ಜಾತ್ತಾವಾದ ಸ'ದ ಇಲ್ಲಿ ನ ಉತ್ತಾನ ಏಕಾದಶೀ ದಿನ ದಂಡ ನ್ಯಾಬಿಯ ಕೈಕಿರ್ತ ಪುರಾಣವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ರೆಂದು ವಿವರಿಸುವುದು.

ತ.ತ.628. ಶ್ರೀ.ಶ. 1495 ರ ಈ ಶಾಸನವು ಆಲಯದ ಆಭರಣಕೊಳ್ಳಿದಲ್ಲಿನ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ವಂಶಹಾರಂಪರ್ಯವಾದ ಹೊಣೆಯಲ್ಲಿಡಬೇಕೆಂದೂ, ಕಂದಾಡ್ಯ ರಾವರಾನುಜ ಅಯ್ಯಂಗಾಯನು ಆಭರಣಗಳಿಗೆ ಆಗ ಬೇಕಿದ್ದ ಅಗತ್ಯವಾದ ಲಜೆಲ ಕೆಲನ ನಿಷ್ಟನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ನರಸಿಂಹರಾಯನು ಆಜ್ಞೆ ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.626.ಮಾರನೇ ವರ್ಷದ ಈ ದಾಖಲೆಯು ನವಲಾಘ್ರ ಮಂಂಪತ್ತಕ್ಕೆ ಮೇರವಣಿಗೆ ಹೊರಬಂದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಆಲಯ ಸೇವಾ ಕರ್ತವ್ಯದ ತಿರುಪ್ಪಣಿ ಹಿಳ್ಳಿ ಲಜ್ಜಿನಾಯಕರು, ಪ್ರಬಂಧ ವಾಚಕರು, ಕಂಗಾಳಿಪ್ಪನ್ ವಾಹನ ಹೊರಿವರರು, ಅಥ ಕಾಲ, ಹಜ್ಜ್ ದಿಕಾಲ, ದೀಪ ಹಿಡಿಯುವರು, ಜನ್ಮಕಾರಿ, ಕಟ್ಟಿಗೆ ತರುವರು, ಪರಾಕುಭಾರರು, ನಾಬಾಂ ಜಾಯ, ಕಾಲಕರ್ತ, ನರ್ತ

ಕರು, ವಾದ್ಯಗಾರರು, ಮೇಳಗಾರರು, ಕುಂಬಾರರು, ಗಾಯಕರು, ಶಿಳ್ಳಗಳು, ಸಂರಕ್ಷಕರುಗಳನ್ನು ಹೇನಿಸಿಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.336. ಇದು 1496 ರ ದಾಖಲೆಯಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಚೆಂಕಟೇಶ್ವರನ್ಯಾಬಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅಲಮೇಲುಮಂಗೆ ತಾಯಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾವಿಸಿದ್ದ ಒಂದು ಜಿಷ್ಣೌಂದು ಶುಕ್ರವಾರ (ಹದಿನ್ಯೇದು ದಿನಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆ) ಹಜ್ಜ್ ಪ್ರಸ್ತಾವಿಸಿದ್ದ ಕಾಣ್ಣ ಮುರ್ಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

ತ.ತ.271. ಶ್ರೀ.ಶ.1504ರ ಈ ಶಾಸನವು ಜಂಹತ ಜುರ್ಬಿನಿಜ್ಞನ ರಾಯರು ಮಂಂಪತ್ತ ವನ್ನು ಕುಲತು ಹೇಳುತ್ತದೆ. (ಸಂಪರಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಣೆಯ ನಾಳಿವ ನರಸಿಂಹ ಮಂಂಪತ್ತ)

ತುಳುವ ದೊರೆಗಳ ಕಾಲದಳ್ಳಿ ತಿರುಮಲೆ

ತುಳುವ ದೊರೆಗಳ ಆಜ್ಞೆಕೆಯ ಕಾಲದಳ್ಳಿ ತಿರುಮಲೆಯ ಆಲಯ ರಾಜಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಹಡೆಯಿತು. ಈ ವಂಶದ ಅತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜರು-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞತ ರಾಯರು ತಿರುಮಲೆಯ ದೇವರ ವಿನಾಮ್ರಿ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಹಲವು ಹನ್ನೊಂದು ಕಾಣಿಕೆ, ದೇಣಿಗೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

(- ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ)




ರ ಸ ತ ತ್ರೈ ಜ್ಞಾನ

ಸಹಗಿರಿ ಶ್ವಿಜ್ಞ ಮಾಜ್ಞೆ 2023
ತಿಂಗಳ ರನಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರಗಳು

8

<ol style="list-style-type: none"> 1. ಜ್ಯೇತ್ರ 2. ಬುದ್ಧಿ 3. ಬೇಷ್ಟಿ ಬೆಲ್ಲ 4. 80 5. ಗಿಣ್ಣಿ 6. ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣು 7. ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪ 8. ಘಾಲ್ಯಾಣ ಶುಕ್ಲಮಣಿಮೆ 9. ಎರಡು 10. ಹಲಸಿನ ಮರ 11. ಇಂದಿರೆಶ 12. ಭೂವರಾಹ 	<p style="color: red; margin-bottom: 10px;">13.ಜಿಂಕೆ</p> <p style="color: red; margin-bottom: 10px;">14.ನೋಮಕಾಸುರ</p> <p style="color: red; margin-bottom: 10px;">15.ಮತ್ಸ್ಯಪತಾರ</p> <p style="color: red; margin-top: 10px; font-size: 1.5em;">ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಹೊಬ್ಬವರು</p> <p style="color: red; margin-top: 20px; font-size: 1.2em;">ಎನ್. ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಾಲ್ ಹೊಲ್ಲಾರ</p>
---	--

17-03-2023 రందు నడెద తచిచునాదిన జెస్ట్స్ నల్లయువ
జ.ఎఱో. శ్రీ రస్తెయిల్లయువ శ్రీ పద్మావతి దేవి అలయిద
మహాపుంభాఖుషేఖ కాయ్యక్రమద దృశ్యమాలకే.

ఈ కాయ్యక్రమదల్ల వాట్సాండ విశాఖ శారదా హిలోధిప్ప
పి.పి.దే., ఆదిజిత మండలియ అధ్యక్షరు
శ్రీ వ్యా.వి. సుబ్బారెడ్డి దండపగళు మత్తు పి.పి.దే.,
సంయుక్త కాయ్యక్రమానివాహికారి శ్రీ వి. విలరప్పు ఎ.ఎ.ఎఱో.
మత్తు ఇకరణ్ణరాధికారిగళు వాట్సాండరు



ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು



ತಿರುಪತಿ
ಶ್ರೀ ಗೋಳಬಿಂದರಾಜನ್ನಾಖಿಯಾದ
ಬ್ರಹ್ಮಾಶಾಸ್ತರಗಳು
2023 ಮಾರ್ಚ್ 26 ರಿಂದ ಜೂನ್ 03 ರ ವರೆಗೆ

26-05-2023 ಶುಕ್ರವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಧೃಜಾರ್ಥೋಹಣ

ರಾತ್ರಿ: ದೂಡ್ಕಾಶೇಷವಾಹನ

27-05-2023 ಶನಿವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಜಿಕ್ಕಾಶೇಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಹಂಸವಾಹನ

28-05-2023 ಭಾನುವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಸಿಂಹವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಮುತ್ತಿನಜಪ್ಪರವಾಹನ

29-05-2023 ಸೋಮವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಕಲ್ಲುವೃಕ್ಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ನರ್ವಭಾಷಾಲವಾಹನ

30-05-2023 ಮಂಗಳವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಹಲ್ಲುತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೊಲಹಿನಿ ಅವತಾರೋತ್ಸವ

ರಾತ್ರಿ: ಗರುಡವಾಹನ

31-05-2023 ಬುಧವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಹನುಮದ್ವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಗಜವಾಹನ

01-06-2023 ಗುರುವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಭವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಜಂಪ್ರತಭವಾಹನ

02-06-2023 ಶುಕ್ರವಾರ

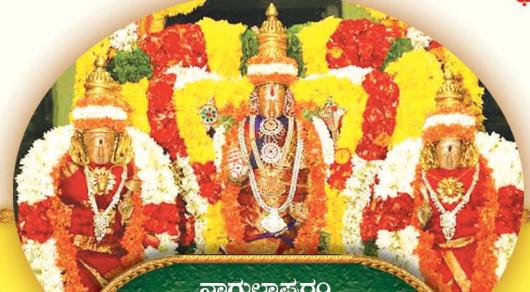
ಹಂತಾರ್ಥ: ರಥೋತ್ಸವ

ರಾತ್ರಿ: ಅಶ್ವವಾಹನ

03-06-2023 ಶನಿವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಜತನಾಳನ

ರಾತ್ರಿ: ಧೃಜಾರ್ಥೋಹಣ



ನಾಗುಳಾಷಾಹಂ
ಶ್ರೀ ವೇದದವ್ಯಾಸಮೇತ
ಶ್ರೀ ವೇದನಾರಾಯಣನ್ನಾಖಿಯಾದ
ಬ್ರಹ್ಮಾಶಾಸ್ತರಗಳು
2023 ಮಾರ್ಚ್ 4 ರಿಂದ 12 ರ ವರೆಗೆ

04-05-2023 ಗುರುವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಧೃಜಾರ್ಥೋಹಣ

ರಾತ್ರಿ: ದೂಡ್ಕಾಶೇಷವಾಹನ

05-05-2023 ಶುಕ್ರವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಜಿಕ್ಕಾಶೇಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಹಂಸವಾಹನ

06-05-2023 ಶನಿವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಸಿಂಹವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಮುತ್ತಿನಜಪ್ಪರವಾಹನ

07-05-2023 ಭಾನುವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಕಲ್ಲುವೃಕ್ಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ನರ್ವಭಾಷಾಲವಾಹನ

08-05-2023 ಸೋಮವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಹಲ್ಲುತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೊಲಹಿನಿ ಅವತಾರೋತ್ಸವ

ರಾತ್ರಿ: ಗರುಡವಾಹನ

09-05-2023 ಮಂಗಳವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಹನುಮದ್ವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಗಜವಾಹನ

10-05-2023 ಬುಧವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಭವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಜಂಪ್ರತಭವಾಹನ

11-05-2023 ಗುರುವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ರಥೋತ್ಸವ

ರಾತ್ರಿ: ಅಶ್ವವಾಹನ

12-05-2023 ಶುಕ್ರವಾರ

ಹಂತಾರ್ಥ: ಜತನಾಳನ

ರಾತ್ರಿ: ಧೃಜಾರ್ಥೋಹಣ

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪ್ಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು



ಕಾವೇರಿನಗರಂ
ಶ್ರೀ ಪೆಂಟಾಗೋಲಾಲಸ್ವಾಮಿಯವರ
ಪ್ರಹ್ಲಾದವಾಹನ
2023 ಮೇ 13 ರಿಂದ 21 ರ ವರಂಗ

13-05-2023 ಶನಿವಾರ

ಹಗಲು: ಧೃಜಾರೋಹಣ

ರಾತ್ರಿ: ದೊಡ್ಡಶೇಷವಾಹನ

14-05-2023 ಭಾನುವಾರ

ಹಗಲು: ಜಿಕ್ಕಾಶೇಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಹಂಸವಾಹನ

15-05-2023 ಸೋಮವಾರ

ಹಗಲು: ಸಿಂಹವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಮುತ್ತಿನಜಷ್ಟರವಾಹನ

16-05-2023 ಮಂಗಳವಾರ

ಹಗಲು: ಕಲ್ಲುವೃಕ್ಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಸರ್ವಭಾಷಾಲವಾಹನ

17-05-2023 ಬುಧವಾರ

ಹಗಲು: ಪಲ್ಲಕಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಹಿನಿ ಅವತಾರೋಹಣ

ರಾತ್ರಿ: ಗರುಡವಾಹನ

18-05-2023 ಗುರುವಾರ

ಹಗಲು: ಹನುಮದ್ವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಗಜವಾಹನ

19-05-2023 ಶತ್ರಾವಾರ

ಹಗಲು: ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಭವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಜಂಪ್ರತಭವಾಹನ

20-05-2023 ಶನಿವಾರ

ಹಗಲು: ರಘುಽಂತ್ರವ

ರಾತ್ರಿ: ಅಶ್ವವಾಹನ

21-05-2023 ಭಾನುವಾರ

ಹಗಲು: ಚತುಂಭಾನು

ರಾತ್ರಿ: ಧೃಜಾವರೋಹಣ



ಅಷ್ಟಲಾಯಗುಂಡ

ಶ್ರೀ ಪನಸ್ಸು ಚೆಂಕಟೆಂಜ್ಞರಸ್ವಾಮಿಯಾದರ

ಪ್ರಸ್ತುತಿಕ್ಕೆ. ಶ್ರೀ ಪೆಂಕಟೆಂಜ್ಞರಸ್ವಾಮಿಯಾದರ

ಮತ್ತು ನಾರಾಯಣದವನಂ.

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣಚೆಂಕಟೆಂಜ್ಞರಸ್ವಾಮಿಯಾದರ

ಪ್ರಹ್ಲಾದವಾಹನ

2023 ಮೇ 31 ರಿಂದ ಜೂನ್ 08 ರ ವರಂಗ

31-05-2023 ಬುಧವಾರ

ಹಗಲು: ಧೃಜಾರೋಹಣ

ರಾತ್ರಿ: ದೊಡ್ಡಶೇಷವಾಹನ

01-06-2023 ಗುರುವಾರ

ಹಗಲು: ಜಿಕ್ಕಾಶೇಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಹಂಸವಾಹನ

02-06-2023 ಶತ್ರಾವಾರ

ಹಗಲು: ಸಿಂಹವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಮುತ್ತಿನಜಷ್ಟರವಾಹನ

03-06-2023 ಶನಿವಾರ

ಹಗಲು: ಕಲ್ಲುವೃಕ್ಷವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಸರ್ವಭಾಷಾಲವಾಹನ

04-06-2023 ಭಾನುವಾರ

ಹಗಲು: ಪಲ್ಲಕಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಹಿನಿ ಅವತಾರೋಹಣ

ರಾತ್ರಿ: ಗರುಡವಾಹನ

05-06-2023 ಸೋಮವಾರ

ಹಗಲು: ಹನುಮದ್ವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಗಜವಾಹನ

06-06-2023 ಮಂಗಳವಾರ

ಹಗಲು: ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಭವಾಹನ

ರಾತ್ರಿ: ಜಂಪ್ರತಭವಾಹನ

07-06-2023 ಬುಧವಾರ

ಹಗಲು: ರಘುಽಂತ್ರವ

ರಾತ್ರಿ: ಅಶ್ವವಾಹನ

08-06-2023 ಗುರುವಾರ

ಹಗಲು: ಚತುಂಭಾನು

ರಾತ್ರಿ: ಧೃಜಾವರೋಹಣ



తిరుపులీ శ్రీ వెంకటేశ్వర న్యాయియపరిగె 03-03-2023 రింద 07-03-2023 రపరగె నడెద తెప్పోల్నెవద దృశ్యాగళు ఈ కాయ్యక్రుమదల్ల పాట్టొండ త.ప.ది., కాయ్యనివిషణుాధికారి శ్రీ ఎ.వి. ధమారెడ్డి, ఓ.ఎ.సి.శ.ఎస్. రపరు



తిరుపులీ రంగనాయక మంచపదల్ల శ్రీ సిలెతారామలక్ష్మణ నమేం హనుమంతనిగె 30-03-2023 రందు వ్యోమవాగి నడెద స్వజన తిరుమంజన కాయ్యక్రుమ. అందు రాత్రి హనుమంతవావన సేవయెల్ల న్యాయియపరు. ఈ కాయ్యక్రుమదల్ల పాట్టొండ త.ప.ది., కాయ్యనివిషణుాధికారి శ్రీ ఎ.వి. ధమారెడ్డి, ఓ.ఎ.సి.శ.ఎస్. దంపతిగాళు పాట్టొండరు.

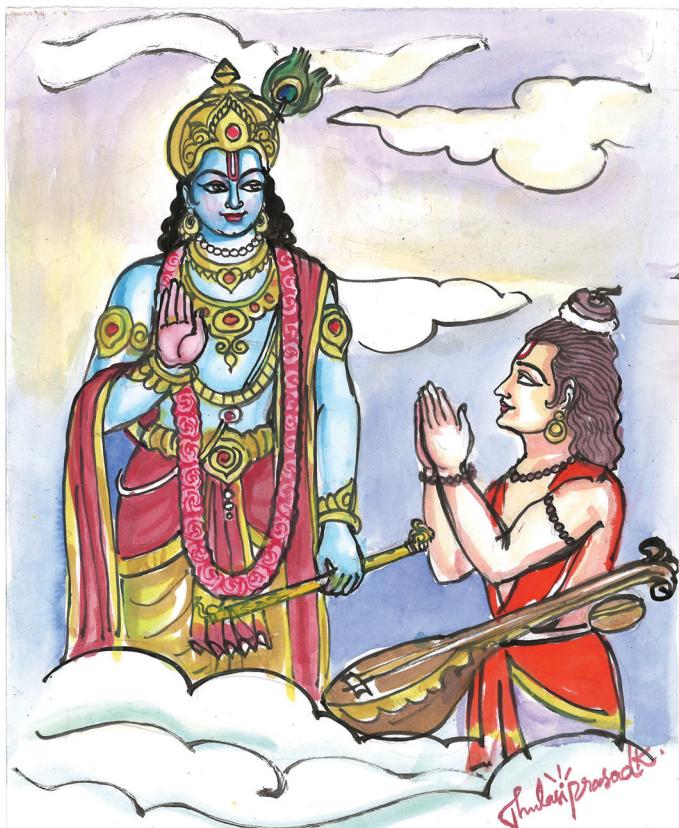


తిరుపతి వెంద విశ్వవిధాలుయదల్ల 31-03-2023 రందు నడెద శ్రీ సుపరశన మోమ. ఈ కాయ్యక్రుమదల్ల పాట్టొండ త.ప.ది., ఆదశిత మండిల అధ్యక్షులు శ్రీ.ప్ప.వి.సుఖురెడ్డి దంపతిగాళు మధ్య త.ప.ది., సంయుక్త కాయ్యనివిషణుాధికారి శ్రీమతి. ఎన్. భాగోవి.ఎ.ఎ.ఎస్. రపరు పాట్టొండరు.

తిరుపతి శ్రీవెంకటేశ్వర న్యాయియపర దశానవాగి 04-03-2023 రందు అగ్నిమిద విథా శారదా దిలొధిపతి శ్రీ శ్రీ స్వరూపానందెంప్ర సరస్వతి మధ్య లుత్రారాధికారి శ్రీ శ్రీ శ్రీ స్వాత్మానందెంప్ర సరస్వతి న్యాయియపరస్సు న్యాగ్రాహిస్తుటింప త.ప.ది., కాయ్యనివిషణుాధికారి శ్రీ ఎ.వి. ధమారెడ్డి ఓ.ఎ.ఎస్. రపరు.



తిరుపతి మహాత కళామందిరదల్ల త.ప.ది., సంక్షేపదల్ల 08-03-2023 రందు నడెద మహిళాదినోల్నెవ కాయ్యక్రుమ దృశ్యాగళు. ఈ కాయ్యక్రుమదల్ల పాట్టొండ శ్రీ మాతా రమాయునంద భారతి న్యాయి మధ్య త.ప.ది., సంయుక్త కాయ్యనివిషణుాధికారి శ్రీమతి ఎన్. భాగోవి.ఎ.ఎ.ఎస్.. మధ్య ఉత్సర ఉన్నతాధికారిగాళు పాట్టొండరు.



ಅಹೋ ನಾರದ ಧನೋಕ್ಷಿವಿರಕ್ತಾನಂ ಶೀರೋಮಣಿಃ
ಸದಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದಾಸಾನಾಮಗ್ರಣೇ ಯೋಂಗಭಾಸ್ತರಃ ॥

ಸನಕಾದಿ ಮುನಿಶ್ವರರು ಹೇಳಿದ್ದ ನಾರದರೇ! ತಾವ ಧನ್ಯರು. ನಿಂವ ವಿರಕ್ತರ ಶೀರೋಮಣಿ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದಾಸರ ಶಾಶ್ವತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಗಳು ಹಾಗೂ ಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಭಾಸ್ತರರು.

ದೇವಷಿಂ ನಾರದರ ಮಹತ್ತಿನ ಶ್ರೀಂಯೇನು? ಅವರ ಭಗವತ್ ಪ್ರೇಮದ ನಿದರ್ಶನವೆಂದರೆ - ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರೂಪಿಯೂ, ಪ್ರೇಮದ ನಿದರ್ಶನವೆಂದರೆ- ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರೂಪಿಯೂ ಪ್ರೇಮ್ಯಕಗಮ್ಯಯೂ ಮತ್ತು ಪರಮ ಪ್ರೇಮಾಸ್ಥದ ಮನಮೋಹನ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನೇ ಅವನನ್ನು ನಿರಂತರ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ, ವಂದಿಸಿದ್ದಾನೆ.

“ಅಹಂ ಹಿ ಸರ್ವದಾ ಸ್ತಾಮಿ ನಾರದಂ ದೇವದರ್ಶನಮ್”
ಉಷ್ಣಂಜ್ಲಾಬ್ರಹ್ಮಣೋ ಚಾತೋ ಯಸ್ಯಾ ಹಂತಾ ನವಿದ್ಯತೇ ।
ಅಗುಷ್ಠತ್ವತ್ ಚಾರಿತ್ರಂ ನಾರದಂ ತಂ ನಮಾಮ್ಯಹಮ್ ॥
ಕಾಮಾದ್ಬಾ ಯದಿ ವಾ ಲೋಭಾದ್ ವಾಚಂ ನೋ ನಾನ್ಯಾ ವದೇತ್ ॥
ಉಪಾಸ್ಯಂ ಸರ್ವ ಜಂತೂನಾಂ ನಾರದಂ ತಂ ನಮಾಮ್ಯಹಮ್ ॥

- ನಾನು ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಸಂಪನ್ಮಾರದ ನಾರದರನ್ನು ಸದಾ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಬಿಹಾರ ಮಡಿಲಿನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರುವ ಅವರಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವಿಲ್ಲ. ಅವರ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನವಾಗಲೀ, ಚರಿತ್ಯೆಯಾಗಲೀ ಯಾರಿಂದಲೂ ರಹಸ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ ಅಂತಹ ದೇವಷಿಂ ಯಾದ ನಾರದರಿಗೆ ನಾನು ನಮಸ್ಕಾರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕಾಮನೆಯಿಂದಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಲೋಭ

ತ್ರೈಮುದಶನದ ಷಾಜಾಯ ನಾರದ

- ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮೂರ್ತಿ ರಾಮನಾಥಪ್ರಾರ್ಥಿ

ದಿಂದಾಗಲೀ ಸುಳ್ಳಿ ಹೊರಡದ, ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳು ಪೂರ್ಣ ಸುವ ಆ ನಾರದ ಮಹಾಶಯರನ್ನು ನಾನು ನಮಸ್ಕಾರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸ್ವತಃ ದೇವಷಿಂ ನಾರದರೇ ತಮ್ಮಿಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನಾನು ಆ ಪರಮಪಾವನ ಚರಣ, ಉದಾರಶರ್ವಣ ಪ್ರಭುವಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಗಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಪ್ರಭು ತಡ ಮಾಡದೆ ನಾನು ಕರೆದಂತೆಯೇ ತಕ್ಷಣ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಾಯದ ಸ್ವ ಏಯಾಣ ತೀಂಫಾಪಾದ ಪ್ರಿಯಶ್ರವಃ
ಆಹೂತ ಇವ ಮೋ ಶೀಷ್ಪಂ ದರ್ಶನಂ ಯಾತಿ ಚೀತಿಸಿ ॥

ನಾರದರು ಪ್ರೇಮ ಪರಿವ್ರಾಜಕರು, ಅವರ ಕೆಲಸ ವೆಂದರೆ, ತಮ್ಮಿತಂಬೂರಿಯ ಮನೋಹರ ನಾದದೊಂದಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಿತಿಪೂರ್ವಕ ಹಾಡುವುದು. ಅವರ ನಿತ್ಯ ಸರ್ವತ್ರ ತಿರುಗಾಟದ ಅವಿಕಲ ಧಾರ ಪ್ರವಾಹ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ಅವರು ಅವಶರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಪ್ರೇಮ ಕೀರ್ತನದ ಆಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿದೆ ಭಾಗವತದರ್ಮದ ಪ್ರಮುಖ ಹನ್ನರು ಜನ ಆಚಾರ್ಯರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಅವರು ಮನಮನೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಜನಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಪ್ರೇಮ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದರು. ಈ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ತೋಡಿದ್ದರು. ದೇವಷಿಂಗಳಾದ ಇವರು ಕೃಪಾ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಕೃಪೆ ತೋರಲು ಸದಾ ಶ್ರೀಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಯಾವುದೇ ದೊರೆತರೂ



ಅದನ್ನ ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಭಗವಂತನ ಶ್ರೀಚರಣಗಳಿಗೆ
ಅರ್ಪಿಸುವುದೊಂದೇ ಅವರ ವೃತವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ನಿಜಕ್ಕೂ
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಹಿತ್ಯಾಗಿದ್ದರು. ಇವರನ್ನು ಭಗವಂತನ
ಮನಸ್ಸು ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಹ್ಲಾದ, ಧೃತಿ, ಅಂಬರಿಷ ಮುಂತಾದ ಮಹಾ
ಭಕ್ತರನ್ನು ಇವರೇ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಹೊರಳಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ
ಮದ್ಭಾಗವತ ಹಾಗೂ ವಾಲ್ಯುಕಿ ರಾಮಾಯಣದಂತಹ ಎರಡು
ಅಮೂಲ್ಯಗಳೂ ಸಹ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಇವರ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ
ದೊರತದ್ದು, ಶುಕರೇವರಂತಹ ಮಹಾಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೂ ಸಹ
ಇವರೇ ಉಪದೇಶ ನೀಡಿದ್ದು. ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಭಗ
ವಂತನಿಂದ ದೊರಕಿದ್ದ ಮೋಹನಿಯ ಕಾಂತಿಯ ದರ್ಶನವನ್ನು
ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಲು ಆ ಜನಸ್ವಾತಿಯ ಕೃತಾರ್ಥತೆಗೋಸ್ತರ ಮತ್ತೆ
ಆ ಜನದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ನಿತ್ಯ ಕ್ಷೇಂಕರ್ಯ ವೆಂಬಂತೆ ಅನುಗ್ರಹ
ಹೊಂದಿದರು. ದೇವರ್ಷಿ ನಾರದರು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ
ಕೃಪಾಪಾತ್ರರೂ ಮತ್ತು ಲೀಲಾ ಸಹಚಾರರು. ಭಗವಂತನ
ಅವಶಾರವಾದಾಗಲೆಲ್ಲ ಅವನ ಪ್ರೇಮ ಲೀಲೆಗೆ ಇವರು ವೇದಿಕೆ
ಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಲೀಲೋಪಯೋಗಿ ಉಪಕರಣಗಳ
ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇವರ
ಮಂಗಳ ಪೂರ್ವಾವಾದ ಬದುಕು ಜಗತ್ತಿನ ಮಂಗಳಕ್ಕಾಗಿಯೇ
ವಿನಿಯೋಗವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರ ಲೀಲೆಗಳಲ್ಲಿ
ಇವರ ಕೊಡುಗೆ, ಸಹ ಯೋಗ ವಿಶೇಷ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ.

ಒಮ್ಮೆನಾರದರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದು - ದೇವೇ
ಶ್ವರ ! ತಾವು ವಾಸಿಸುವುದೆಲ್ಲಿ? ಅದಕ್ಕೆ ಭಗವಂತನ ಉತ್ತರ-

ನಾನು ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಾಗಲೀ ಇಲ್ಲವೇ ಯೋಗಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಾಗಲೀ ವಾಸಿಸು
ವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಭಕ್ತರು ನನ್ನ ಗುಣಾನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಾನಿರುತ್ತೇನೆ.

ನಾಹಂ ವಸಾಮಿ ವೈಕುಂಠೇ ಯೋಗಿನಾಂ ಹೃದಯೇನವ್ಯಾ |
ಮಧ್ವಕ್ತಾ ಯತ್ತ ಗಾಯಂತಿ ತತ್ತ ತಿಷ್ಣಾಮಿ ನಾರದಾ||

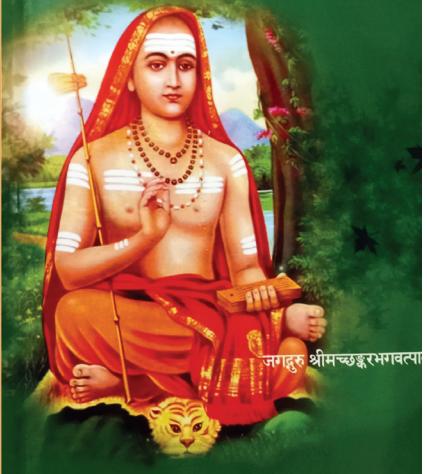
ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾರದರು ಭಗವಂತನ ಗುಣಾನ ಮಾಡತೋಡಿದರು. ಭಗವಂತ
ಭಕ್ತನ ಪ್ರೀತಿಯ ವಶಿಭೂತ. ಪ್ರೀತಿಯ, ಅನುರಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗ ಸಹ
ಜವಾ ಮತ್ತು ಸುಲಭವೂ ಎಂದು ನಾರದರಿಗೆ ಅನುಭವವಾಯಿತು. ಇದನ್ನು
ಅರುಹಲು ಅವರು 64 ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಇವೇ ಭಕ್ತಿ ಸೂತ್ರದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಇವಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಹಾಭಾವಸ್ಥಿತಿಯು ಬಹಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಾಗಿ
ವರೀಕರಿಸಿದೆ. ಇವು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಭಕ್ತಿ ಸೂತ್ರಗಳು. ಸಂಸ್ಕಾರ ಬಹಳ ಸುಲಭ. ಆದರೆ
ಇವಗಳ ಭಾವ ಬಹಳ ಗಂಭೀರ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ನೇನಷಿನಲ್ಲಿಡಲು ಅರ್ಹವಾದುವು.
ಪ್ರೇಮದ ಸ್ವರೂಪದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನಿರ್ವಚನೀಯಂ ಪ್ರೇಮಸ್ವರೂಪಮ್ಯಾ ಎಂದು
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರೇಮವೆಂಬುದು ಗುಣರಹಿತವಾದುದು. ಕಾಮನಾರಹಿತವಾದುದು.
ಪ್ರತಿಕ್ಷಣವೂ ಹೆಚ್ಚಿಕ್ಕಿರುತ್ತದೆ. ವಿಷ್ಣೇದರಹಿತವಾದ ಇದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಿಂತಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮರ
ವಾದುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಅನುಭವರೂಪವಾದುದು. ಗುಣರಹಿತಂ ಕಾಮನಾರಹಿತಂ
ಪ್ರತಿಕ್ಷಣವಧಮಾನಮವಿಬ್ಳಿಸ್ತಾನ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮತರಮನುಭವರೂಪಮ್ಯಾ || ನಾರದರು
ಪ್ರೇಮ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವತ್ತೇಮಿ ಮಹಾ
ಪುರಾಣ ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಪ್ರಮಾಣದ ಭಾಗವತ್ ಕೃಪೆಯೋ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿ
ದಿದ್ದಾರೆ. ಮುಖ್ಯತಸ್ತು ಮಹತ್ವಪರಯ್ಯೆವ ಭಗವದ್ವಾಲೇಶಾದ್ವಾ || ಮಹಾಪುರುಷರ
ಸಹವಾಸ ಅಥವಾ ಸತ್ಯಾಂಗ ದೊರಕುವುದು ದುರ್ಲಭ, ಅಗಮ್ಯ ಮತ್ತು ಅಮೋಷ
ವಾದುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಇದು ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ ದೊರಕುವಂತಹುದು
ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. “ಮಹಾಸತ್ಯಾಂಗಸ್ತು ದುರ್ಲಭೋ ಕರ್ಮೋ ಕುಂಪಾಶ್ಚ ಲಭ್ಯತ್ಯೇಪಿ
ತತ್ಪರಯ್ಯೆವ” ಭಗವಂತ ಮತ್ತು ಅವನ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಭೇದದ ಅಭಾವವಿದೆ. ತಸ್ಮಿ
ಸ್ತೋಜಣ್ಣನೇ ಭೇದಾಭಾವಾತ್ ||

ಭಗವತ್ತೇಮಿ ಭಕ್ತ ಸ್ವಂತಃ ತಾನು ತೋಯ್ಯು ಹೋಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಜಗತ್ತನ್ನೂ
ಸಹ ತೋಯ್ಯುಸುತ್ತಾನೆಂದು ನಾರದರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಸತರತಿ ಸ ತರತಿ ಸ ಲೋಕಾಂ
ಸ್ತಾರಯತಿ ಇಷ್ಟಾಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತನಾದವನು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಸುತೀರ್ಥಗಳಾಗಿ, ಕರ್ಮ
ಗಳನ್ನು ಸುಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

“ತೀರ್ಥಿಕುವರ್ವಂತಿ ತೀರ್ಥಾನಿ ಸುಕರ್ಮೀಕುವರ್ವಂತಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಸಚ್ಚಾಸ್ತೀ
ಕುವರ್ವಂತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ” || ಇಂತಹ ಭಕ್ತರನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಪಿತೃಗಳು ಆನಂದ ಹೊಂದು
ತ್ವಾರೆ. ದೇವತೆಗಳು ನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಣಿ ಸನಾಥನವಾಗುತ್ತದೆ. “ಮೋದಂತೇ
ಪಿತರೋನೃತ್ಯಂತಿ ದೇವತಾಃ ಸನಾಥಾ ಚೇಯಂ ಭೂಭರವಂತಿ ನಿಷ್ಠಾಫ” ರೂಪದಲ್ಲಿ
ನಾರದರು ಹೇಳುವುದು - “ಸರ್ವದಾ ಸರ್ವಭಾವೇನ ನಿಷ್ಠಿಂತಿತ್ಯೇ ಭರಗವಾನೇವ
ಭಜನೀಯ” ಹಾಗಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಸರ್ವ ಭಾವದಿಂದ ನಿಷ್ಠಿಂತರಾಗಿ ಕೇವಲ
ಭಗವಂತನ ಭಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು.



ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಜರಿತಾಮೃತಮ್



ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಗ್ರಂಥ ಪರಿಜಯ

(ಅದಿಶಂಕರಾಜಾಯೋರಜಿಳವನವ್ಯತ್ಯಾಂತ
ಎಲ್ಲಂ ಸರಳ ಜ್ಞಾಪದಿಗಳಲ್ಲಿ)

ಲೇಖಕರು: ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ದಿವಾತ್ತಕಾಶನ, ಶೇಣಾಡಿಪ್ರರಂ
ಬೆಂಗಳೂರು

ಪುಟಗಳು: 210

ಬೆಲೆ ರೂ.: 200 ರೂಪಾಯಿಗಳು

ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಜರಿತಾಮೃತಮ್

ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಮರ್ಶೆ

ಆದಿಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ನಮ್ಮೆ ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಪ್ರವರ್ತಕರು. ಅವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯೇ ನಮ್ಮೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಭದ್ರ ಬುನಾದಿ. ಆದಿಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಕುರಿತಾಗಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿಯವರು ಬರೆದಿರುವ ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಜರಿತಾಮೃತಮ್ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವುದು ಏಕೆಂದರೆ ಆದಿಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಪಂಡಿತರು ಪಾಮರರಾದಿಯಾಗಿ ಸಕಲರೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಓದಿ ಅಥವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಸರಳ ಚೋಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾಗಿರುವುದು. ಈ ಗ್ರಂಥದ ವಿಶೇಷ ಎನೆಂದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶ್ರಂಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ನವರಾತ್ರಿಯ ವಿಜಯದಶಮಿ ದಿವಸ ಉಭಯ ಜಗದ್ದುರುಗಳು ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿ ಲೇಖಿಕರನ್ನು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿರುವುದು. ಸುಮಾರು ೨೧೦ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ೧೨ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಚೋಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಈ ಗ್ರಂಥ ಮನೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬೇಕಾದಂಥ ಗ್ರಂಥ.

ವಯಸು ಎಂಟಕೆ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳು, ಹನ್ಸೇರಡಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕರಗತಿ ಛಾನ ವಿಸ್ತರಣೆ ಕೂಡಿ ಹದಿನಾರಕ್ಕೆ ವೇದಗಳಿಗೆ ಭಾಷ್ಯಗಳ ರಚಿಸುತ್ತ ದಾಟಲು ವಯಸು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಬದುಕಿನ ಪಯಣವ ಮುಗಿಸುತ್ತ

ಅದ್ದೇತ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಬುನಾದಿ ಹಾಕಿದರು

ಈ ರೀತಿಯ ಚೋಪದಿಗಳಿಂದ ಸಿಂಗಾರಗೊಂಡಿರುವ ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಜರಿತಾಮೃತಮ್ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಗ್ರಂಥ. ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕಾದ ಗ್ರಂಥ.

ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಲೇಖಕರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು.

ಬೇಲೂರು ರಾಮಮೂರ್ತಿ

ಸುಕೆಳಿಪ, ೯೬, ೨ ನೇ ಅಡ್ಡ ರಸ್ತೆ

೨೦ ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಜಟಂ ೧ ನೇ ಹಂತ

ಬೆಂಗಳೂರು ೫೬೦ ೦೬೮

ದೂರವಾಣಿ ೦೮೦ - ೨೬೬೮೪೪೮೮

ಸಂಜಾರಿ : ೯೮೮೬೦ ೬೧೪೦೦

ಸುಭಾಷಿತ ಮಂಜಲಿ



ಸುಭಾಷಿತ ಮಂಜಲಿ

ಭಾಗವತೋಽತ್ಮಮೇ ಕರ್ಮಲಮೃತಾಜು ಅವರು ೭೧ ರ ಇಂದ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಂತರ ಅಂತಿಮ ಅಂಶೂಲ್ಯವಾದ ೭೦೨ ಸುಭಾಷಿತ ರತ್ನಗಳು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಪ್ರೀತಿಯ ಮಯವಾದ ಜಿಳವಾನು ಭವದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಈ ಸುಭಾಷಿತಗಳು ನಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಹನನುಗೊಳಿಸುವ ದೀರ್ಘಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿವೆ. ಮನಕೆ ಮುದನಿಂದುವ, ನೆಮ್ಮೆದಿನಿಂದುವ, ಕಷ್ಟಕಾರಣಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗುವ ಸುಭಾಷಿತ ರತ್ನಗಳು ಇದರಲ್ಲಿದೆ. ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾದ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.

ಲೇಖಕಿ : ಕರ್ಮಲಮೃತಾಜು ತಿಮ್ಮಂಡ

ಬೆಲೆ : ೧೫೦/-

ಪುಟಗಳು : 155

ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆ

ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರ
80735 50288

(ಪಂಚವರಗಳು) ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟರಮಣ ನ್ಯಾಮಿಯ ಅಧ್ಯಯನೋಪದ್ವರ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಭಂಧವನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನ:

ತೇರಾಂಭಗಳನೋಪದ ದಿನವನ್ನು ಸೇಲಸಿಕೊಂಡರೆ ಅಧ್ಯಯನೋಪದ ದಿನಗಳು ಇಷ್ಟತ್ವಾಲ್ಕು ಜಿಕ್ಕು ಅಧ್ಯಯನೋಪದ ನಮಾರಂಭವು (ಪಗಲ್ಹಾಪತ್ರ) ಮಾತ್ರ (ಧನುರ್ಣ) ಮಾನದ ಶುಲ್ಕಪಣ ಏಕಾದಶಿಯ ಮುಂದಿನ ಹನ್ನೊಂದು ದಿನಗಳು. ಮೊದಲ ದಿನೋಪದವು ರಾತ್ರಿ 'ಮುದಲ್ ತಿರುವಂದಾದಿ' ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಮಾರು ತಿರುವಂದಾದಿಗಳು, ನಾನ್ಯಗ್ರಹ ತಿರುವಂದಾದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲ ಹಾಶುರಗಳನ್ನು ಅನುಸಂಧಿನಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ದಿನ ಷ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಯಜ್ಞ - ನರರು ಹಾಶುರಗಳನ್ನು ಅನುಸಂಧಿನಲಾಗುವುದು ರಾತ್ರಿ ತಿರುಪ್ಪಲ್ಲಾಂಡು ಆರಂಭವಾಗುವುದು ಮಾರನೇ ದಿನದ ಷ್ರಾತಃ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೆಲಯಾಜ್ವಾರರ ತಿರುಮೋಜಯ ಎರಡು ಶತಕಗಳು ರಾತ್ರಿ ಶೈಸ್ವಯಾಜ್ಞ ನಾಲ್ಕನೇಯ ದಿನದ ಬೆಂಗಳ್ರೆ ಪೆಲಯಾಜ್ವಾರ ತಿರುಮೋಜಯಲ್ಲಿನ ಉಳಿದ ಭಾಗ ರಾತ್ರಿ ಬಿಣ್ಣೀಲವೇಲಾತ್ಮು, ಬದನೇಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಉದಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿರುಪ್ಪಾಪ್ಯ, ನಾಯಾಜ್ಞಿಯಾರ್ ತಿರುಮೋಜ; ರಾತ್ರಿ ಉನೇಲು ಶೆಲ್ಪತ್ತು ಆರನೇ ದಿನ ಬೆಂಗಳ್ರೆ ಪೆರುಮಾಂತ್ರ ತಿರುಮೋಜ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಕಣ್ಣಿಮಣ ಶಿರುತ್ವಾಂಬುವರೆಗೆ ತ್ರಫಮ ನಹತ್ರ (ಮುದಲಾಯರಂ) ಪೂರಣವಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ತಿರುಮೋಜ ನಮಾರಂಭ ; (ಅನಗ) ಹಾಗೆಯೇ 'ಬಾಡಮರದಿಷ್ಟೆಪೋ', ಎಂಬನೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳ್ರೆ ತಿರುಮೋಜ ಮಾರನೇ, ನಾಲ್ಕನೇ ಶತಕಗಳು ರಾತ್ರಿ 'ಹಂಡ್ಯ ನಾನ್ಯಾಮರ್ಪ', ಒಂಭತ್ತನೇ ದಿನ ಮುಂಜಾನೆ ಬದು, ಆರು, ಏಳು, ಶತಕಗಳು ರಾತ್ರಿ ತೆಳ್ಳಯಾರ್ ದೇವರೆಕ್ಕುಂ ಹತ್ತನೇ ದಿನ ಬೆಂಗಳ್ರೆ ಎಂಬನೇ ಒಂಭತ್ತನೇ ಶತಕಗಳು; ರಾತ್ರಿ ಕಾದಿಲ್ ಕಡಿಟ್ಟಿಷ್ಟು ಹನ್ನೊಂದ ನೆಯ ದಿನ ಬೆಂಗಳ್ರೆ ಹತ್ತನೇ ಶತಕವು; ಹನ್ನೊಂದನೇ ಶತಕವು ರಾತ್ರಿ ತಿರುಕ್ಕರು ನ್ಯಾಜ್ಞಕಂ, ತಿರುನೇಡುನ್ಯಾಜ್ಞಕಂ ತಿರುಮೋಜಯ ಮುಕ್ತಾಯ ಹೀಗೆ ಹನ್ನೊಂದು

ಧಾರಾವಾಹಿ

ಶಿರುಮಣಿ

ಕಾಲಮಾನಾಜರಣಗಳು

- ಮೂಲ . ಡಾ. ಎನ್. ಸಿ. ವಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ

- ಅನುವಾದ : ಡಿ. ಎನ್. ಬಿಂದುನಾಥ್

ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧಗಾಯಕರು ಕೋಯಿಲ್ ತಿರುವಾಯಾಚೋಜಯನ್ನು ಸಂಗೀತದೆಂದಿಗೆ ಅನುಸಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮರುದಿನ ಷ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದನ್ನು ಅನುಸಂಧಿನ ತತ್ತ್ವದ್ವಯ.

ನಂತರ ಶುದ್ಧ ಏಕಾದಶಿ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಹಿಂತಿಯ ಅಧ್ಯಯನೋಪದ (ರಾಹತ್ರ) ಹತ್ತು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಷ್ರಾತಃ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಛವಾದ ನಂತರ ನಾಲ್ಕು ಚೆಂಡಗಳು, ಇತಿಹಾಸ ಪೂರಾಣಗಳನ್ನು ಅನುಸಂಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ರಾತ್ರಿಯ

**ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲ ಅಧ್ಯಯನೋಷ್ಟವು ಎರಡನೇ
ದಿನದಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡು ಇಷ್ಟಕ್ತೊಂದು
ದಿನಗಳವರೆಗೆ ನಾಯಂಕಾಲ ಸಮಯದಲ್ಲ
‘ಮಲ್ತೆಕುಸಿಯ ನಿನಂಜೆರುಮಾಳ’
(ಲುತ್ಪರಮೂರ್ತಿ) ಮೆರವಣಿಗೆಯನ್ನು
ರಥಜೀದಿಯಲ್ಲ ಮಾಡುವಾಗ ಉತ್ತರದ ಜೀದಿಯಲ್ಲ
ಶಿರಿಯ ತಿರುಮಡಲ್ನ್ನು ಅನುಸಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ.**

ವೇಳೆಯಲ್ಲ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ತಿರುವಾಯ್ವೇಳಾಜಯ ಒಂದು ಶತಕ ವನ್ನು ಅನುಸಂಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹನ್ನೊಂದನೇಯ ದಿನದಲ್ಲ ರಾತ್ರಿ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ್ ಶಿರುತ್ವಾಂಬು.ಹನ್ನೇರಡನೇ ದಿನ ರಾತ್ರಿ (ರಾಮಾನುಜ) ನೂತ್ನಾಂದಾದಿ; ಮರುದಿನ ಜ್ಞಾನಚರಾಹ ಸ್ವಾಖಾ ತಿರುವಾಯ್ವೇಳಾಜಯ ಘಟನೆ. ನಂತರದ ದಿನ ತೀರ್ಥಾ ಜಿಗಮನೋಷ್ಟವು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲ ಅಧ್ಯಯನೋಷ್ಟವು ಎರಡನೇ ದಿನ ದಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡು ಇಷ್ಟಕ್ತೊಂದು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ನಾಯಂಕಾಲ ಸಮಯದಲ್ಲ ‘ಮಲ್ತೆಕುಸಿಯ ನಿನಂಜೆರುಮಾಳ’ (ಲುತ್ಪರಮೂರ್ತಿ) ಮೆರವಣಿಗೆಯನ್ನು ರಥಜೀದಿಯಲ್ಲ ಮಾಡುವಾಗ ಉತ್ತರದ ಜೀದಿಯಲ್ಲ ಶಿಲಯ ತಿರುಮಡಲ್ನ್ನು ಅನುಸಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಧ್ಯಯನೋಷ್ಟವದ ಮೊದಲದಿನ ಶ್ರೀಮಂತಿ ಮಂಬತದಲ್ಲ ಸ್ವಾಖಾ ಆಲಸಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಹಿಲಯರ ನಮ್ಮುಖದಲ್ಲ (ಮೂಲ ಬಿರಾಮ) ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಂಧಭಾಾನುನಾರ ಅನುಸಂಧಿ ನಲ್ಲಿಡುತ್ತವೆ. ಬಿಶ್ವಸ್ತೇನರ ಸಸ್ವಿಧಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೀಳಸುವಾಗ ತಿರುವಿರುತ್ತು ಮಂತ್ರವನ್ನು ಅನುಸಂಧಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಶ್ರೀವೇಂಕಟಾಚಲ ಹತಿಯ ದೊಡ್ಡ ಅಧ್ಯಯನೋಷ್ಟವು ಮುಕ್ತಾಯದ ದಿನ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ದಂತೆ ಬಿಶ್ವಸ್ತೇನರೊಡನೆ ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜರೊಡನೆ ಶ್ರೀಮಂತಿ ಮಂಬತದಲ್ಲ ತಿರುವಾಯ್ವೇಳಾಜಯ ಬಟ್ಟೆಸಿ ನಂತರ ವೇದಗಳಿಗೆ ಸಮಾಪನಮಂಗಳವನ್ನು ಜರುಗಿಸಿ, ತೀರ್ಥ, ಶ್ರೀ ಶರಾಲ ಪ್ರನಾದವನ್ನು ಬಿಸಿಯೋಗವಾದ ಬಜಕ ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜರ ಮೂಲಬಿರಾಮ ಮಂಗಳಶಾನನವನ್ನು ಹಲಿನಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತಿ ಮಂಬತದಿಂದ ಬಿಜಯ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಜಿಯ್ಯಾರು, ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವರು ಪ್ರಬಂಧಗಾಯಕರೆಲ್ಲರೂ ಕಲೆತು ನ್ನೂರ್ತರಾಜಾ

ನುಹಂಡಾನವನ್ನು (ನೈತ್ಯತ್ವರತ್ವವನ್ನು ಶ್ರೀ ಅಂತರಂದಾರು ಸ್ತೋತ್ರ) ಮಾಡಿ, ಹೊರಟು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಂಬತದಲ್ಲಿನ ಮೂಲ ಮಾತ್ರಿಗೆ ಹಾರ ನಮಹಿಂಸಿ ನಂತರ ಜಿಯ್ಯರನ್ನು ಮೊದಲು ಗೊಂಡು, ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜರ ಅನುಸಂಧಿಸುವಂತೆ ತಿರುಪ್ಪ ಲ್ಲಾಂಡುಯಲ್ಲಿರುವ ಎರಡು ಹಾಶುರಗಳು, ಒಳಬಿಲ್ಲು ಕಾಲಂ, ಉಲಗರಮುಂಡು, ತಾಯ್ಯಂದೆ, ಅಷಲ ಜಿಖುವನುಜನ್ನು (ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ), ಶರಣಾಗತಿ ಗಡ್ಡದ ಶೂರವ ಲಂಡ ವನ್ನುಲ್ಲಿಸಿ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟಾ ಜಲಹತಿ ದಿವ್ಯಹಾರ, ಹಲಹಟ್ಟ ವನ್ನು (ಶೀಂಡವನ್ನು), ಶ್ರೀಶರಾಲ, ಪ್ರನಾದ, ಧರಿಸಿ ಜಿಷ್ಟ ಹೀತವನ್ನು ದಿವ್ಯಜರಣ ಮೊದಲಾದ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವ ನಂತರ ತಿರುಗಿ ಭಗವ ದ್ವಾಮಾನುಜಾಜಾಯರು ಅನುಸಂಧಿಸುವ ತೆರದಿ ಅಗಲ ಶಿಲ್ಪನ್ನು, ಒಳಬಿಲ್ಲು ಕಾಲಮ್, ತಾಯ್ಯಂದೆಯಂಬ ಮೂರನೇ ಹಾಶುರವನ್ನು ಅಷಲಭುವನುಜನ್ನು ಎಂಬ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಮನೋವಾಕ್ಷಾಯಿ! ಎಂಬ ಜೂಣವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸೆಲಿಸಿ ಅನುಸಂಧಿಸಿದ ನಂತರ ಸಸ್ವಿಧಿಯಲ್ಲ ನೆರೆದಜನರೆಲ್ಲರು,

“ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಜ ಜರಣಾಂಬಜ ರಾಜಹಂಸ:
ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ ಕರಣಾಕಲಾಣವೇಂದು:
ಶ್ರೀ ದೇವರಾಜ ಜಯಡಿಂಡಿಮ ವಾಜ್ಞಾಯಶ್ರೀ:
ರಾಮಾನುಜೇಂ ಬಿಜಯತೇ ಯತಿರಾಜರಾಜಃ:
ಜಯತಿ ಸತಲ ಬಿದ್ಯಾಬಾಹಿಸಿ ಜನ್ಮಶ್ಯೇಲಃ:
ಸರ್ವದೇಶದಶಾಕಾಲೇ ಷ್ವಾಸ್ಯಕರಪರಾತ್ಮಾ
ರಾಮಾನುಜಾಯ ದಿವ್ಯಾಜ್ಞ ಪರಂ ಮಹಂಡತಾಂ”

ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಖಾಯ ಜರಣ ಕಮಲಗಳೆಲ್ಲ ರಾಜಹಂಸನಾದವನು, ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶನ ಕರಣಿಗೆ ಹಾತುನಾದ ಕ್ಷೀರನಾಗರಕ್ಕೆ ಜಂದ್ರನಾಡುಶನಾದವನು ಶ್ರೀಕಾಂಜಿಪುರದೇವರಾಜರಾಜಸ್ವಾಖಾಗೆ ಜಯಜಯಕಾರ ಹಾಕುವ ಡಿಂಡಿಮ ಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಾಜ್ಞಾಯ ಸ್ವರೂಪನೂ, ಯತಿರಾಜರಾಜಿಗೆ ರಾಜನಾದ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಜಾಯರು ಸಪ್ರೋತಕ್ಕಷ್ಠರಾಗಿ ಬಿರಾಜತರಾಗಬೀಕಲ್ಲವೆಲ

(ನಕಲ ಬಿದ್ಯೆ ಬಿದ್ಯಾಮಾನಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮ ಹರಣತವಾದ (ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಜಾಯರು) ಮಹಾತ್ಮರಾಗಿ ಭಾನವಾಗಿ ತಾರೆ.

(ಮುಂದುವರೆಯತ್ತದೆ)





ಮಹಾ ಸಾರ್ಥಕ ರೂಪ

ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಂದ

ಅಳಧರು

- ಬಂತುಕಾಶ್ ಭಟ್
99640 25922

ಮಹಾಭಾರತ ಯುದ್ಧವಾದ ಮೇಲೆಯೂ ನಾಬಿರಾರು ವರ್ಣನಾ ಕಾಲ ಭರತ ಭೂಬಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಂಡವರ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ನುಲನಪೃಷ್ಠಿಯತ್ತು. ಆದರೆ ಈಳಕಾಲದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಕಂಧಮೂರ್ತಿ ಶಿಫಿಲಾವಾಗುತ್ತಾ ಹೊಳೆದಾಗ ದಾರ್ಶನಿಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮಾತಿಗೆ ತೋಳಜಿದಂತೆ ಮತ - ಧಮೂರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಜಾರ ಮಾಡಿದರು. 12 ನೇ ಶತಮಾನದ ಅದಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾರ್ತಿಷ್ಟಾಂತರಾಜಾಯರು ಉಡುಹೀಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ “ತತ್ತ್ವವಾದ” ಎಂಬ ಹೊನ ಮಾರ್ಗ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ನಜ್ಜನಲಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಹಲವಾರು ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಈ ಮತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಲಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಶಿಷ್ಯರಾದರು. ಹೀಗೆ ಮಧ್ಯಮತ ತತ್ತ್ವವಾದ ಎಲ್ಲಿಡೆ ಪ್ರಣಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು, ಉಡುಹೀಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಅಷ್ಟ ಯತಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರಾಜೀಗೆ ನೇಮಿಸಿ, ಹದ್ದನಾಭತೀರ್ಥಾದಿ ಇತರ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ದೇಶ ದೇಲ್ಲಿಡೆ ಬಿದ್ಯಾ ಪ್ರಣಾರಕ್ಕೆಂದು ನಿಯಬಿಸಿದರು. ಈ ಹರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಧವತೀರ್ಥರು, ಅಕ್ಷಯಭ್ರತೀರ್ಥರು, ಜಯತೀರ್ಥರು, ವ್ಯಾಂಗ ರಾಜರು ಮುಂತಾದ ಮಹಾಮಹಿಮಾಸ್ವಿತ ಯತಿಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಂಗರಾಜರು ಸಂಜಾರ ನಿಖಿತ ಒಂದು ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ತೆರಜಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಕುಟುಂಬವು ವ್ಯಾಂಗರಾಜರನ್ನು ನತ್ತುಲಿಸಲು, ಪ್ರತಿಂಥನಾಗು ಎಂದು ಹರಸಿದರು.

ಆದರೆ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ವೃದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಜನ್ಮಬಿಸಿದಾಗ, “ಈ ಮಾತನ್ನು ನಾವಾಡಿದ್ದಲ್ಲ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನುಡಿಸಿದ್ದು. ಯೋಜನೆ ಜಡಿ, ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಜನಿಸುವ ಮಗು ಭಗವಂತನ ನೇವೆಗೆ ಇರಲ, ಆ ಮಗುವನ್ನು ನಮಗೇ ಅಹಿಂಸಿ” ಎಂದರು. ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಣವಾಗಿ ಮಗುವಿಗೆ ನಂನಾಗ್ರಣಿ, ಉಪನಿಷತ್ತನ ಮಾಡಿಸಿ, ಯತಿದೀಕ್ಷೆ ನೀಡಿ ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಬಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನೀಡಿ ನಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾರಂಗರಾಗುವಂತೆ ನೋಡಿತೋಂಡರು. ನಕಲ ಬಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಧಾರೆಯೆರದರಲ್ಲದೆ ಜತುಃಷತ್ತಿಕಲಾ ಕೋಳಿದ ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಲೀತಿಯಂದಲೂ ‘ವಿಜಯ’ ಗಳಾಗುವಂತೆ ಬೆಳೆಸಿದರು.

ಮುಂದೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ, ತಪಸ್ಸಿಗಳೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಸುರೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು ವ್ಯಾಂಗರಾಜರ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸಿ, ತತ್ತ್ವಪ್ರಣಾರ ಅದರ ರಕ್ಷಣೆಯ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ಯೋಜ್ಯ ಶಿಷ್ಯನ ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಮನದಿಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿದು ತಮ್ಮ ಗರಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರನ್ನು ಅವಲಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ವ್ಯಾಂಗರಾಜರ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಟ್ಟಿದರು. ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರ ಜ್ಞಾನ-ತಪಸ್ಸು ಮತ್ತು ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಧ್ಯತೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿಕ್ಕು, ವ್ಯಾಂಗರಾಜರು ದಂಡಪಲ್ಲಿಯ ಮಾಡಿ ವಿಜಯಾಂದ್ರತೀರ್ಥ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿ ಸುರೇಂದ್ರತೀರ್ಥರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿ

ಯಾಗಿ ಸೀಡಿದರು. ಹೀಗೆ ವಿಜಯೋಂದ್ರತೀಥರ ಅಪರಾಹ್ನದ ಜೀವನದ ಒಂದು ಘಟ್ಟ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿದು, ನಂತರ ಯತ್ನಾಶ್ಮಾನಿ ನಿಖಿತ್ವ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ನಂಜಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮರದ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ನಂಜಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಧ್ಯಮತ, ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮ, ವೈಷ್ಣವ ಸಜ್ಜನರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು, 64 ಬಿಂದ್ಯ ಗಳನ್ನು ಹಣಕ್ಕಿಟ್ಟ ಹೊರಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಇವರನ್ನು ನೋಱಣಲು ಎಲ್ಲಾ ಲೀತಿಯ ಕೃತಿಮ ಬಿಧಾನ, ಬಲ ತ್ಯೋಣಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರೂ ಹಲ-ಗುರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹ ದಿಂದ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸೋಱಣಿಸಿದರು. ತಂತ್ರ - ರಾಮಾಜಾರ ಇಂದ್ರಜಾಲ ಶಿಲ್ಪಕಲೆ - ದೇಹಂಬರಾಪ ಜೀವ್ಯಾತಿಷ್ಯ ಗಣಿಕೆಯ ಪ್ರಲಾಪ-ಹಂಗಿತ ಕಲೆ ನೇರಾಲಕೆ-ನಹಂಬಿಂದ್ಯ-ಬಿಂದ್ಯ ಜಿಕ್ಕಿ ಮುಂತಾದವರನ್ನು ಎದುಲಿಸಿ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಜತುಃಷಟ್ಟಿ ಕಲಾ ನಿತ್ಯರಣಾದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯೋಂದ್ರರು ಗೆದ್ದರು.

ಕುಂಭಕೋಣಂನಲ್ಲ ಮತ್ತೀಯ ಹಾವಜಿಗಳನ್ನು ಶಮನಗೊಳಿಸಿ ನೋಹಾದ್ರ ವಾತಾವರಣ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಎಲ್ಲರೂ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಂದ ಜೀವನ ಮಾಡುವಂತೆ ಏಹಾಡು ಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲೇ ವಿದ್ಯಾಮುತ್ತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ನಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಾಪ ಕೇಂದ್ರಂತಹ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ರಕ್ಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಕುಂಭಕೋಣಂನ ಈ ಅಮೋಽಭ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಮ ರಾಜನು ನಾಂತರ ನಾದ ಜೆವ್ವಷ್ಟ ನಾಯಕನ ಮೂಲಕ ಇವರನ್ನು ಆನ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ರತ್ನಾಳಿಕೆವನ್ನು ನಡೆಸಿದನು.

ಅಪ್ಯಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ವಿಜಯೋಂದ್ರರ ನಂಘಾಗಮಪು ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೀಕ್ಷಿತರು ಒಂದೆರಡು ನಲ ಪಲ್ಲ, ಹಲವಾರು ಬಾಲ ಜರ್ಜೆವಾದಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಲೂ ತಾಳ್ಳಿ ಯಂದಲೇ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಉತ್ತರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಹರಾಜಿತ ಗೊಳಿಸಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾ ಪಕ್ಷಹಾತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯೋಂದ್ರರು ಅವರ ಬಿದ್ವತ್ತನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಕೈತುಂಬಾ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ವಿಜಯೋಂದ್ರರ ಜೀವನದ ಮಹಾನಾಧನೆಗಳಲ್ಲ ಅವರ ಗ್ರಂಥರಜನಾ ಕೌಶಲಪೂರ ಅಮೋಽಭವಾಗಿ ಶಾಣತ್ತದೆ. 104 ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ನೂತ್ರ ತ್ರಂಭಾನ, ಶ್ರುತಿ-



ಉಪನಿಷತ್ತು ತ್ರಂಭಾನ, ಗೀರಿತಾ ತ್ರಂಭಾನ, ವ್ಯಾಂತತ್ರಯ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು, ಬಂಡನ - ಮಂಡನ ಗ್ರಂಥಗಳು, ಹರಮತ ನಂಗ್ರಹ ಗ್ರಂಥ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳು, ಸ್ವತ್ವತ್ರ - ಕಾಷ್ಯ - ನಾಂತರ - ದಾನನಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಶತಾಧಿಕ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೂ ಗೆಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಂಬಾಲಾರು ರಾಮಂದ್ರತೀಥರು, ತರಂಗಿ ರಾಮಾಜಾಯ್ಯರಂತಹ ಹಲವಾರು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು.

ತಮ್ಮ ಬಜಯಲ್ಲೇ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ನುಢಿಂದ ತೀಥರುಗಳಿಗೆ ಮರದ ಎಲ್ಲಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಸಿ 90 ಪಂಚಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ತುಂಬು ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ ಶ್ರೀ ವಿಜಯೋಂದ್ರತೀಥರು ಕುಂಭಕೋಣಂನಲ್ಲ ವ್ಯಂದಾವನಸ್ಥ ರಾದರು. ಅವರ ದೊಡ್ಡ - ಭವ್ಯ ವ್ಯಂದಾವನ ಅಲ್ಲೇ ಇದೆ.

ಹೀಗೆ ವಿದ್ವಾಂಸಲಿಗೆ ಆಸರೆಯಾಗಿ, ಮಧ್ಯಮತದ ಉದ್ಧಾರಕರಾಗಿ ತಿರುಪತಿಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಮಹಾಭಕ್ತರಾಗಿ, ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರ ಮನ್ತ್ರಿಗಳ ಗಳಿಸಿದ ವಾದಿಗಳಿಗೆ ತ್ರಜಂಡರಾದ, ಶತಾಧಿಕ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತೃಗಳಾದ ಜತುಃಷಟ್ಟಿಕಲಾ ನಿತ್ಯರಾದ ಶ್ರೀವಿಜಯೋಂದ್ರತೀಥರು ನಾಧನೆ - ಮಹಾತ್ಮೆಗಳು ಅಹಾರ. ಅದನ್ನು ನಾಫು ಆದಷ್ಟು ತಿಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ. ಅವರ ಆರಾಧನಾ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಅವರ ಜರಮ ಶೈಲೀಕವನ್ನು ದರೂ ಹಲವಿಗೆ ತಾವನರಾಗೋಣ.

ಭರತ್ವಾಂ ಮಾನಸಾಂಭೋಜ ಭಾನವೇ ಕಾಮಧೇನವೇ ।
ನಮತಾಂ ಕಲ್ಪತರವೇ ಜಯೋಂದ್ರಗುರವೇ ನಮಃ॥





ఆంధ్రారుగణ కండ తిరువేంగడ

- ఎం. ఆర్. నరసింహన్

ఇదన్ను గమనిసువాగ మత్తొందు బిజార జ్ఞాపక్కు బయక్కే ఒందు కాలక్కు తిరుపతి యాత్రెయీ కష్టకరవాగిత్తు. జన గుంపు గుంపాగి బెట్టపన్ను కత్తుత్తిద్దరు, “గోభిందా, గోభిందా” ఎందు అవరు తూఱుత్తునిత్తిద్దరు. కులశేఖర ఆశ్వార్ హేళపంతె ‘ఘృష్టేయన్వనగరే రంగ యాత్ర దినే దినే’ ఎన్నపంతె రంగయాత్రిగళ కోరలు ధ్వనియింద ఇడీ తీరంగపే తుంజయత్తుంతే! తిరుపతి ఒందు కాలక్కు గోభింద నామస్వరణదింద తుంజయత్తుత్తు. ఇందిన దినగళల్ల ఈ సంభ్రమ కండు బయపుదిల్ల. జనరూ మారు నాల్గు సంనారద మందిషారు ఒట్టాగి సేలికోండు యాత్రెగే కోలుత్తిద్దరు. ఇందిన దినగళల్ల ఆ సంభ్రమ కండు బయపుదిల్ల, నోఉడబీలేకెందరూ సిక్కుపుదిల్ల. తిరుమలే దేవహ్నానదల్ల కూడ ఇందిన సుసంస్కృతరెందు హేశకోళ్చువ యాత్రాధికాగళ గోభింద నామస్వరణగే హింతెయిత్తారు. ఇదు నాచు ముందుపరేదియవ స్థితియన్న తోలనుత్తుదే. అంత అందు అవరు తిరుపతి బెట్టపన్ను క్షత్రి కోలగబీకాదరే జోలాగి ఈ గోభింద నామస్వరణ మాడుత్తిద్దరు. ఇదర కారణ కలపు బగెయదు. ఒందు భక్తి మత్తొందు దీఘణ ప్రయాణపు గణనేగే బరదిరలు మత్తొందు ఆయాన తిజయదిరలీంబుదాగి మగదోందు కాడిన మధ్య నాగబీలు. కాడిన మర, గిడ, ప్రోదేగళల్ల కుల, సింహ ముంతాద కాడు శ్రౌణిగళ అడగి కుళితిరువ సంభపవుంటు. అపుగళగే తాపు గుంపాగి కోలుత్తిరుపుదలంద కెదలకే లుంటు మాడలు ఈ లుహాయ మత్తొందు కారణపూర్వా లుంటు. కళ్ళకారు కాడినల్ల అభితు కుళితు యాత్రాధికాగళ మేలే ఎరగుత్తిద్దరు. తమ్ము గుంపు దొడ్డదాగిదే ఎందు తోఱపడిసికోళ్లు యాత్రాధికాగళ గోభింద నామస్వరణయిన్న జోలాగి మాడుత్తిద్దుదు. తాపు ఎంతక అహాయచన్ను ఎదులనలూ సింధులింధులేపె ఎన్నప ఎజ్జలకే అదు. ఈ లీతయ తిరుపతి యాత్రెయ లవాజు

చెగ్గే ఆం-ఈ పణగళ కిందెయూ రాధియల్ల ద్వితు. ఆగ చెగినంతె బన్నో నౌకయువిరాల్ల. హింగే యాత్రె ముగిసికోండు బందపరన్న లూలిన జన సంభ్రమదింద న్నాగతిసి మనగళల్ల సమారంభ గళన్ను నడెసుత్తిద్దరు. కారణ అవరు దేవర దశన పడెదు పుణ్యగళ సిరువ హిలయరు ఎంబు దాగి, నాలడ్డక్క జించ వానదల్ల ఒచ్చేయోఇ, ఎరడు నలఫోఇ సంభణన బహుదాద ఇంతక సునంధి యన్ను సునుత్తాగాని నాంగ మాడి కోండు బందిరువ సంతోష. శ్రుణాహాయబిల్లదే కళ్ళ

ಕಾರ್ತರು, ವನ್ಯ ಮೃಗಗಳ ಉಪಟಿಂಗಳಿಂದ ಹಾರಾಗಿ ಕ್ಷೇಮವಾಗಿ ಉಲಗಿ ಹಿಂತಿರು ಗಿದರಲ್ಲ, ಅದೇ ಪುನರ್ಜ್ಞನ್ಯ ಬಂದಂತೆ ಎನ್ನುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹಿಲಯದಾದ ಭಾವ. ಈ ಎಲ್ಲ ಭಾವಗಳೊಂದಿಗೆ ತಿರುಹತಿ ಯಾತ್ರೆ ನೆಲಸಿತ್ತೆಂದು ಬೇರೆಯಾಗಿ ನಾವು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಇಷ್ಟೇಂದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ತಿರುಹತಿ ತಿಮ್ಮಿಪ್ಪನಿಗೆ ಹೂಡಿನ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ಪ್ಯಾಖ್ಯಾತ ಜಾತ್ರೆ, ಗುಡಿಗೋಪುರ ಇಡ್ಲಿರ ಬಹುದಾದ ನಾಧ್ಯತೆ ಮೇಲಾನ ವಿಮರ್ಶನ ದಿಂದ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಆ ಗುಡಿಗೋಪುರಾಂಶು ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಹೇಳಿಗೆಯೋ, ಶಿಥಿಲವಾಗಿಗೆಯೋ ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾಲ ಗಳಲ್ಲಿ ಜಿಣ್ಣೋದಾರಗೊಂಡು ಇರಬಹುದಾದ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ನಾಕಷ್ಟು ಪೂರಣಣ ದೊರೆ ಯಾತ್ರೆ.

ಇನ್ನು ಗುಡಿ ಇದ್ದರೆ ಅಜ್ಞಕ, ಅಜ್ಞಕನಿಧರೆ ಪೂರಜೆ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಮವಾಗಿಯೇ ನಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಜನಗಭಗುಡಿಯಂದ ಹೊರಗೆ ಸಿಂತು ದರ್ಶನ ಹಡೆದರೂ ಅವರೇ ಪೂರಜೆ ನಡೆಸಿದಂತೆಯೇ ಅಧ್ಯ. ಈಗಲೂ “ಅವರು ನೇವೆ ನಡೆಸಿದರು” ಎನ್ನುವ ಮಾತಿಗೆ ಅವರ ಪೂರಜೆಯನ್ನು ಅಜ್ಞಕ ಮುಖೇನವೋ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸೀಬ್ಬಂದಿಯ ಮಾಲಕವೋ ನಡೆಸುವುದು ಎಂದೇ ಅಧ್ಯ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಯ ಭಕ್ತರೂ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೇ ನೇರೆಡು ಎಲ್ಲಲಗೂ ದೇವರಾಗಿ ಮೇರೆದ ಈ ನಾಷಾಖಿಯನ್ನು ಅಜ್ಞಾರ್ಥ ಅಗಲೇ “ಅವರವರ್ತ ತಾಮ್ರ ತಾಮ್ರ ಅಲಂದ ವಾರೆತ್ತಿ ಇವಲವರ್ತ ಎಂಬೆರುಮಾನ್ ಎನ್ನುಂ” ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಯುವೆನು? ಈಗಲೂ ತಿರುಹತಿ ತಿಮ್ಮಿಪ್ಪನಿಗೆ ಭಕ್ತರು ಹಲವಾರು ಜಾತಿ ಹಂಥಗಳಿಗೆ ಸೇಲಿದವರು. ಅವರು ತಿರುಹತಿಗೆ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತು ಯಾತ್ರೆ ಹೊಗಿದೆವಲಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವರವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆದೇವರು ತಮ್ಮವನೆಂದೇ ಭಾವನೆ ತಂಜಿರುತ್ತದೆ. ಅವರವರ ಭಾವನೆಗಳಿಗನುನಾರ ವಾಗಿ ಆ ದೇವರನನ್ನು ಪೂರಜನುತ್ತಾರೆ, ಎಂದರೆ ಅವರೇ ಗಭಿಗ್ರಹವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು

ದೇವರನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಯೆ ಪೂರಜನಬೇಕೆಂಬ ಅಧ್ಯ ಎಣ್ಣದೆ? ಜನ ಧಾರೆ ದೀಪಾದಿಹಣ್ಣು ಹಂಪಲನೆಷ್ಟಾಯ್ದು ಅಜ್ಞಕನ ಮೂಲಕ ಪೂರಜೆ ನಲ್ಲಿಸಿದರೂ ಕಾಡ ತಾವೇ ಪೂರಜೆ ನಲ್ಲಿಸಿದವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ತಾವೇ ಪೂರಜೆ ನಲ್ಲಿಸಿದರೂ ಕಾಡ ತಾವೇ ಪೂರಜೆ ನಡೆಸಿದವೆಂದು ತೃತ್ಯಪಟ್ಟಿಗೆಳಬ್ಬಾಯ್ದು ಈ ಲೇತಿಯ ಚುಕ್ತವಾದ ನೇವೆ ತಿರುಮಲೀಯಿಲ್ಲ ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಆಡಜತ ಬರುವವರೆಗೂ ಜಾಲ ಯಾಲ್ತು, ಆ ನೆವೆಗೆ ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ‘ದೊಂಜ ನೇವೆ’, ‘ಧರ್ಮನೇವೆ’ ಎನ್ನುವ ಹೆನಲಿದ್ದಿತು. ಅದರೆ ಆ ದೊಂಜಯಲ್ಲಿ ಜನ ನಾಕಷ್ಟು ಕಾಲ ಸಿಂತು ಮನದಣಿಯೆ ದಶಿಸಿ ಆನಂದ ತೃತ್ಯಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟೇತ್ತು ರಾದಿಗಳನ್ನು ನೆರವೇಲಿಸಿಕೊಂಡು ತಾವೇ ತಂದು ನೀಡಿದ ಹಣ್ಣ ಹಂಪಲು ಗಳನ್ನು ನಿರ್ವೇದನ ಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ತೃತ್ಯಿಯಂದ ಹಿಂತಿರು ಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಿನ ಪ್ಯಾವನ್ಸೆಯಿಲ್ಲ ಈ ಮುಕ್ತ ಅವಕಾಶಾದಿಗಳ ಮಾಯವಾಗಿ ಜಷ್ಟು ಇರುವುದು ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ನೌಭಾಗ್ಯಪ್ರೋಂ ದೊಭಾಗ್ಯಪ್ರೋಂ ಹೇಳಲು ಶಕ್ತನಲ್ಲ. ಜನರೇ ಬೆಳಸಿಕೊಂಡ ಕಟ್ಟುಹಾಡಿಗೆ ವಿಮರ್ಶ ಮಾಡಿದರೂ ಫಲವಿಲ್ಲ.

ಮತ್ತೊಂದು ಗೊಂದಲಮಯವಾದ ನಸ್ವಿವೇಶವನ್ನು ಶ್ರೀ ಸೀತಾಪತ್ರಿ ಯವರು ತಮ್ಮ Sri Venkateswara ತನ್ನಕರ್ತವ್ಯ ಅಂ ಲಂದ ಏ ವರೆಗಿನ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿನುವುದರ ಮೂಲಕ ಎತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

We have then the more reliable evidence of the Alwars. It is well known that the early Alwars who were themselves Vaishnavas have in the songs composed by them conceded the 'Hari Hara' aspects of the Lord of Tirumalai - Thus poygai Alwar sings about the Lord of Tirumalai as follows:

"His name Aran (Haran) and Naranan (Narayanan); His Vehicle, the Bull and the Bird; His word the Book and Morai; His house of residence, the Hill (Kailasa) and the waters (ocean); His Function destruction and protection; the weapon in hand the trident - spear and the disc; His form, my thought one is fire and dark colud." (History of Tirupati by Dr. S. Krishnaswamy Ayyanagar 1952 , page 30).

There are several other verses by the above alwar in the same strain.

The two other Alwars Bhutam Alwar and pay . Alwar have sung several verses in the same strain.

" He has in his form the flowing matted locks (Jatai) the high peaked crown ; The shining dagger and the chakram; the snake coiling him and the golden sutram round his waist. In him, my father on Thirumalai, the two forms have gracfully blended into one" (Pay Alwar's verse quoted from pages 69-70. History of Tirupati by T.K.T. Veera Raghavacharya 1953).

(ಮುಂದುವರೆಯತ್ತದೆ)



108 ದಿವ್ಯ
ದೇಶಗಳು

ತಿರುಜ್ಞೇರ್ಲೈ ಜ್ಞ

- ಆಜಾಯ್ ಇತ್ತಲ್ಲಿ ರಂಗಸಾಧನ್
ಕನ್ನಡಾನುಭಾಬ - ಸೂರ್ಯವಂಶಿ

ಶ್ರೀಮತ್ವಾರ ಸರೋಜನೀತಪ್ಪ ಭುವಿ ಶ್ರೀಸಾರನಾಥೋ ಹರಿ:
ಪ್ರಣಂ ಸಾರವಿಮಾನಮತ್ತೆ ಮಹಿಷೀ ಶ್ರೀಸಾರನಾಯಕ್ಸೌ
ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಸಾರಮ್ ಅತೀವ ಸಹ್ಯಗಿರಿಜಾ ಕೃತ್ವಾತಪ್ಪೋ ದುಷ್ಪರಂ ।
ಗಂಗಾ ಖ್ಯಾತಿಮ್ ಆವಾಪ ತತ್ತ ಹರಿಣಾ ಪ್ರಾಚೀ ಮುಖೀನ ಅದರತ್ ॥

ಭಗವಂತನು ವಾನವನನ್ನ ನಿಸ್ಸಾರವಾದ ಈ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಿಂದ ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದೇ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೂರಾವಂಟು ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಪರಮೋತ್ತಮಾಪ್ವವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ “ತಿರುಜ್ಞೇರ್ಲೈ” ಕೂಡಾ ಒಂದು. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಕುಂಭಕೋಣದ ಪೂರ್ವ - ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹದಿನೆಂದು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿ ಏರಡು ನದಿಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ “ನಾಟ್ಯಕೋವಿಲ್” ಎಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಬಿದು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನು, ಏರಡು ರಾಜಗೋಪರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತಹ ಅದ್ಭುತವಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಶೋಭೆಯ ನಡುವೆ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿದೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾರಕ್ಕೇತವೆಂದೂ, ಪಂಚಸಾರಕ್ಕೇತ್ರ, ಚೆರ್ನೆ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ.

ಸ್ಥಳ ಪ್ರಾಣದ ಪ್ರಕಾರ ವೇದಗಳನ್ನ ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಆ ವೇದಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮಣಿನ ಮಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿರಿಸಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡು, ಒಂದು ಮಡಿಕೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದ ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಆ ಮಡಿಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿ ಅನೇಕ ಮಡಿಕೆಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿದ. ಆದರೆ ಅವು ಯಾವುವೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಈ ವೇದಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದಕ್ಕೆ ವೇದ ನಾಯಕನಾದ ಶ್ರೀಮತ್ವಾರನಾಯಣನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಾಗ, ದೇವದೇವನು ತಾನು ನೆಲೆಸಿರುವಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿನ ಮಣಿನ ಮೂಲಕ ಈ ಮಡಿಕೆ

ಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆದೇಶಿಸಿದ. ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಭಗವಂತನ ಆಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾರವಾದ ವೇದಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಈ ಸಾರವಂತವಾದ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಮಣಿನ್ನು ತಗೆದುಕೊಂಡು ಮಡಿಕೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಆರು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ಸಾರವಂತವಾದ ವೇದಗಳನ್ನು ಆ ಉರಿನ ಅಂದರೆ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಣಿನಿಂದ ತಯಾರಿಸಿ ಮಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ಕಾಪಾಡಿದ್ದನಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾರಕ್ಕೇತ್ರವೆಂದು, ಸಾರ ಪ್ರಷ್ಟರಿಣೆ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಗೆ ವೇದಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಭಗವಂತನು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾರನಾಥನಿಂದು ನೆಲೆಸಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸಾರನಾಥನಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ವೈಭವ, ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಮೃತವರು ಸಾರನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀದೇವಿ, ಭೂದೇವಿ ನೀಳಾದೇವಿ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಂದು ಬಿಂಬಿಸಿದ ಜನ ದೇವಿಯರೊಂದಿಗೆ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾನೆ. ಮೂಲ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಸಾರನಾಥನು ಪೂರ್ವಭಿಮುಖಿಯಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಚಸಾರಕ್ಕೇತ್ರವೆಂದರೆ ಸ್ವಾಮಿ ಸಾರನಾಥ, ಸಾರಕ್ಕೇತ್ರ ಸಾರವಿಮಾನ, ಸಾರನಾಯಕಿ, ಸಾರ ಪ್ರಷ್ಟರಿಣೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಪಂಚಸಾರಕ್ಕೇತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಶ್ರೀರಾಮ, ಹನುಮಂತ, ರುಕ್ಷಿಣಿ, ಸತ್ಯಭಾಮ, ಶ್ರೀನರಸಿಂಹ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ, ನೀಳಾದೇವಿ, ವೊದಲಾದ ದೇವತಾ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಸನ್ಮಾನಿಗಳಿವೆ. ಅಶ್ವತಥಪ್ಯಕ್ಷ ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಳ ವೈಕ್ಯವಾಗಿದೆ. ಗಂಗೆ, ಯಮುನಾ, ಸರಸ್ವತಿ, ಕಾವೇರಿ ನದಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಂದ್ಯ ಪರಮತದ ಅಧೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು

ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ವಿಶ್ವಾಸನೇಂಬ ಗಂಧರ್ವನು ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ, ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋದನಂತೆ. ಆ ಘಟನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ನದೀದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಅನುಮಾನವುಂಟಾಗಿ ಆತ ಯಾರನ್ನು ನೋಡಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ? ಅವನ ನಮಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ನವ್ಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ಅಹರು? ಎಂಬ ಸಂದೇಹಪುಂಟಾಯಿತು. ಆಗ ಅದೇ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಗಂಧರ್ವನು ಕಾವೇರಿ, ಗಂಗಾದೇವಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಪುನಃ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ, ಆಗ ಕಾವೇರಿ ತನ್ನ ಸಂದೇಹವನ್ನು ಹೊರೆಗೆದುಹಿಡಾಗಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರು



ಅಹರೋ ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದನು. ಕಾವೇರಿ ಗಂಗಾ ಇಬ್ಬರೂ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೇ ಗಂಗಾದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ. ಏಕೆಂದರೆ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾದದಿಂದ ಗಂಗಾದೇವಿ ಉಧ್ವಾವಿಸಿದಳಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಕೆಗೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ನೀಡಿದ. ಆದರೆ ಕಾವೇರಿ ನದಿ ನೇರವಾಗಿ ಭಗವಂತನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಳಂತೆ. ಭಗವಂತನು ಗರುಡಾರೂಢ ನಾಗಿ ಆ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ಮುಂದೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕನಾಗಿ “ನೀನು

ಗಂಗಾ ನದಿಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಪ್ಪವಾದ ನದಿಯೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀ ಮತ್ತು ಆ ಉಭಯ ಕಾವೇರಿ ನಡುವೆ ರಂಗನಾಥನಿಗೆ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತೀ ಆಗ ಎಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೋಗಳುತ್ತಾರೆ” ಎಂದೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ. ಭಗವಂತನು ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ಆ ಪ್ರಭವವನ್ನು ತಮಿಳ ತ್ಯಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟನಕ್ಕೆತ್ತದಂದು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದನಂತೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪವಂತಾ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತದೆ. ಅದೇ ಅಲ್ಲದೇ ಇಲ್ಲಿನ ಕಾವೇರಿ ನದಿ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಗುವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯನ್ನು ಭಗವಂತನು ಈ ರೀತಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮಾರ್ಕೆಂಡೇಯ ಮಹಾರ್ಷಿ ತನ್ನ ತಪಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಸಾರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿದ. ಆತ ಒಟ್ಟು ಹದಿಮೂರು ಹಾಶುರಗಳಿಂದ ಆ ಸಾರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂಗಳಾಶಾಸನವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದರ ಮೂಲಕ ಭಾಗವತ ಶ್ರೇಷ್ಠತಯೇ ಪ್ರತೀ ಒಟ್ಟಿಗೂ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಾಂಚರಾತ್ರ ಆಗಮದ ಪ್ರಕಾರ ಆರಾಧನೆ ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತದೆ. ಆ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಯಾರು ದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಅನುಗ್ರಹಪುಂಟಾಗಿ ಸಕಲ ಪಾಪಗಳೂ ತೊಲಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತದೆ.



ಹೆಲ್ಪೆಂಟ್ ತಪ್ಪದೇ ಧರಿಸಬೇಕು



ತಿರುಪ್ಪತಿಯಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ, ತಿರುಮಲೆಯಿಂದ ತಿರುಪ್ಪತಿಗೆ ದ್ವಿಜಕ್ರಾಂತನದಲ್ಲಿ ಹೊಳಗಬಿಂಬಿಸುವ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು, ಭಕ್ತರು ತಪ್ಪದೇ ಹೆಲ್ಪೆಂಟ್ನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಅಪಘಾತಗಳನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು.

ಹೆಲ್ಪೆಂಟ್ ಧರಿಸಿ ವಾಹನ ನಡೆಸಿ



ತೆಲುಗು ಮೂಲ - ಡಾ.ಸಿ.ಮಧುನೂದರ್ನು ಶಮ್

90007 61390

ಅನುಭಾದ - ಶ್ರೀಮತಿ

**ಹ್ರಾಯೆಜಾಹರ ಪ್ರೈಸ್‌ಮಾರ್ಕ್ ಅಜೆಣ್ಡ್ರ ಜಾಯತೇನ್‌ಎಂಬಾಂ
ತನ್ನಾಲ್ಲಿಯೋ ರೋಗ ನಂಫಾತ್ : ತದ್ವಿನಾಧಿನಾಶಾ ದ್ವಿನಶ್ಯತ್"**

ಎಂದು ಹ್ರಾಯೆಜಾಹರ ಅಯುವೆಂದ ಗ್ರಂಥ ಅತ್ಯಾಂಗ ನಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿದೆ.

ನಾಥಾರಣವಾಗಿ ಆಹಾರ ವ್ಯಕ್ತ್ಯಯಿದಿಂದಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಅಜೆಣ್ಡ್ರ ವ್ಯಾಧಿಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಅಜೆಣ್ಡ್ರವೇ ಎಲ್ಲಾ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಮೂಲಪರೆಯಾಗಿ, ಅಜೆಣ್ಡ್ರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ವ್ಯಾಧಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತವೆಯಾಗಿ ಇದರ ನ್ಯಾಲ ಅಥವಾನ್ಯಾಸ ನಾವು ಅಲ್ಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು.

ಆಹಾರ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಜೀಣವಾಗಿ ಅಜೆಣ್ಡ್ರವಾಗಿರಲು ಆಹಾರ ಹದಾಧಾರಗಳು ಅಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಕೊತ್ತಂಬರಿ, ಈ ಬೆಳಿನಂತಹ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಜೀಣಾಗಿಸಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ನಂತಹ ದಾಯವನ್ನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿಗೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದಾರೆ ನಮ್ಮೆ ಮಹಡಿಗಳಲ್ಲಿ.

ವರ್ಷಾಶೂರ್ತಿ ತಾಜಾವಾಗಿ ಲಭಿಸುವ, ಬಿಶೇಷ ಹೌಸ್ತಿ ಕಾಂಶಗಳಿಗೆ ಕೂಡಿದ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಟಿಯನ್ನೊದಗಿಸುವ ಸುಗಂಥ ಭಲತ ನೋಟ್ ಕೊತ್ತಂಬರಿ.

ಅಡುಗೆಯ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೊತ್ತಂಬರಿಯನ್ನು ರುಚಿ ಕಾಗೂ ಸುವಾಸನೆಗಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೊತ್ತಂಬರಿಯನ್ನು ಹಜ್ಜಡಿ, ತೊಪ್ಪೆ, ರನ್‌ಎಂ ನಲಾಡ್, ಪುಷ್ಟಿಯೋಗರೆ, ಮೊಸರನ್ನು ಹೊದಲಾದಪುರಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುವಾಸನಾ ದ್ರವ್ಯವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮೆ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ನೂಕ್ಕು ಹೋಣಕಾಂಶಗಳು ಕೊತ್ತಂಬರಿಯಿಳಿದ್ದು ನಮ್ಮೆ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವದರಲ್ಲ ಪ್ರಯೋಜಕವಾಗಿದೆ.

ದಿನನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಎದುರುಗೇಳುವ ಅನಾರೋಗ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಜಿಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಸ್ತುತ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಮೊಡುವೆನಿಂದ ತಗ್ಗಲು:

ಒಂದು ಟೀ ನ್ನೊಂದ್ರೆ ಕೊತ್ತಂಬರಿ ಮುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಜಿಟಕೆ ಅರಥಿನ ಪ್ರತಿ ಕಲಸಿ ಮುಲದ ಮೇಲೆ ಲೇಪನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಂದು ತಾಸು ಜಟ್ಟು ತೊಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದಲಿಂದ ಕಲಮೆಜ್ಜೆಗಳು ನುಕಾ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಂಗ್ಯ ಅಂಗಾಲು ಉರಿ ತಗ್ಗಲು:

ದಿನವೂ ಒಂದು ಬಾಲ 200 ಬಿ.ಆ. ಮುಜ್ಜಿಗೆ ಯಲ್ಲಿ 20 ಬಿ.ಆ. ಕೊತ್ತಂಬರಿ ಎಲೆಗಳ ರನ್ ಕಲಸಿ ಸೇಬಿನುತ್ತಿರಬೇಕು. ಮಧುಮೇಹದಲ್ಲಿ ಭಾದೆಗೊಳಿಸಿ ಬಹಳ ಮಂದಿಗೆ ಈ ಜಿಷ್ಟಿವು ಅವರ ನಂಬಿನ್ನು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಜಿಷ್ಟಿ ನಮ್ಮೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇನ್ಸ್ಟ್ರಾಲ್ ಇನ್ಸ್ಟ್ರಾಲ್ ಅದರ ನಾಮ ಘಟ್ಯಯಿಂಬನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ನಕ್ಕರೆಯ ಅಂಶವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಲು ಸಹಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಮಧುಮೇಹಿಗಳಲ್ಲಿ ದರಲ್ಲಿ ಈ ನಂಬಿನ್ನು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತದಲ್ಲಿ ಈ ಜಿಷ್ಟಿ ದ್ವರಾ ಒಂದು ಟೀ ನ್ನೊಂದ್ರೆ ಸ್ವಾಧಿಕ ಬೆಲ್ಲವನ್ನು ಕಲಸಿ ಸೇಬಿಸಬೇಕು.

ಮೂರಿನಿಂದ ರಕ್ತಸೂಪಚಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ:

ದಿನವೂ ಒಂದೆರಡು ಬಾಲ ಕೊತ್ತಂಬರಿ ರನ್ ವನ್ನು 2,3 ಹಸಿಗಳನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮೂರಿನಿಂಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಶಿಳಪ್ಪದಲ್ಲಿ ನಂಬಿನ್ನು ಬಗೆಹಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಹಾಷ್ಟ ತಲೆನೊಳಿಗಳೆಂದು:

ಕೊತ್ತಂಬರಿ ಹೆನ್ಸ್ಟನ್ನು ಉಂಡಿಯಾಕಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿ ತಲೆಯ ಮೇಲೆನ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಒಂದು ತಾಸು ಜಟ್ಟು ತೆಗೆದೆರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲ ತಾಂಶ ದೊರಕಾಗಿದೆ.

ಕಾರಿಂ ತ್ವರಿತ:

ದಿನವೂ ಒಂದೆರಡು ಬಾಲ, ಬಾಲ ಯೋಂದಕ್ಕೆ 200 ಬಿ.ಆ.ತಾಜಾ ಮಜ್ಜಗೆಯಲ್ಲ 20 ಬಿ.ಆ.ತೊತ್ತಂಬಲ ರಸವನ್ನು ಕಲಸಿ ನೇರಿಸಿ, ನುಲಭವಾಗಿ ಜೀವಣವಾಗುವಂಥ ಅಹಾರವನ್ನು ನೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಕಾರಿಂ ಖಾಯಲೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಣ್ಣ ಸೆಳೆತ, ಕಣ್ಣರಿ, ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪಾಗುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗಲು:

ಶುಭ್ರವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಿದ ತೊತ್ತಂಬಲ ರಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಟ್ಟೆ ಅಥವಾ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ನೇರಿಸಿ ಕಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ 15 ನಿಬಿಂಜಗಳು ಇಟ್ಟ ತೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಶುಭ್ರಮನ ದೊರಕುತ್ತದೆ.

ಕೃಕಾಲು ಬಾಬಿಗೆ:

ದಿನವೂ ಎರಡು ಬಾಲ, ಬಾಲಯೋಂದಕ್ಕೆ 250 ಬಿ.ಆ. ನೀಲನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಣ್ಣ ತೊತ್ತಂಬಲ ಎಲೆಗಳು ಅಥವಾ ಒಂದು ನ್ಯೂನ್ ಜಲಗೆ ಅಥವಾ ದಷ್ಟ ಕಲ್ಲುನಕ್ಕರೆ ಹಾಕಿ 100 ಬಿ.ಆ. ನೀರು ಉಳಿಯುವಂತೆ ಮರಿಸಿ ಇಂಜಿನಿ ಇಸಿ ಯಾಲಿದ ಬಳಿಕ ಶೋಧಿಸಿ ನೇರಿಸಬೇಕು.

ಮೃಯರಿಗೆ:

ದಿನವೂ ಒಂದೆರಡು ಬಾಲ ತೊತ್ತಂಬಲ ರಸವನ್ನು ಅಥವಾ ಗಂಧವನ್ನು ಬೇರೆಸಿ ಯಾದರೂ, ಹಾಗೆಯೇ ಆದರೂ ಲೇಪನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅತಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕೆಂಪಾಗುವುದು ಬಗೆಹಲಿಯುತ್ತದೆ. ಹಿಂಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದ ಲಂಡ ಜರ್ಮನ್ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು, ದಷ್ಟ, ತುಲಕೆ ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ರಕ್ತಪರಿಜಲನೆ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ:

ದಿನವೂ ಬೆಳ್ಗಣ್ಣಿ 100 ಬಿ.ಆ. ನೀಲನಲ್ಲಿ 20 ತೊತ್ತಂಬಲ ಎಲೆಗಳು, 20 ತಳಸಿ ಎಲೆ

ತೊತ್ತಂಬರಿಯ ಉಪಯೋಗಗಳು



- ◆ ತೊತ್ತಂಬರಿಯಿಂದ ಮೊಡವೆ ಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ◆ ಅಂಗ್ರೆ ಹಾಗೂ ಅಂಗಾಲು ಉರಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ◆ ಮೂರಿನಿಂದ ರಕ್ತಸ್ನಾವವಾಗು ತ್ವರಿತರೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ◆ ಹಾಷ್ವ್ರ ತಲೆನೊಳಿಗೆ ತೊತ್ತಂಬರಿಯಿಂದ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ◆ ಕಾರಿಂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಲು
- ◆ ಕಣ್ಣ ಸೆಳೆತ, ಕಣ್ಣರಿ, ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪಾಗುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ◆ ಕೃಕಾಲು ಬಾಬಿಗೆ
- ◆ ಮೃಯರಿಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ◆ ರಕ್ತಪರಿಜಲನೆ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಮೇ ತಿಂಗಳ ರಾಶಿ ಫಲಗಳು

ಮೂಲ- ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಲ ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣಸೂರ್ಯಾಸ್ತ್ರಾಂತರಿಕ್ಷದ್ವಾರ್ತೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ
ಅನುಭಾದ- ಕೆ.ಎನ್.ಎನ್



ಅಂದುಕೊಂಡ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಿರಿ. ಅನೇಕ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಅತಿ ಕೃಮಿಸಿ, ಅವಿಶಾಂತವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡ ನಿಮ್ಮನ್ನು

ಆವರಿಸಿ ಒಂದು ವರದಂತೆ ಪರಿಣಮಿಸಲಿದೆ. ಜನರೂಪಾತ್ಮಿಯ ಗುರುವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಶಾದಾಯಕ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಕೊಂಡೆಲ್ಲೂ ವಿಜಯದೇಗೆ ನಡೆಸುತ್ತಾ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಆಶಾವಾದವನ್ನು ಮತ್ತಪ್ಪು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ.



ಉದ್ಯೋಗ ವಿಷಯಗಳು ಅನುಕೂಲಕರ ಆಕಸ್ಮಿಕ ಧನಲಾಭ, ಕಾರ್ಯ ಜಯ ಸರ್ವತ್ರ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಾಸದ ದ್ವಿತೀಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕೋಪದಿಂದಾಗಿ ಕೆಲಸಗಳು ಕೆಟ್ಟು. ಪ್ರಯಾಣಗಳು ಒದಗಿ ಬರಲಿವೆ. ಸಘಲವಾಗಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಡಿತಗಳಿಂತಾಗಿಲ್ಲ. ರಕ್ತಪರಿಚಲನೆ, ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಯ ಸಲಹೆ ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವುದು.



ಲಾಭಾನ್ವಾನದಲ್ಲಿ ರವಿ ಬುಧರು ಸಮಸ್ತೇಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆಹ್ಲಾದಕರವಾದ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವಿರಿ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಸಂಕಲ್ಪಬಲದ ಮೇರು ಪ್ರಗತಿಗೊಳ್ಳಲಿದೆ. ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಮುನ್ನಡೆಯುವಿರಿ. ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನಪಲ್ಲಟ, ಪದೋನ್ಸುತ್ತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.



ಅಧಿಕ ಧನವ್ಯಯ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಸುಭೋಗ, ವೃತ್ತಿ ಉದ್ಯೋಗ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆನಂದದಿಂದ ಇರುವಿರಿ. ಉದ್ಯೋಗ ಉನ್ನತಿ ಉಂಟಾಗಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥಾರಿಗೆ ಅಧಿಕ ಆದಾಯಗಳಿಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸುಖಿಕರವಾದ ಜೀವನ ವನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುವಿರಿ. ಕುಟುಂಬ ವಾತಾವರಣವು ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಮಾನಸಿಕ ಪ್ರಶಾಂತತೆಯು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.



ಪ್ರವೋಷನಾನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹೊಸ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತೀರಿ ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವಿರಿ. ಕುಟುಂಬ ಸಚ್ಚರ್ಯ ಹಾಗೂ ಸೈಹಿತರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಗೌರವಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸಾಮಾಜಿಕ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಹಾ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿಕೊಂಡುವಿರಿ. ಆರೋಗ್ಯ ವಿಷಯಗಳು ಅನುಕೂಲಕರ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ.



ವೃತ್ತಿ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವರ್ಷವೆಲ್ಲ ಒದಗಿಬರುವ ಅಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿಗೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲಸದೊತ್ತಡ ಹೆಚ್ಚಿರಲಿದೆ ಶುಭಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲೆಗ್ಗಳು ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ವೃತ್ತಿ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲಕರ ತದ್ವಾರ ಧನಾದಾಯ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಲಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಒಂದು ಸದವಾಕಾಶವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಿರಿ.



ಅನಂದಕರವಾದ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಿರಿ. ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ದಂಡಮಾನಗಳುಂಟಾಗಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮಗೆ ಆವರ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ದೊರಕಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೇರಿಯುವಿರಿ. ನಿರುಜ್ಞಾಪವಂಟಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನ ಸಂಗತಿ ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳ ಜೀವಿತ ಉತ್ತಮವಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬೆಳಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಿಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಹೊರಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥರು ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ವೈಪುಳಿವನ್ನು ಬೆಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೃಷಿಮಾಡಬೇಕು.



ಹತ್ತು ಜನರಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವಿರಿ. ಸಾಮಾಜಿಕಪರವಾದ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆ ಮಕ್ಕಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷಪೂರ್ವಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವರು. ನಿಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡ ಹೆಚ್ಚಿಗಿಲ್ಲ. ಕೆಟ್ಟ ಸಹಾಸಗಳಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದೆ ಅಭಿಖ್ಯಾಸಿಸಿದುಗಳಿಂದ ಸಂಪದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಲಾಸಮಯವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುವಿರಿ.



ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸುಭಿಮಣಿ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುವುದು ಒಳಿತು. ಇತರರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯಲಿದ್ದಿರೀ. ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ ಕೆಲಸಗಳು ನೆರವೇರುವಿಕೆ. ದೃವ್ಯ ಲಾಭವು, ಧನಲಾಭವು ಕುಟುಂಬ ವಾತಾವರಣ ಸುಖಿ-ಸಂತೋಷಗಳಿಂದ ಇದ್ದು, ಪುತ್ರ ಸೌಖ್ಯ ಉಂಟಾಗಿಲ್ದೆ.



ಸಂತಾನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಯ, ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ವಿನೋದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ಸುಸಮಯ. ದೂತ ಇಲ್ಲವೇ ಉಪಕರಣಗಳಿಂದ ಹಲವು ಲಾಭಗಳು ಸಿಗಿಲಿವೆ. ಗೃಹ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಯಾಣಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಿದ್ದಿರೀ.



ಶುಭ ಯೋಗಗಳಿಂಟಾಗಿಲ್ಲ. ಧನವ್ಯಯದ ಹೇಳೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಅಗತ್ಯ, ಧೈಯದೊಂದಿಗೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿ ವಿಜಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಿರಿ. ಇದು ಉದ್ಯೋಗ ವಿಷಯ ವಾದರೂ ಆಗಬಹುದು ಇಲ್ಲದೇ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನೂತನ ಯೋಜನೆಯಾದರೂ ಆಗಿರಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳ ವಿಜಯವು ನಿಮ್ಮ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ತಿರುಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.



ಸುಖಿ ಸಂಪದ, ಆಸ್ತಿಹಾಗೂ ಶಾರೀರಕ, ಮಾನಸಿಕ ಬಲವನ್ನು ಬಗ್ಗೆಡಿಸುವ ಸಮಯ. ಆಸ್ತಿ, ಹೆಸರು, ಕೇರಿಕಗಳಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಆದಾಯ, ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಅನಂದ, ಒಳ್ಳೆಯ ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಭೋತಿಕ ಸುಖಿಗಳು ಶುಕ್ರ, ಸಂಪಾರದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿಲ್ಲ. ವಿಲಾಸಮಯ ವಾದ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುವಿರಿ. ಕುಟುಂಬದ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ, ಶುಭ

ಪಶ್ಚಿಂಶ: ಪಾಠ: ಛಾತ್ರ: 25

ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯಜಾಗ...!!

ರಚನೆ: -ಕೆ. ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ

ಕೂಪ: = ಭಾವಿ

ರಾಮರಮ್ = ಹಿಂದು

ಲವಣಮ್ = ಉಪ್ಪು, ಉಪ್ಪುಗಿ, ಉಪ್ಪುದ

ಗಮನಮ್ = ಹೋಗುವಿಕೆ

ಗಳಿಗೆ- ಹೋಗುತ್ತಾನೆ

ಖಾದಿತ್ವ = ತಿಂಡಿ

ಖಾದಿತುಮ್ = ತಿಂಡುವುದಕ್ಕೆ

ಕರ್ತುಮ್ = ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ

ಆಗಮನಮ್ = ಬರುತ್ತಾನೆ

ನಯತಿ - ಓಯ್ಯುತ್ತಾನೆ

ಆಗಳಿಗೆ- ಬರುತ್ತಾನೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ

1. ಬಾಲಕ: ಅಸ್ಮದ್ಗೃಹे ಅನ್ನ ಖಾದಿತ್ವಾ ಗೃಹಮ್ ಅಗಳಿತ್.
2. ಅಹಂ ಕೂಪಸ್ಯ ಆರಾನ ಸ್ನಾನ ಕರ್ತುಮ್ ಅಗಳಿತ್.
3. ತಂ ಕುತ್ರ ಖಾದಿತುಂ ಗಳಿಸಿ?
4. ಕುತ್ರಾಪಿ ನ ಗಳಿಸಿ!
5. ಅರೆ! ಯುಷ್ಮದ್ಗೃಹೇ ಲವಣಮಾಸಿತ ರೆ?
6. ಲವಣ ಕಿಧಿದರಿತ.
7. ತರ್ಹಿ ಶಾಕ ಕಥಂ ಕರಿಷ್ಯಿಸಿ?
8. ಶಾಕೇ ಲವಣ ಕಿರ್ಮಥ್ ರೆ?
9. ಲವಣ ನಾಸಿತ ಚೇತ ಶಾಕ ಸಮ್ಯಕ ನ ಸ್ಯಾತ್.
10. ಅತ: ತಂ ಸ್ನಾನ ಕೃತ್ವಾ ಶೀಘ್ರಂ ಭೋಜನ ಕುರು।

ಪ್ರಶ್ನೆ

1. ಬಾಲಕನು ನಮ್ಮೆ ಮನೆಯಲ್ಲ ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಂಡು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿದನು.
2. ನಾನು ಭಾವಿಯ ಹತ್ತಿರ ನ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡೊಳೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ
3. ನಿಂನು ಎಣ್ಣೆ ತಿಂಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೀರು?
4. ಎಣ್ಣೂ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.
5. ಓಯ್ಯೋ ನಿಮ್ಮೆ ಮನೆಯಲ್ಲ ಉಪ್ಪು ಇದೆಯಾ?
6. ಉಪ್ಪು ನ್ನೆಲ್ಲಿ ಇದೆ.
7. ಹಾಗಾದರೆ ಹಲ್ಯಾ ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತೀರು?
8. ಹಲ್ಯಾದಲ್ಲ ಉಪ್ಪು ಏತಕ್ಕೆಂ್ದೆ?
9. ಉಪ್ಪು ಇಲ್ಲವಾದರೇ ಹಲ್ಯಾ ಬಹುಶಾ ಜೆನ್ನುಗಿರಲ್ಲ
10. ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಂಬು ನ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ವೇಗವಾಗಿ ಇರಬ ಮಾಡು

ಉತ್ತರ

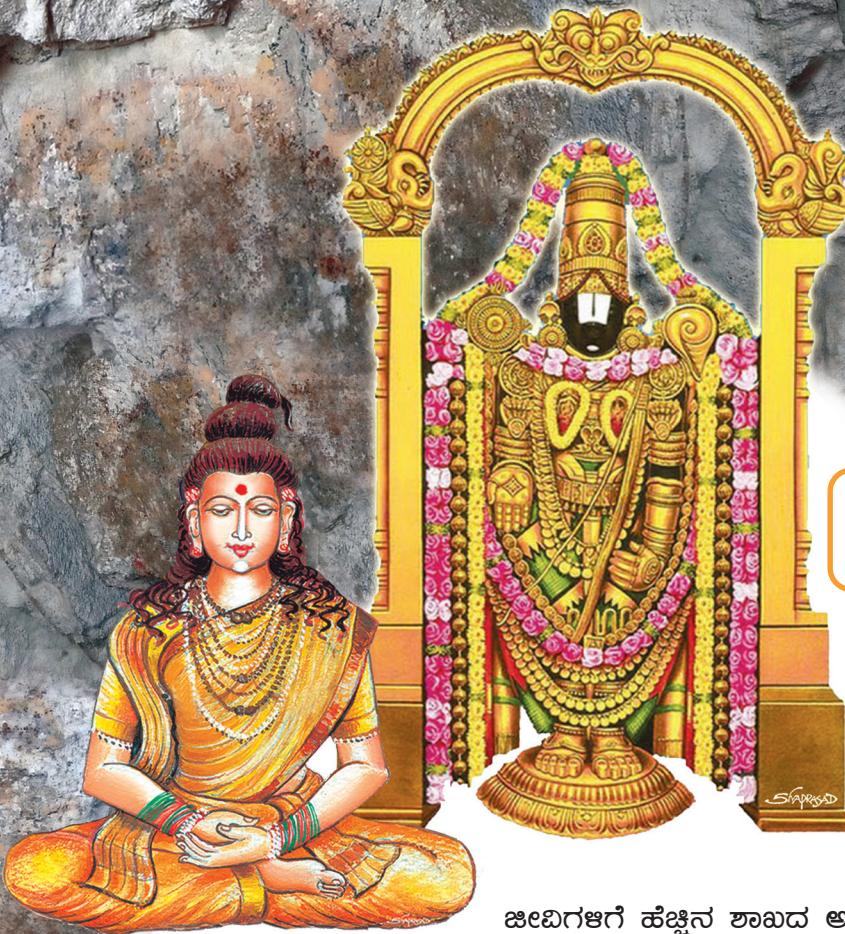
1. ನಿಂನು ನಿನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ಎಣ್ಣೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದಿಯಾ?
2. ನಾನು ನಮ್ಮೆ ತಮ್ಮನನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.
3. ಅಣ್ಣೆ ಏಕೆಂ?
4. ಉಣಿ ಮಾಡೊಳೆ.
5. ಅಣ್ಣೆ ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಂಡು ಅಣ್ಣೆ ಇರು.
6. ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನು ಎಣ್ಣದ್ದಾನೆ?
7. ಅವನು ನಮ್ಮೆ ಮನೆಯಲ್ಲ ಭಾವಿಯಲ್ಲ ನ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.
8. ನಿಮ್ಮೆ ಭಾವಿಯಲ್ಲ ನಿಂಬೆಯಾ?
9. ನ್ನೆಲ್ಲಿದೆ ಆದರೇ ಜೆನ್ನುಗಿ ಇಲ್ಲ.
10. ಹಾಗಾದರೇ ಅಣ್ಣೆ ಹೇಗೆ ನ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ?

ಉತ್ತರ

1. ತಂ ತವ ಪಿತರ ಕುತ್ರ ನಯಸಿ?
2. ಅಹಂ ಮಮ ಅನುಜರಯ ಗೃಹಂ ಪ್ರತಿ ನಯಾಮಿ।
3. ತತ್ರ ಕಿರ್ಮಥ್?
4. ಭೋಜನಕರಣಾರ್ಥಮ್।
5. ತತ್ರ ಅನ್ನ ಖಾದಿತ್ವಾ ಅತ್ರ ವಸಿ।
6. ತವ ಅನುಜ: ಕುತ್ರ ಅರಿತ?
7. ಸ: ಅಸ್ಮದ್ಗೃಹೇ ಕೂಪೇ ಸ್ನಾನ ಕೃಂತ್ ಅರಿತಿ।
8. ಯುಷ್ಮದ ಕೂಪೇ ಜಲಮಾಸಿತ ವಾ ರೆ?
9. ಕಿಧಿದರಿತ ಪರ ಸಮ್ಯಕ ನಾಸಿತ।
10. ತರ್ಹಿ ತತ್ರ ಕಥಂ ಸ್ನಾನ ಕರೋತಿ?

ಶ್ರೀವೇಂಕಟಾಚಲ ಮಹಾತ್ಮ

ರೆಲುಗು ಮೂಲ - ಅಜಾಯ್ ಕೆ. ಸವೋರ್ತಮ್ ರಾಜ್ ,
ಅನುಷ್ಠಾನ - ಶ್ರೀಮತಿ. ಎನ್. ಹಾರ್ಷತಿ



ಕರ್ಣಿದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ

ನೃಷ್ಣಿಕರ್ತನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿದ್ದೆಗೆ ಜಾಲಿದ್ದಲಂದ ಭಾಲೇಕರ್ತದಲ್ಲಿ ಅಲೆಳ್ಲೊಲ ಕಲೆಳ್ಲೊಲ ವಿಹಂಡಿತು. ಲೋಕ ಬಾಂಧವನಾದ ನೂರ್ಯನು ತನ್ನ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಾಖದ ಅನುಭವ ನೀಡಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಅಕಾಲ ತಾಂಡವ ಮಾಡುವ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂತೆ ತಾನೇನು ಕಡಿಮೆ ಅಲ್ಲವೆಂದು ಮಹೋನ್ನುತ್ತ ಶಾಖಾದಿಂದ ಪ್ರಜ್ಞಾನಸ್ತಿದ್ದನು. ನಜೀವಿಗಳು, ನಿಜೀವಿಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಆ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ ನಲ್ಲಿದೆವು. ಇದೆಲ್ಲಿನೂ ನಾಲು ದೆನ್ನುವಂತೆ ವಾಯುವು ಅಗ್ನಿಗೆ ಜೊತೆಯಾದನು. ಬಿನಾಶಕಾಲ ಮೇಘಗಳು ಜಗಮಿಸುತ್ತೂ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹಸಿಗಳಿಂದಿಗೆ ವಣಧಾರೆಯನ್ನು ನುಲಿಸಿದೆವು ಇನ್ನೇನು? ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದರೂ ನಿಲ್ಲ. ಈ ಅಗಾಧವಾದ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಭಾಖಿಯಲ್ಲ ಅಲೆಳ್ಲೊಲ ಕಲೆಳ್ಲೊಲವಾಯಿತು. ಇಂತಹ ವಾತಾವರಣಕ್ಕಾಗಿ ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಿರಣ್ಯಕ್ಷ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸನು ಭಾಖಿಯನ್ನು ರಹಾತಲಕ್ಕೆ ತಜ್ಜಿದ್ದನು. ಭಾಖಿಯ ರಾಕ್ಷಸರ ಕ್ಯೇ ಸೇಲಿತು. ಹಿಂಗಿಯೇ ಬಹಳ ಕಾಲ ನಾಗಿತು. ಜತುಮೂರ್ವಳಿಗೆ ರಾತ್ರಿ ಕರ್ಣಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎದ್ದು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನೃಷ್ಣಿಕಾಯವನ್ನು ಶ್ವರಂಜಿನಲು ಮುಂದಾದನು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿಫ್ಳೆಸ್ತಿತಿದ್ದ ವಿಷ್ಣುವು ನರವಲೋಕ ರಕ್ಷಣಾಗಾಗಿ ಶ್ವೇತವರಾಹ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ, ರಹಾತಲವನ್ನು ಸೇಲಿದನು. ರಹಾತಲಕ್ಕೆ ಇದ್ದಿದ್ದ ಭಾಖಿಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಹಿರಣ್ಯಕ್ಷನು ಅಡ್ಡ ಬಂದನು. ಇವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಮಾರಾಮಾಲ ಯಾಡ್ಡ ನಡೆಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ವಿಷ್ಣುವು ತನ್ನ ಹಲಿತವಾದ ಅಯುಧ ದಿಂದ ಹಿರಣ್ಯಕ್ಷನ ತಲೆಯನ್ನು ಜೊರು ಜೊರು ಮಾಡಿದನು. ಭಯಂಕರವಾಗಿ ನಡೆದ ಹೊರಾಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರವಿಸಿದ ರಕ್ತಧಾರೆಯಿಂದ ಆ ಪ್ರದೇಶವು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿತು. ಈ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಭಯವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಸಮಾಧಾನಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ಯೋಜನ್ಯಾಷ್ಟಿಯಿಂದ ರಹಾತಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಶಾಂತಜಿತ್ತರಾದರು. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನೇ ಬುಡುವೆಲು ಮಾಡಿದ ಲೋಕ ಕಂಪಕನ ನಂಹಾರವಾಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ನಂತೋಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತೂ ಶ್ವೇತವರಾಹಧಾರಿಯನ್ನು ನಹನ್ಹಾಮದಿಂದ ನ್ನುತ್ತಿಸಿದರು. ಆಗ ಹಾಬಿನ ಮತ್ತೆ ನುಲಿಯಿತು. ಮಂಗಳ ವಾರ್ಷಿಕ ಮೊಳಗಿದೆವು. ಇಂತಹ ವಿಹತ್ತಿಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಅಗದಿಂತೆ ಇರಲು ನ್ಯಾಖಿಯನ್ನು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ “ನರವೆತ್ತೆ ಕಂಪಕನಾದ ರಾಕ್ಷಸನ ಸಂಹರಿಸಿದ್ದೀಲಿ. ಆದರೂ

ನಮ್ಮೆಂದೂ ಜನ್ಮತ. ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ತಾವು ನೇಲೆಸಿ, ಭಕ್ತರ ಸೇವೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕೃತೆ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಕೋರಕೆ. ಅಗಲೆ ಭಾರೀಕರಾಸಿಗಳು ಜಿಂತೆ ಇಲ್ಲದೇ ನುಖಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದರು. ಭಕ್ತಪತ್ನಿನಾದ ನ್ನಾಬಿ ಅವರ ತೋರಿಕೆಯನ್ನು ಮಣಿಸಿದರು.

ಆನಂತರ ಭಾಬಿಯ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು ಆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ನಮತಷ್ಟು ಮಾಡಿದನು. ಆಗ ಎಲ್ಲರೂ ನಮಾಧಾನದ ಲುಸಿ ರನ್ನು ಇಟ್ಟರು. ಹಾಗೆಯೇ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾನಾಕ್ಷರೆ ಮರಿ ಹೋದರು.

ಶೈವರಾಹ ಮೂರ್ತಿಯ ತನ್ತು ಆಗಮನಕ್ಕಾಗಿ ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಗರುಡನನ್ನು ನೋಡಿದನು. “ಎಗೆಂದ್ರ ಅಲ್ಲೊಲ ಕಲ್ಲೊಲವಾದ ಭಾತಲವನ್ನು ಯಥಾಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರಲು ರಾಜುನ ಸಿಮೂಲನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋರ ಅವತಾರವನ್ನು ಎತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಾಂಗಂಗನುಂದರಾಂಗಿ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿರುವ ಶ್ರೀದೇವಿ ಈ ವೇಷದಲ್ಲ ನೋಡಲು ಹಿಂಜಲಿಯವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅದಲ್ಲದೇ ರನಾತಲದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿರುವ ರಮಣಿ ಭಾದೇಬಿಯ ನನ್ತ ಧ್ಯೇಯ ನಾಹನಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಕಾಬಿಸಿದ್ದಾಗಿ. ನಾನೂ ಕೂಡಾ ಆ ವಸುಂಧರೆಯನ್ನು ಕಾಬಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇಬ್ಬರೂ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ನಮಯದಲ್ಲ ಆ ಭಾಮಾಮಣಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟ ಬರಲು ಮನನಾಗ್ನಿತ್ವಿಲ್ಲ”.

ಹಣಿರಾಜಾ! ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲ ಅಡಗಿಸದೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಜನುವ ವಯ್ಯಾರದಿಂದ ದರ್ಶನಿಂದಾದ ಕನಕಲಕ್ಷ್ಯ ತನ್ತು ಕಲಣ ಶಲರವನ್ನು, ಮೃಯಲ್ಲಾ ಉದ್ಭದ ಕೂಡಲರುವ ದೇಹವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಹೆದರುವ ಈ ವಿಕಾರದಿಂದ ಇರುವ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದರೇ ತಿರಸ್ತಲನುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಈ ಜಗ್ಗಣ್ಣಗೊಳ್ಳುವ ವೇಷದಲ್ಲ ವೃಕುಂಠಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಬರಾಗಿ? ನನ್ತ ಕೂರ ರೂಪವನ್ನು ನೋಡಿ “ನಿಂನಾಗ್ಯಾ” ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ನಾನೇನಿನ್ನು ಹತಿದೇವರು ಎಂದು ಹಲಿಜಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಜುಗರವಲ್ಲವೇ? ಇಷ್ಟು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಂದೇಹಗಳಿಂದ ಈಗ ವೃಕುಂಠಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ನನಗೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ. ತನ್ನತ ನನ್ನನ್ನು ನನ್ತ ರೂಪವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸುವ ವಸಿತೆಯಾಂದಿಗೆ ಇರಬೇಕೆನಿನ್ನತ್ತದೆ.” ಎಂದನು. “ನ್ನಾಬಿ! ಅಮ್ಮನನ್ನು ಕುಲತು ನೀವು ಹಿಂಗ ಮಾತಾಡಬಾರದು. ಭಾರೀಕರಾಸಿಗಳ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ನಿಂಫಾ ಶೈವರಾಹರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿರಬಿರೆಂದು, ರಾಜುನ ನಂಹಾರ ಮಾಡಿ ಮಾನವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದ್ದಿಲೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಲೋಕೋತ್ತರವಾದ ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಆದಿಲಕ್ಷ್ಯಿಯ ಪರವಶವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ ಬೇರೆ ಲಂತಿಯಲ್ಲ ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ನನಗೆ ಬಿಜಿತ್ತವಾಗಿದೆ. ಏನೇನೇ ನಂದೇಹಗಳಿಂದ ಏನೇ ನನ್ನೇ ಏಕೆ ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆ? ನಾನು ಅಧಿಕ ತ್ರಂಗಿಯಾಗಿ ಮಾತಾಡಿದ್ದರೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ” ಎಂದು ಲಿಗೆಂಡ್ರನು ಹೇಳಿದನು.

ನ್ನಾಬಿ! ಅಮ್ಮನಿಂದ ಯಾವ ನಂದಭರದಲ್ಲಿ ದೂರ ಆಗದ ವಸಿತ ಶಿರೋಮಣಿ. ನದಾ ಪಕ್ಷಿನಲ ಪಾಸಿನಿಯಾದ ಅಮ್ಮನವರು ನಿಮ್ಮ ನೂಕರಾಕಾರವನ್ನು ನೋಡಿ ಜಗ್ಗಣ್ಣಗೆ ಒಳಪಡುವಳಿಂದು ಅನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಂಫಾ ನರಜಿಲು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಾತಾಡಿದ್ದರೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಎಂದು ಹೇಗೆ ಮುಗಿದನು.

“ಪುಣ್ಯಾಗ್ಯಾ! ಏನಾದರೂ ನಲ ನಾನು ಈ ವೇಷದಲ್ಲ ವೃಕುಂಠಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲ ಭಾತಲದಲ್ಲ ವಾಸಿನುತ್ತೇನೆ. ಹಿರಣ್ಯಾಙ್ಕ ನಂಹಾರದಿಂದ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣ ಪೂರ್ತಿ ಆಗಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೂ ರಾಜುನರು ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಹೇಳ ಹೆನಲಿಲ್ಲದಂತೆ ನಾಶ ಮಾಡಬೇಕು. ಹಾಗಾದರೆ ಈಗ ನಿನು ವೃಕುಂಠಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಾ. ಹಾಗೆಯೇ ಇಲ್ಲ ನಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಆದಿಲಕ್ಷ್ಯಿಗೆ ಹೇಳಿ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾತು. ನನಗೆ ಕ್ರಿಂಡಾಜಲದಲ್ಲ ಬಿಹಳಿಸುವ ಬಯಕೆ ಆಗಿದೆ. ವೃಕುಂಠದಿಂದ ಕ್ರಿಂಡಾಜಲವನ್ನು ಭಾತಲಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಹೋಂಡು ಬಾ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ರಕ್ತಗಳನ್ನು ಆಗಲಸಿ ಗರುಡನು ವೃಕುಂಠಕ್ಕೆ ತೆರಜಿದನು.



(ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ)

ನೀತಿಕಥೆ

ಉಪಕಾರ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಮ್ಮದಾಗಳು

ಎ.ಆರ್.ರಘುರಾಂ |
99161 38436 |

ಮನುಷ್ಯ ನಮ್ಮದಾಯ ಜೀವಿ, ಮನುಷ್ಯನೇ ಏಕೆ? ಜೀವ ಜಗತ್ತಿನ ನೂರೆಂಬು ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಈಡ ಸಂಭಾಷಿಗಳೇ ಅಗಿವೆ. ಹುಲ, ಸಿಂಹಗಳಂತಹ ಮಾಂಸಾಹಾಲಿಗಳೂ, ಆನೆ, ಜಿರಾಫೆ, ಕಾಡೆಮ್ಮೆ, ಜಿಂಕೆಗಳಂತಹ ನನ್ನಾಖಾಲಿಗಳೂ, ಹಾಲಿವಾಳ, ಗುಜ್ಬೆ, ಗಿಂಡಿ ಮುಂತಾದ ಹಕ್ಕಿಗಳೂ ಸಂಭಾಷಿಸುವುದನ್ನೇ ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತವೆ.

ತೀವ್ರಿ ತೀವ್ರಿಗಳು ನಿಕಟ ನಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಗುಂಪಿನಲ್ಲೇ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತವೆ. ಈ ಗುಂಪು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಮಾನ ಜೀವನಾಭಿರುಚಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಹಾರ ನಂಷ್ಟು ಇರುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ಜೀವಿಕ ಶ್ರೀಯಿಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ಆಸ್ತಿತ್ವದ ಉಳಿಬಿಗಾಗಿ ಸಂಭಾಷಿಸುವುದನ್ನು ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸುತ್ತವೆ. ಜಿತೆಗೆ ಸಂಭಾಷಿಸುವುದನ್ನು ಇತರ ಸಂಕುಲಾಂಗಿ ರಕ್ಷಣೆ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಜೀವನಕ್ಕೆ ಆಹತ್ತು ಬಂದಾಗ ಸಂಭಾಷಿಸುವುದನ್ನು ಬಂದು ಕಾಣಬಹುದು.

ಸಂಷ್ಟು ಮತ್ತು ಭಾವ ಪ್ರಹಂಚದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕತೆಗಳನ್ನು ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಮನುಷ್ಯ ಇನ್ನಿಂದಿಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಬಳಸಿ ಕೊಂಡು ಸಂಷ್ಟು, ನಾಗರಿಕತೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ನಾಹಿಕ್ಯ, ನಂಗಿತ, ಶಿಲ್ಪ - ಮುಂತಾದ ಈ ಸಂಭಾಷಿಸುವುದನ್ನು ಇತ್ತು ಅಲ್ಲದೆ ಈ “ಬಂದುಕಿನಾಚಿಯ ಬಂದುಕಿ” ನ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಂಪಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಟ, ಪುಣ್ಯ, ಸ್ವರ್ಗ, ನರಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಎತ್ತರದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬಗ್ಗೆ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಂಥಾಗಿ ಉಪಕಾರ ಸ್ವರಚಿಯು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ವೌಲ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡಿದೆ. ತನ್ನ ಕರ್ಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಬಾಯ ಮಾಡಿದವರನ್ನು, ಆಹತ್ತಾಲದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದವರನ್ನು ಜಾತಿ, ಕುಲ, ಮತಗಳ ಯಾವ ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿ ಸ್ವರಜೆ ಮಾಡುವ, ಹೃದಯದಲ್ಲಷ್ಟ ಪ್ರಾಜಿನುವ ನಾಬಿರಾರು ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು. ಈ ಉಪಕಾರ ಶ್ರೀಯಿನ್ನು ತಮ್ಮ ಹಿಂಣಿಯ ಮಿಣವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರು.

ಮಹಾಭಾರತ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ದೊಂಡಿ, ಇಂತಾದಿಗಳು ಕೌರಾಂ ಮಾಡಿದ ಭಾರದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಹಾಗೆಯೇ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಮಿಣವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ನುಗ್ರಹ ರಾಮನ ಪರವಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲ ಉಪಕಾರ ಸ್ವರಚಿಯೂ ಮಿಣದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯಾಶೀಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ತತ್ವಾರ್ಥಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವೌಲ್ಯಯಿತ ಕಾರ್ಯ ನಮ್ಮ ಸಂಷ್ಟು ಇಲ್ಲದೆ. ಆ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಸ್ವಲಿಷ್ಣವುದು ಜಿತೆಗೆ ತೀರಿಸಲು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕರ್ತವ್ಯ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದು ಮಿಣವಾಗಿ ಕಾಡುವುದೆಂದೂ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಿಕರು ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. ಉಪಕಾರ ಪಡೆದವರು ಅವರ ಸ್ವರಜೆ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಪೂರ್ವಾಂಶ ಪ್ರಯೋತ್ತ ಮಾಡುವುದು ನಲ. ಅದನ್ನು ಒಂದು ನಾಗರಿಕ ವೌಲ್ಯವೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಅದರೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದವರು ತಾವು ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಒಂದು ಶೋಷಣೆಯ ಅನ್ತರ್ವಾಸಾಗಿ, ಆಗ್ರಹ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ನಾಧ್ಯತೆಯೂ ಉಂಟು.

ನಾನು ಅಂದು ನಿಮಗೆ ಇಂತಿಧಾ ನಿರ್ಬಾಯ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಆಹತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕೈ ಹಿಡಿದಿದ್ದೆ. ಇಂದು ನನಗೆ ನಿಮಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಪಿಯಾಗಿ ಈ ನಿರ್ಬಾಯವನ್ನು ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು ಎಂದು ಹಷಟ್ಟ ಹಿಡಿಯುವ ಅನೇಕರನ್ನು ನಾವು ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯ ಉಪಕಾರವು ಅಂತಃಕರಣದ ಮೂಲಕ ಬಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ದುರಾಲೋಜನೆಯಿಂದ, ನ್ಯಾಧಿಕಾರದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರಕ್ಕೆ ಬೇಲೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಪಕಾರದ ಹಿಂದೆ ಈ ದೃಷ್ಟಿ ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು, ಮಾನ್ಯ ಮಾಡುವುದು ನಲ್ಲದು.

‘ಲೋಕೋಪಕಾರಾರಥಂ ಇದಂ ಶಲಾರಂ’ ಎಂಬ ಉತ್ಸಿ ಇದೆ. ಯಾವುದೇ ನಿಲಾಙ್ಕೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳದೆ ನಿಮಗೆ ಕೈಲಾದಷ್ಟು ನಿರ್ಬಾಯ ಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಾಗ ಲೋಕ ನಮ್ಮನ್ನು ನದಾ ಸ್ವಲಿಷ್ಣವುದೆ.



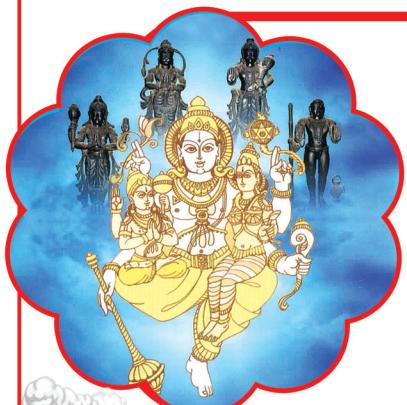
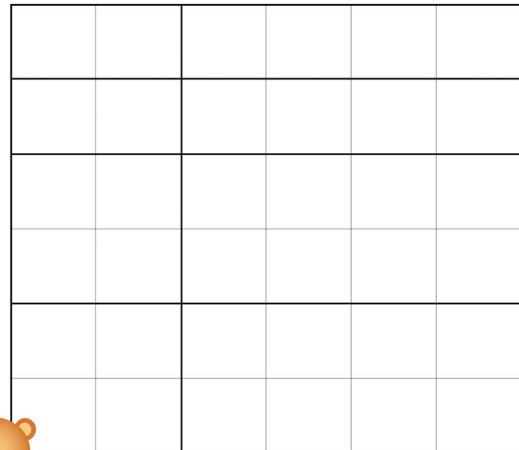


ಶಾ
ಲ
ವಿ
ನ್ಹೆ
ನೆ



ಕೇ ಗೊಂಬೆಗೆ ಬಣ್ಣಿಸ್ತು ತುಂಜರಿ.....

ಹಕ್ಕೆದ್ಲಾರುವ ಗೊಂಬೆಯನ್ನು ಬರಿಯೋಣ...



ನಾನಾ ವಿಧಾರಿ ಕೃತಭಾಧ ವಿದೂರ ಮೂರ್ತೇ ಶ್ರೀ
ವಿಷ್ಣುದಾಸ ಪರಿಪಂಥಿ ಜನಾರ್ಥಿತಾತ್ಮೇ!

ಸರ್ವಜ್ಞ ಶೂರಣ ಬಲಬಿಂಯೆ ವಿಶಾಲ ಕೀರ್ತೇ ಶ್ರೀ
ಭಾರತೀಯ ಮಮ ದೇಹಿ ಕರಾವಲಂಬಮ್ ||1||

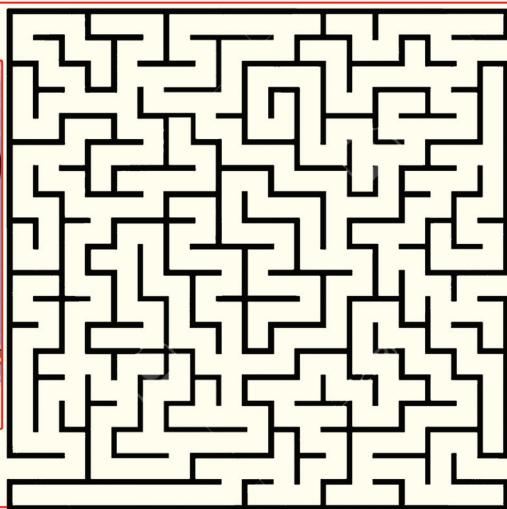
ನಾನಾ ವಿಧೇಶ್ಯಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಬಾಧೆಗಳನ್ನು ನಿರಾರ್ಪಣೆ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತರಾದ
ಆರ್ಥಜನರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದ ಸರ್ವಜ್ಞರಾದ ಶೂರಣವಾದ ಬಲಬಿಂಯೆ ದಿಂದ ವಿನ್ಯಾರಂಬಿತಿಯಿಷ್ಟ
ಶ್ರೀ ಭಾರತೀಯ ಯಾದವಾಯುದೇವರು ನಮಸ್ತಿಸ್ತು ಕಾಷಾದಲ.

- ರಚನೆ : ವಿದ್ವಾನ್ ಆರಣಿ ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ



ಕೇ ಅತ್ಯಂತ ಒಂದು ಗಾದೆ ಇದೆ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ ಸ್ನೇಹಧೋಷಿ....

ರ ಅ ಜ ರೆ ತೇ ಜೀ ಲು ರ ಕ್ರಾಂತಿಕೆ ಮಣಿ ಎಷ್ಟು ದಿಂದಾಗಿ
ಅ ರ ಮ ಡೀ ಲ್ಲು ಅ ವ ದ :ಫ್ರಾಂಕ್



ದಾರಿ ತೋರಿಸಿ

ಪ್ರಹಳಾದನು ಯಾವ
ಹಾದಿಯಲ್ಲ ಹೋದರೆ
ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಭಿಯನ್ನು
ದಶಿಸುತ್ತಾನೆ
ಮಕ್ಕಳೇ ಪ್ರಹಳಾದನಿಗೆ
ದಾರಿಯನ್ನು
ತೋರಿಸಿ.



తిరుపుతె తిరుపతి దేవస్థానగచ్ఛ మక్కలే ఇదు నిమగాగి

సూజనెగళు

- ఈ క్లిష్ట 10-15 వఁడు వయస్సిన మక్కలు కిందావాగిరబేటు.
- ఈ క్లిష్టాన్నలు హాలోగ్లుప చుక్కల తండె తాయి తప్పదే నశ్శిగిల చూస ప్రైకేయ జందా దారరాగిరబేటు.
- క్లిష్ట తుశ్యప్రతికేయల్ల తప్పదే తమ్మ జందా సంఖ్య, కేసరు, బిభాగ, హినోకోలడ్, ఫోన్స్ నంబర్ స్ట్రేచాగి బరేయబేటు.
- క్లిష్ట లుక్కరగణన్న తుశ్యయి కేగఁ నిదేణిసిద న్ధిదల్లయీ బరేదు కటుఖినబేటు.
- క్లిష్ట లుక్కరద జీరాక్స్ అన్న తగ్గదుకొండు కటుఖిసిదపరు లజితాగి జందానంబర్స్ కటు కించబేటు.
- బిభ్వ జందాదారరు ఒందు లుక్కరపన్న మాత్రపే కటుఖినతక్కద్దు.
- లుక్కర బరేయివాగ అజసుపుదు, తిద్దుపుదు మాడబారదు.
- లుక్కరగణన్న నమగె కటుఖినువ కొనెయి దినాంక 25.05.2023
- ఈ క్లిష్టాన్ల ఎల్లా లుక్కరగణన్న నరియాగి బరేద మారు మక్కలన్న మాత్రపే బిజేంరాగి లక్ష్మి దిక్కు ముఖాంతర ఆయ్య మాడలాగుత్తదే.
- బిజేంరాద మక్కల హేసరన్న ముందిన తింగళ నశ్శిగిల మాన ప్రైకేయల్ల తుశణనలాగుత్తదే.
- ప.ప.ద. త్రధాన నంపాదకర కాయాలయదల్ల కేలన మాడువ లుఁఁఁగిగఁ మక్కలు ఈ క్లిష్టాన్ల హాలోగ్లుబారదు.
- క్లిష్టగె సంబంధిసిద యావ సమాజారవన్న ఫోన్స్ ముఖాంతర సిదలాగు పుదిల్ల.



**నిమ్మ లుక్కరగణన్న
కటుఖినబేంకాద బిభాగ**

ప్రధాన సంపాదకరు
సమ్మిలించి మాసప్రతికే
ప.ప.ద. త్రధాన కాంపౌండ్
కె.ఎ.రస్తె తిరుపతి: 517507
ఆంధ్ర ప్రదేశ్

రసత్ర్యాగళు

- శ్రీహరిగె ప్రియవాద మాన యావుదు?
- ఎష్టు దినగళ కాలదవరేగె గభాగుడియన్న ముచ్చలు హేళిదరు?
- ఇంద్రజిత్ అన్న యారు కొందరు?
- నరసింహను ఏనన్న సీళికోండు హోర బందను?
- శ్రీనివాస దేవస్థానద హింబదియల్లి యార దేవస్థానవిదే?
- యార మూలక జగత్కన్న సృష్టిగే తరువము?
- సాబలేయి మత్తొందు హేసరేను?
- నారదర వీళేయ హేసరేను?
- అధ్యయనోత్సవగళు ఎష్టు దినగళవరేగె నడేయుత్తదే?
- విజయింద్రరు ఎష్టు గ్రంథగళన్న బరేదిద్దారే?
- తిరుపతి బెట్టపన్న హత్యవాగ ఏనెందు నామస్రణే మాడబేటు?
- ఎరడు నదిగళ నదువే ఇరువ దివ్య దేశ యావుదు?
- యావ సోష్టున్న ఆడుగెయ సువాసనేగే బిజసుత్తారే?
- సృష్టికటను నిద్దేగే జారిదాగ భూలోకదల్లి ఏనాయితు?
- దేవతేగళు రాక్షసరు సేరి ఏను మాడిదరు?

హేసరు :

జందా సంఖ్య :

తందెయ హేసరు :

తాయియ హేసరు:

బిభాగ :

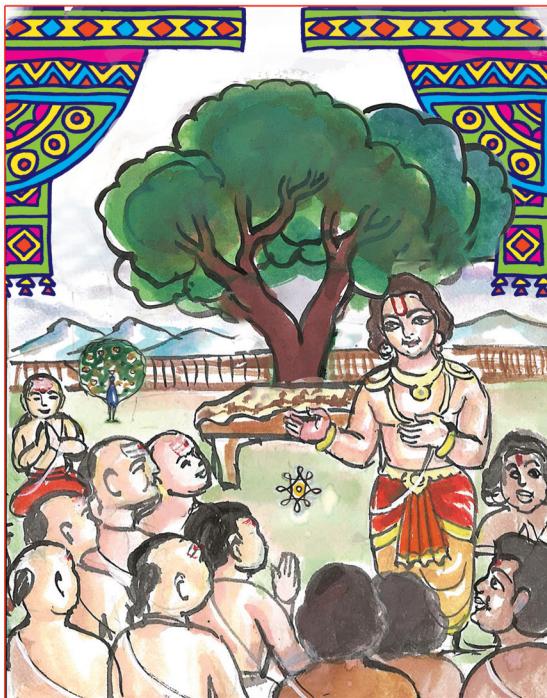
దూరపాణి సంఖ్య:



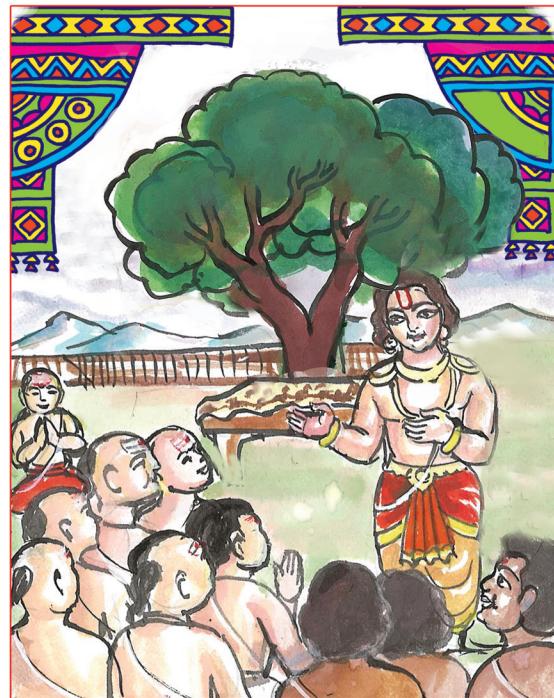
ಬಾಪ್ ಮತ್ತು ಪಿತಾ ಜೀವ ಯಾವುದು



ಪ್ರಫ್ಲದ, ಕ್ಷೇರಸಮುದ್ರ, ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಡಾಲಹನುಮಾ ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ.



ಮಕ್ಕಳೇ
ಅದನ್ನು ಕಂಡು
ಹಿಡಿಯಿರಿ
ನೋಡೊಂಬಣ.



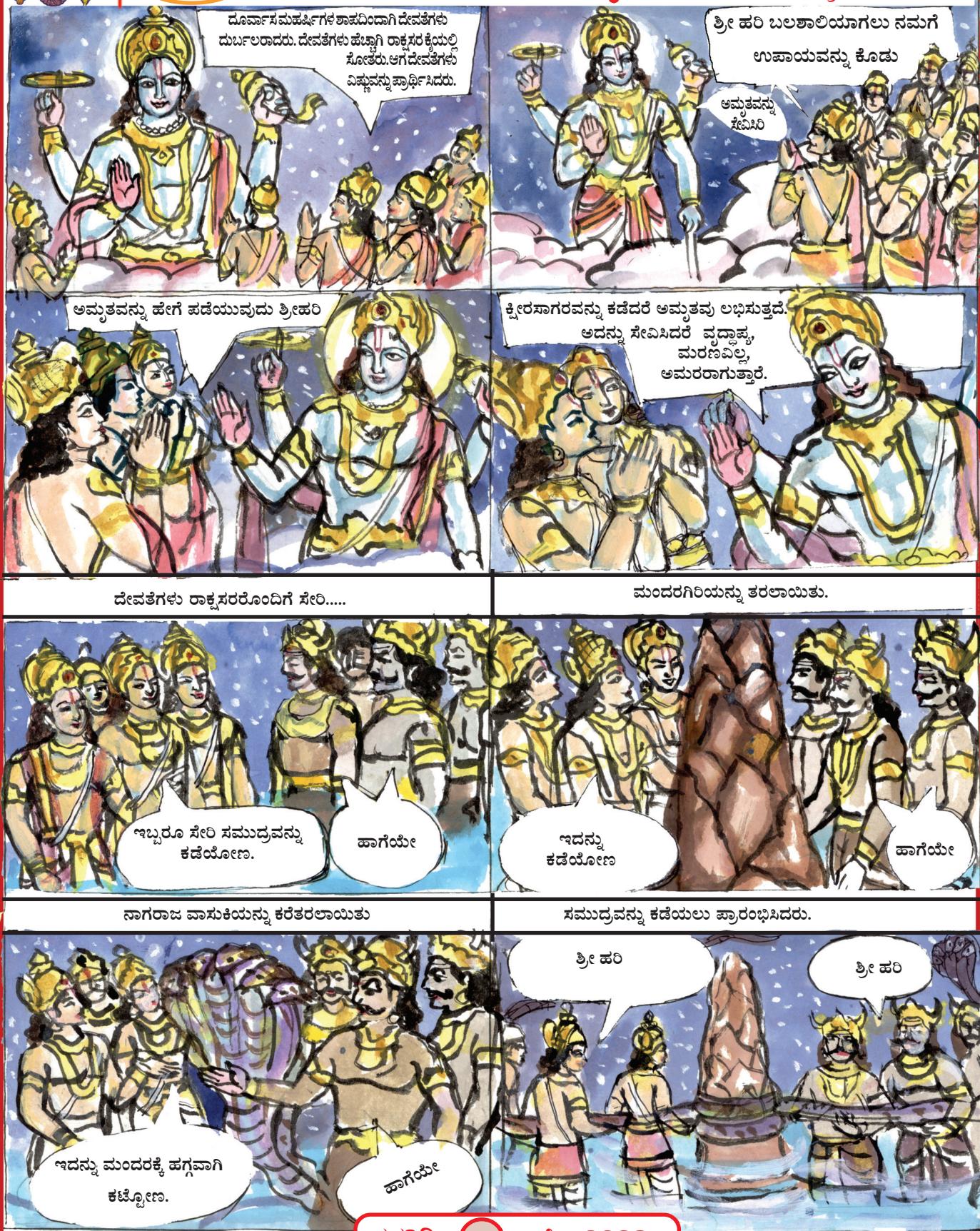
ರಂಗೋಳಿ, ನವಿಷ್ಟು, ಬೆಣ್ಣೆ, ಜ್ಯೇಷ್ಠಿನ ಡಾಲರ್, ಹುಡುಗೆ, ಕೆಲವು ಭಾಡರ್ನಲ್ಲ ಕಲರ್ ಇಲ್ಲ, ಕಾಂಪ್ಲೋಡ್ ಗೋಡೆ



ಬ್ರಿತ್ತಕಥೆ

ಶ್ರೀ ಕೂರುಂಡವತಾರ

ಕಥೆ: ರೇಲಂಗ್ ಮುಖಲ
ಅನುಭಾದ: ಶ್ರೀನಿವಾಸ ದೀಕ್ಷಿತರು
ಚತುರಾಜು: ಆರ್.ಕಿ.
ಕೆ. ತುಲಸೀ ಪ್ರಸಾದ್



ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಂದರಗಿರಿ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಜಾರಿತು.

ದೇವತೆಗಳು ಮತ್ತು ದಾನವರು ಗೊಂದಲಕ್ಕೂಡಿಗಾದರು.

ಅಯೋಜಿ ಕವೆ ಇಲಿದೆ
ಕಡೆಯುವುದು ಹೇಗೆ?

ಮಧ್ರಿಸುವುದು ಹೇಗೆ

ಶ್ರೀಹರಿ ! ಕಾವಾಡು....
ಕಾವಾಡು

ಶ್ರೀಹರಿ! ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಣೆ
ನೀಡಿದರು.

ಶ್ರೀಹರಿಯು ಕೊಮ್ಮೆ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ತನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿನ ಮೇಲೆ ಮಂದಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದನು. ದೇವತೆಗಳು....

ಅಡತಡ ದೂರವಾಗಿದೆ
ಕಡೆಯಲು ವ್ಯಾರಂಭಿ
ಮೋಣಿ....

ಮತ್ತೆ ಮಧ್ರಿಸುವುದು ವ್ಯಾರಂಭವಾಗಿದೆ.

ದೇವತೆಗಳು ಮತ್ತು ದಾನವರು ಅದಿ ಕೊಮ್ಮೆಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರಿಸಿದರು.

ನಮಸ್ಕೃ ಶ್ರೀ ಕೊಮ್ಮೆ ನಾರಾಯಣ !

ಸರ್ವೇ ಜನಾಃ ಸುಖಿನೋಭವಂತು!

ತಿರುಮಲೀ ತಿರುಹತ್ತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು

ತಿರುಮಲೀ ಶ್ರೀವರ್ಣಪರ್ವತ ನಾಯಿಯವರ ಅಲಯದಲ್ಲಿ 22-03-2023 ರಂದು ನಡೆದ ಯಾಗಾದಿ ಅನ್ನಾನ ಕಾಯ್ಕುಮರದ ದೃಶ್ಯಗಳು.
ಈ ಕಾಯ್ಕುಮರದಲ್ಲಿ ಪಾಠ್ಯಾಂಡ ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಹೊಡ್ ಜೀಯರ್ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಜಿಕ್ಕೆ ಜೀಯರ್ ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಅಡಜಿತ ಮಂಡಜ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಶ್ರೀ ವೈ.ವಿ. ಸುಖ್ಯಾರ್ದಿ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಕಾಯ್ನಿವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎ.ವಿ. ಧರ್ಮಾರ್ದಿ ಎ.ಶ.ಎನ್. ದಂಪತ್ತಿಗಳು ಹಾಳ್ಯಾಂಡರು.



ಒಂಟಬಿಂಧುಶ್ರೀ ಕೋಡಂಡ ರಾಮನ್ಯಾಯಿವರಿಗೆ 05-04-2023 ರಂದು ನಡೆದ ಕಲ್ಯಾಂಪೂರ್ವವಕ್ತೆ ಅಂದ್ರಪ್ರದೇಶ ರಾಜ್ಯದ ವರ್ತಿಯಿಂದ
ನಾಯಿಯವರಿಗೆ ರೇಣ್ಣಪಂಗ್ರಾಕಣನ್ನು ನಮಿಸಿನ ಮತ್ತು ಮಿಶನ್ ಗೌರವ ಗೌ. ಪ್ರೌರ್ಜಿ ರಾಮಚಂದ್ರಾರ್ದಿ ದಂಪತ್ತಿಗಳು. ಈ ಕಾಯ್ಕುಮರದಲ್ಲಿ
ಪಾಠ್ಯಾಂಡ ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಅಡಜಿತ ಮಂಡಜಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಶ್ರೀ ವೈ.ವಿ. ಸುಖ್ಯಾರ್ದಿ ದಂಪತ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ತಿ.ತಿ.ದೇ., ಕಾಯ್ನಿವಹಣಾಧಿಕಾರಿ
ಶ್ರೀ ಎ.ವಿ. ಧರ್ಮಾರ್ದಿ ಎ.ಶ.ಎನ್. ದಂಪತ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಉನ್ನತಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಾಳ್ಯಾಂಡರು.





SAPTHAGIRI (KANNADA) SPIRITUAL ILLUSTRATED MONTHLY Published by Tirumala Tirupati Devasthanams Printing on 25-04-2023 and Posting at Tirupati RMS. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under RNI. No. APKAN/2021/80589. Postal Regd. No. TRP/156/2021-2023 "Licenced to Post Without Prepayment No. PMGK/RNP/WPP-04(6)/2021-2023" Posting on 20th of Every Month



ತಿರುಜಾನೂರು
ಶ್ರೀವದ್ವಾಪತಿ ಅಮೃತವರ
ತೆಪ್ಪೇಲ್ಲದ್ವಾಪರಣ
2023 ಮೇ 30 ರಿಂದ
ಜೂನ್ 03 ರವರೆಗೆ

