



SAPTHAGIRI (TELUGU)  
SPIRITUAL  
ILLUSTRATED MONTHLY  
Volume: 53, Issue: 11  
April-2023, Price Rs. 20/-

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

# సఘగిరి

ఆధ్యాత్మిక సచిత్రమాసపత్రిక

ఏప్రిల్ 2023

వెల రూ.20/-

పుటలు-56

05-04-2023న

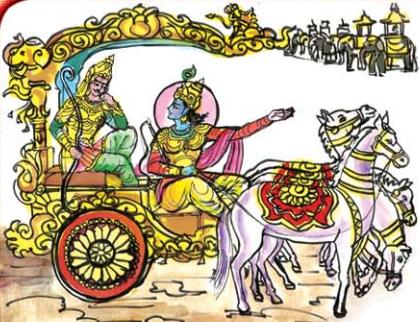
త్రికోదండరామస్వామివారి కల్యాణిత్వం,  
బంటిమిట్ట

**తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు**  
**2023 ఫిబ్రవరి 11 నుండి 19 వరకు జరిగిన**  
**శ్రీకల్యాణవేంకటేశ్వరస్వామి(శ్రీనివాసమంగాపురం)వారి బ్రహ్మత్వపు దృశ్యాలు**



**2023 ఫిబ్రవరి 11 నుండి 20 వరకు జరిగిన**  
**శ్రీకపిలేశ్వరస్వామి(తిరుపతి)వారి**  
**బ్రహ్మత్వపు దృశ్యాలు**





## గీతావ్యాకరణం

**శ్లో :** కైబ్యం మాస్తుగమః పార్థ నై తత్త్వయుషపద్యతే ।  
క్షుర్తం హృదయదౌర్జల్యం త్యక్తోవత్పిష్ట పరస్తప ॥

(శ్రీమద్భగవద్గీత 02వ అధ్యాయం- 03వ శ్లోకం)

**ప్రతిపదార్థం:** పార్థ = ఓ అర్జునా!; కైబ్యమ్ = అధైర్యాన్ని; మాస్తుగమః = పొందకుము; వీతత్తే = ఇది; తత్త్వయి = నీయందు; న ఉపపద్యతే = తగదు; పరస్తప = శత్రువులను తపింపజేయు ఓ అర్జునా!; క్షుర్తమ్ = నీచమైన; హృదయదౌర్జల్యమ్ = మనోదుర్ఘలత్వాన్ని; త్యక్తో = విడిచి; ఉత్పిష్ట = (యుద్ధమునకు) లెమ్ము.

**భావం:** ఓ అర్జునా! అధైర్యాన్ని పొందకుము. ఇది నీకు తగదు. నీచమైన ఈ మనోదుర్ఘలత్వాన్ని వీడి యుద్ధం చేయడానికి లెమ్ము.

### అస్త్రదైవికాలి!

మానుషము గాదు మతి దైవికముగాని  
రామున్నా అది రాకుమాన్ బోధు  
  
అనుభవనకుబ్రాహ్మమైనది  
తనకుదానె వచ్చి తగిలికాని పాశుదు  
  
తిరువేంకటగిలదేవుని  
కరుణచేత గాని కలుష మింతయుబోధు.

(సంపుటం-01, సంకీర్తన-06)

మానవప్రయత్నంతో జలగేవి ఏవి లేపు. అన్ని దైవసిద్ధయాన్ని బట్టి వస్తాయి. తెలుసుకుని జీవనం సాగించండి. రావలసి ఉన్నది మంచి గాని చేడు గాని రావద్దు అంటే రాకుండా ఉండదు. వచ్చే తీరుతుంది. దైవవశాన కలిగేదానిని ఎవరూ అపలేరు.

ఏనాడో చేసిన కర్మకు ఫలంగా మన అనుభవానికి ప్రాప్తించేది-  
దానంతట అదే వచ్చి తగులుకుని గాని పాశుదు. అది- ఎంత తగలాలో  
అంతా తగిలి గాని పాశుదు.

మనంచేసిన పాపం కొంచెం కూడా పాశుదు. పాపకర్తుల  
ఫలం అనుభవించక తప్పదు. అయితే  
శ్రీవేంకటేశుని కరుణ కలిగితే పాప  
ఫలం తొలగడానికి అవకాశం ఉంది.

ఈ లోకంలో జలగేవన్నీ  
మానవుని శక్తియుక్తులతో జరుగు  
తున్నవి కావు. దైవికాలే అని అన్న  
మయ్య వై సంకీర్తనలో తెలియ  
జేశాడు.



# శ్రీవేదవల్లీ సమేత శ్రీవేదనారాయణస్వామి, నాగుళాపురం

- శ్రీ ముడుచూరు ద్వారాస్వామి రెడ్డి, 98403 71576



వేదాలు అపహరించిన సోమకాసురుణ్ణి సంహరించి, వేదాలను రక్షించి, తిరిగి బ్రహ్మదేవునికి ఇష్వదం వల్ల ఇక్కడి స్వామివారి పేరు శ్రీవేదనారాయణుడుగా సార్థకమైంది.

మత్స్యరూపమైన శ్రీమన్నారాయణుడిని వెతుకుతూ శ్రీమహాలక్ష్మీ, పరమశివుడు వెతకసాగారు. అప్పుడు శివుడు మత్స్యవతారాన్ని దర్శించి లక్ష్మీదేవికి “హరిని కంటి” అని తెలిపారు. ఆయనే ఇప్పుడు “శ్రీహరికంటేశ్వర స్వామి”గా కొలువై పూజలు అందుకుంటున్నాడు.

మత్స్యవతారుడై ఉన్న స్వామిని, బిడ్డల రూపంలో ఉన్న వేదాలను దర్శించిన లక్ష్మీదేవి మాతృస్వరూపో బిడ్డలను తాకగా వారు వేదాలుగా మారారు. వేదాలను తాకిన అమ్మవారు అనర్థంగా వల్ల వేయడంచేత అమ్మవారినామం శ్రీవేదవల్లిగా సార్థకమైంది. ప్రస్తుతం స్వామి వారికి అభిముఖంగా శ్రీవేదవల్లి అమ్మవారు భక్తులకు దర్శనమిస్తున్నారు. శ్రీమహావిష్ణువు వేదాలను మహేశ్వరుడు, లక్ష్మీదేవి సమక్షంలో బ్రహ్మదేవునికి అప్పగించిన స్థలమే ఈ వేదపురి అనే వేదారణ్యక్షేత్రం. వేదోద్దరణకోసం వచ్చిన హరిని వెతుకుతూ వచ్చిన పరమేశ్వరునికి ఇక్కడ హరి కనిపించడం వల్ల “హరికంటాపురం”గా పేరు గాంచింది.

## అలయ ప్రాశస్త్రం

మత్స్యరూపంలో శ్రీమహావిష్ణువు సముద్రగర్జంలో సంవత్సరాల కొణ్ణియుధ్ం చేయడం వల్ల స్వామి దివ్యశరీరానికి వెచ్చడనం కోసం సూర్యభగవానుడు తన కిరణాలను స్వామిమీద ప్రసరించేశాడు. ఈ కారణంగానే నేటికి సూర్యపూజోత్సవం జరుగుతుంది. సూర్యస్తమయానికి ముందు ప్రథాన రాజగోపురం నుండి 630 అడుగుల దూరంలో గల మూలవిరాట్టుపై సూర్యకిరణాలు నేరుగా ప్రసరింప



బడుతాయి. మొదటి రోజు స్వామివారి మత్స్యబాగంమీద, దెండోరోజు స్వామి నాభిమీద, మూడవరోజు శిరస్సుమీద సూర్యకిరణాలు ప్రసరించబడి స్వామిదివ్యమూర్తిని తేజోవంతం చేస్తాయి. ఈ అపురూపదృశ్యం చూడడానికి అంధ్రప్రదేశ్, తమిళనాడు, కర్ణాటక, తెలంగాణముండి ఎందరో భక్తులు వస్తారు.

జ్ఞానప్రదాయకుడు శ్రీహయగ్రీవస్వామిఅలయంలో ప్రదక్షిణమార్గంలో మనకు దర్శనిస్తారు. అందుచేత ఈ వేదక్షేత్రంలో అక్షరాభ్యాసం చేయస్తే చిన్నారులకు బుద్ధివికాసం బాగా కలిగి చక్కని విద్యాబుధ్యలతో రాణిస్తారు.

స్వామివారిచెంత ఉంచి పూజించిన మత్స్యయంత్రాన్ని, శంకుస్థాపనకు, ఇంట్లో పెట్టుకుని పూజిస్తే వాస్తు దోషనివారణ జరుగుతుంది. అలయంలో మహామండపంలో ఉన్న నాగరాజ, గణేశస్వామివారిని, విష్ణు, దుర్గామ్మావారిని ఏకకాలంలో దర్శించడం వల్ల రాము, కేతు దోషనివారణ, సర్పదోషనివారణ జరుగుతుంది.

మనశ్శాంతి, నవగ్రహశాంతి, కల్యాణసౌభాగ్యం, పుత్రసంతాపం, భోగభాగ్యాలకోసం కుటుంబమేతంగా దర్శించుకోవాల్సిన మయ్యక్షేత్రం ఈ స్వయంభూ మత్స్యవతార శ్రీ వేదనారాయణస్వామివారి క్షేత్రం. ఇక్కడ మత్స్యజయంతి, సూర్యపూజోత్సవం, వార్షికబ్రహ్మాత్మవాలు మొంద ఉత్సవాలు వైభవంగా జరుగుతాయి.

తిరుపతి-చెన్నె రహదారిలో (వయా పుత్రురు, పిచ్చటూరు, ఊత్తుకోటు), తిరుపతికి 60 కి.మీ. దూరంలోను, చెన్నెకి 73 కి.మీ. దూరంలోను ఉన్న నాగులాపురం శ్రీవేదనారాయణస్వామి దేవాలయం 24-09-1967 నుండి తి.తి.దేవస్థానం అధీనంలోకి వచ్చింది. అప్పటినుండి పూజకార్యక్రమాలు వైభవంగా జరుగుతన్నాయి.





వేంకటాద్రిసమం స్తానం  
బ్రహ్మందే నాస్తి కించన,  
వేంకటేసనమో దేవో  
న భూతో న భవిష్యతి ॥

గొరవ సంపాదకులు  
శ్రీ వి.వి.ధర్మారెడ్డి, బ.డి.ఇ.ఎన్.,  
జాతీయిస్టాఫార్థికాల్(ఎఫ్.ఎస్.), తి.టి.ఎస్.ఐఎస్.ఎస్.  
ప్రమాదకర్త-ప్రధాన సంపాదకులు  
డా॥ కె.రాధారమణ  
ఎం.ఎ. ఎం.ఎల్. ఎపాట.డి.

సంపాదకులు  
డా॥ వి.జి.చోక్కలింగం, ఎం. ఎపాట.డి.  
ఉపసంపాదకులు  
డా॥ కంపలై రవిచంద్రన్,  
ఎం.ఎ. ఎం.ఎల్. ఎపాట.డి.

ముద్రాపకులు  
శ్రీ పి.రామురాజు, ఎం.ఎ.,  
ప్రైవేట్ కార్పొరేషన్ (ప్రైవేట్ కార్పొరేషన్ & మార్కెటింగ్),  
క.క.ఎ., లయవళి.

ఫోటోలు  
శ్రీ పి.ఎస్.సేహర్, ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.  
శ్రీ జ.వెంకటమణ, ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.

ఇతర వివరాలకు  
ఫోన్ నెంబర్లు  
0877-2264543  
0877-2264359  
0877-2264360

విడి ప్రతి : రూ. 20/-  
సంవత్సర చండా : రూ. 240/-  
జీవితచండా (12 సంఖ్య) : రూ. 2400/-  
విదేశాలకు సంచండా : రూ. 1030/-

తిరుమల తిరుపతి దేవస్తానముల ఆధ్యాత్మిక సచిత్ర మాసపత్రిక



# సప్తగిరి

సంఖ్యా : 53

ఏప్రిల్, 2023

సంచిక : 11

ఈ నెలలో....

శ్రీవేంకట్టిసమేత శ్రీవేంకామాయిగొప్పమి, నాగులాపురం అరచేతిలో.. ఆనందనిలయుడి సేవలు!! పుష్టర గంగ!	శ్రీ ముడుచూరు దౌర్జన్యమి రెడ్డి డా॥ కంపలై రవిచంద్రన్	04 07
శ్రీవేంకటాచల మాహాత్మ్యం దర్శించండి! తలంచండి!! తండ్రికిపొన్నా పాశగొట్టిన కొడుకు తిరుమల సమయాచారములు	శ్రీ ఎస్.టి.జి.అంతర్వ్యోది కృష్ణమాచార్యులు పచనం- ఆచార్య కె. సోమ్యమరావు విద్యాన్ ముమ్మడి నారాయణ రెడ్డి డా॥ గుమ్మనూరు రమేషబాబు కీ.శే.డా॥ ఎస్.సి.వి.నరసింహేచార్యులు	11 15 17 20 21
తల్లి విశాలాక్షీ! గురువే దైవం!	కీమతి రమా శాండిల్య శ్రీ వైష్ణవ వేంకటేశ్వరాచార్యులు “అనంత” (కృష్ణసుందరి సత్తిరాజు)	22 24 24
శ్రీకృష్ణామృతం తిరుసత్తీయార్ (నాచ్ఛియార్ కోయిల్) చివ్వకారీ భవ్వకారీ మనస్సును మార్చగలిగిన గురువు అపురూపం ఈ దర్శనం అలోకిక అనుభూతి మోక్షమార్గదర్శి రవ్వంత పుణ్యానికి కొండంత ఫలితం ఒక్కసాలి స్తానం చేస్తే చాలు.. తిరుమల అడవుల్లోని అధ్యతం! అకలి తీర్చే తల్లి అల్లుల అధికారం దేవాముంబేనే ధర్మాచరణ సాధ్యం! వేసవిని జయించండి!! భగీరథప్రయత్నం (చిత్రకథ)	ఆచార్య చక్రవర్తి రంగనాథన్ శ్రీమతి భాగి సూర్య రమాలక్ష్మీ బ్రహ్మాలీ చాగంటి కోటేశ్వరరావు శర్మ శ్రీ బాలుసు ప్రభాకరశర్మ ఆచార్య పాపిరెడ్డి నరసింహశెరెడ్డి ఆచార్య మాడభూషి శ్రీధర్ శ్రీమతి జానపాటి మనస్విని శ్రీమతి పి.యస్.యమ్.లక్ష్మీ శ్రీ బి.వి.రఘువు డా॥ కందుకూరి వేంకటసత్యబ్రహ్మచార్య కీ.శే. విద్యాన్ కట్టానరసింహులు	25 31 34 36 37 38 39 41 43 45 46 46 47 48
శివాజ్ఞ లేనిదే... బాలవినీదం క్లిష్ట (09) రాశిఫలాలు వైకుంఠపాశ	బ్రహ్మాలీ తంగిరాల వేంకటకృష్ణపూర్ణసిద్ధాంతి శ్రీ కోగంటి వేంకటఅప్పులాచార్యులు	50 51 52 53 54

ముఖులతం : శ్రీనీతాముఖేత శ్రీకోదందరామస్తుమివారు, ఒంటిమిట్ల  
వెనుకచిత్రం : గంగాహరితి (చిత్రం- శ్రీ పి.శివప్రసాద్)

ఇందులోని వ్యాసాలు, అభిప్రాయాలు  
రచయితల వ్యక్తిగతమైనవి. వాటికి  
తిరుమల తిరుపతి దేవస్తాన యాజమాన్యం  
బాధ్యత పొందుట.

24 గంటలూ వివిధ  
త.ఐ.డి. కాలేసింటర్ పోన్ నెం.  
**0877-22777777**  
**22333333**

5

వెబ్సైట్ - [www.tirumala.org](http://www.tirumala.org); సప్తగిరి మాసపత్రిక సంబంధించిన సాంఖ్యిక / సూచనలు / ఫిర్మాదులు-  
sapthagiri.helpdesk@tirumala.org; ద్వారా తెలియజేయవచ్చు.



## గంగకు నమస్కారం!

**మా**నవుడి జీవితమంతా నదులతోనే ముడిపడి ఉంది. ఒక ప్రాంతంలోని ప్రజలసంస్కృతి, ఆచారవ్యవహరాలు, ఆర్థిక స్థితిగతులు, అభివృద్ధివంటివన్నీ అక్కడున్న నది నీటిపైనే ఆధారపడి ఉంటాయి. అందుకే మానవుడు తన జీవనానికి ఆలంబన, ఆధారం అయిన నదీమతల్లులను, నీటివనరులను ప్రకృతి దేవతలుగా ఆరాధిస్తూ ఉన్నాడు. మన సనాతనధర్మంలో నదులది విశేషస్థానం.

మనకెన్నో నదులు ఉన్నపుటీకి ప్రధానంగా మనం నది అనేటపుటీకి స్ఫురించేది, నది అంటే నదుస్కరించేది, జీవితంలో ఒకస్థానానికి మనం వెళ్లి స్నానం చేసేది, చెయ్యాలని కోరుకునేది గంగానది. ఈ నదిని అమ్మ అన్న పేరు కలపకుండా మనం అసలు సంబోధనచేయం. గంగమ్మ అనే అంటాం. అమ్మ అన్న సంబంధంతో గంగ అంత అనుబంధాన్ని పెంచుకుంది. భారతీయుల జీవితాలలో మహేకమైపోయింది. సనాతనధర్మానికి ఆయుషుపట్టుగా గంగానది ఉన్న కారణం చేతనే, భారతదేశానికి ఇంత భ్యాతి వచ్చింది. ఏడాదికి రెండు కోట్లమందికి పైగా సందర్శించుకునే గంగానదిని భారతీయుల ఆత్మగా భారతప్రపంచము ప్రధాని పండిట్ జవహర్లల్ నెప్పు అభివర్ణించాడు. మనం ఎక్కడకు వెళ్లినా గంగానది అని పేరు చేపే టపుటికి రెండుచేతులూ ఎత్తి నదుస్కరించని వాళ్లు ఉండరు. గంగాస్నానం అంటే పరవశించిపోతారు. మిగిలిన నదులజలాలు ఇంట్లో ఉంటాయో ఉండవో కానీ, ఎవరైనా కాళీ యాత్ర చేసి వచ్చి గంగానది జలం ఉన్న చిన్న కలశం తీసుకుని వచ్చి ఇస్తే ఎంతో పవిత్రంగా పూజామందిరంలో ఉంచుకుని నదుస్కరించు కుంటాం. పరమపవిత్రమైన వస్తువు గురించి చెప్పాలిపోవస్తే ‘గంగ అంత పవిత్రం’, అంటారు. గంగ సంబంధం, స్వర్ఘ లేకుండా ఏ పురాణం, కావ్యం కనబడవు. గంగా స్నానం, సంప్రోక్షణం, దర్శనం, గంగనామం, స్వరణం అంత గొప్పవిగా కీర్తించబడ్డాయి.

**శంకరభగవత్సాధులు భజగోవిందంలో – ‘భగవద్గీతా కించిదధీతా గంగాజల లవకణికాపీతా సక్కదపి యేన మురారి సమర్పా క్రియతే తస్య యమేన న చర్చా’**

కొంచెన్నా భగవద్గీత చదివి, గంగ నీరు ఒక్క బొట్టెనా తాగి, ఒకస్థానా మురారిని పూజించినవారికి యముడితో వివాదం ఉండడు అని పై శోక తాత్పర్యం.

ఇంతటి గొప్పదైన మహిమాన్వితమైన గంగానదీమతల్లి పుష్పరాలు ఈ నెల 22వ తేదీ నుండి ప్రారంభమౌతున్నాయి. పుష్పరాలంటే స్నానాలు, దానాలు. ప్రకృతి ఆరాధనలో ఇది ఒక భాగం.

ఆకాశం అంత గంగ! అనంతంగా ఉంటుంది. భూదేవంత గంగ, బుజబుజరేకుల్లా ఉంటుంది. కళలినిండుగా గంగ, గుండె నిండుగా గంగ, గుడింపంలా గంగ.

ఒకసారి గంగను దర్శిస్తే, భక్తులు తన్నయత్స్వానికి లోనోతారు. పుష్పరాల సమయాల్లో గంగ మహాసుందరంగా తీర్చిద్దిశబడి ఉంటుంది. కాళీక్షేత్రంలోని ఫూట్లస్తో దిపాలతో వెలిగిపోతుంటాయి. పాటలతో పరవశించిపోతుంటాయి. శంఖ ధ్వని చెలరేగుతుంటుంది. ధమరుకనాదం జలదరిస్తోంటుంది. గంటలు గణగణమంటుంటే గంగ గల గల మంటూమంటుంది. భక్తులలో తెలియని తన్నయత్వం, చెప్పులేని సంతోషం. ఎక్కడ చూచినా పట్టుపంచెలు, పట్టు ఉత్తరీయాలు ఎరుపురంగుదుస్తులు, చెతిలో హరతిదివ్యేలు, కళల్లో భక్తి ప్రపత్తులు... చూడముచ్చటగా ఉంటుంది గంగమ్మతల్లి. హరతులూ చల్లనిగాలులా గుండెల్లో పొదువుకుని గంగామాత గంభీరంగా సాగిపోతుంది. నిత్యావసరమైన నీటిదేవతకు పుష్పరసందర్శంలో పూజలు చేయడం, ధూపదీపమైనే ద్వారా సమర్పించడం గొప్ప సంస్కరం.

ఇందులో భాగంగా పవిత్ర గంగామాత పుష్పరాలను పురస్కరించుకుని ఈ మాసం సప్తగిరి పత్రికను గంగాపుష్పరాల ప్రత్యేక సంచికగా తీసుకుని వస్తున్నాం! భక్తులు, పొరకులు ఈ ప్రత్యేకసంచికను ఆదరించి, గంగమ్మతల్లి కృపకు పాత్రులు కావాలని ఆకాంక్ష! అలాగే భక్తులందరూ గంగాపుష్పరయాత్రలు చేసి ముక్కిని, మనోల్లాసాన్ని పొందగలరని ఆశిస్తున్నాం!

**దేవి! సురేశ్వరి! భగవతి! గంగే త్రిభువనతారిణి తరళతరంగే!**

**శంకరమూళి విహంచి! విమలే! మమ మతి రాస్తాం తవ పదకమలే!**



“నీ”

కొండకు నీవే రప్పించుకో..  
అపదమెక్కులు మా చే... ఇప్పించుకో..”

కుల, మత, ప్రాంత, వర్గ, వర్జులకు అతీతంగా  
కొండలయ్యకి మొక్కె కోట్లాదిమంది భక్తుల్లో ప్రతి ఒక్కరి  
వేడుకోలూ ఇదే.

“ఓ ..తిరుపతి వేంకటేశా....

ఓ ..తిరుపతి వేంకటేశా.. ఓ శ్రీనివాసా...

నీవిచ్చిన ఈ జన్మకు విలువ కట్టుకో..” అంటూ ఎలుగెత్తి  
మొక్కె ఆ భక్తజన ప్రతిరూపమైన తిరుమలతిరుపతిదేవస్థానం  
(తి.తి.దే.) వహిస్తున్న అనుసంధానకర్మత్వానికి చోదకం కూడా-

“నీ కొండకు నీవే.. రప్పించుకో..”

అపదమెక్కులు మా చే...ఇప్పించుకో...’ అనే గీత  
పరమార్థమే!

“వేంకటాది సమం స్థానం బ్రహ్మందే నాస్తి కించన  
వేంకటేశ సమోదేవో న భూతో న భవిష్యత్తి...” - కదా. అటు  
వంటి వేంకటేశుడు, తిరుమలయ్య తన చెంతకు అశేషభక్తుకోటిని  
రప్పించుకునే మార్గాలు సుగమం కావడానికి, నిధాన విధానాలు  
సులభతరం చేయడానికి ఎప్పటికప్పుడు వినూత్తు సదుపాయా  
లను తి.తి.దే. కల్పిస్తూనే ఉంది. ఆ కల్పనలో తాజా  
తరుణోపాయ మంత్రమే-‘శ్రీ తీటి దేవస్థానమ్’ మొబైల్ యాప్.

-----

“మా మనస్సు, మా హృదయం పరస్పరం శత్రువులై  
మా లోపలి దివ్యజ్యోతి మనకేసి పోతున్నది

అహంకార మణిగించి మమకారం తొలగించి  
చేయూత నిచ్చి మమ్ము చేరదీసుకో..

..... .....

నీ కొండకు నీవే.. రప్పించుకో...”

ఆ పాట రచయిత తనలోని ఆర్ద్రిని, ఆరాటాన్ని ప్రతి  
భక్తుడిలో పలికించేలా రాశాడేమో అనిపిస్తుంది.

ఊపిరి సలపనంత పనుల ఒత్తిడి వల్ల తిరుపతి  
వెంకన్నని దర్శించుకోలేకపోతున్నాననే దిగులతో, విచారంతో  
రాశారట ఆ గీతాన్ని:

“కొండంత సంసారం మాయలేని మానవులం  
విదూకొండలనెక్కి రమ్మంటే రాలేము  
సాటిమనిషి సాఖ్యానికి సాయపడని దుర్ఘలులం,  
స్వర్గానికి నిచ్చెనలు వేయలేమూ...”

.....

నీ కొండకు నీవే..రప్పించుకో..”

అపద మెక్కులు మాచే...ఇప్పించుకో...”

ఆ గీతానికి మునుపు, ఆ తర్వాత కూడా ఆ బ్రహ్మండ  
నాయకుడు తన సన్నిధానానికి భక్తుకోటిని రప్పించుకుంటూనే  
ఉన్నాడు.

(తి.తి.దేవస్థానం నూతనంగా ప్రారంభంచిన  
‘శ్రీ బి.బి.దేవస్థానమ్’ యావ్ పై ప్రత్యేకకథనం)

కానీ, సౌకర్యాల్లో అప్పటికి ఇప్పటికే ఎంత తేడా! అనుసంధానకర్త పాత్ర నిర్వహించే తి.టి.డె. ఎప్పటికప్పుడు వ్యవస్థల్ని ఆధునికం, అత్యాధునికం చేస్తూ వస్తోంది. విధానాల మెరుగుదల, పద్ధతుల ఉన్నతీకరణ, లోపాల సవరణ, వ్యవస్థల ప్రక్కాళన... ఇత్యాదులన్నీ భగవంతుడిని భక్తుడికి చేరువ చేయడమే! బాధ్యతాయుతంగా, పూర్తి అంకితభావంతో తి.టి.డె. చేస్తున్న సేవ పరమార్థం - భగవద్గీతనానికి సాధ్యమైనంత వెసులుబాటు కల్పించడమే.

**“కట్టెదుర వైకుంఠు కాణాచయిన కొండ  
తెట్టెలాయ మహిమలే తిరుమలకొండ...”** అని సన్నతించి, సంతోషించాడు కదా అన్నమయ్య.

‘వేదములే శిలలై వెలసిన దీ కొండ  
ఏదెన పుణ్యరాసులే యేరులైనదీ కొండ  
గాదిలి బ్రహ్మదిలోకముల కొనల కొండ  
శ్రీదేవ దుండేటి శేషాది ఈ కొండ...’కి, తన కొండకి తానే

భక్తుడ్ని రప్పించుకునే శ్రీవారికి ఉడతాభక్తిగా తన వంతు సేవ అందిస్తున్న తి.టి.డె. ఇప్పుడు ‘**శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్**’ యావ్ ని అందుబాటులోకి తీసుకురావడం ఒక కీలకఫుట్టం అని చెప్పవచ్చు.

## వేంకటేశ నీ చే నిమ్మపండైన

నెరఖిరుదిన్నిటాను నీ బంటు  
వారసె గగనమదివో నీ బంటు

ముంచిన చుక్కలు మొలపూసలుగాఁ  
బెంచె మేను పెళపెళనార్చి  
అంచులు మోవంగ నబ్బభవాండము  
నించె నార్ఘటము నీ బంటు

గగనలోకములు గడగడ వణికంగ  
నెగసె పుట్టాపూటి నీ బంటు  
మగటిమి మెరయంగ మందులకొండకు  
నిగిడి కోయనుచు నీ బంటు

## ఈ కొత్త యావ్ కట్టితంగా అవసరమా?

మొబైల్ అప్పికేషన్లని కంప్యూటర్ యావ్ అంటారని తెలిసిందే! ప్రస్తుతం సర్వం యావ్ మయం కదా! తినడానికి, ఆరోగ్యానికి, వినోదానికి, చదువుకోవడానికి... ప్రతిదానికీ యావ్. అసలు యావ్ అంటే ఏమిటో తెలుసుకోకుండానే వాదేస్తాం. ఈ రోజుల్లో స్ట్రోట్ ఫాన్ లేని మనుషులు ఉండటం చాలా అరుదే కదా.

ఫోన్లు, టాబ్లెట్లు మరియు ఇతర పరికరాల ఆపరేటింగ్ సిస్టమ్లో ఉపయోగించడానికి ‘**శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్**’ యావ్ రూపొందించబడింది.

జియో ప్లాట్ఫార్మ్ సపరోర్తో అభివృద్ధి చేయబడ్డ ఈ యావ్కోసం కోట్లాది రూపొయలను తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వెచ్చించింది. ప్రపంచంలోని ఏ యావ్ స్థాయికైనా మించిన ఫీచర్లు ఉన్న ‘**శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్**’ను తీసుకురావడంలో యాజమాన్యం కృషి ఎన్నదగింది.

ఇంత త్రమకోట్లీ, అన్ని కోట్ల వ్యయాన్ని భలించి ఈ కొత్త యావ్ తీసుకురావల్సిన అవసరం ఉన్నదా? కట్టితంగా ఉంది. కరోనా తర్వాత తిరుమల దర్శనానికి అనుమతించే విధానంలో అనేక మార్పులు చేసుకున్నాయి. దర్శనానికి వచ్చే భక్తులకు అన్లైన్ టెక్స్ట్ బుకింగ్ తప్పనిసరి అయ్యాంది. అంతకుముందు కూడా వెబ్సైట్లలో అన్లైన్ దర్శనం టికెట్ బుకింగ్ విధానం ఉన్నప్పటికీ, కరోనా కారణంగా అని అన్లైన్ దర్శనం టికెట్ బుకింగ్ ఒక చాయిస్గా కాకుండా, తప్పనిసరి చేశారు.

కాబట్టి నేటి యువ యుగంలో, ప్రతిది మొబైల్ యావ్ ఆధారితసేవలతో లభివృద్ధి చెందుతోంది కాబట్టి యావ్ అనివార్యం అయ్యాంది. అందల అరచేతిలో ఇప్పుడు ఉసిలికాయ అయ్యాంది.

ఇమ్ముల రఘుపతి హితుండై సీతకు  
నెమ్మున మలరిన నీ బంటు  
కమ్మర నిదె వేంకటేశ నీచే  
నిమ్మపండైన నీ బంటు      (4-67)

హనుమయ్య శ్రీవేంకటేశ్వరుని నమ్మినబంటు అని స్తుతిస్తూ అన్నమయ్య చేసిన సంకీర్తనం ఇది. ‘నెరచిరుదు’ అంటే గొప్ప సమర్థుడనే కదా అర్థం. కలియగుప్తత్వాదైవం వేంకటేశ్వరుడికి అలాంటి సమర్థవంతమైన బంటు - తి.తి.దే. ‘వేంకటేశ నీచే నిమ్మపండైన నీ బంటు - అంటే, ఆ నమ్మిన బంటు ఆయన చేతిలో నిమ్మపండు వంటివాడని అభివర్షన. అరచేతిలో నిమ్మకాయ, అంటే ఉసిరికాయ అని హస్తామలకము (హస్తచేయ, అమలకం - ఉసిరికాయ) అని, ఇంకా కరతలమలకం అనీ అంటారని తెలిసిందే కదా. శ్రీవారికి అరచేతి ఉసిరి వంటి టీటీడి - భక్తజనావళికి అందించిన కరతలమలకం - ‘శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్ము’ యాప్.

తిరుమలను దర్శించడానికి శ్రీవారిభక్తులకు - ‘శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్ము’ యాప్ నిజంగా అరచేయి అంత మొబైల్ఫోన్లో ఉసిరికాయే. తిరుమలకు వెళ్లిన భక్తుల్లో ఎక్కువమందికి - ఎక్కడ ఉండాలో? ఎలా టిక్కెట్లు కొనాలో కూడా తెలీదు. మధ్యవర్తుల మాటలను నమ్మి మోసపోయేశుటనలు కోకొల్లలు. అలాంటి వారికి కచ్చితంగా ఈ యాప్ కరతలమలకమే. ఈ యాప్లో కాబేజీలను బుక్ చేసుకోవచ్చు. వసతిసౌకర్యాల ఏర్పాటును ఈ యాప్ ద్వారా ముందే ఏర్పాటు చేసుకోవచ్చు. అలాగే దర్శనానికి సంబంధించిన టిక్కెట్లను కూడా కొనుగోలు చేసుకోవచ్చు.

ప్రత్యేకప్రవేశ దర్శనంనుంచి, దివ్యాంగులు, వయోవృద్ధులవంటి వారి కోసం కూడా ప్రత్యేకంగా టికెట్లను కొనుకోవచ్చు. కల్యాణ మంటపాల్మి కూడా అన్తలైన్లోనే బుక్ చేసుకోవచ్చు.

తిరుపతికి రాలేక.. స్వామివారికి విరాళాలు అర్పించాలని ఉన్నా.. అర్పించలేకపోతున్న భక్తులకు కూడా ఈ యాప్

ద్వారా ఒక మార్గాన్ని సూచించారు. ‘నీ కొండకు నీవే రప్పించుకో.. ఆపదమెక్కులు మా చే... ఇప్పించుకో..’ అని స్వామివారికి తమ బరువుబాధ్యతలు అప్పగించేసినట్టు ఈ యాప్ ను డిజైన్ చేశారు. విరాళాలను కానివ్వండి.. స్వామి వారికి కానుకలను కానివ్వండి.. ఈ యాప్ ద్వారా ఆన్తలైన్లో పంపించోచ్చు. శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాణదానట్లస్టుకు విరాళాలను కూడా అన్తలైన్లోనే పంపించవచ్చు. ఇక దర్శనం, కానుకల వంటివే కాకుండా.. భక్తులకు విలువైన సమాచారం కూడా ఈ యాప్లో ఉంది.

స్వామివారి **రింగ్‌బోన్స్**ను ఈ యాప్ ద్వారా డాన్‌లోడ్ చేసుకోవచ్చు. వీనులవింట్లో 17 రకాల రింగ్ టోన్స్ ఈ యాప్లో భక్తులకు అందుబాటులో ఉన్నాయి.

అంతేకాదు.. వీటిని ఇతరులకు నేరుగా యాప్ నుంచే పేర్ కూడా చేసుకోవచ్చు. రింగ్ టోన్సే కాకుండా **వీడియోలు** కూడా ఈ యాప్లో అందుబాటులో ఉన్నాయి. శ్రీవారి బ్రహ్మోత్సవం, శ్రీపద్మావతి అమ్మవారి బ్రహ్మోత్సవం, పవిత్రోత్సవం, శ్రీవారిసేవలకు సంబంధించిన వివిధచీడియోలు ఈ యాప్లో ఉన్నాయి.

అంతే కాదు.. భక్తులకు ఎంతో విలువైన సూచనలు, సలహాలు ఈ వీడియోల రూపంలో ఉన్నాయి. చాలామంది భక్తులకు అసలు తిరుమలయాత్రలో ఏం చేయాలి? ఏం చేయకూడదు...? వంటి విషయాలు తెలియదు.

తెలియక పొరపాట్లు చేసి స్వామివారి కృపకు పొత్రులు కాకుండా పోతుంటారు. అయితే ఈ యాప్లో తిరుమల యాత్రకు వచ్చేవారు ఏం చేయాలి. ఏమేం పనులు చేయకూడదు వంటి అంశాలను వీడియోలరూపంలో అందుబాటులో ఉంచారు.

అలాగే తిరుమలకు సంబంధించిన వార్తలు, ఇతర నియమానిబంధనలకు సంబంధించిన పూర్తి సమాచారం కూడా ఈ ‘శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్ము’ యాప్లో ఉన్నాయి.



**ఈ**  
‘శ్రీ టీటీ దేవస్థానమ్ము’  
యాప్ ను ఈ (<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ttdapp>) లింక్  
**ద్వారా డాన్ లోడ్**  
చేసుకోవచ్చు.

## భక్తులు ఇబ్బంది పదకూడదని...

27-01-2023 న 'టీ.టీ.

'దేవస్థానమ్' పేరుతో రూపొందించిన మొబైల్ యాప్ ను తి.తి.దే. ధర్మకర్తల మండలి అధ్యక్షులు శ్రీ వై.వి. సుబ్బారెడ్డి ప్రారంభించారు.

భక్తుల కోసం ఇధివరకు 'గీవిండ' మొబైల్ యాప్ ఉండేది. బీన్ని మరింత ఆధునికలంచి, మరిన్ని అఫ్సీ కేషన్స్ పొందువరచి నూతన యాప్ ను రూపొందించారు.

ఈ మొబైల్ యాప్ ద్వారా భక్తులు తిరుమల శ్రీవారి దర్శనం, సేవలు, వసతి, అంగత్రదక్షిణ, సర్వదర్శనం, శ్రీవారినేవ బుక్ చేసు కోపచ్చ.

విరాళాలు కూడా ఇదే యాప్ నుండి అందించవచ్చు. పుష్టి నోచిఫికేషన్స్ ద్వారా తిరుమల శ్రీవారి ఆలయంలో ముందుగా జిలగే ఉత్సవాలు తెలుసుకోవచ్చు.

ఎన్.వి.బి.సి. ప్రసారాలను లైవ్ స్ట్రీమింగ్ ద్వారా ఈ యాప్ సహియంతో చూడవచ్చు.

భక్తులు లాగిన్ అయ్యందుకు యూజర్ నేమ్ తో పాటు ఓటిపి ఎంటర్ చేస్తే చాలు, పాస్వర్డ్ అవసరం లేదు.

కంప్యూటర్ వాడకం తెలియనివాళ్లు కూడా వినియోగించేందుకు ఈ ప్రపంచస్థాయి యాప్ ను రూపొందించారు.

ప్రారంభంచిన ఒక రోజులోనే పది లక్షలమంచికి పైగా భక్తులు ఈ మొబైల్ యాప్ ను దొన్లోడ్ చేసుకోవడం విశేషం!



సుందరకాండ పరసం, శ్రీమధ్భగవద్గిత, అదిపర్వం, వేదపారాయణం, బాలకాండ, విరాటపర్వం, సభాపర్వం, సంపూర్ణ సుందరకాండ.. వంటి అమూల్యమైన సమాచారం వీడియోల రూపంలో ఉంది.

ఇవే కాకుండా.. శ్రీవారికి సంబంధించిన పుస్తకాలు, ఇతర ధార్మికప్రచరణలను కూడా ఈ యాప్లో పొందు పరిచారు. ఈ యాప్లోనే వాటి పీడీఎఫ్ ఫైల్స్ ను ఉచితంగా డాన్‌లోడ్ చేసుకుని చదువుకునే వెనులుబాటు కూడా ఉంది.

శ్రీవారి భక్తులు తమ ఫోన్లో పెట్టుకునే వాలోపేపర్ ఫోటోలను అత్యంతనాణ్యతతో ఈ యాప్లో ఉంచారు. పలు రూపాల్లో ఉన్న శ్రీవారి ఫోటోలు భక్తులను ఆకట్టుకుంటాయి.

రింగ్‌టోన్స్ పంటివే కాకుండా.. భక్తిపాటులు కూడా ఈ యాప్ ద్వారా వినోచ్చు. ఆస్వాదించోచ్చు.

అలాగే ఈ యాప్లో ఉన్న టోల్ ట్రీ నెంబర్, ఈమెయిల్ ఐడిల ద్వారా ఇబ్బందులను, ఇతర సమాచారాన్ని కూడా సంబంధిత అధికారులతో పంచుకోవచ్చు. పరిష్కార మార్గాలను కోరచ్చు. ఇవే కాకుండా పంచ గవ్యాంత్రపుత్రులను కూడా ఈ యాప్ ద్వారా కొనుగోలు చేసుకోవచ్చు.

తి.తి.దే. నూతనంగా ప్రవేశపెట్టిన ఈ యాప్ ను భక్తులు విరివిగా ఉపయోగించుకొని, దశారీలను ఆశ్రయించ కుండా, దేనికీ ఇబ్బందిపదకుండా మీ తిరుమల యాత్రను సుఖప్రదం, సుఖప్రదం చేసుకోండి.



**భూ**

రత్నదులలో అతిముఖ్యమైంది, అత్యంత పవిత్రమైంది, హిందుపులందరికి పరమపూజనీయమైంది గంగానది. ఈ నది స్వరణం వలనే సమస్తపాపాలు శమిస్తాయి. సకలశుభాలు కలుగుతాయి. బలిచక్రవర్తి యాగం చేసే సమయంలో, శ్రీమహా విష్ణువు వామనరూపంలో వచ్చాడు. మహాదాత అయిన బలి చక్రవర్తిని, వటుడు మూడుఅడుగుల నేలను దానం చేయమని అడుగుగా దానికి సమృతించిన బలిచక్రవర్తి మూడుగుల నేలను దానం చేశాడు. వామనుడు ముండడుగుతో భూలోకాన్ని, రెండవ అడుగుతో ఆకాశాన్ని ఆక్రమించాడు. వామనుడు మూడవ అడుగును బలి తలపై నిలిపి ఆతణ్ణి పొత్తాళలోకానికి అణచివేశాడు. వామనమూర్తి రెండవ అడుగు ఆకాశమంతబీని ఆక్రమించగానే పరమేష్ఠి ఆ పాదపద్మానికి నమస్కరించాడు.

బ్రహ్మ తన కమండలంలోని జలంతో వామనుని పాదాన్ని కడిగాడు. ఆ జలమే మరింత పవిత్రమై ఆకాశగంగా రూపంగా పరిణితి చెందింది. విష్ణు పాదోద్ధ్వమి అయిన, ఈ నది ఆకాశం నుండి ప్రవహించి శ్రీహరి కీర్తి వలె ముల్లోకాలను పవిత్రం చేసింది.

వామనావతారసమయంలో శ్రీహరి రెండవ అడుగుతో ఆకాశాన్ని ఆక్రమించినపుడు ఆయన పాదాంగుళి తాకిడికి బ్రహ్మండానికి రండ్రవై దానినుండి బయటకి వచ్చిన జలధార విష్ణుపాదంపై బడి సురనది(గంగ)గా మారిందని వామన పురాణం చెబుతోంది.

గంగానది శ్రీకృష్ణుని దేహంనుండి పుట్టిందని బ్రహ్మ వైవర్త, నారదపురాణం, భాగవతం చెబుతున్నాయి. గోలోకంలో రాధాదేవి కార్తిక పౌర్ణిమనాడు ఒక ఉత్సవం జరిపింది. ఆ ఉత్సవానికి బ్రహ్మది దేవతలందరూ వచ్చారు. బ్రహ్మ ప్రేరేపితు దైన శంకరుడు శ్రీకృష్ణుని గురించి గానం చేయగా, ఆ గానానికి ముగ్గుడైన శ్రీకృష్ణుడు ద్రవీభూతుడైతాడు. ఆ ద్రవీ గంగా నదిగా మారింది. ఆ గంగను బ్రహ్మ తన కమండలంలో పట్టి తన లోకానికి, శంకరుడు ఆమెను శిరస్సున ధరించి కైలాసానికి తీసుకువెళ్లారని పురాణోక్తి.

ఆకాశసముద్రమని ప్రసిద్ధికేక్కిన సోమ మను పేరుగల సముద్రంనుండి ఆకాశంలో ప్రవహించే నది ఒకటి బయలుదేరింది. అది మేరు శిఖరం పైబడి సీత, అలకనంద, చక్కని భద్ర

**విప్రిల్ 22వ తేదీ నుండి  
గంగానది పుష్టురాలు  
ప్రారంభం**



## పుష్టుర గంగ!

- శ్రీ ఎస్.టి.జి.అంతర్వేది కృష్ణమాచార్యులు  
99123 53423

అనేపేర్లతో నాలుగు పాయలుగా చీలింది. అయి స్ఫుల్లో ప్రవహించి కొన్ని వందలపర్వతాలను చీల్చుకుని భూమికి చేరుటచేత ఆ నదికి గంగ అనేపేరు కలిగిందని వరాహపురాణం చెబుతోంది.

ఆకాశంలో ఉన్న సముద్రం పేరు సోమార్జవం. అది దేవతలకు అమృతజలాన్ని ప్రసాదిస్తోంది. దాని నుంచి గంగా నది పుట్టిందని లింగపురాణం చెబుతోంది. బ్రహ్మండ పురాణ కథనం ప్రకారం అగస్తుడు సముద్రజలం మొత్తం త్రాగగా, ఆ సముద్రజలాలు మళ్ళీ గంగానదీజలంతో నిండాయి. రామా యణంలో గంగను హిమవంతుని పెద్దకూతురుగా వస్తించారు.

గంగాదేవి తొలిజన్మలో కర్దమపుత్రిక కళకు మరీచునకు పుట్టిన కుమారె. అపుడామె పేరు పూర్ణిమ. అమే మరుజన్మలో శ్రీహరిపాదాల నుండి గంగ అనే పేరుతో పుట్టింది.

## గంగకు కల వివిధపేర్లు

**భగీరథి:** సూర్యవంశంలో భగీరథుడు తపస్సు చేసి శివుడిని మెప్పించి శివుని శిరసుపై గల గంగను తన వెంట తీసుకుని వెళ్లి తన పితృ దేవతల భస్యరాశి మీద ప్రవహింపచేసి వారికి సద్గతులను కల్పించాడు. ఇలా ఆకాశంలో ఉన్న గంగ భగీరథునిచే భూమికి తీసుకురాబడింది గనుక గంగకు భగీరథి అనే పేరు వచ్చింది.

**జాహ్నావి:** గంగను భగీరథుడు తన వెంట తీసుకు వెళుతుండగా, మార్గమధ్యంలో గల జహ్నమహార్షి ఆప్రమాన్ని గంగ ముంచెత్తింది. అందుకు జహ్నము ఆగ్రహించి గంగను ప్రింగాడు. అది చూచిన భగీరథుడు గంగను విడవమని, జహ్నమి ప్రార్థించాడు. శాంతించిన జహ్నము ప్రింగిన గంగను తన కుడి చెవి నుండి వదిలాడు. ఈ విధంగా జహ్నమి నుండి కన్యాస్వరూపంలో (జహ్నమి కూతురుగా) వచ్చినందువల్ల గంగ జాహ్నావి అయింది.

**భీష్మసూ:** ప్రదీపుని కుమారుడు శంతనుడు. పూర్వజన్మలో ఇతడు బ్రహ్మాచే శపింపబడ్డ మహాభిషుడనే రాజర్షి శంతనుడు ఒకనాడు అరణ్యంలో సంచరిస్తూ దప్పికతో నది సమీపానికి వెళ్లాడు. అక్కడ సుందరశరీరంతో విహారి

స్తున్న గంగాదేవిని చూచి మోహించి ఆమెను పెళ్లాడాలనుకున్నాడు. అతని అభిలాష తెలుసుకున్న గంగ, “ఓ రాజ! నేను నిన్ను పెళ్లి

చేసుకుంటాను. కానీ, నేను ఏమి చేసినా నీవు కారణమడుగ కూడదు. ఒకవేళ నీవు నన్ను ఏమైనా ప్రశ్నించిన పక్కంలో నేను నీ వద్ద నుండి వెళ్లిపోతాను”, అని పరతు విధించింది. దానికి అంగీకరించిన శంతనుడు గంగను గాంధర్వ వివాహం చేసుకున్నాడు. కొంతకాలానికి గంగ ఒక మగశిశువును ప్రసవించింది. గంగ పూర్వం అష్టవసువులకు ఇచ్చినమాట ప్రకారం ప్రసవించిన శిశువును నదిలో పడవేసింది. అది చూచిన శంతనుడు తీప్రంగా చింతించాడు.

జదే విధంగా గంగ ఆరుగురు కుమారులను నదిలో పడవేసింది. గంగ అష్టవసుంతతిని కూడా పైవిధంగా చేయడానికి నిశ్చయించుకుంది. శంతనుడు వారించాడు. ఇందుకు శంతనునిపై ఆప్రించిన గంగ ఆ పుత్రుని శంతనుని వద్దే విడచి వెళ్లిపోయింది. ఆ పుత్రుడే శంతనుని కోరిక తీర్చడానికి ఆజన్మ బ్రహ్మాచర్యపత్రాన్ని పూనిన భీష్ముడు. వసువైన భీష్ముని కనడం వల్ల గంగకు ‘భీష్మసూ’ అనే పేరు వచ్చింది.

విష్ణుపొదం నుండి ఉధ్వవించడం వల్ల గంగకు ‘విష్ణుపది’ అని పేరు. గంగానది స్వర్ణలోకంనుండి భూలోకానికి, అక్కడ నుండి పాతాళలోకానికి చేరడం వల్ల ‘త్రిపథ్గ’గా అని పిలువబడుతోంది. వైకుంఠంలో పుట్టి బ్రహ్మలోకాన్ని, అక్కడ నుండి దేవలోకాన్ని గంగ చేరవచ్చింది. అక్కడ ‘మందాకిని’ అనే పేరుతో గంగ వ్యవహరింపబడుతోంది. అంతేకాక దేవలోకంలో గంగ ఉండడంవల్ల ‘సుర నిమ్మ’ అని, ఆకాశంలో ప్రవహించడం వల్ల ఆకాశగంగ, వియద్గంగ అని పిలువబడుతోంది. దేవలోకంనుండి, హిమవత్పర్వతం పైబడి, భూమిని చేరే గంగాప్రవాహం ‘అలకనంద’ అనేపేరుతో కీర్తించబడుతోంది. ఇంకా ‘నంది’, ‘సళిని’, ‘చక్షుపుత్రి’, ‘విహాగ’, ‘విశ్వకాయ’, ‘అమృత’, ‘శివ’, ‘విద్యాధరి’, ‘సుప్రశాస్త’, ‘విశ్వప్రసాదిని’, ‘క్షేమ’, ‘జాహ్నావి’, ‘శాస్త’, ‘శాస్త్రప్రదాయిని’ అన్న పేర్లు గంగకు ఉన్నట్టు మత్స్యపురాణం ద్వారా తెలుస్తోంది.

## గంగానచి ప్రసాదం ప్రగతి

గంగానది హిమాలయాలలోని గల్డాల్ప్రాంతంనుండి మొదలై గోముఖం నుండి భగీరథిగా బయటకు వస్తోంది. గోముఖం నుండి బయటకు వచ్చిన భగీరథి గొప్ప ప్రవాహంతో సుడులు తిరుగుతూ, కొండరాళ్ల, బందరాళ్ల మీదుగా పారుతూ చీర్బాసా అడవుల్లో ప్రవహిస్తోంది. వాయవ్యదిశగా పయ నించి గోముఖం నుంచి ఇరవైనిమిది కిలోమీటర్ల దూరంలో కల గంగోత్రిని చేరుతోంది. గంగోత్రి సముద్రమట్టానికి పదమూడువేల అయిదువందల అడుగుల ఎత్తున ఉంది. ఇక్కడ గంగామాత గుడి ఉంది. దీనిలో గంగామాత, భగీరథుని విగ్రహాలున్నాయి. గుడివద్ద కల నదీఘట్టంలో ఉన్న ఒక పెద్ద రాతిఫలకం భగీరథునికి అంకితం చేయబడింది.

కేదార్నాథ్ శిఖరాలలో పుట్టిన కేదారగంగానది గంగోత్రి దగ్గర భగీరథిలో కలుస్తోంది. ఈ రెండు కలిసి పెద్ద జలపాతమాతున్నాయి. గంగోత్రికి ఒక కిలోమీటరు దిగవున భగీరథి ఒక కొలనులో

పడి, అక్కడ నుండి ప్రవహిస్తుంది. ఆ కొలనునే ‘గారీకుండ’ (గారీకుండం) అని అంటారు. గారీ దేవి ఇక్కడే స్నానాదులను చేసి పరమశివునికి సపర్యలు చేసింది. గారీదేవి నివాసమున్న పర్వతం క్రిందనే ఈ సరస్సు ఉండటం వల్ల ఇది గారీకుండంగా ప్రసిద్ధ మైంది. దీన్నే మత్స్యపురాణం ‘బిందుసరస్సు’గా అభివర్షించింది. గంగావతరణ సమయంలో శివుని శిరస్సు మీదకు దూకే సమయంలో చిందిన బిందువులే బిందుసరస్సుగా అయిందని మత్స్యపురాణం చెబుతోంది.

టిబెట్లో మానా కనుమకు ఉత్తరాన పుట్టిన జాహ్నావి (జడగంగ) గంగోత్తీకి తొమ్మిదిన్నర కి.మీ. దిగువన కల బైరవీఘ్నటీ భాగీరథిలో కలుస్తోంది. ఇక్కడ నుండి భాగీరథి ఉత్తరకాళిని చేరి, అక్కడ నుండి పయనించి తెట్టి నగరశివాల్లాలో బిలగంగను కలుపుకుని ముందుకు సాగుతోంది. తెట్టికి యాభై ఎనిమిది కి.మీ. దిగువన, దేవప్రయాగవర్ధ, భగీరథిలో అలక్నందా నది కలుస్తుంది. దేవప్రయాగ 2,200 అడుగుల ఎత్తులో ఉంది. అలక్నంద కలసిన తరువాత భగీరథి పేరు ‘గంగ’గా మారుతోంది.

గంగావతరణసమయంలో ఆకాశంనుండి గంగమేరుపర్వతం పైబడి నాలుగుపాయలుగా చీలింది. సీత, అలక్నంద, సంక్షు, భద్ర అని ఆ నాలుగుపాయల పేర్లు. వీటిలో మేరుపర్వతంనుంచి సీత తూర్పువైపుకు, సంక్షు పశ్చిమానికి, భద్ర ఉత్తరానికి వెళ్లాయి.

దేవప్రయాగ నుంచి, గంగ హిమాలయాల, శివాలిక్ శ్రేణుల్లోంచి నైరుతిదిశగా 97 కి.మీ. ప్రవహించి హృషీకేశ చేరుతుంది. అక్కడకి పదమూడు కిలోమీటర్ల దిగువన హరిద్వార్ దగ్గర మైదానప్రాంతంలో అడుగిడుతుంది. ఇప్పటికి గంగ 290 కి.మీ ప్రయాణం చేసింది. (భగీరథి పుట్టిన చోటునుండి). హరిద్వార్ నుంచి గంగ తూర్పు దిశగా మందగతిలో ప్రవహించి ఫరుక్కాబాద్ లో రామగంగను కలుపుకొని వేగం పుంజుకుని అలహాబాద్ చేరుకొంటుంది. ఇక్కడ గంగ, యమునతోనూ, అంతర్షాహిని అయిన సరస్వతితోను కలుస్తుంది. ఇలా కలిసిన ఈ ప్రదేశాన్నే “త్రివేణీసంగమం”, ప్రయాగక్కొత్తం అని అంటారు.

ప్రయాగనుంచి తూర్పుదిశగా పారుతూ వారణాసి (కాశీ) చేరుకుంటుంది. ఇక్కడనుండి అనేక ఉపనందులను కలుపుకొని బీహార్ రాష్ట్రం గుండా ప్రవహించి బెంగాల్ లోనికి, బంగాదేశ్ లోనికి చేరుకుంటుంది. బెంగాలీలు గంగను “పద్మ” అని కూడా పిలుస్తారు. చాందీపూర్ మీదగా వెళ్లిన గంగ ఏడు పాయలుగా చీలి బంగాళాభాతంలో కలుస్తుంది. ఈ విధంగా హిమాలయాలలో పుట్టి సముద్రంలో కలిసేదాకా గంగ 2525 కిలోమీటర్ల పొడవున ప్రవహిస్తుంది.

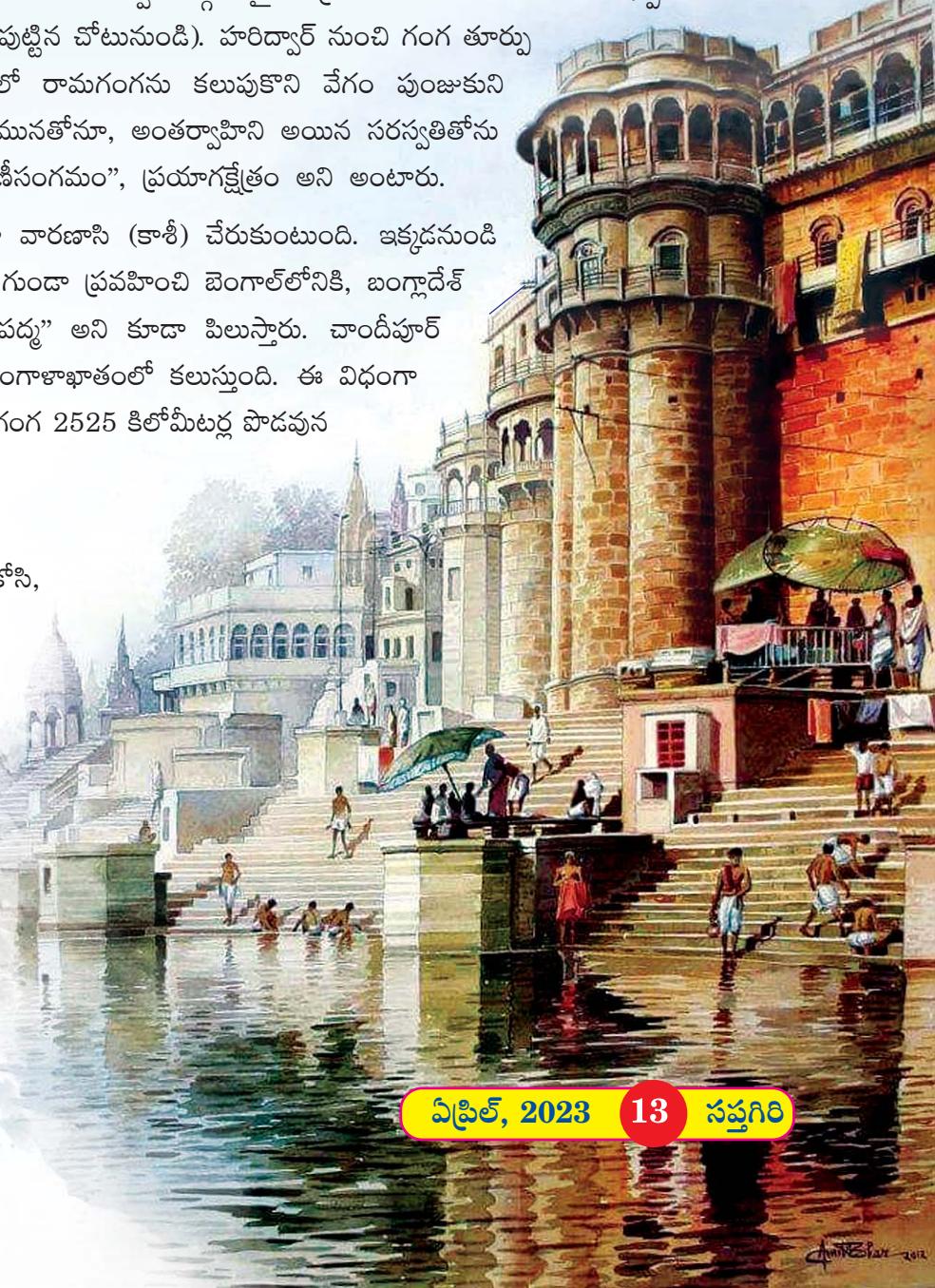
## ఉపనందులు

గంగకు కల ఉపనందులలో శోణ, కోణి, గండకీ, దామోదరీలు ముఖ్యమైనవి.

**శోణ:** నది వింధ్య పర్వత ప్రాంతాలలో పుట్టి మేనరీ అనే చోట గంగానదిని కలుస్తోంది. దీనికి రిహండ్, కన్హారీ అనే ఉపనందులు ఉన్నాయి.

**గండకీనది:** హిమాలయాలలో పుట్టి, నేపాల్, ఉత్తరప్రదేశ్ రాష్ట్రాల గుండా పారిసోన్హర్ వద్ద గంగానదిలో కలుస్తోంది. దీన్ని నేపాల్లో నారాయణి అని అంటారు.

**కోణినది:** నేపాల్లో పుట్టి, బీహారు రాష్ట్రంలో గంగానదిలో కలుస్తోంది. దీన్నే కౌశికా అనే పేరుతో కూడా పిలుస్తారు.



**దామోదర నది:** చోటానాగపూర్ పీరభూమిలో పుట్టి బీహోర్ రాష్ట్రంలో ప్రవహించి బెంగాల్లో గంగా(హల్గీ)నదిలో కలు స్తోంది. ఇవిగాక గోగ్రా, శరద, గోమతి, కూసీ అనే మరికొన్ని ఉపనదులు కూడా గంగానదికి ఉన్నాయి.

## గంగానది పరీవాహక ప్రాంతం

గంగానది పరీవాహకప్రాంతమంతా అనేక నగరాలు, పుణ్యక్షేత్రాలతో నిండి ఉంది. ఈ నది ఎక్కువభాగం మైదాన ప్రాంతాలు కలిగి ఉంది. అవి ఎంతో సారవంతమైనవి. దాని వల్ల ఆ తీరపు ప్రజలకు సేద్యమే ప్రాథమిక ఉపాధి.

గంగానది సముద్రంలో కలిసేముందు అనేకపాయ లుగా చీలి వాటి మధ్య విశాలమైన డెల్ఫాను ఏర్పరుచుకుంది. బ్రహ్మపుత్రానదితో కలిసిన తరువాతే ఈ నదుల ఉమ్మడి డెల్ఫా ప్రారంభమైనది. ఈ విశాలమైన డెల్ఫాకు సుందర్భమ్ (సుందర వనాలు) అనిపేరు. ఇది గంగానదియొక్క మైదానపు చివరి (మూడవ)భాగం. భారతదేశంసంచి బంగాదేవరకు విస్తరించిన ఈ ప్రదేశం చిత్తడిగా ఉండి వలలాగా అల్లుకున్న నీటికాలువల మధ్య ఉంటుంది. టైడల్స్ప్యాంపుఫారెస్ట్ (ప్రవాహపు చిత్తడి అడవులు) అనబడే ఈ ప్రదేశం 15,500 చ.కి.మీ. ఉంటుంది. ప్రవంచంలోనే అతిపెద్ద చిత్తడి నేలగా పేరుగాంచిన ప్రాంతం ఇది. ఇక్కడ ఉండే వృక్షాలు, మొక్కలు, పుష్పాలు శాస్త్రజ్ఞులకి చాలా ఆసక్తికరంగా ఉంటాయి.

## గంగానదితీరాన పుణ్యక్షేత్రాలు

గంగానది తీరాన అనేక ప్రసిద్ధక్షేత్రాలు ఉన్నాయి.

**గంగోత్తమి:** ఈ ప్రాంతంలో గంగకు ఆలయం ఉంది. ఈ ప్రదేశానికి చేయబడే యాత్ర గంగోత్తమియాత్ర. ఇది ఎంతో సత్కలితాలను ఇచ్చే యాత్ర. గంగోత్తమిలో సూర్యకుండం, విష్ణుకుండం, బ్రహ్మకుండం మొదలైన తీర్థాలున్నాయి. ఇక్కడ విశాలమైన పెద్దశిల ఉంది. దాన్ని భగీరథి శిల అని అంటారు. ఆ శిలమైన భగీరథుడు గంగ గురించి తపస్సు చేశాడు. గంగోత్తమికి ఎక్కువభాగాన గంగ యొక్క ఉద్దమ స్థానం ఉంది. దిగువ భాగాన మార్గందేయక్షేత్రం, గౌరీకుండం ఉన్నాయి.

**కేదార్నాథు:** ఈ క్షేత్రం కేదారేశ్వర పర్వతశిఖరంపై ఉంది. ఇక్కడ శివుని పన్నెండు జ్యోతిర్లింగాలలో ఒకటిన కేదారేశ్వరలింగం ఉంది.

**బదరీనాథు:** శ్రీమన్నారాయణుని క్షేత్రాలలో బదరీనాథు ప్రసిద్ధ క్షేత్రం. ఇక్కడ నారాయణుడు నరునకు అష్టాక్షరిమంత్రాన్ని ఉపదేశించాడు. ఈ క్షేత్రానికి దగ్గరలో కల రుద్ర-ప్రయాగలో అలకనంద, మందాకిని నదులు కలసి గంగా నదిగా రూపాం తరం చెందుతున్నాయి.

**బ్రహ్మకపాళం:** ఇది అలకనందా నదికి దక్కిణపు ఒడ్డున ఉంది. ఇక్కడ చేయబడే పిత్తకర్మలన్నీ విశేషఫలితాలను ఇస్తాయి.

**హరిద్వారు:** ఇది చాలా పవిత్రమైన క్షేత్రం. ఇక్కడ జరిగే కుంభ మేళా చాలా ప్రసిద్ధి పొందింది. హరిద్వార్నే గంగాద్వారమని, మాయాపురి అని పిలుస్తారు. ఈ క్షేత్రాన్ని స్వర్గానికి ద్వారంగా కూడా పరిగణిస్తారు.

**కనీఖలీ:** ఈ క్షేత్రం హిమాలయాలలోని శివాలిక పర్వతపంక్తులలో ఉంది. హరిద్వార్ నుండి రెండుమైళ్ల దూరంలో ఉన్న ఈ కనీఖలీ కూడా గొప్ప పవిత్రస్థలంగా భావించబడుతోంది.

**హృషీకేశ్:** ఉత్తరాదిన కల ప్రసిద్ధక్షేత్రాలలో ఇదీ ఒకటి. ఇక్కడ భరతమందిరం, రామ, వారాహ, చంద్రేశ్వరమందిరాలున్నాయి.

**త్రివేషీసంగమం:** గంగా, యమునా, సరస్వతీనదుల కలయిక వల్ల ఈ క్షేత్రానికి ఆ పేరు వచ్చింది. ఇక్కడ కూడా కుంభమేళా ఆచరిస్తారు.

**కాశీ:** హిందువులందరూ కూడా దర్శించాలిన ప్రసిద్ధ పుణ్యక్షేత్రం కాశీ, దీన్నే వారణాశి అనికూడా అంటారు. ఇక్కడి స్వామి విశేషరుడు. కాశీలో హిందూవిశ్వవిద్యాలయం ఉంది. ఇది చాలా ప్రభుత్వాతి పొందింది. ఇక్కడ ప్రవహించే గంగానదికి అనేక స్నానఘటలున్నాయి.

ఈ క్షేత్రాలేకాక గంగానదితీరంలో దేవప్రయాగ, కేశవ ప్రయాగ, రుద్రప్రయాగ, కర్ణప్రయాగ, మన్యాదేవి ఆలయం, జ్యోలాపురం, పాండుకేశ్వర్, వంటి అనేక పుణ్యక్షేత్రాలున్నాయి.

గంగ మాహాత్మ్యం ఇంతని చెప్పటానికి వీలులేదు. ఎన్ని వందల మైళ్ల దూరాన ఉన్న గంగా, గంగా, గంగా అని ఎవరైతే స్నానస్తారో వారి సకల పాపాలు శమిస్తాయి. స్నానించుట వల్ల ఇంతటి ఘలితం వస్తే ఇక స్నానం చేయటం వలన వచ్చే ఘలితం వెలకట్టలేనిది. పుష్పరాలు వచ్చే నదులలో ఇది మొదటిది. మేఘరాశిలోకి గురుడు ప్రవేశిస్తే ఈనదికి పుష్పరాలు వస్తాయి.



# శ్రీవేంకటాచల వ్యాపారిత్వార్థ

(తలగొండవెంగమాంబ ప్రణతం)

వచనం - ఆచార్య కె.సరోత్తమరావు, 97041 04000

**పుణ్యభూమి**, కర్మభూమి అయిన భారత దేశంలో నైమిశారణ్యం, దండకారణ్యం అలాంటి ప్రదేశాలు పురాణ వాజ్ఞయంలో నుప్రసిద్ధాలు. నైమిశారణ్యం బుములకి, మునులకు, యోగులకు వాసస్థానం. అక్కడి మునులందరు విజ్ఞానభునులు, వివేకధనులు, ధర్మచిత్తులు. సర్వదాసమస్త లోకాల సంక్లేషం కోరేవారు. అక్కడి శౌనకాదిమునులు సూత మహార్షిని గౌరవిస్తూ తమకు గల అనేకానేక సందేహాలను నివృత్తి చేసుకొనేవారు. సూతమహార్షి కూడా అడిగేవారి ఆసక్తిని గుర్తించి వారి సంశయాలను కథల ద్వారా, వేదపురాణేతి హసాలలోని అంతరార్థాలను విశదంగా

రమ్యంగా చెప్పేవాడు. నైమిశయంలో నిత్యమూ సాగే జ్ఞానయజ్ఞం ఇది.

ఈక మంచిరోజున శౌనకాదిమునులు సూతమహార్షితో “విఘ్నస్ఫీ! మీ ప్రవచనంతో సూతనధర్మానికి సంబంధించిన అనేకాంశాలను తెలుసుకోగలిగాం. అయినా మాకొక చిన్నిసందేహం - భూలోకంలో మహోవిష్ణువు అర్థావతార మూర్తియై సామాన్యులకు సంనేష్యమానుడై 108 దివ్యదేశాలలో నెలకొని ఉన్నాడు కదా! వాటిలో శ్రీరంగం, శ్రీముఖ్యం, తోతాది, సాలగ్రామం, నైమిశం, బదరికాశమం, కాంచీపురం, వేంకటచలం అనే

హసాలలోని ఎనిమిద్వైతాలను స్వయంవ్యక్త క్షేత్రాలుగా



పెద్దలు చెబుతున్నారు కదా! ఈ ఎనిమి దింటిలో సర్వదేష్టక్షేత్రమేదో తెలుసు కోవాలని మా జిజ్ఞాస. ఈ అష్టక్షేత్రాలలో నేవించే వారి రకరకాలైన కోరికల సిద్ధిని కలిగించే క్షేత్రమేదో తెలుసుకోవాలని మా కుతూహలం. మీరు దయతో అలాంటి దివ్యదేశం గురించి చెప్పవలసిందిగా కోరుతున్నాం. మా కోరికను మన్మించండి” అని అన్నారు. అంతేకాదు “అర్థావతార మూర్తులకు సంబంధించిన వృత్తాంతాలను కూడా మీ నోట ఆలకించాలను కొంటున్నాం” అన్నారు.

సూతుడు శౌనకాది మహామునులను తేరిపార చూచాడు. వారందరిలోనూ గల జిజ్ఞాసతీవ్రతను గుర్తించాడు.

“తాపసులారా! అనంతమైన దేవదేవుని చరిత్రలను నేనొక్కడను చెప్పగలనా! నేనెంత? నా శక్తి ఎంత? అయినా శ్రీవేద వ్యాసుల అవ్యాజమైన కరుణతో నాకు



తోచినరీతిలో మీకు తప్పక నివేదిస్తాను. మీరు చెప్పిన ఎనిమిది స్వయం వ్యక్తేత్తాలలో 'వేంకటాచలమే' సర్వదేశం. ఆ క్షేత్రమొక్కటే ఐహిక ఆముషికఫలాలను ప్రసాదించగలది. ఇందుకు ఎలాంటి సందేహం లేదు.

మరొకక్షటి - శ్వేతవరహమల్పంలో శ్రీమహావిష్ణువు వైకుంఠాన్ని వదలి శేషాదిలో నెలకొన్న ఆ పుణ్యవృత్తాంతాన్ని మీకు చెబుతాను. వినండి."

శ్రీమన్నారాయణుని నాభీకమలంనుండి నాలుగు మోముల బ్రహ్మ అవతరించాడు. సృష్టి చేయడం మొదలెట్టాడు. అంతేకాదు ఎలాంటి ఏమరుపాటు లేక ఒక్క క్షణమైనా సేదతీర్చుకోక స్థావరజంగమాదుల సృష్టియే ధైయంగా కార్యనిమగ్నుడయ్యాడు. ఈ సృష్టి సాగినంతకాలం సూర్యుడుగాని, వాయివుగాని, అగ్నిగాని,

వరుణుడుగాని వారి వారి హద్దులలో ఉండేలాగున కట్టడి చేయడమే కాకుండా వారిని రక్షగా కల్పించాడు. ఇలా సృష్టి కార్యక్రమం అవిచ్ఛిన్నంగా పథ్మలుగు మన్సంతరాలు గడిచాయి. ఇన్నేళ్ళ బ్రహ్మకు ఒక పగలు. ఆ పగలు గడవగా రాత్రి మొదలుకావడంతో బ్రహ్మకు సేద తీర్చుకోవాలనిపించింది. నిద్రాదేవత ఆ దేవ దేవుణ్ణి ఆవహించింది. బ్రహ్మ నిద్రలో జారుకున్నాడు.

సృష్టికర్త అయిన బ్రహ్మ నిదురపోవడంతో భూతలంలో పెనుమార్పులు సంభవించాయి. లోకబాంధవుడైన భానుడు తీక్ష్ణ కిరణాలతో స్థావరజంగమాలను తపింపజేశాడు. ప్రతయకాలంలో అకాల తాండవం చేసే జ్యాలలాగా తానేమి తక్కువ తినలేదని మహాన్నతశిఖలతో ప్రజ్ఞలింపసాగాడు. ఆ జ్యాలలకు

అచేతనాలు, చేతనాలన్నీ నల్లబడ్డాయి. ఇవేమీ చాలవన్నట్లు అగ్నికి వాయువు తోడయ్యాడు. సప్తవాయువులు విజ్ఞంభించాయి. సంవర్తకాది మేఘాలు ఉఱము మెఱుపులతో ఏనుగు తొండం లాంటి ధారలతో వర్షధారలను కురిపించాయి. ఇంకే? ఎక్కడ చూసినా జలం. హోరున సాగే ప్రవాహసాంద్రత కారణంగా భూమి క్రుంగిపోసాగింది. ఇలాంటి వాతావరణానికి ఎదురుచూస్తున్న హిరణ్యక్షుడనే రాక్షసుడు సముత్సాహంతో భూమిని రసాతలానికి చేర్చాడు. భూమి రాక్షసకరగ్రస్త మైంది. ఇలాగే చాలకాలం గడచింది. చతుర్ముఖునికి రాత్రి గడచింది. బ్రహ్మాలేచి మునుపటి లాగే సృష్టికార్యం మొదలు పెట్టాలనుకొన్నారు. ఇవన్నీ ఒక కంట కనిపెడుతున్న విష్ణువు సర్వలోకసంక్లేషమార్థం శ్వేతవరాహారూపుడయ్యాడు. ఆ రూపంతోనే రసాతలం చేరుకున్నాడు. రసాతలంలో క్రుంగిన భూమిని పైకి ఎత్తడానికి ప్రయత్నిస్తుంటే హిరణ్యక్షుడు అడ్డుతగిలాడు. ఇరువురి మధ్య హోరాహోరిగా పోరుసాగింది. చివరకు శ్వేతవరాహారూపుధారి అయిన శ్రీమహావిష్ణువు తన కోరల వాడిమితో హిరణ్యక్షుని తలను ముక్కలు ముక్కలు చేశాడు. భయం కరంగా సాగిన పోరులో స్వచిన రక్తధారతో ఆ ప్రదేశమంతా ఎర్రబడింది. ఈ మార్పును గుర్తించిన దేవతలు భయపడ్డారు. అయినా కాసేపటికి తేరుకొని యోగదృష్టితో రసాతలంలో జరిగిన పరిణామాన్ని తెలుసుకోగలిగి శాంతచిత్తులయ్యారు. ప్రకృతినే శాసించే లోకకంట కుడు సంహరింపబడినందుకు సంతోషం వ్యక్తం చేస్తూ శ్వేతవరాహారిని వేసోళ్ళ స్తుతించారు.

## 2023, మేనెల ఉత్సవాలు, పర్యాధినాలు

**01 మేడే**

**02-05 తిరుచానూరు శ్రీపద్మావతి అమ్మవారి పసంతోత్సవం**

**04-12 నాగులాపురం శ్రీవేదనారాయణస్వామివారి బ్రహ్మతోత్సవం**

**04 శ్రీస్వసింహాజయంతి, తలగిండపెంగమాంబ జయంతి**

**05 శ్రీకూర్తుజయంతి**

**06 శ్రీలంసుమాచార్యజయంతి**

**13-21 కార్యేచ్చినగరం, శ్రీవేషుగోపాలస్వామివారి బ్రహ్మతోత్సవం**

**14 శ్రీహనుమజ్జయంతి**

**16 తిరుపతి గంగజాతర**

**26 నుండి జూన్ 03 వరకు**

**తిరుపతి, శ్రీగోవిందరాజస్వామివారి బ్రహ్మతోత్సవం**

**30 నుండి జూన్ 03 వరకు**

**తిరుచానూరు శ్రీపద్మావతి అమ్మవారి తెప్పేతోత్సవం**

**31 నుండి జూన్ 08 వరకు**

**హృషీకేశ్, నారాయణవనం, అప్పలాయగుంట,**

**శ్రీస్వామివార్ల బ్రహ్మతోత్సవాలు**

# దల్చుండండి! తలొచండి!!

- విద్యాన్ ముమ్మడి నారాయణ రెడ్డి, 94418 93986

**వ**ందల సంవత్సరాలక్రితం ఒంటిమిట్ట ప్రాంతం అరణ్యంతో నిండి ఉండేది. శేషాచలం కొండలలోని ఒక శాఖ ఈ ప్రాంతంలో విస్తరించి ఉంది. కాళీనుండి రామేశ్వరం, రామేశ్వరంనుండి కాళీ వెళ్లే యాత్రికులు ఈ మార్గంలో ప్రయాణం చేసేవారు.

సమీపంలో మృకండుమహాముని ఆశ్రమం ఉండేది. ఆ ఆశ్రమానికి సమీపంలో తూర్పుగా జాంబవంతుని ఆశ్రమం ఉండేది. ఈ ఆశ్రమంలోనిదే ఏకశృంగశైలం. ఈ శైలంమీద ఎలుగుబంట్లు సంచరిస్తూ ఉండేవి. జాంబవంతుడు తన ఆశ్రమంలో ఏకశృంగశైలంమీద శ్రీరామచంద్రుని గూర్చి తపస్సు చేశాడు.

జాంబవంతుడు ఉత్తరదికుగ్గా కూర్చొని తపస్సు చేశాడు. శ్రీరామచంద్రుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. కేవలం తానొక్కడే కాదు, సీతాలక్ష్మణులతో సహా కనిపించాడు. జాంబవంతునికి దర్శనమిచ్చినచోట కుటీరం నిర్మించుకుని కొంతకాలం నివసించారు. ఆ పవిత్రమైన ప్రదేశంలోనే నేడు కోదండరామాలయం వెలసింది.

ఒకనాడు సీతమ్మకు దప్పిక అయింది. రాముయ్య వెంటనే బాణం సంధించి భూమిలోకి వదిలాడు. పాతాళగంగ పైకి వచ్చింది. అక్కడ నీటిబుగ్గ ఏర్పడింది. దీన్నే రామబుగ్గ అంటారు.

బంటడు, మిట్టడు అనే అన్నదమ్ములు అడవి మీద పెత్తనం చెలాయిస్తూ ఉండేవారు. ఒకనాడు ఉదయగిరి రాజు

కంపరాయలు ఈ ప్రాంతానికి వచ్చాడు. ఒంటడు, మిట్టడు రాజుకు రాజోపచారాలు చేశారు. ఎండాకాలం అయినా రామబుగ్గ నీటితో రాజుకు ఆహారపానీయాలు సమకూర్చారు. జాంబవంతుని ఏకశృంగపర్వతం చూపించారు. రాముయ్య నివసించిన కుటీరం ఉన్న తిప్ప చూపించారు. అక్కడ రాముయ్యకు గుడి కట్టించవని కోరారు. కంపరాయలు అంగికరించాడు.

గుడి, చెరువు నిర్మించే బాధ్యతలు ఆ అన్నదమ్ములకు అప్పగించాడు. నిర్మాణంకోసం అవసరమైన ధనం, ధాన్యం ఏర్పాటు చేశాడు.

బంటడు, మిట్టడు తమ బాధ్యతను భక్తిశ్రద్ధలతో నిర్వర్తించారు. కొన్నిసంవత్సరాలకు చెరువు, గుడి తయారయ్యాయి. గర్భగుడి, గర్భగుడి చుట్టూ అంతరాళమండపం, దానికి ముందు ముఖమండపం, గర్భగుడి పైన చిన్నగోపరం నిర్మించారు. ఇక స్థాపి ప్రతిష్ట జరగాలి! అప్పటి హంపీ విజయనగరచక్రవర్తి బుక్కరాయలు రామేశ్వరం వెళుతూ

గోదావరీతీరం ఇసుకపల్లె నుంచి నాలుగు విగ్రహాలు తన వెంట తీసుకువచ్చారు. మూడువిగ్రహాలను గండికోట, గుత్తి, పామిడి గుళ్ళకు వంపించారు. సీతారామలక్ష్మణులను ఒకే పీరంలో మలచిన ఏకశిలా విగ్రహాన్ని ఈ గుడిలో నిలిపారు.

విద్యారణ్య మహార్షి పర్యవేక్షణలో గుడి ప్రతిష్ట అయింది. ఒంటడు, మిట్టడి చేసిన నేవకు గుర్తుగా - ఇక్కడ ఏర్పడ్డ

31-03-2023 నుండి  
08-04-2023 వరకు  
బంటిమిట్ట శ్రీకోదండరామస్వామివారి  
బ్రహ్మాత్ముత్సవాల సందర్భంగా...

## శ్రీ కోదండరామస్వామివారి వార్ల్‌క్రిష్ణపూర్ణవాతు, ఒంటిమిట్ట

2023, మార్చి 30 నుండి ఏప్రిల్ 09 వరకు

తేదీలు	వారం	పగలు ఉత్సవం	రాత్రి ఉత్సవం
30-03-23	గురు	న్యాసాభిషేకము	అంకురార్పణం
31-03-23	శుక్ర	ధ్వజారోహణం	శేఖవాహనం
01-04-23	శని	వేణుగానాలంకారం	హంసవాహనం
02-04-23	ఆది	వటపుత్రశాయి అలంకారం	సింహావాహనం
03-04-23	సోమ	సవనీతక్షణాలంకారం	హానుమతేవ
04-04-23	మంగళ	మోహినిసేవ	గరుడసేవ
05-04-23	బుధ	శివధనుర్భాణాలంకారం	ఎదుర్కొల్పు, కల్యాణోత్సవం, గజవాహనం
06-04-23	గురు	రథోత్సవం	----
07-04-23	శుక్ర	కాళీయమర్థనాలంకారం	అశ్వవాహనం
08-04-23	శని	చక్రస్థానం	ధ్వజావరోహణం
09-04-23	ఆది	పుష్పయాగం	

డిగిటల్ బంటిమిట్ట అన్నారు. ముగ్గురుదేవతలు ఒకే శిలలో కొలువై ఉన్నందున ఏకశిలానగరం అని అన్నారు.

సిద్ధవటాన్ని పాలించిన మట్లరాజులు అనంతరాజు, ఆయన కుమారుడు తిరువెంగళనాథుడు, ఆయన కుమారుడు కుమార అనంతరాజు గుడిని వైశవోవేతంగా అభివృద్ధి చేశారు. కోటగోడలాంటి మహాప్రాకారం, ఎత్తైన మూడుగోపురాలు, రంగమండపం, సంజీవరాయస్వామిగుడి వాళ్లు నిర్మించినవే.

స్వామిదర్శనానికి తూర్పుద్వారం నుంచి ఆలయంలోకి వెళ్లాలి. ఆరాధనభావంతో విశాలమైన సోపానాల మీదుగా నడుస్తూ ఉంటే అలవైకుంరపురంలోకి వెళుతున్నట్లుంటుంది. ద్వారంలో అడుగులువేస్తున్నప్పుడు ఎడమచేతి వైపున ఎద్దు ఏనుగుతో పోరాడుతున్న దృశ్యం కనిప్పుంది. మనిషి ధర్మమార్గంలో జీవిస్తూ అష్టమదాలను అణచివేసినప్పుడు దైవం సాక్షాత్కారిస్తుందన్న రహస్యం తెలిపే ఆ శిల్పాన్ని చూస్తూ ముందుకు నడుస్తుండగా ధ్వజస్తంభం కనిపిస్తుంది. ఆ స్తంభానికి దండం పెట్టుకొని ఆలయానికి

ప్రదక్షిణం చేయాలి. కుడివైపు మందిరం-ఎడమవైపు ప్రాకారం ఉన్నాయి. నైరుతి దిశలో కల్యాణమండపం ఉంది. భక్తులరద్ది కారణంగా ఇప్పుడు కల్యాణోత్సవం బయట జరిపిస్తున్నారు. ఉత్తరదిశలో తూర్పుపడు మరలుగా ఎదుర్కొల్పు మండపాలు రెండు న్నాయి. శ్రీసీతారాముల పెండ్లినాడు ఎదుర్కొల్పునంబరం ఇక్కడే జరుగుతుంది.

ప్రదక్షిణం పూర్తిచేసుకుని రంగ మండపం దక్షిణవైపున్న మెట్లమీదుగా మండపంలోకి ప్రవేశిస్తాం. ముప్పైరెండు బలమైన రాత్రిస్తంభాలమీద రంగమండపం నిర్మించారు. స్తంభాలమీద ప్రతి అంగుళం

లోను అద్భుతమైన శిల్పకళ ఉట్టిపడుతూ ఉంది. ఇది విజయ నగరరాజులకాలంనాటి శిల్పకళ. రెండుస్తంభాలు మాత్రం చోళులకాలం నాటి శిల్పకళను గుర్తుకు తెస్తాయి. వటపుత్ర శాయి, బాలగోపాలుడువంటి శిల్పచిత్రాలు ముద్దులు కురిపిస్తుంటాయి.

రంగమండపంనుంచి ముఖమండపం, అంతరాళ మండపందాటుకుంటూ గర్జగుడి చేరుకోవచ్చు. ముఖమండపం





ద్వారంలో జయవిజయులు దర్శనమిస్తారు. ముఖమండపంలో ఆళ్వారులు కొలువుదీరి ఉన్నారు. గర్భగుడికి ప్రదక్షిణం చేసి స్వామిన్నిధిలో నిలబడితే ఎదురుగా సీతారాములక్ష్మణస్వాముల దివ్యసందర్భం, స్వామిన్నిధిలో బ్రహ్మనందానుభూతి లభిస్తుంది.

రామస్వామి గుడిలో ఆయన బంటు ఆంజనేయస్వామి లేదు. “స్వామి ఉన్నచోటు వైకుంఠం కదా! వైకుంఠం మా స్వామిదే! బయట ఉండి ఆత్మారాముడైన మా రాముళ్లి చూచు కొంటూ ఉంటాను. ఆ స్వామి నా గుండెగుడిలో కొలువై ఉన్నాడం టాడు” - ఆంజనేయస్వామి. తూర్పుగాలిగోపరానికి ఎదురుగా సంజీవరాయస్వామిదేవాలయం ఉంది. లక్ష్మణడికోసం సంజీవని తీసుకువచ్చిన ఆంజనేయుళ్లి సంజీవరాయడు అని పిలుస్తారు.

సంవత్సరం పొడవునా ఆలయంలో ఉత్సవాలు జరుగుతూ ఉంటాయి. రథసప్తమి, వైకుంఠవికాదశి, హనుమజయంతి ఘనంగా నిర్వహిస్తారు. వైకుంఠవికాదశినాడు స్వామి ఉత్తరద్వారంలో కొలువై భక్తులకు దర్శనమిస్తారు. శైతమాసంలో శ్రీరామనవమి ముందురోజునుంచి పదకొండురోజులు బ్రహ్మత్వవాలు వైభవోవేతంగా జరుగుతాయి. పోతనజయంతి, గరుడసేవ, హనుమత్సేవ, చతుర్ధశినాటిరాత్రికల్యాణం, మరునాడు రథోత్సవం, ఆ తరువాత చక్రస్నానం, ఏకాంతనేవ - ప్రసిద్ధ ఉత్సవాలు.

సంజీవరాయస్వామిగుడి పక్కగా రథశాల ఉంది. స్వామి రథంకూడా గొప్పది. రాముడు సీతమ్మకోసం సృష్టించిన బుగ్గ రామతీర్థమైంది. బ్రహ్మత్వవాల చివర ఇక్కడ చక్రస్నానం జరుగుతుంది. ఇక్కడే ఒక చిన్నకొండ ఉంది. దీన్ని రామగిరి అంటారు. ఇక్కడ కనుమపండుగనాడు పారువేట ఉత్సవం జరుగుతుంది. స్వామి విల్లంబులు ధరించి ఈ కొండపైకి వస్తారు.

గుడి తూర్పుసోపానాల ముందు ఓబన్సు మండపం కన్నిస్తుంది. గరుడసేవనాడు స్వామికి ఓబన్సు హరతి పట్టేవాడు. ఈ సంప్రదాయం ఇప్పటికీ ఉంది. ఈ సోపానాల పక్కన ఇమాంబేగ్ బావి ఉంది. టిప్పుసుల్హాన్ కాలంలో ఆయన దగ్గర పనిచేసిన ఇమాంబేగ్ ఇక్కడ భక్తుల సౌకర్యార్థం బావి తవ్వించాడు.

బంటిమిట్ట గుడికి ప్రోకారం బయట ఎనిమిదిదిక్కుల్లో ఎనిమిదిమంటపాలున్నాయి.

ఆంధ్రప్రదేశ్ సండి తెలంగాణ విడిపోయాక మన రాష్ట్ర ప్రభుత్వాంఘనాలు 2015వ సం|| నుండి బంటిమిట్ట గుడికి అందుతున్నాయి.



బంటిమిట్ట ఆలయాన్ని అభివృద్ధి చేసి, భక్తులకు సకలసదుపాయాలు సమకూర్చే బాధ్యత 2016వ సం|| నుండి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం స్వీకరించింది. ప్రతియేటా అంగరంగవైభవంగా జరిగే బంటిమిట్ట శ్రీకోదండ రామయ్య బ్రహ్మత్వవాలకు భక్తులు తరలివచ్చి దేవతామూర్తులను దర్శించి శ్రీశీతారాములకృపకు పాత్రులై తరిస్తారు.



# తండ్రి కోవాన్ని పెటగాట్టిన కొడుకు

-దా॥గుమ్మనూరు రమేష్బాబు  
98499 15351

శ్రీమహావిష్ణువు ఎత్తిన దశావతారాలలో శ్రీపరశురామావతారం ఆరపది. అయితే ఆన్ని అవతారాలలో లాగా ఈ అవతారంలో శ్రీపరశురాముడు తనవు చాలించలేదు. చిరంజీవిగా ఇంకా ఈ లోకంలో తిరుగుతున్నాడని భక్తుల నమ్మకం.

తేతాయుగానికి చెందిన పరశురాముడు ద్వాపరయుగానికి చెందిన భీముడికి, ద్రోణుడికి, కర్మణుడికి ఎన్నో విద్యలు నేర్చించాడు. తన తరువాతి అవతారమైన శ్రీరామచంద్రుణ్ణి చూచుకున్న అదృష్టం పరశురాముడికి దక్కింది. ఈ స్వామి విష్ణువురుడికి, కుమారస్వామికి విద్యలు నేర్చాడని ప్రతీతి. ఆలోచిస్తే అన్నో అవతారాలకన్నా అత్యంత విశిష్టమైన అవతారం శ్రీపరశురామావతారం అని చెప్పుకోవచ్చు.

**ప్రఫైల్ 22వ**  
**శ్రీపరశురామజయంతి**  
**సందర్భంగా...**

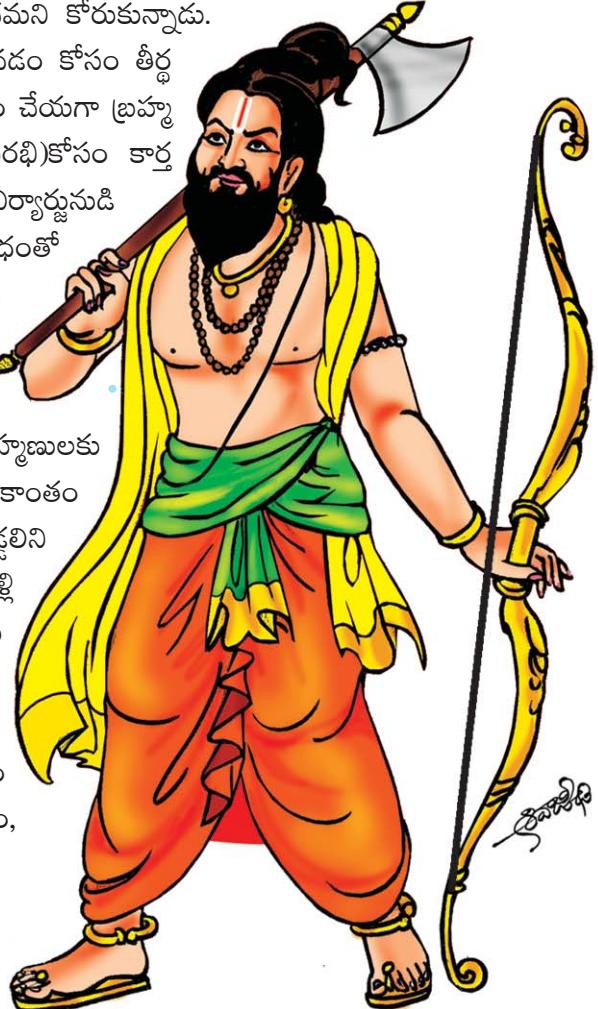
జమదగ్ని, రేణుకాదేవి దంపతులకు నలుగురు కుమారులు. వీరిలో నాలుగవపుత్రుడు పరశురాముడు. ముందు

పరశురాముడి పేరు కేవలం రాముడు మాత్రమే. కాని శివుణ్ణి మెప్పించి పరశువు (గొడ్డలి)ని సాధించడం వల్ల పరశురాముడు అయ్యాడు. చేతిలో గొడ్డలి ఉండగా పరశురాముడిని ఎవరూ జయించలేరు. భ్యగువంశీకుడు కనుక భార్య పరశురాముడు కూడా అయ్యాడు. జమదగ్ని నిత్యం చేసే పూజకోసం గంగానదినుంచి నీటిని తీసుకొచ్చే బాధ్యత రేణుకది. ఒక రోజు ఆమె పూజకోసం నీటిని తీసుకురావడంలో అలస్యం చేసింది. దీనికి కోపగించుకున్న జమదగ్ని రేణుకను సంహరించాల్సిందిగా తన కుమారులను ఆదేశించాడు. పెద్దవారు ముగ్గురు తమవల్ల కాదన్నారు. దాంతో వారిని మరణించవలసిందిగా శపించాడు జమదగ్ని. చివరివాడైన పరశురాముడు ముందుకు వచ్చి తల్లిని వధించాడు.

ప్రసన్నుడైన జమదగ్ని పరశురాముడికి మూడువరాలు ఇచ్చాడు. మొదటివరం వల్ల తల్లిని, రెండవవరం వల్ల తన సోదరులను బ్రతికించుకొన్నాడు. మూడవవరంగా తండ్రిని కోపాన్ని త్యజించమని కోరుకున్నాడు.

తల్లిని వధించిన పాపం పరశురాముణ్ణి వదలిపెట్టలేదు. దాన్ని వదలించుకోవడం కోసం తీర్థ యాత్రలు చేశాడు. లోహితానదికి దగ్గరగా వెలిసిన పరశురాముకుండలో స్నానం చేయగా బ్రహ్మ హత్యాపాతకం నశించింది. ఈలోగా జమదగ్ని వద్ద ఉన్న కామధేనువు(సురభి)కోసం కార్త వీర్యార్ఘ్యముడు యుద్ధానికి వచ్చాడు. కోపాన్ని త్యజించిన జమదగ్ని ఆ కార్తవీర్యార్ఘ్యముడి చేతిలో మరణించాడు. తిరిగి వచ్చిన పరశురాముడికి విషయం తెలిసింది. క్రోధంతో ఊగిపోయాడు. మదమెక్కిన రాజులకు బుద్ధి చెప్పాలనుకున్నాడు పరశురాముడు. శాంతిని నెలకొల్పడమే లక్ష్మిం. అందుకోసం క్షాత్రవులను సంహరించడానికి బయలుదేరాడు.

జైత్రయాత్ర ముగిశాక తాను జయించిన రాజ్యాలనన్నింటినీ బ్రాహ్మణులకు అప్పగించి నీతి తప్పకుండా జీవించమని చెప్పి తపస్సు చేసుకోవడం కోసం ఏకాంతం లోకి వెళ్లాడు. తనకు కావాల్సిన భూమి కోసం సముద్రుని ప్రార్థించి తన గొడ్డలిని సముద్రంలోకి విసిరేశాడు. ఆ గొడ్డలి పడ్డ చోటువరకు సముద్రుడు, వెనక్కివెళ్లి పరశురాముడికి అంతపరకు ఉన్న భూమిని అప్పగించాడు. దీన్నే పరశురామ భూమి అంటారు. కొంకణతీరం పరశురామ భూమేనని జనుల విశ్వాసం. పరశురాముని గుడులు చాలా అరుదే కాని కేరళాప్రాంతంలో, కొంకణతీరంలో చెప్పుకోదగ్గ ప్రశ్నమైన పరశురాముని గుడులు ఉన్నాయి. ఈ స్వామి అవతారం చాలించలేదు. భక్తిప్రథమతో త్రికరణపుఢిగా ఈ స్వామిని ఆరాధిస్తే అనుగ్రహం, సాక్షాత్కారం రెండూ లభ్యమౌతాయని భక్తులు నమ్మతారు.

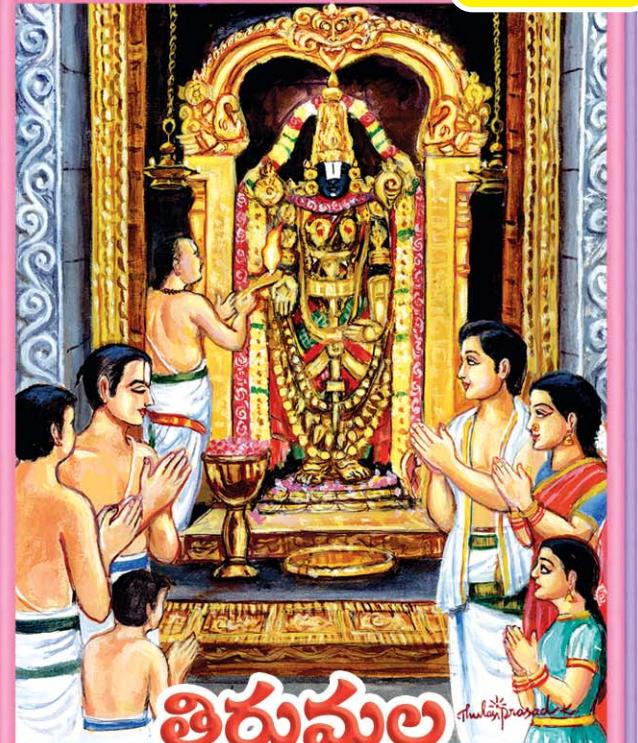


**శ్రీ వేంకటాచలపతి బిష్ణుపుంధాలను ఆక్రమించి  
అనుగ్రహించే విధానం**

మార్గశి (ధనుస్స) మాసం ముష్టిరోజుల్లోనూ బ్రహ్మ ముహూర్తంలో తలుపులు తెరిచేటప్పుడు మొదటిరోజు మాత్రం ఆరాధన, సైవేద్యం తర్వాత ‘తిరుప్పావై’, ‘తిరుప్పశ్శి యెళుచ్చి’ ప్రబంధాల అనుసంధానం ప్రారంభమౌతుంది. మరునాటి సుండి ఆరాధన సందర్భంలోనే అనుసంధానం, మధ్యాహ్నం ‘ఉపదేశరత్నమాల’, సాయంకాలం ‘తిరువాయ్మొళి నూత్రందాది’ అను సంధానించాలి. శ్రీకృతికాదీపోత్సవం మొదలుకుని అధ్యయనోత్సవం జరిగేంతవరకు ‘ఉపదేశరత్నమాల’, ‘తిరువాయ్మొళి నూత్రందాది’ అనుసంధేయాలు. ఇతర నెలల్లో ప్రాతఃకాలంలో తిరుమాలియ (తోమాలనేవ) సమర్పించేటప్పుడు ‘తిరుప్పావై’, ‘తిరుప్పశ్శి యెళుచ్చి’ ప్రబంధాల్ని అనుసంధానించాలి. మధ్యాహ్నం తిరుమాలియ సమర్పించేటప్పుడు ‘శిఱియ తిరుమడల్’ అనుసంధానించాలి. సాయంకాలం ‘నిత్యానుసంధానం’ పరించాలి.

అందు ప్రకారభేదం-మొదట తిరుపుల్లాణ్ణ, పూచ్చడల్, కాప్పిడల్, శెన్నియొణ్ణ, విణ్ణీలమేలాప్పు, ఉన్నెలుశెల్వత్తు, అజ్జించు మదిళ్లు, తాయే తన్నె, ఊన్వేవాడ ఉణ్ణాదు, వాడమరుద్ది, ఒళువిల్కాలమ్, ఉలగముళ్ల పెరువాయా, కజ్జలుమ్ పగలుమ్ ఉళ్ళి ఎళ్, అమలనాదిపిరాన్, కణ్ణినుణ్ శిఱుత్తాంబు- మొదలైనవి అనుసంధేయాలు. నాయ్చ్చియార్ తిరుమొళి, పెరువాళ్ తిరుమొళి, పెరియతిరుమొళి, తిరువాయ్మొళి- వీటి గీతదశకాన్ని అనుసంధానించేటప్పుడు, పూర్తిగా కాక ఏకదేశం మాత్రమే (కొన్ని దశకాలే) అనుసంధానించడం వల్ల ఆ యా ప్రబంధాల తనియనులను (ప్రశ్ని పద్యాలు) అనుసంధానించకూడదు. అమలనాదిపిరాన్, కణ్ణినుణ్ శిఱుత్తాంబు అనే ప్రబంధాలను పూర్తిగా అనుసంధానించడం వల్ల తనియనులు సేవించడం కలదు. పూర్వాచార్యులు ఇలా నియమం చేశారు.

నిత్యానుసంధానంతో పాటు ‘కజ్జలుమ్ పగలుమ్’, మధ్యాహ్నం తిరుమాలియ సమర్పించే సమయంలో ‘శిఱియ తిరుమడల్’- వీనిని సేవించడానికి కారణం-



## తిరుమల సమయాచారములు

(తిరుమల-తిరుపతి ఐతిహ్యమాల)

తెనుగు అనువాదకులు:

కీ.శే. డా॥ ఎన్.సి.వి.నరసింహచార్యులు,  
కీ.శే. శ్రీమాన్ టి.ఎ.కృష్ణమాచార్యులు

పూర్వకాలంలో విషయాంతర విముఖులైన పెద్దలు పరివేష్టించి నివసించే మనోజ్ఞశీతల జననమృద్ధిగల శీరంగంలో నిరంతరం ఉంటూ శీరంగనాథస్వామి దివ్యదేహంపై ప్రేమాతి శయం ఉన్న వారు కోనేటిలో స్నానం చేసి, సకలానుష్ఠానాలు ముగించుకుని జ్ఞానవరాహస్వామి శ్రీపాదాలకు మొక్కి సేవా క్రమాన్ని అనుసరించి, లోపలకు వెళ్లి శ్రీభగవద్రామానుజులకు పాదాభివందనం చేసి శ్రీకృష్ణ(శర్మ) మండపానికి పోయి గరుతుంతుని, ద్వారపాలకుల్ని సేవించి భగవద్రామానుజుల చెంత వారిని పురుషకారంగా చేసుకొని శ్రీవేంకటాచలపతికి ప్రణామాలు చేసి, ‘తాయే తండ్రె’ అనే తిరుమొళిని అను సంధించి లోపలికి వెళ్లాలి.

(ఇంకా ఉంది)



## తల్లి విశాలాక్షి!

- శ్రీమతి రమా శాండిల్య, 96187 66600

**అప్పోదశశక్తిపీరాలలో పదిహేడవది వారణాసి.** ఇక్కడ విశాలాక్షి అమృ కొలువై ఉన్నది. ఇది అమృవారి చెవి కుండలాలు పడినచోటు! కొన్నిచోట్ల కళ్ళ పడిన చోటని, అందుకే అమృ పేరు విశాలాక్షి అని కూడా చెబు తుంటారు. మనం ఉభయసంధ్యలలో దీపారాధన చేసు కుని కొలిచే అమృవారి ప్రార్థన, లంకాయం శాంకరీ దేవి, అంటూ శక్తి ప్రార్థనే కదా చేస్తాం? శక్తిని ప్రార్థించట మంటే, మనలోని శక్తికి నమస్కరించటమే కదా!

ముఖ్యంగా, ఇక్కడ తెలుసుకోవాల్సిన విషయం ఏమిటంటే, గుడిలోకి వెళ్లగానే కనిపించే అమృవారు ‘అర్ఘుకమూర్తి’ మాత్రమే. కుంకుమపూజ టిక్కెట్ తీసుకుని పూజ చేయించుకుంటే శ్రీచక్రన్ని చూసి, ఆ శ్రీచక్ర మేరువుకి కుంకుమతో పూజచేసుకుని, దణ్ణం పెట్టుకోవచ్చు. అలాగే అమృవారికి, మనం చీరను సమర్పిస్తే,

దానిని అమృవారికి తాకించి, ఆ చీరను మనకు ఇచ్చేస్తారు. జగన్మాతయే కాశీలో విశాలాక్షిగా వెలిసింది. సతీదేవి ‘చెవిపోగు’ పడ్డ ప్రదేశంలోనే ఏర్పడ్డ అమృవారి క్షేత్రమిది. అయ్యవారి జ్యోతిర్లింగంతో పాటుగా, అమృవారి శక్తిపీరం కూడా కావడంతో అందరికి ఈ క్షేత్రం ఎంతో ఆరాధ్యనిలయం. ఆ ఆదిదంపతులు స్వయంగా వెలసిన అరుదైన క్షేత్రాల్లో ఇది ఒకటి. ఈ క్షేత్రం ఒక మహాశక్తిపీరంగా కూడా ప్రసిద్ధి చెందింది.

ముందుగా చెప్పినట్టు అప్పోదశ శక్తిపీరాలలో పదిహేడవది శీవిశాలాక్షిదేవి శక్తిపీరం. ఈ శక్తిపీరంలోని గర్భాలయంలో విశాలాక్షి రెండు రూపాలతో దర్శనమిస్తుంటుంది. విశాలాక్షి అంటే ‘విశాలమైన కన్నులు కలది...’ అని అర్థం. విశాలాక్షిదేవి కొలువుదీరిన అత్యంత పుణ్యప్రదమైన క్షేత్రమే వారణాసి. అమృ కొలువైన శక్తిక్షేత్రం కాశీ. కాశీక్షేత్రం, ఉత్తరప్రదేశ్రాష్ట్రంలో గంగానదీతీరాన ఉండనే విషయం మనకు విదితమే...

గంగానదీతీరంలో మీర్ ఘూట వద్ద, కాశీవీశ్వరుని గుడికి కొంతదూరంలో విశాలాక్షి అమృవారి క్షేత్రం ఉంది. వారణాసిలో సతీ దేవి కన్నులు పడిన కారణంగా, ఇక్కడ కాజలి (కాటుక) పండుగకు విశిష్టత ఉంది. వారణాసిలో ఈ పండుగను మహిళలు ఆచరిస్తారు. విశాలాక్షి ఆలయంలో కాజలి పండుగ. నిర్వహిస్తారు. ప్రతీ ఏటా, భాద్రపదశుద్ధ తదియనాడు వారణాసిలో ఈ ‘కాజలీ ఉత్సవం’ జరుగుతుంది.

కాలబైరవాలయానికి, రెండువీధులవతల దక్కిణంగా ఉండే విధిలో విశాలాక్షి అమృవారి ఆలయం ఉంది. ఈ విశాలాక్షిదేవి ఆలయంలో ‘శ్రీచక్రం’ ఉండటాన్ని మహా విశేషంగా చెప్పుకుంటారు.

ఇక్కడ అమృవారి పురాతన విగ్రహాన్ని ‘ఉధృవమూర్తి’గా భావిస్తారు. ప్రస్తుతమును విగ్రహానికి వెనుక వైపున ఈ విగ్రహం ఉంది. ఆలయంలో అమృవారు బంగారుతొడుగుతో దర్శనం ఇస్తారు. పసుపుకుంకుమలతో ప్రకాశిస్తూ, పుష్పమాలాలంకృతురాలైన ఆమెను, భక్తులు మనసారా పూజిస్తే, తమ కోరికలు తప్పక నెరవేరుతాయని విశ్వసిస్తారు.

కాశీవిశాలాక్షి అమృవారిని ‘గౌరి’ అని కూడా పిలుస్తారు. ఈ క్షేత్రంలో పార్వతీదేవి అన్నదానం చేయడంవల్ల, పార్వతీదేవిని ‘అన్న పూర్ణ’గా కొలుస్తుంటారు. ఈ తల్లిని కాశీలోని అన్నపూర్ణేశ్వరిగా, మరొక అంశతో కంచిలో కామాక్షి మాతగా కొలుస్తారు. కాశీలో విశాలాక్షిమాత దేవాలయం అన్నపూర్ణదేవి ఆలయానికి అత్యంత సమీపంలో ఉంది. ఈ ఆలయగోపరం దక్కిణాది సంప్రదాయ శైలిలో ఉంటుంది.

కాశీలో మరణించిన వారికి ఈమె కర్మబంధాలను తొలగిస్తుంది. కాశీవిశ్వాధుడు మహాకాళరూపం ధరించి వారికి మోక్షాన్ని అనుగ్రహిస్తాడు. కాశీలో మరణించిన వారికి, శివుడు వారి ఆత్మ యొక్క చెవిలో తారకమంత్రాన్ని ఉపదేశిస్తాడని పెద్దలు చెబుతారు.

వారణాశిలో వ్యాసభగవానునికి, ఆయన శిష్యులకు ఏడురోజులపొటు భిక్ష దొరకలేదు. ఆయనకు విపరీతంగా కాశీపై కోపం వచ్చి, “కాశీనగరం మొత్తం కరవుకాటకాలతో నిండి, క్షామమయం కావాలి” అని శపించాడు.

అప్పుడు విశాలాక్షీదేవి, ఒక బ్రాహ్మణగృహిణిగా మారి తన ఇంటికి వ్యాసభగవానుడిని, అతని శిష్యులను భిక్షకు ఆప్యో నించింది. వారందరికి విశాలాక్షీ, విశేష్వర దంపతులు పుడుసోపేత మృష్టాన్మఖోజనం పెట్టారు. అయితే, వ్యాసుడు కాశీ పట్టణాన్ని శపించటాన్ని, మహానేరంగా భావించిన శివుడు వ్యాసుడిని కాశీక్షేత్రం నుండి బహిష్మరిస్తాడు.

వ్యాసుడు, కాశీని విడచి, అక్కడికి కొంత దూరాన ఒక సగరాన్ని నిర్మించుకుంటాడు. అదియే ‘వ్యాసకాశీ’గా పిలవ బధుతోంది. అన్నపూర్ణామాతలాగే, విశాలాక్షీమాత కూడా శివుడికి భోజనం సమకూరుస్తుంది కాబట్టి, విశాలాక్షీ పెట్టిన భోజనానికి సంతృప్తిచెందిన ఆ పరమేశ్వరుడు కాశీక్షేత్రానికి ముఖ్యదేవతగా ఉండే యోగ్యతను ఈమెకు కల్పిస్తాడు. చాలా కాలం అన్నపూర్ణామాత అంటే విశాలాక్షీదేవి అనే భావించారు. కాలక్రమంలో రెండు వేరు వేరు ఆలయాలు ఏర్పడ్డాయి. విశ్వాధుని గుడికి దగ్గరలో అన్నపూర్ణ ఆలయం ఉంటే, దీనికి కొద్ది దూరంలో విశాలాక్షీ ఆలయం ఉంది.

వివహం కాని యువతులు గంగాస్నానాన్ని ఆచరించి, అత్యంత నియమింపులతో విశాలాక్షీని అర్పిస్తే, త్వరలోనే అను కూలుడైన భర్త లభిస్తాడనే విశ్వాసం జనులలో ఉంది. ఇక్కడి నల్లరాత్రి అమృతారి విగ్రహాలు తేజోవంతంగా ఉంటాయి. నవరాత్రి ఉత్సవాలను ఘనంగా ఇక్కడ నిర్వహిస్తారు. భాద్రపద మాసంలో జరిగే ఉత్సవాలు కూడా చెప్పుకోదగ్గవే.

మహిమాన్వితమైన కాశీపుణ్యభూమిలో కొలువైన విశాలాక్షీదేవిని నవరాత్రుల సందర్భంగా దర్శించుకునే వారికి సకలసంపదలు, సుఖసంతోషాలు చేకూరుతాయి. దసరా నవ రాత్రులలో చాలా ప్రత్యేకమైన హోమాలు, అర్పనలు, పూజలు ఇచట జరుగుతూ ఉంటాయి.

కాశీవిశాలాక్షీ అమృతారి ఆలయం చుట్టూ శివ లింగాలు ప్రతిష్ఠించి ఉన్నాయి. గర్భగుడిలో అమృతారితో పాటు ఆదిశక్తి కూడా కొలువై ఉంది. అమృతారి ఎదురుగా ఉన్న మహిమాన్వితమైన శ్రీచక్రాన్ని భక్తులు చేతులతో స్పృశించి, దర్శించుకోవటానికి అనుమతిస్తారు.

శక్తిపీఠం, ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగమున్న ప్రదేశాలు మూడే- కాశీ, శ్రీసైలం, ఉజ్జ్వలిని.

కాశీలోని విశాలాక్షీ మందిరంలో మధ్యాహ్నం పన్నెండు గంటలసమయంలో ఇచ్చే ఆ హరతిని చూసి తీరాల్సిందే కానీ, వర్షించటానికి మాటలు చాలపు.

ఒక అందమైన ఆధ్యాత్మిక ఆనందమే ఆ హరతి. మనం క్రింద నిలబడి చప్పట్లు కొడితే చెట్టుమీద పిట్టలు ఎగిరిపోయినట్లు, మనలోని ఆలోచనలన్నీ ఎగిరిపోయి ఒక ప్రశాంతమైనస్థితిలోకి వస్తాం. హరతి ముగియగానే నైవేద్యంగా పెట్టిన పదార్థాల్ని మనకు ప్రసాదంగా పెడతారు. అన్నపూర్ణమై స్వయంగా వండి, విశాలాక్షీమై గుడిదగ్గర మనకు తినిపిస్తా ఉంటుందేమో అనిపించేంత రుచి ఆ ప్రసాదానికి.

అమృతారిని చూచి, అర్పించు అమృతమే సేవించి, ప్రక్కనే కొలువున్న అయ్యారారిని కూడా సేవించి కొంతసేప మనసస్ఫూర్తిగా, శాంతిగా ఇరువురినీ ధ్యానించిన తరువాతనే గుడిసుంచి బయటకు రావాలి.

బయటకు రాగానే, పెద్దబట్టల దుకాణం ఆ అంగడిలో మగారారికి బెనారస్ పట్టుపంచెలు, ధావళీలు, నారబట్టలు మహిమాతలకు చీరలు రంగురంగులవి దౌరుకుతాయి. ఇక్కడి బట్టలు చాలా నాణ్యతను కలిగి ఉంటాయి.

భవసాగరాన్ని, దాని ఆలోచనలను ప్రక్కన పెట్టి, సుఖంగా మనతో మనం కూడా హాయిగా కాశీలో బ్రతికేయ వచ్చు. అలా అని మనసున అమృతారి ధ్యాన విడిచామో, ప్రపంచంలో అన్నిచోట్లా ఉన్నట్టే కాశీలో కూడా ఉంటాం. ఇక ఇక్కడికి వచ్చిన ప్రయోజనమేముంటుందని?

ఎప్పుడూ ఒక విషయం మాత్రం మననం చేసు కుంటునే ఉండాలి. అది- కాశీనగరం, మహామాయ స్థిరనివాస మేర్పుచుకున్న నగరమని!!



# గురువే దైవం

- శ్రీ వైద్యం వెంకటేశ్వరాచార్యులు

శ్రీ

హరి కుముదగణేశాంశలో మధురకవి బ్రాహ్మణకులంలో అవతరించాడు. తాముపట్టీతీరంలో గల తిరుక్కోళ్లారు వీరి జన్మస్థలం. వీరు ఈశ్వరనామసంవత్సర వైశాఖశుద్ధచతుర్దశి శుక్రవారం నాడు జన్మించారు. వీరి ఆచార్యులు నమ్మిశ్వారు. వీరు పయసులో నమ్మిశ్వారుకన్నా పెద్దవారు. అయితే వీరు వకుళాభరణులవారికి శిష్యులు.

మధురకవి ఆశ్వారు వకుళాభరణుల అర్పావిగ్రహాన్ని

తిరునగరిలోని తింతిణీపృష్ఠమూలాన ప్రతిష్ఠించారు. అక్కడ సంవత్సరం పొదుగునా ఉత్సవాలు జరుగుతుంటాయి. నమ్మిశ్వారు బిరుదాంకితగాధలను పొగడుతూ ఉత్సవాలలో విజయకావాళాదులు ఊదుతుంటారు, మోగిస్తుంటారు.

ఒక పర్యాయం అక్కడ ఉత్సవాలలో విజయకావాళ శబ్దం విన్న కంబనాథుడు అనే ద్రవిడ కవీంద్రుని శిష్యుడొకడు దీన్ని ఆశ్చేపిస్తాడు. “మా గురువు కంబ కవీంద్రుని జయస్తేనే ఈ కావాళ ఊదాలి. లేకుంటే ఊదరాదు” అని అడ్డుకుంటాడు. అపుడు మధురకవి ఇలా చెప్పాడు “మాగురువు శరకోపసూరి అర్చారూపి. ఈ దివ్యదేశాన్ని వదలి బయటకు రారు. వారు ఆనతిచ్ఛిన ఒక సూక్తిని నీకు ఇస్తాను. దానిని మీ శంఖఫలకంలో ఉంచండి. ఫలకం ఈ సూక్తిని వహిస్తే మా గురువు మీ గురువును జయించి నట్టు” అని చెప్పి, ‘కణ్ణ కలవిన’ అనే పాశురాన్ని మధురకవి ఒక పత్రంపై రాసి కంబకవి శిష్యునికి ఇస్తాడు.

కంబకవి శిష్యుడు ఆ పత్రాన్ని తీసుకొని వెళ్లి తన గురువు కంబనాథునికి ఇస్తాడు. అతడు దానిని శంఖఫలకంపై ఉంచుతాడు. శంఖఫలకం నాగదేవతాధిష్ఠితం. నమ్మిశ్వారుల సూక్తి పత్రాన్ని మహాన్నత శంఖఫలకం వహిస్తుంది. అపుడు కంబకవి పరాంకుశ మునీంద్రుని స్తుతిస్తూ ‘శరకోపవందాది’ అనే స్తోత్ర ప్రబంధాన్ని చెప్పారు. మధురకవి పరాంకుశమునీంద్రుల ప్రభావాన్ని ప్రకాశితం కావించి, విభవరూపం చాలించి అర్చారూపం ధరించారు.



ఏల మోసితివయా ఇన్నిస్తి నెపములు  
మూర్ఖజనులపై మక్కల వదేలా ॥ ఏల ॥

పాపులకైననూ పూజ్యలకైననూ తండ్రిని నేనని ప్రతిన పూనితివే  
అందులకేమో అంతటి ఓర్కీ దీనుల బ్రోవగ దేవడ వైతివి ॥ ఏల ॥

వెనుల దొంగని ఉట్టిపైనే చూపని గోపకులింఘను చోరుడు నీవని  
వరుసలెరుగనీ దుండగుడివనీ వనితల వలువలు దోచినావనీ  
వేల గోపులను పోషణ చేసెడి నందనందనునిపై నింద లవేలా  
పదునాల్గులోకములు ఉదరమున దాల్చిన ఆద్యంతరహితున కాచ్చాదములా.  
మూర్ఖజనులపై మక్కలవదేలా ॥ ఏల ॥

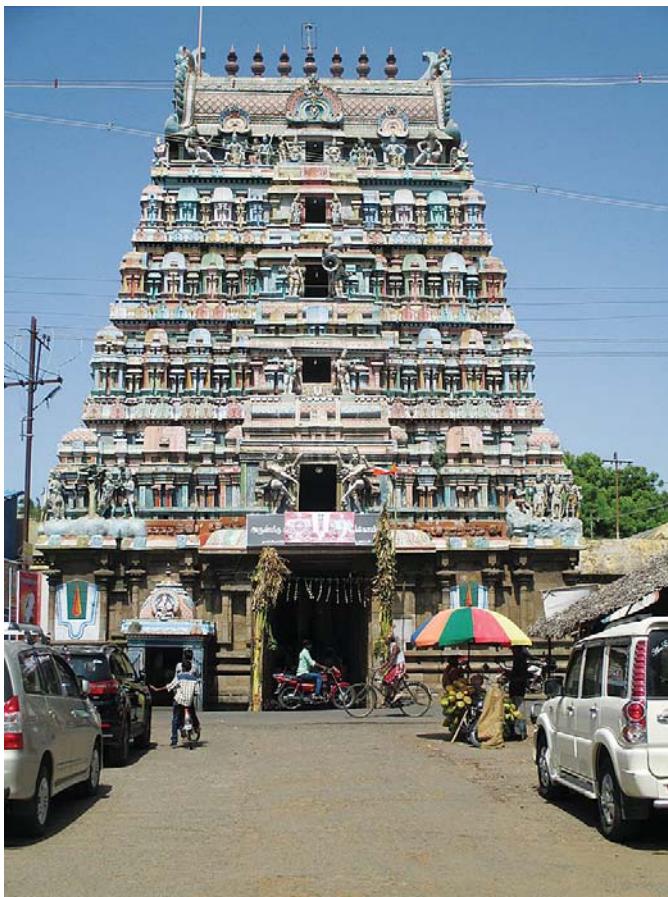
శ్రీకృష్ణమృతం..

-‘అనంత’ కృష్ణసుందరి సత్తిరాజు, 99103 45794



శ్రీత్రం కుంభకోణం నుండి దాదాపు 9 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉంది. ఈ శ్రీత్రం దాదాపు 5 ఎకరాలస్తలంలో అధ్యుతమైన ఐదు ప్రాకారాలతో, ఐదు శిఖరాలతో ఉన్న రాజగోపురంతో, పదహారు చిన్నచిన్నగోపురాలతో అలరారుతోంది. ఈ శ్రీత్రం యొక్క గర్భగృహవిమానమే గోపురంలా కనిపిస్తుంది. అది మాత్రమేకాదు ఇక్కడ వైకుంఠద్వారం అనేది ఉత్తరాన కాక దక్కిణాన ఉండడం విశేషం.

క్షేత్రం యొక్క ఉత్సవమూర్తి శ్రీనివాస పెరుమాళ్. గర్భగృహంలో సంకర్షణదు, అనిరుద్ధదు, సాంబుదు, బ్రహ్మమ్ము మొదలైన వాళ్లు కూడా వేంచేసి ఉన్నారు. పుష్టరిణి మణిముక్కా పుష్టరిణి. సంకర్షణ తీర్థం, ప్రద్యుమ్నతీర్థం, అనిరుద్ధతీర్థం, సాంబతీర్థం అని అనేకతీర్థాలతో ఈ దివ్యదేశం వెలసి ఉంది. ఎదమవైపు ఉత్తరదిక్కుని చూస్తూ అత్యధ్యతమైన శిలారూపంలో ఉన్న గరుత్తుంతుడు తన దర్శనభాగాన్ని కలిగిస్తూ ఉంటాడు. ఉత్సవాలకాలంలో ఈ శిలా గరుడిడిపై భగవంతుడు వేంచేసి ఊరేగుతాడు.



## 108 దివ్యదేశాలు

# తెలుగు న్యూస్‌ట్రైమ్యార్

## (నాచ్చియార్కోయల్)

- ఆచార్య చక్రవర్తి రంగనాథన్

స్తలపురాణం

మేధావి అనే మహర్షి తపస్సు చేసి శ్రీమహాలక్ష్మిని  
పుత్రికగా పొందాడు. ఒక వృక్షచాయలో సుగంధ వనంలో  
అవిడ ఆవిర్భవించింది. సాక్షాత్ భగవంతుడు అమృతారిని  
వెతుక్కుని వచ్చి ఇక్కడ వివాహం చేసుకున్నాడు. ఒకే  
స్వరూపంలో వెళితే అమృతారు తనని గుర్తించరనే ఉద్దేశంతో  
స్వామి తన వ్యాహమూర్తులతో లోకాలనంతా వెతికాడు.  
చివరగా మేధావిమహర్షి యొక్క తపః పుత్రిక వంజులవల్లిగా  
ఇక్కడ ఉంది అని గరుత్తుంతుని ద్వారా తెలుసుకుని భగవంతుడు  
అక్కడికి వెళ్లి ఐదుమూర్తులనంతా కలిపి ఒకే మూర్తిగా  
మేధావిమహర్షి దగ్గరికి వెళ్లాడు. మహాలక్ష్మిని చూచిన వెంటనే  
అత్యుత్సాహంతో భగవంతుడు అమె చేతులను పట్టుకున్నాడు.  
మేధావిమహర్షి శాపం ఇవ్వడానికి ఉద్యుక్కడవుతుంటే,  
భగవంతుడు శంఖచక్ర గదాధారియై దర్శనాన్ని ఇచ్చాడు. తర్వాత  
అమృతారితో స్వామికి వివాహం జరిగింది. మేధావిమహర్షి  
ప్రార్థనతో ఇక్కడ వంజులవల్లి అమృతారికి ప్రాధాన్యత  
నివ్వాలనే ఉద్దేశంతో, ఈ క్షేత్రంలో మొట్టమొదటగా ఆరాధన  
అమృతారికే. తరువాతే శ్రీనివాసస్వామికి. అదే ప్రకారం  
ఉత్సవాల సందర్భంలో వంజులవల్లి అమృతారు అలా ముందుకు  
వెళుతూ ఉండగా, వెనకాల భగవంతుడు వేంచేస్తాడు. ఇదీ ఈ  
క్షేత్రవైశిష్టం.

తిరుమంగై ఆళ్వార్లు తన ధర్మపత్ని కుముదవల్లి ప్రోద్భులంతో పంచసంస్కారాలను స్వీకరించి వైష్ణవమతంలో ప్రవేశించింది ఇకడే!

63 నాయన్వరల్లో కొచ్చంగచోలన్ అనే శివబక్తుని రాజ్యం పోయింది. ఆ సమయంలో మనుషులద్వారా, మహర్షుల



ద్వారా ఈ క్లైట్ వైభవాన్ని తెలుసుకొని ఆ మణిముక్తనదిలో స్నానంచేసి స్నామిని దర్శించుకున్నాడు. అతడే ఆ స్నామికి దేవాలయాన్ని కూడా కట్టించినట్టు చరిత్ర.

ఇంకొక ముఖ్యమిశేషమేమిటంటే కల్గరుడన్ అనే పేరుతో ఇక్కడ శిలారూపంలో ఉన్న గరుత్వంతుడిని ప్రతి ఒక్కరు

కూడా దర్శించుకోవాలి. ఇది చాలా విశేషం. స్నామివారికి అమ్మవారికి వివాహం జరగడానికి గయత్రుంతుని పైన దేవదేవుడు వేంచేస్తాడు. ఆ వేంచేసే సందర్భంలో అద్భుతమైన ఘటన ఇక్కడ ఉన్నట్లు వేరే ఎక్కడా కూడా మనం చూడలేం. మార్గశిర మాసంలో చాలా అద్భుతంగా జరిగే సేవలో ఆ గరుత్వంతుడిని వేంచేపు చేస్తారు. దేవదేవుని సన్మిధానం నుండి వేంచేపు సందర్భంలో నలుగురు దేవుణ్ణి తీసుకువస్తారు.

తరువాత అలా వస్తుండగా నలుగురు ఎనిమిది, 12 ఇలా వేంచేపు చేసి 64 మంది ఒకేసారి ఆ భగవంతుణ్ణి వేంచేపు చేస్తారట. అద్భుతమైన సేవ ఇది. భగవానుడు దివ్య మంగళవిగ్రహం నుండి చెపుట కూడా వస్తుందని అనుభవజ్ఞులు మాట. ఈ క్లైట్టంలో వైభానస ఆగమానుసారం పూజలు జరుగుతాయి. [బిహృ, మేధావి మొదలగు వారికి ప్రత్యక్షంగా బంగారువిమానం లేక శ్రీనివాస విమానంలో ఆ వివాహ భంగిమలోనే అమ్మవారు దర్శనమిస్తారు.

ఈ క్లైట్టంలోని శ్రీనివాసస్నామిని ముఖ్యంగా అవివాహితులు దర్శించుకుంటే వాళ్ళకు వివాహం తొందరగా జరుగుతుంది. కనుక భక్తులందరూ ఈ క్లైట్టానికి వెళ్లి ఆ దేవదేవుని దర్శించుకుని సమస్త శ్రేయస్సును పొందాలి.



# గంగాస్తోత్రమ్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు



దేవి! సుచేత్తరి! భగవతి! గంగే! త్రిభువనకారిణి తరళతరంగే!

శంకరమౌలిహరిణి! విమలే! మమ మతిరాస్త్రం తవ పదకమలే! || 1

పునర్నదంగే! పుణ్యతరంగే! జయ జయ జాహ్నవి! కరుణాపాంగే! ||

ఇంద్రమతుటమణిరాజిత చరణి! సుఖదే! పుథదే! తృత్యతరణ్యే! || 8

భాగీరథి! సుఖదాయని మాతః! తవజలమహిమా నిగమే భ్యాతః!

నాహంజానే తవ మహిమానం పాహి కృష్ణమయి! మామజ్ఞానమ్! || 2

రోగం శోకం తాపం పొపం హర మే భగవతి కుమతి కలాపమ్! ||

త్రిభువన సారే వసుధాహరే త్వమసి గతిర్ఘమ భలు సంసారే! || 9

హరిపదపాఢ్యతరంగిణి! గంగే! హిమవిఠ ముక్తాధవళరంగే!

దూరీకరు మమ దుష్టుతిభారం కురు కృష్ణయి భవసాగరపారమ్! || 3

అలకాసందే! పరమానందే! కురు కరుణామయి కాతరవంద్యై!

తవ తటనికచే యస్య నివాసః భలు వైకుంఠ తస్య నివాసః! || 10

తవ జలములం యేన నిషీతం పరమపదం భలు లేన గృహీతమ్! ||

మాతర్గంగే! త్వయి యో భ్రక్తః కిం తం ద్రష్టుం న యమః శక్తః! || 4

వరమిహ నీరే కమలో మీనః కింవా శీరే శరటః క్లీణః! ||

అథవా శ్వస్తో మరినో దీనః తవ నహి దూరే స్వపతి కులీనః! || 11

పతితోద్భురిణి! జాహ్నవి! గంగే! భండితగిరిపరమందితభంగే! ||

శీఘ్రజనని! హే! మునిపరకన్యే! పతిత నివారిణి! త్రిభువనభన్యే! || 5

భోభువనేత్తరి! పుణ్యే! భన్యే! దేవి! ద్రవమయి! మునిపరకన్యే!

గంగాస్తోత్రమిదములం నిత్యం పతితి నరోయః స జయతి సత్యమ్! || 12

కల్పలతామివ ఫలదాం లోకే ప్రణమతి యస్యం న పతతి శోకే! ||

పారావారమిహరిణి! గంగే! విముఖయువతి కృత తరళాపాంగే! || 6

యేషాం హృదయే గంగాభక్తిః తేషాం భవతి సదా సుఖముక్తిః,

మధురాకాంక్షాపజ్ఞటేకాభిః పరమానందకలిత లలితాభిః! || 13

తవ చేన్యాతః! ప్రోత్సః స్నాతః! పునరపి జర్మే సోంచి న జాతః! ||

నరక నివారిణి! జాహ్నవి! గంగే! కలుషినాశిని! మహిమాత్ముంగే! || 7

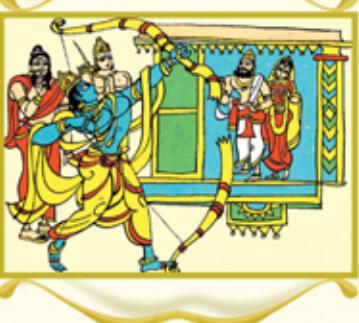
గంగాస్తోత్రమిదం భవసారం వాంచితఫలదం విమలం సారమ్,

శంకరసేవక శంకర రచితం పతతి సుధీ స్వ ఇతి చ సమాప్తః! || 14

॥ఇతి త్రేషుభూతమిక్రమితం భవసారమ్! గంగాస్తోత్రమ్! సంపూర్ణమ్! ||

# శాంఖోదాచయోజిణి

## బాలకాండ



- 01) శుద్ధబ్రహ్మ పరాత్మర రాము
- 02) కాలాత్మక పరమేశ్వర రాము
- 03) శేషతల్వ సుభానిల్చిత రాము
- 04) బ్రహ్మద్వామర ప్రార్థిత రాము
- 05) చండకిరణకుల మండన రాము
- 06) శ్రీమద్దశరథ నందనరాము
- 07) కొసల్య సుభవర్ధన రాము
- 08) విశ్వామిత్ర ప్రియదర్శన రాము
- 09) ఘోరతాటకా ఘూతక రాము
- 10) మాలీచాది నిపాతక రాము
- 11) కొశిక మథు సంరక్షక రాము
- 12) శ్రీమదహాల్యోద్ధారక రాము
- 13) గొతమ ముని సంపూజిత రాము
- 14) సుర మునివర గణ సంస్తుత రాము
- 15) నావిక ధావిత మృదుపద రాము
- 16) మిథిలా పురజన మోహక రాము
- 17) విదేష మానస రంజక రాము
- 18) త్రయంబక కార్యక భంజక రాము
- 19) సీతార్థిత వరమాలిక రాము
- 20) కృత వైవాహిక కౌతుక రాము
- 21) భార్యలవదర్ప వినాశక రాము
- 22) శ్రీమదయోధ్య పాలక రాము



## అయోధ్యకాండ



- 23) అగ్నిత గుణగణ భూషిత రాము
- 24) అవసీతనయా కామిత రాము
- 25) రాకా చంద్ర సమానన రాము
- 26) పితృవాక్యార్థిత కానన రాము
- 27) ప్రియ గుహ వినివేచిత పద రాము
- 28) తత్ క్షాలిత నిజ మృదుపద రాము
- 29) భరద్వాజ ముఖానందక రాము
- 30) చిత్ర కూటాద్రి నికేతన రాము
- 31) దశరథ సంతత చింతిత రాము
- 32) కైకేయా తనయార్థిత రాము
- 33) విరచిత నిజ పితృకర్మక రాము
- 34) భరతార్థిత నిజపాదుక రాము



## అర్ణవకాండ

- 35) దండకావసజన పావన రాము
- 36) దుష్ట విరాధ వినాశన రాము
- 37) శరభంగ సుతీక్ష్ణిత రాము
- 38) లగస్త్రానుగ్రహ వర్ణిత రాము
- 39) గృద్రాధివ సంసేవిత రాము
- 40) పంచవటీ తట సుస్థిత రాము
- 41) శూర్పణాశాల్రి విధాయక రాము
- 42) జీరంధూషణ ముఖసూదక రాము
- 43) సీతాప్రియ హరిణానుగ రాము
- 44) మాలీచాల్రి కృతాశుగ రాము
- 45) విన్పు సీతాన్వేషక రాము
- 46) గృద్రాధివ గతిదాయక రాము
- 47) శబలదత్త ఘలాశన రాము
- 48) కబంధ బాహుచ్ఛేదన రాము

## కిష్కింధకాండ

- 49) హనుమత్సేవత నిజపద రాము
- 50) నత సుగ్రీవాభీష్టద రాము
- 51) గర్విత వాలి సంపర్ికరాము
- 52) వానరందూత ప్రేషక రాము
- 53) పాతకర లక్ష్మణ సంయుత రాము

## తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

రామయణాన్ని నూటివనిమిది పాదాలతో వివరించిన నామరామయణం సంప్రదాయంగా వస్తున్న స్తోత్రం.

ఈ బిష్ణుస్తోత్రాన్ని పాడితే రామయణాన్ని పారాయణం చేసిన ఫలితం లభిస్తుంది.

ఏప్రిల్ 26న శ్రీరామజయంతి సందర్భంగా 'సప్తగీరి' పారకుల కోసం.



### సుందరకాండ

- 54) కపివర సంతత సంపూత రామ
- 55) తద్దతి విఘ్నధ్వంసక రామ
- 56) సీతా ప్రాణధారక రామ
- 57) దుష్ట దశానన దూషిత రామ
- 58) శిష్ట పానూమద్భూషిత రామ
- 59) సీతావేదిత కాకావన రామ
- 60) కృత చూడామణి దర్శన రామ
- 61) కపివర వచనాశ్వాసిత రామ

### యుద్ధకాండ

- 62) రావణ నిధన ప్రస్తిత రామ
- 63) వారసరసైన్య సమావృత రామ
- 64) శోషిత సరిథిశాఖిత రామ
- 65) విభీషణాభయ దాయక రామ
- 66) పర్వతసేతు నిబంధక రామ
- 67) కుంభకర్ణ శిరచ్ఛేడక రామ
- 68) రాక్షస సంఘ విమర్శక రామ
- 69) అహిమహిరావణ చారణ రామ
- 70) సంపూత దశముఖ రావణ రామ
- 71) విధిభవ ముఖసుర సంస్తుత రామ
- 72) భుస్తిత దశరథ వీక్షిత రామ
- 73) సీతాదర్శన మోదిత రామ

- 74) లభపిక్త విభీషణ నత రామ
- 75) పుష్టక యానారోహణ రామ
- 76) భరద్వాజాభ నిపేషణ రామ
- 77) భరతప్రాణ ప్రియకర రామ
- 78) సాకేతపులీ భూషణ రామ
- 79) సకల స్వయ సమానత రామ
- 80) రత్నలస్తీరాస్తిత రామ
- 81) పట్టాబ్రహ్మకాలంకృత రామ
- 82) పార్థివకుల సమానిత రామ
- 83) విభీషణార్థిత రంగిక రామ
- 84) కీశకులానుగ్రహపకర రామ
- 85) సకలజీవ సంరక్షక రామ
- 86) సమస్త లోకాధారక రామ

### ఉత్తరకాండ

- 87) ఆగత మునిగణ సంస్తుత రామ
- 88) విశ్రుత దశకంలోదవ రామ
- 89) సీతాలింగన నిర్వృత రామ
- 90) సీతి సురక్షిత జనపద రామ
- 91) విపిన తావ్యజిత జనకజ రామ
- 92) కాలిత లవణాసురపథ రామ
- 93) స్వగ్రహ శంఖుక సంస్తుత రామ
- 94) స్వతనయ కుశలవ సందిత రామ
- 95) అశ్వమేధ క్రతుచీక్షిత రామ
- 96) కాలావేదిత సురపద రామ
- 97) ఆయాజగజ్జన ముక్తిద రామ
- 98) విధముఖ విభుధానందక రామ
- 99) తేజోమయ నిజరూపక రామ
- 100) సంస్కృతి బంధ విమోచక రామ
- 101) ధర్మస్తావన తత్త్వర రామ
- 102) భక్తిపరాయణ ముక్తిద రామ
- 103) సర్వచరాచరపాలక రామ
- 104) సర్వభవామయ వారక రామ
- 105) వైకుంఠాలయ సంస్తిత రామ
- 106) సిత్యునంద పదస్థిత రామ
- 107) రామరామ జయరాజ రామ
- 108) రామరామ జయసీతా రామ



## తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు



**తిరుమలలో జలగిన శ్రీఅనంతాజ్ఞార్ అపతారోత్సవం (19-02-2023) దృశ్యాలు.**  
**ఈ ఉత్సవంలో తిరుమల శ్రీశ్రీశ్రీ పెద్దజీయర్స్స్వామి, శ్రీశ్రీశ్రీ చిన్నజీయర్స్స్వామి వార్లు అనుగ్రహభాషణం చేశారు.**



**శ్రీభ్రాంపుస్వామానాంబ, శ్రీకాటపూర్ణిభూర్ వాల కల్యాచోత్సవానికి (20-02-2023) క.ఎ.డె. తరపుస  
 క.ఎ.డె. కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఏ.వి.ధర్మరెడ్డి, ఎ.డి.కస.ఎస., దంపతులు పట్టువస్తులు సమర్పించారు.  
 విలంతి పాటు క.ఎ.డె. ధర్మకర్తలమందిర అధ్యాత్మలు శ్రీ వై.వి.సుబ్రహ్మరెడ్డి సతిమసి శ్రీమతి స్విధారిత.  
 క.ఎ.డె. పాలకమందిర సభ్యులు శ్రీపాంకల లఖోక్కుమార్ కూడా పట్టువస్తులు సమర్పించారు.**



**శ్రీప్రమరాంబ, మల్లికార్ణసస్వామి (శ్రీమైలం) వార్డు బ్రహ్మాత్మవాలలో (14-02-2023) కి.కి.డె. తరపున  
 కి.కి.డె. సంయుక్త కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ వి.విరబ్రహ్మం, ఎ.ఎ.ఎస., దంపతులు పట్టువస్తులు సమర్పించిన దృశ్యం**



**క.ఎ.డె. శ్రీపద్మావతి చస్టుపీటల్ల పూర్ణాద్యాలయంలో రెండవ గుండెమాల్చిది సస్పచికిత్సను విజయవంతం చేసి  
 అరుదైన లకార్పు స్పష్టించిన సందర్భం(27-02-2023)గా కి.కి.డె. కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఏ.వి.ధర్మరెడ్డి, ఎ.డి.కస.ఎస..  
 అక్షాడి వైద్యశ్యాంధాన్మి అభిసంబించిన దృశ్యం. ఈ కార్యక్రమంలో కి.కి.డె. సంయుక్త కార్యనిర్వహణాధికారిగా  
 శ్రీమతి సదా భార్తవి, ఎ.ఎ.ఎస., అసుపత్రి డైరెక్టర్ డా. శ్రీనాథ్ రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.**

**హిం**దువులందరికి పరమపవిత్రమైన ఆధ్యాత్మికశక్తి కేంద్రంగా విరాజిల్చుతున్న కాశీక్షేత్రం యొక్క నడవా(కారిదార్), మన ప్రధానమంత్రి శ్రీనరేంద్రమాదీ పట్టుదలతో సాకారమైంది.

‘పరుణ’, ‘అసి’ అనే రెండు నదులు కలిసిన భూభాగం ఏర్పడ్డచోట వెలసిన నగరాన్ని వారణాసిగా, కాశీగా పిలు స్తారు. ఒక ప్రక్క కాలబైరవుడు, మరొక ప్రక్క వారాహీమాత క్షేత్రపాలకులుగా కాశీనగరాన్ని రక్షిస్తుండగా... వేరొక ప్రక్క గంభీరంగా ప్రవహించే గంగమ్మ, వీటన్నింటికీమించి నిత్యాన్న దానేశ్వరి అన్నపూర్ణమ్మ, తన విశాలనేత్రాలతో కాశీనగరాన్ని నలుపైపులా దృష్టిసారించి చూస్తూ కాచే విశాలాక్షి, విశ్వానికి నాథుడై ఆక్కడ వెలసిన పరమశివుడు... వీరందరినీ దర్శించాలంటే, ఎన్నో జన్మలపుణ్యం ఉంటే కానీ సాధ్యంకాదు. వచ్చిన భక్తకోటిని, ప్రేమగా తన అక్కణ చేర్చుకుంటున్నదీ కాశీనగరం. ఈ కాశీనగరం అతి పురాతన నగరం. ఇది రామాయణ, భారత, భాగవతకాలాలన్నీ చూసిన నగరంగా చెప్పుకునే ఎన్నో ఆధారాలున్నాయి. ఎన్నో ఆటుపోట్లను తట్టుకున్న నగరంగా చెప్పుకోవచ్చు).



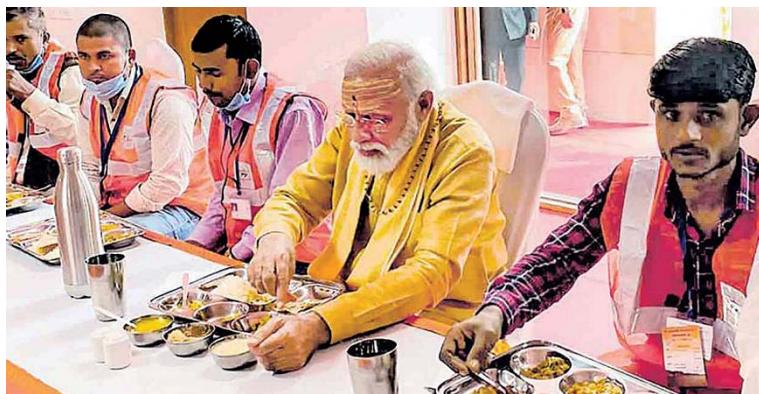
- శ్రీమతి భాగి సుర్య రమాలక్ష్మి



రామరాను భక్తులసంబ్యు పెరిగి విశ్వాంధమందిరం, పురాతన గంగా ఘూట్లు ఇరుకుగా మారటం వల్ల, ఇప్పటి భక్తులకు అనుగుణంగా, మన భారతదేశ ప్రధానమంత్రి నూతనపథకాలతో తిరిగి కారిదార్ నిర్మించటానికి 2019లో శంకుస్థాపన చేశారు. మూడుసంవత్సరాలలోపు, తొంబై శాతం పని పూర్తిచేసి ప్రారంభోత్సవం చేసి, 13-12-2021న భారతజాతికి అంకితమిచ్చారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ నిమిత్తం 399 కోట్లవరకు ధనం ఖర్చు పెట్టారు, విశాలమైన నడవాను తీర్చిదిద్దడమే కాదు, 3వేల చదరపుఅడుగుల విస్తీర్ణంలోని ఆలయప్రాంగణాన్ని సుమారు 5లక్షల చదరపు అడుగుల మేరకు విస్తరించారు. తత్పులితంగా సుమారు 75వేలమంది భక్తులు ఏకకాలంలో ఆలయసందర్శనకు విచ్చేయవచ్చు. దివ్యకాశీధామాన్ని భవ్యంగా, నవ్యంగా సుందరీకరించి, భక్తులందరూ చూచి తరించే భాగ్యం కలిగించింది మన భారతప్రభుత్వం.

ಒಕ ಕಲಗಾ ಮಿಗಿಲಿಪೋಯಿನ ದಾನ್ಯಿ ಸಾಕಾರಂ ಚೇಸೇಲಾ ಚೆವಟ್ಟಿನ ಬೃಹತ್ತರ ಕೆ.ವೀ.ಟಿ.' (ಕಾಶೀವಿಷ್ಣುನಾಥ್ ಆಲಯ) ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಕು ಸ್ಥಲಸೇಕರಣಲೋ ಭಾಗಂಗಾ ಸ್ಥಾನಿಕುಲನು ವಿವಾದಾಲಕು ಅಂತಂಗಾ ಒಪ್ಪಿಂಚಿ, ವಾರಿಕಿ ಪುನರಾವಾಸಂ ಕಲ್ಪಿಂಚಡಂಲೋ ಕೇಂದ್ರಪ್ರಭುತ್ವೀಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಮೈಂದಿ. ಮುಮುಕ್ಷುಭವನ್, ಭೋಗಶಾಲ, ನಗರಪ್ರದರ್ಶನ ಶಾಲ, ಶಿವಲಿಂಗಾಕೃತಿಲೋನಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಸಭಾಸಮುದಾಯಂ ವಂಟಿ ವಾಟಿತೋ ಯಾತ್ರಿಕಲಕ್ಕೊಸಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಶ್ರಾಂತಭವನಾನ್ಯಿ ನಿರ್ಮಿಂಚಿಂದಿ.

ఈ కారిడార్ పనుల నిర్వహణాబాధ్యతలో సుమారు ఐదువందలమంది సివిల్ ఇంజనీర్లు, ఆర్కిటైట్లు పనిచేశారు. అలాగే, మూడువేలమంది కార్బూకులు కూడా పనిచేశారు. కాలీ విశ్వనాథ్ కారిడార్ నిర్మాణంలో భాగస్వాములైన కార్బూకులతో గొరవభారతప్రధానమంత్రి కలగలసిపోయారు. సాధారణ పొరుడిలా వారి మధ్య కూర్చుని భోజనం చేశారు. కరోనాకు



కూడా వెరపక వాళ్ల ఏకధాటిగా పనులు కొనసాగించారని ప్రశంసించారు. అంతేకాదు నడవా పనుల్లో పాలుపంచుకున్న కార్బూకులపై పూలవర్డుం కురిపించి వారిని సంభ్రమశ్శర్యాలకు గురిచేశారు.

ఇప్పుడు ఈ నెలలో వస్తున్న గంగానది పుష్టరాలకు వచ్చే భక్తులనంబ్య లక్షులలో ఉంటుంది. కనుక, దాని కోసం కూడా అనేక పనులు, నిర్మాణాలు, ఘూట్లలో పుణ్యస్నానాలకు ప్రత్యేకప్రాట్లు జరుగుతున్నాయి.



గంగానది పోరత్తి

గంగ పుట్టినచోటు నుంచి కలిసే చోటు వరకూ తీరం వెంబడి అనేక చోటు, ‘గంగా హరతి’ ఇస్తారు. ఈ స్థలాలలో ముఖ్యమైనవి, ముచ్చటగా మూడింటిని గురించి చెప్పుకోవచ్చ.

- 1) దివినుండి భువికి దిగివచ్చిన తరువాత సాధారణనేలను తాకే ప్రాంతంగా, బుమికేషణలో మొదటి హోరతిగా చెప్పుకోవచ్చును. ఇక్కడ ధ్యాన, ప్రాణాయామం నేర్చుకునే సాధకులు, నేర్చే గురువులు గంగమ్మహోరతి దర్శిస్తారు.
  - 2) హరిద్వార్లోని దేశ, విదేశిభక్తులు చాలా శ్రద్ధగా గంగా హోరతిని దర్శిస్తారు. ఇక్కడ యాత్రికులు అధికంగా ఉంటారు.
  - 3) కాలీనగరంలో ‘దశాశ్వమేథఫూట్’లో గంగా పవిత్రహోరతి ఇస్తారు. ఇక్కడ ప్రతీరోజు సుర్యాస్తమయం అయ్యాక గంగమ్మహోరతి ఉంటుంది.

ఈ హారతి ఇవ్వటానికి ముందు అనేకమంది ప్రసిద్ధ గాయక కళాకారుల కచేరి ఉంటుంది. తరువాత, వారే గంగాహారతిని కూడా ఆలపిస్తారు. గంగమ్మకు షోడశోపచారాలతో పూజచేసి, హారతిస్తారు. ఈ హారతి అనేకరకాలుగా ఇస్తారు.

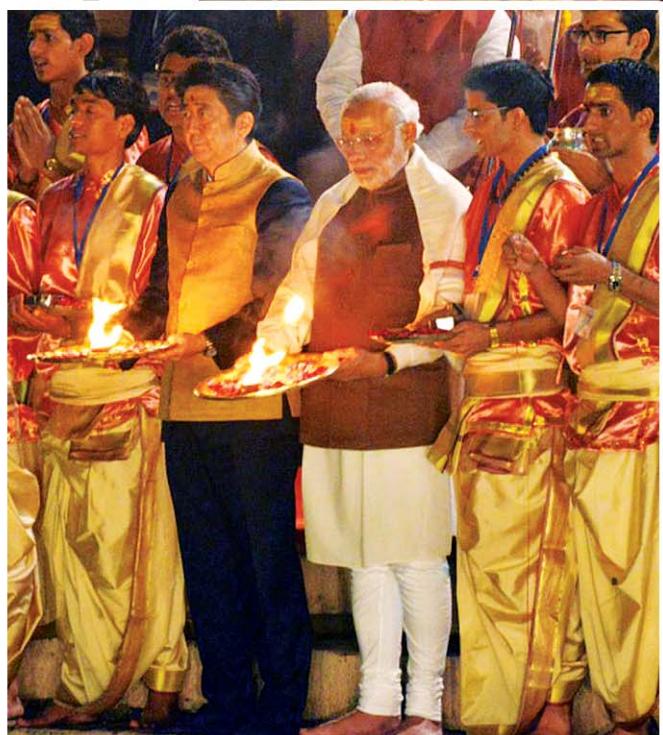


గంగాహరతి గురించి  
ఎంత చెప్పినా తనవితీరదు.  
ఒకేలాంటి కుర్రా, పైజామా,  
పైన ధావళీ ధరించిన

పూజారులు హోరతిష్వదానికి తయారుగా ఉంటారు. వీరు రెండుజట్టుగా ఉంటారు. ఒకరు ఆ హోరతి ఇష్వదానికి, రెండవవారు హోరతిని ఇచ్చేవారికి అందించడానికి. గంగానది ముందుబూగంలో గట్టుమీద, ఒక పెద్దవేదిక మీద పెద్ద ఇత్తడి విగ్రహస్ని అలంకరించి, అక్కడికి దగ్గరలోనే ధూపం, శంఖం, ఏకహరతి, ఇలా అనేకరకాలైన హోరతులు తయారుగా ఉంచి, వెలిగించే పూజారులు కొంతమంది ఉంటారు.

వెలిగించిన ధూపం, హోరతులు ఇచ్చే పూజారులు వేదిక మీద ఉంటారు. ఒకటి తర్వాత ఒకటిగా ఆరాధించేవారు అందిస్తుంటే, గంగకు హోరతి ఇచ్చేవారు ఇస్తుంటారు. హోరతి అయ్యాక ఇచ్చేప్రసాదం వేదిక దగ్గరగా ఉన్నవారికి మాత్రమే దొరుకుతుంది. పవిత్రగంగాజలం మాత్రం పూజారి అందరి మీద తానే స్వయంగా చల్లుతాడు. దేశ, విదేశాల నుంచి ఈ హోరతిని దర్శించటానికి అనేకమంది భక్తులు వస్తారు. హోరతిచ్చే సమయానికి దివినుంచి భువికి, స్వయంగా గంగమ్మ వచ్చి హోరతి అందుకుంటుందని భక్తులనమ్మకం.

ముఖ్యమైన రోజుల్లో అంటే, పుష్టరాలు, కుంభమేళా, జాతరలు, గంగానది జన్మదినాన్ని పురస్కరించుకుని విశేషహోరతులిస్తారు. ఈ సంవత్సరం గంగాపుష్టరాలనందర్భంగా ఇచ్చే ప్రత్యేక విశేష హోరతులు చూడటానికి భక్తజనులు తరలి వెళ్లటానికి తయారుగా ఎన్నో ఏర్పాట్లు జరుగుతూనే ఉంటాయి. గంగాపుష్టరాల్లో పుణ్యస్నాన మాచరించి, గంగాహరతిని దర్శించి విశేషశ్వరదర్శనం చేసుకుని భక్తులు





విషిల్ 25వ తేదీ  
శ్రీశంకరజయంతి సందర్భంగా...

# మనస్మాన్ మార్పగౌగిన గ్రంథ

- బ్రహ్మాల్మి చాగంటి కోషేశ్వరరావు శర్మ

**రై**తు వర్షం పడినప్పుడు కేవలం నాగలిపట్టి దున్నడమే కాదు. పొలంలో మొలిచిన పిచ్చిమొక్కలను కూడా పీకేస్తాడు. చీడపీడలు రాకుండా ప్రతిరోజు పొలంలో తిరుగుతాడు. పక్కలు వాలకుండా కాపాడు కుంటాడు. ధాన్యం వచ్చిన తర్వాత దాన్ని జాగ్రత్తగా కాపాడతాడు. శంకరుడు కూడా తాను ఒక సిద్ధాంతాన్ని చెప్పి వెళ్లిపోలేదు. దాన్ని ప్రచారం చేయటంపై కూడా అపార మైన శ్రద్ధపెట్టాడు. కేవలం అద్వితిసిద్ధాంత ప్రచారమే చేసినా పరతత్త్వాన్ని ఎప్పుడూ చులకనభావంతో చూడలేదు. కనకధారా స్తోత్రంవంటివి అనేకం రచించాడు. అద్విత సిద్ధాంతానికి పునాదుల్లాంటి మాటలు మూడున్నాయి. వాటిలో మొదటిది - ఎవడు బ్రహ్మాన్ని తెలుసుకుంటాడో, వాడే

బ్రహ్మ అవుతాడు. రెండోది - జీవుడికి, బ్రహ్మమునకు భేదం లేదు. మూడోది - జీవుడే బ్రహ్మసమానుడు. ఈ మూడింటి ఆధారంగా అదిశంకరుడు 'అహం బ్రహ్మస్తు' అనే సిద్ధాంతాన్ని ప్రతిపాదించాడు.

ఆదిశంకరుడి సిద్ధాంతాన్ని ఇంకా సులభంగా తెలుసుకోవాలంటే - ఆయన రాసిన భాష్యంలోని ఒక ఉడాహరణను తెలుసుకోవాలి. ఒకడు చీకటిలో ప్రయాణిస్తున్నాడు. మార్గమధ్యంలో ఒక తాడు కనిపించింది. ఆ తాడును చూచి పాము అనుకున్నాడు. భయం ప్రవేశించింది. చెమట పట్టింది. ఒళ్లంతా వణకుతోంది. ఇదే సమయంలో గాలి వీచింది. ఆ తాడు అటూ ఇటూ కదలటం మొదలుపెట్టింది. పాము పడగ విప్పి ఆడుతోంది అనుకున్నాడు. గాలి

వీచినప్పుడు ఆకులు కదిలి చప్పుడు వచ్చింది. పాము బుసకొడుతోందనుకున్నాడు. ఇంతలో మరో ప్రయాణికుడు వచ్చాడు. అతని చేతిలో జ్యోతి ఉంది. ఆ కాంతిలో చూస్తే-అప్పటి దాకా తాను పాము అని భ్రమపడింది తాడు అని తేలింది.

దాంతో ఆ ప్రయాణికుడి భయం పోయింది. భయం పోవటానికి కారణం అది పాముకాదనే సత్యం తెలియటం. అద్వైతవాదులు తాడును ఈ జగత్తుగా పేర్కొంటారు. ఈ ప్రపంచంలో ఉన్నది ఒకపే. అది బ్రహ్మం. ఈ జ్ఞానం లేక అన్నింటినీ జగత్తుకు ఆపాదించుకుంటూ ఉంటాం. ఈ బ్రహ్మంలేకుండా జగత్తు ఉండదు. కానీ జగత్తు లేకపోయినా బ్రహ్మముంటుంది. ఆ బ్రహ్మమే మాయ రూపంలో జగత్తులో ఉంటాడు. ఈ మాయ భయాన్ని కలుగజేస్తుంది. జ్ఞానమనే కాంతి ఈ మాయను తొలగించినప్పుడు మానవుడు మహానీయుడు అయిపోతాడు. తాను చిదానందరూపడిననే విషయాన్ని తెలుసుకుంటాడు. ఆత్మకు సంబంధించి జరిగే సంఘటనలకు తాను కేవలం సాక్షిననే అంశాన్ని గుర్తిస్తాడు.

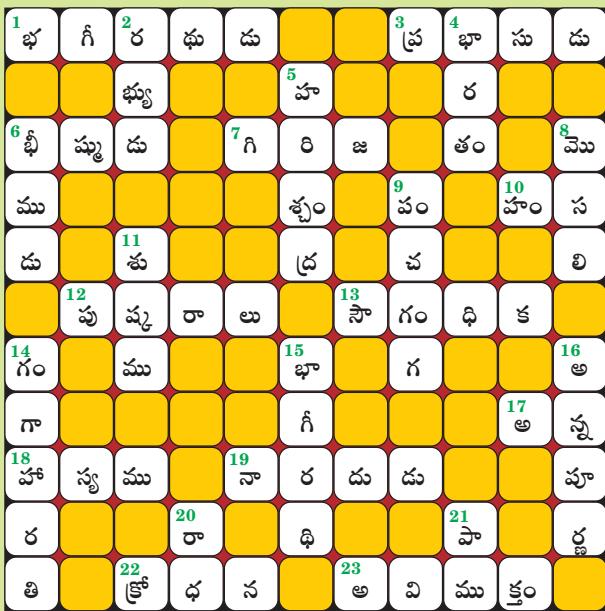
ఒక ఐవెన్ అధికారి ఉన్నాడనుకుండాం. అతను ఒక జిల్లాకు కలెక్టర్గా పనిచేస్తున్నాడు. రాత్రి ఇంటికి వచ్చిన వెంటనే కొడుకు

వచ్చి అతలు... చెప్పమని అడిగాడు. కొడుకు మీద ప్రేమతో ఆ కలెక్టర్ అతలు చెబుతున్నాడనుకుండా. అప్పుడు ఆయనను చూచి- ఎలిమెంటరీ స్కూలు మాష్టోరు చేయాల్సిన పనిని ఒక కలెక్టరు చేస్తున్నాడు అనుకుంటే- అది మన తప్ప అవుతుంది. కొడుకు మీద ప్రేమ ఉంది కాబట్టి ఆ కలెక్టరు అతలు చెప్పటం మొదలుపెట్టాడు.

ఆదిశంకరుడు కూడా ఈ విధంగానే తన వద్ద ఉన్న జ్ఞానాన్ని అందరికీ అందించటం మొదలుపెట్టాడు. దీనికి భక్తిని ఒక మార్గంగా ఎన్నుకున్నాడు. ఈ భక్తిలో నుంచి జ్ఞానమొస్తుం దని భావించాడు. అందరూ బ్రహ్మజ్ఞానుల స్థాయిలో ఉండరు కాబట్టి- వారికి తగినట్లుగా స్తోత్రాలను చేశాడు. మనస్సు ప్రశాంతంగా ఉండటానికి ఇవి అవసరం.

దీన్ని కూడా ఒక ఉదాహరణ ద్వారా అర్థం చేసు కోవచ్చు. ఒక నిర్మలమైన చెఱువు ఉండనుకుండా. దీనిలో రాయి వేస్తే తరంగాలు ఏర్పడతాయి. ఒక దాని వెనక మరొకటి ఒడ్డు దాకా వస్తాయి. ఆ తర్వాత ఆగిపోతాయి. తరంగం పుట్టింది నీటిలో, కలిసిపోయింది నీటిలోనే, ఇదే విధంగా మన భావనలన్నీ మనస్సులోనుంచే పుడతాయి. తృప్తి, అసంతృప్తి

### వైకుంఠపాటి :: 87 - సమాధానాలు ::



లన్నీ దీని నుంచే వస్తాయి. అసంతృప్తిని అలలు అను కుంటే- మనస్సు ప్రశాంతంగా లేనంతసేపు అవి పుడు తునే ఉంటాయి. దాన్ని శాంతపరచాలంటే ఈశ్వరుడి తత్త్వాన్ని గ్రహించాలి. కానీ ఈశ్వరుడితత్త్వాన్ని మనస్సు పట్టుకోదు. అలాంటి మనస్సును మార్చగలిగినవాడు గురువు.

### ఈశ్వరుడిని ప్రసన్నం చేసుకోవటం

ఈశ్వరుడిని ప్రసన్నం చేసుకోవటం ఆయనలో మమైకం అయిపోవటం అంత సులభం కాదు. ఆది శంకరుడు దాన్ని సాధించగలిగాడు.

ఆయన భక్తి ఏస్థాయికి చేరిందంటే ఒక చోట- “శివతప పరిచర్యా సన్నిధానాయ గౌర్య భవ” అంటాడు. “శంకరా! నీకు నా కూతురిని ఇచ్చి పెళ్ళి చేద్దామనుకుంటున్నాను...” అంటాడు. ఆదిశంకరుడికి పెళ్ళికాలేదు అలాం టప్పుడు కూతురు ఎక్కడి నుంచి వచ్చింది? ఆమెను శివుడికి ఇచ్చి పెళ్ళి చేసే ప్రతిపాదన ఎలా వచ్చింది?” అనే అను మానాలు వస్తాయి.

ఆదిశంకరుడు ఈ ప్రతిపాదన చేయటానికి ఒక కారణముంది. శివా అంటే మంగళప్రదమైన స్వరూపమున్న వాడు. పైకి శంకరుడు చూడ్డానికి చాలా అమంగళంగా కనిపిస్తాడు. మెడలో పునుకల మాల, పెద్దపెద్ద పాములు, ఒంటినిండా విభూతి- ఇలా చూడటానికి భయం కలిగిం చేలా ఉంటాడు. కానీ అసలు సౌందర్యం చాలా గొప్పగా ఉంటుంది.

అలాంటి శివుడికి, “లోకాలన్నింటినీ కన్న పురుషు డివి నీకు నా పిల్లలు ఇస్తాను” అని ఆదిశంకరుడు ప్రతిపాదించాడు. ఆ పిల్ల ఎవరూ? ఆదిశంకరుడి బుధి. ఆ బుధి ఏం చేస్తుంది? శివుడికి, ఆయన భార్య గౌర్యదేవికి సపర్యలు చేస్తూ ఉంటుంది. అయితే శంకరుడు ఇక్కడ ఒక ఘరతు పెట్టాడు. అది ఇల్లరికం. “నా బుధి అనబడే కూతురును నీకిస్తాను. నువ్వు మాత్రం నా మనసులో స్థిరనివాసం ఉండిపోవాలి” అని ఈశ్వరుడిని ప్రార్థించాడు. ఈశ్వరుడితో మమైకం అయిపోవటానికి అవసరమైన సాధనాలన్నీ భక్తులకు అందించాడు-ఆదిశంకరుడు.



# అప్పరూపం ఈ దర్శనం

- శ్రీ బులుసు ప్రభాకరశర్మ,  
9849595371

**మనదేశంలోని సుప్రసిద్ధ నారసింహ క్షైత్రాలలో విశాఖపట్టం నగరంలోని సింహచలం ఎంతో విశిష్టమైంది. చల్లని ఆఫ్సోదకరమైన వాతావరణంలో సహజ జలధారల మధ్య సుగంధ పరిమళాలు వెదజల్లుతుండగా అక్కడ వెలసి ఉన్న చందనచర్చితుడైన శ్రీవరాహలక్ష్మిన్నసింహ స్వామివారి దర్శనంకోసం భక్తులు తమ తపులాడుతుంటారు.**

ఈ స్వామి రూపమే విచిత్రం. హిరణ్యక్షుని సంహరించిన వరాహపత్రం, హిరణ్యకశిపుని అంతమొందించిన సృసింహపత్రం కలసి ఏకాక్షతిలో వరాహలక్ష్మి నరసింహమూర్తిగా వెలసిన స్వామి ఈయన. మూలవిరాట్టు గర్భగుడిమధ్యలో రాతిదిమ్మట్టె ఉంటుంది. స్వామివారు త్రిభంగిమలో నిలబడి ఉంటారు. రెండు చేతులు, వరాహముఖం, శరీరమంతా మనిషిలాగా, కాని వెనుక సింహవాలం ఉంది. స్వామివారికి ఇరువైపులా శ్రీదేవి, భూదేవి విగ్రహాలు నిలుచుని ఉంటాయి. ఈ మూడువిగ్రహాలు ఉన్న ప్రదేశాన్ని ప్రహ్లోదమండపం అంటారు.

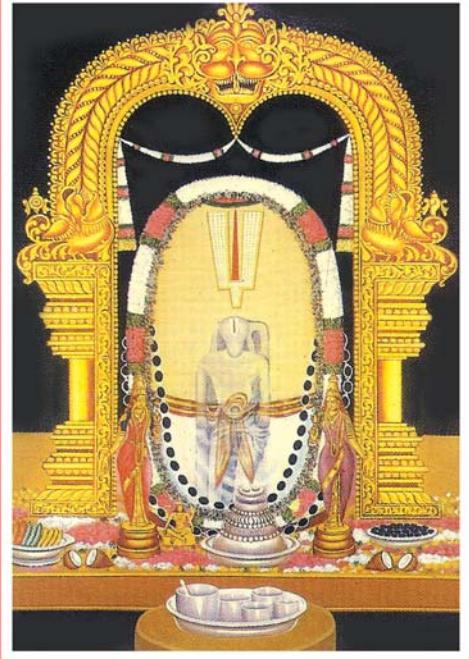
ఈ అప్పరూపదర్శనం సంవత్సరం మొత్తంలో ఒక్క అశ్చయతృతీయనాడు మాత్రమే లభించడంవల్ల దేశ విదేశాల నుంచి లక్షలాది భక్తులు ఆరోజున సింహగిరికి పోటెత్తుతారు. ఏడాది

పొడుగునా మూలవిరాట్టు దళనరి చందనం హూతతో లింగాకారంలో ఉంటుంది. అందుకే సింహచలేశ్వరుని చందనస్వామిగా కూడా పేర్కొంటారు. ఇద్దరు రాక్షసులను మట్టు బెట్టిన వరాహ, నారసింహ రూపాలు రెండూ ఉగ్రమైనవే. ఏకరూపంలో ఉన్న ఆ స్వామిని శాంతింప జేయడానికి చల్లని చందనాన్ని అద్దుతారు. ఒకటీ రెండూ కాదు, మొత్తం 500 కిలోల చందనం దట్టంగా పూసి ఉంటుంది.

పురూరవచక్రవర్తి కాలంమండి ఈ చందనోత్సవవేదుక ప్రారంభమైంది. చందనంకోసం గంధపు చెక్కులను తమిళ నాడు నుంచి ప్రత్యేకంగా తెప్పించి అరగ దీస్తారు. చందనోత్సవం ముందు రోజున బంగారుబోరిగెలతో చందనాన్ని ఒలిచి, దాన్నే తర్వాత భక్తులకు ప్రసాదంగా పంచుతారు.

నిజరూపదర్శనం హృదయ్యాక రాత్రి మళ్ళీ చందనలేపనం ప్రారంభిస్తారు. దాదాపు మూడుమఱగులు అంటే 120 కిలోగ్రాముల చందనాన్ని ఈరోజున కప్పుతారు. మళ్ళీ సంవత్సరంలో మరో మూడు సార్లు - వైశాఖ, జ్యేష్ఠ ఆప్రాదపౌర్ణమి దినాలలో 120 కి.లోల చొప్పున మొత్తం 500 కిలోల చందనంపూతతో స్వామివారు లింగాకారంలో అలరారుతుంటారు. ఈ ఆలయంలో పాంచరాత్రాగమం ప్రకారం పూజాదికాలు నిర్వర్తిస్తారు.

సింహచలక్ష్మేత్రంలో సంవత్సరం పొడుగునా జరిగే ఉత్సవాలలో చందనోత్సవమే చాలా ప్రముఖమైంది. ఇదికాక



కల్యాణోత్సవం, రథోత్సవం, తెప్పోత్సవం, గిరిప్రదక్షిణ కూడా ఎంతో ఉత్సాహ భరితంగా నిర్వహిస్తారు. ఉత్తరాంధ్రలో సింహాద్రి నరసింహస్వామిని ప్రజలు ప్రేమగా అప్పన్నస్వామి అని పిలుచుకుంటారు. చందనోత్సవం ముందు వచ్చే శైతిభమాళ అమావాస్యను గంధం అమావాస్యగా చాలా ఇళ్ళల్లో పూజలు జరుపుకుంటారు.



**ఈ నెల 23న  
సింహచలం చందనోత్సవ  
సందర్శనంగా...**



అప్పుడు నేను ఆరుదాటి ఏడోసంవత్సరంలో పడ్డా. మొట్ట మొదటిసారి కొండకు రావడం లీలగా గుర్తు ఉంది. కారణం-నేను చేసిన అతిపనే! మాది అన్నమయ్యజిల్లా, రాయచేటి దగ్గర నాలుగు కి.మీ దూరంలో కదరిరోడ్సు మీద ఉన్న పెద్దకాల్వపల్లె. మాది నడింపల్లె. మా ఊరిపేరు పెద్దదే. కటవక్కింద పాపిరెడ్డి గారిపల్లె.

మా సుఖిద్ర పిన్నమ్మ 11 నెలల కొడుక్కి పుట్టెంటుకలు తీయించడానికి కొండకు బయలుదేరాం. ఆ కాలంలో అంటే 1953వ సంగాలో రాయచేటి నుండి తిరుమలకు బస్సుమార్గం లేదు. రైల్లో రావాల్సిందే! కలికిరోల్ రైలెక్కి పీలేరు ద్వారా పాకాల చేరుకున్నాం. పాకాల ప్లాట్ఫోం మీద ఉన్నాం.

నేను రెండు నిలవు ఇనుపగరండాల మధ్య నా తలకాయ దూరాను. ఏలా దూరానో నాకే తెలీదు. తల ఒక వైపు మొండెం ఒక వైపు. ఎంత గింజకున్నా తల ఊడి రాదే! అరుస్తున్నా... ఏడుస్తున్నా...!

మా అమ్మావాళ్లకు దిక్కు తెలీలేదు “ఏంచేయాలిరా భగవంతుడా.... గోవిందా! గోవిందా!! గోవిందా!!! ఆపద మొక్కుల వాడా! మమ్మల్ని ఈ గండం నుంచి గట్టున పడెయ్యిస్వేమీ!” అని మొక్కుకుంటున్నారు. ప్రజలు గుంపు కూడారు. నలుగురు నాలుగురకాలుగా నన్ను ఆడిపోను కుంటున్నారు. మా గుంపులో ఎవరో “నరసిమ్ములు తల పక్కకు పెట్టి దూర్చినట్లు ఉంది”. వెంటనే, మా మేనమామ వచ్చి సుతారంగా ఏటవాలుగా వంచి నా తలను బయటకు తీశాడు.

మా అమ్మ నన్ను ఉత్తికి ఆరేసింది. మళ్ళీ హృదయానికి హత్తుకొని ఏధ్వేసింది. స్వామివారు భక్తుల మొరలాలించే



శ్రీ వీంకటేశ్వరతలు



## అలోకిక అసుఖ్యాలై

- ఆచార్య పాపిరెడ్డి నరసింహరెడ్డి, 90006 37657

సులభుడు కదా! ఆయన క్షమాహృదయుడు కదా... తన కొండ ప్రయాణం ఆపేస్తాడా ఏంటి?

శ్రీవారి కడగంటి చూపు సర్వశుభాల్చి కలిగిస్తుంది. అందుకే ఆయన ‘శుభేష్టణుడు’. ఓసారి ఆయన చల్లని చూపు నా మీద ఎలా ప్రసరించిందో అది అద్భుతదృష్టం.

ఒక రోజు అన్నమయ్య జయంతి ఉత్సవాల్లో ఉదయం ఉపన్యాసం ఇచ్చాక, ఆ సాయంత్రం స్వామివారి దర్శనం చేయిస్తామన్నారు. తి.తి.దేవస్థానం వారి బస్సులో 20మంది ఉపన్యాసకులు, అతిథులు బయలుదేరాం. స్వామిదర్శనం కూటో నిలుచున్నాం. బంగారువాకిలి దాటి స్వామివారి సన్నిధి కూటో నిలబడ్డాం. గోవిందనామస్వరణలు చేస్తూ మెల్లగా ముందుకు సాగుతున్నాం. స్వామివారిని కంటిమీద రెప్ప వేయకుండా చూస్తూ చాలామంది దర్శనం పూర్తి చేసు కుని బయలు దేరి వెళ్లిపోయారు. ఇంతలో మహాదృష్టం జరిగింది. కృయాలైను ఆపేశారు. బయటనుండి ఉత్సవ మూర్తులను లోపలికి తెచ్చి, హరతి ఇచ్చారు. దీనికి పదిహేను నిముషాలు పట్టింది. అంతసేపు స్వామివారిని చూచేందుకు నాకు రెండూ కళ్లూ సరిపోలేదు. ఎంతో అలోకిక అనుభూతి అది. స్వామివారు నా పట్ల శుభేష్ట ఊడు అయ్యాడు.





## మోక్షమార్గదర్శి

- ఆచార్య మాడభూషి శ్రీధర్

**శ్రీ** రామానుజులు గొప్ప రచయిత.

సంస్కృతం, తమితం, మణిప్రవాళభాష లలో నిష్టాతుడు. తాము రచించిన తొమ్మిదిగ్రంథాలతో రామానుజులు శ్రీభాష్యకారులని పేరు పొందారు. పన్నెందుగురు శ్రీవైష్ణవ ఆశ్వార్ద రచనలను సమప్తిగా నాలాయిరదివ్యప్రబంధం అంటారు. వీరి రచనలను ప్రజలలోకి తెచ్చిన ఘనత రామానుజలదే.

సమభావాన్ని చాటే సహపంక్తి భోజ నాలను శ్రీరామానుజులు ప్రోత్సహిం చారు. రామానుజకూటమి పేరుతో అన్న దానాలను, మధ్యహ్నాభోజనాలను నిర్వహించేవారు. ఇప్పటికీ వైష్ణవక్షేత్రాలలో రామానుజకూటములు కొనసాగుతున్నాయి. పదిదశాబ్దాలకిందట దక్షిణ తిరువనంతపురంనుంచి పశ్చిమాన ద్వారక దాకా, ఉత్తరాన కాళీరం, నేపాల్నుంచి ముక్తినాథ్దాకా, తూర్పున పూరీజగన్మార్థ

దాకా పర్యటన చేసి, శాస్త్రచర్చలలో విజయాలు సాధించి వైష్ణవపరంపరను నెలుకొల్పిన జగదాచార్యుడు.

తొండనూరులో 2200 ఎకరాల గుడిచెరువును నిర్మించిన జలాశయ నిర్మాణ నిపుణుడు శ్రీరామానుజుడు. కులం, మతం అని చూడకుండా అందరికీ ప్రతి ఆలయంలో భోజనం పెట్టే సంప్రదాయం శ్రీరామానుజుడు ప్రారంభించిందే.

యోగం, జ్ఞానం, రచన, కళలు, శాస్త్రం, సాంఖ్య, ఆధ్యాత్మిక, పురాణాలు, వేదాలు, జనార్థనుడినుంచే ఉత్సవు వైనాయని విష్ణుసహార్ధనామంలో భీమ్యుడు వివరిస్తాడు. పరమాత్ముడి విజ్ఞానం మొత్తం అందరికీ చెందింది. ఈ విజ్ఞానం మీద ఎవరికీ ఆధిపత్యం లేదు.

జ్ఞానమే శక్తి. తెలుసుకున్న సమాచారమే మనిషిని విముక్తం చేస్తుంది. విద్యే ప్రగతికి మూలం.

ఉపవాసాలు చేస్తూ, ఆచార్యుని పరీక్షలను సహిస్తూ, కాలిసదకన వందల మైళ్ళు పదేపదే ప్రయాణిస్తూ పద్మనిమిది సార్లు శ్రీరంగం నుంచి తిరుగోష్ఠియూర్కు వెళ్లి గురువుగారి దయను అత్యంత సహనంతో సాధించిన శ్రీరామానుజుడు పట్టుదలకు, దీక్షకు సరైన ఉడాహారణ. ప్రతీసారీ పరమార్థాన్ని తెలుసుకోవడానికి తిరుగోష్ఠియూర్ వెళ్ళడం, మళ్ళీ రా అని చెప్పడం, శ్రీరామానుజుడు వెళ్లి ఓపిగ్గా మళ్ళీ రావడం, చివరకు గురువుగారి అనుగ్రహాన్ని, తిరుమంత్రార్థాన్ని సాధిం చడం అనూహ్నేషేన విజయం. అంత కష్టపడి తెచ్చుకున్న నారాయణుని నిధిని ఒక్కనిమిషంలో చెప్పి శ్రీరామానుజుడు

అందరికీ పంచిపెట్టారు. తిరుగోష్ఠియూర్ గోపురం ఎక్కి అందరికీ నారాయణ మంత్రార్థ రహస్యాన్ని బయట పెట్టి ఎవరైనా నారాయణుని దయకు అర్పాడే అని మోక్షమార్థాన్ని చూపిన జగద్గురువు శ్రీరామానుజులు.

వేయేళ్ళ కిందట నారాయణ తత్త్వాన్ని విశదీకరించేందుకే అవతరించిన మహాపురుషుడు భగవద్ శ్రీరామానుజులు. 120 సంవత్సరాలే ఆయన జీవనకాలం అయినప్పటికీ భగవద్ రామానుజులు ఎన్నటికీ అమరుడే. మరవడానికి సాధ్యం కాని చిరంజీవి.



గోపురం ఎక్కి తిరుమంత్రార్థ రహస్యాలు వెల్లడించిన రామానుజాచార్యుడు, మతం అనే అడ్డగోడలను కూల్చి అందరిని కాంతి వైపు నడిపించిన జగదాచార్యుడు. పరమాత్మను అందుకునే అవకాశాలు పొందాలని తపించిన సమతామూర్తి, ఆధ్యాత్మకుడు, ప్రబోధకుడు, మోక్షమార్గదర్శి.

**ఈ నెల 25వ శ్రీరామానుజ జయంతి సందర్భంగా...**



**త్రై**కరణశుద్ధిగా చేసే ఏ చిన్న పహైనా సరే అది భగవంతుడి అనుగ్రహాన్ని పొందుతుందని చెప్పటానికి ప్రతీకగా నిలిచే పండుగ అక్షయతృతీయ వైశాఖశుద్ధతదియకు అక్షయ తృతీయ అని పేరు. ఈ రోజున చేసే పుణ్యం రవ్వంతైనా సరే అది కొండంత ఫలితాన్ని స్తుంది. అందుకనే ఈ పండుగకు అంతులేని ఆదరణ.

అక్షయం అంటే క్షయం లేనిది, నాశనం కానిది అని అర్థం. ఈ ప్రకారం చూస్తే అక్షతదియ రోజున చేసే పనులన్నీ క్షయంకాని ఫలితాన్నిస్తాయి. కేవలం నాశనం లేకుండా ఉండటమే కాదు. చేసిన పుణ్యకార్యం మరిన్ని ఎక్కువ రెట్లు ఫలితాన్ని కూడా ఇస్తుంది. అందుకే అక్షతదియ రోజున ఏదో ఒక చిన్న పుణ్యకార్యమైనా చెయ్యాలని పెద్దలు చెబుతారు.

అక్షతదియ ప్రతాన్ని పెళ్ళికానివారు ఆచరిస్తే అతిస్వల్ప కాలంలో వివాహం జరుగుతుందని నమ్మిక. ఈ ప్రతాన్ని లక్ష్మీ నారాయణులు, గౌరిశంకరుల్చి ఉద్ధేశించి చెయ్యాలి. అమ్మవారి ప్రతిమను మంటపంలో ఉంచి పూజించాలి. అమ్మవారికి బెల్లం, నెయ్య, నూనె, కలకండ, ఉప్పు, ఆకుకూరలు, జీలకర్ర నివేదన చెయ్యాలి. పగలంతా ఉపవాసం ఉండి రాత్రికి ఉప్పు, కారం లేని పదార్థాలు భుజించాలి. తప్పనిసరిగా రాత్రివరకు మౌనం పాటించాలి. అరుంధతి ఈ ప్రతాన్ని ఆచరించిన ఫలితంగానే సప్తర్షిమండలంలో స్తానం సంపాదించిందని పురాణాలు చెబుతున్నాయి.

### ఈ నెల 23వ తేదీ అక్షయతృతీయ సందర్భంగా...

అక్షతదియ రోజున ఉప్పును విసర్జించటం వల్ల అమ్మవారు సంతోషించి లాపణాన్ని, రూపసౌభాగ్యాన్ని ప్రసాదిస్తుందని భవిష్యపురాణం చెబుతోంది. లక్ష్మీదేవితో పాటు గౌరిదేవికి కూడా ఈ రోజున విధివిధానంగా పూజలు చెయ్యాలి. ఈ రోజున సూర్యోదయానికి ముందే నిద్రలేచి, స్నానాది కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసుకోవాలి. విష్ణుమూర్తిని ప్రార్థన చెయ్యాలి. ఈ రోజున దేవతలతో పాటు పితృదేవతలను కూడా ఆరాధించాలి. యథాశక్తిగా గోదానం, భూదానం, సువర్షదానం, వస్త్ర

**గృహలక్ష్మీ**

## రవ్వంతు పుణ్యానికి కొండంతు ఫలితం

- శ్రీమతి జానపాటి మనస్సిని,  
**83175 81997**

దానం చెయ్యాలి. ముత్తుయిదువులు చిన్నిక్కప్పుడుకి, గౌరీదేవికి డోలోస్తువం నిర్వహించాలి. అనంతరం ముత్తుయిదువులకు, కన్యలకు సుమంగళద్రవ్యాలు, నూతనవప్రాలతో పాటు శనగలు వాయనం ఇవ్వాలి. దీనివల్ల దీర్ఘసుమంగళియోగం కలుగుతుంది.

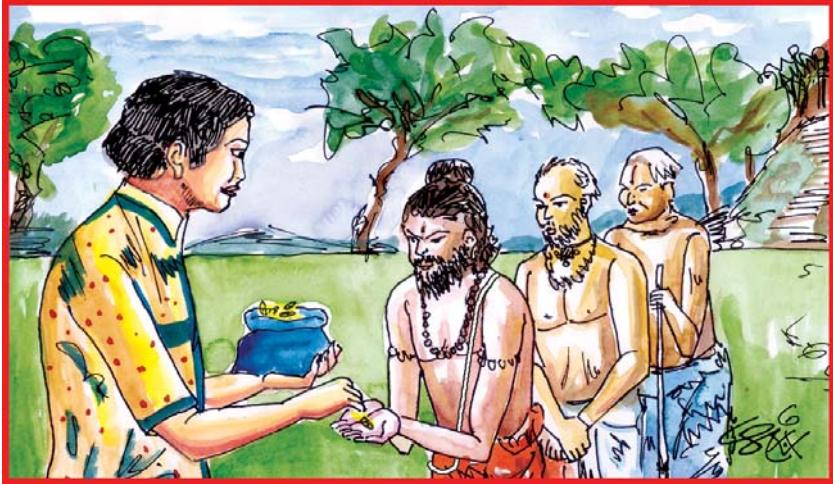
వైశాఖమాసం ఎండలు నెమ్మిదిగా తీవ్రంగా పెరిగే సమయం కాబట్టి విసనకర్తలు దానం చెయ్యాలి. ఈ కాలంలో పండెమామిడిపండ్లు దానం చెయ్యాలి. కొన్ని ప్రాంతాల్లో స్తానిక ఆచారాల ప్రకారం లడ్డులు దానం చేస్తారు. పెరుగున్నం,



పాదరక్షలు, భత్రం, ఉదక కుంభం(నీటి చెంబు) కూడా దానం చేసే ఆచారం కొన్నిచోట్లు ఉంది. ఇటీవలి కాలంలో నీటికుండను దానం చెయ్యటానికి బదులుగా నీటికేంద్రాలు(చలివేంద్రాలు) ఏర్పాటుచేస్తున్నారు. మట్టిగ్లాసుల్లో నీటిని పాదచారులకు పంచితే ఆ నీటిలో ఎన్ని జలబిందువులు ఉంటాయో అన్ని సంవత్సరాల పాటు దివ్యలోకాల్లో జీవించే పుణ్యఫలితం దక్కుతుంది.

ఏదైనా కారణంవల్ల వైశాఖశుద్ధతదియ రోజున ప్రతాన్ని ఆచరించలేకపోతే భాద్రపదశుక్లతదియ లేదా మాఘశుద్ధతదియరోజుల్లో కూడా ఈ ప్రతాన్ని ఆచరించవచ్చు. శక్తి ఉండి సంవత్సరంలో వచ్చే 12 శుద్ధతదియల్లోనూ ఈ ప్రతాన్ని ఆచరించగలిగితే మాటల్లో వర్ణించలేనంత పుణ్యఫలితం కలుగుతుంది.

ఆచారసంప్రదాయాల ప్రకారం చూసే అక్షతదియ రోజున వ్యవసాయం చేసేవారు తమ పొలాల్లో ఈ రోజున విత్తనాలు చల్లుతారు. గృహస్థులు కూరగాయలమొక్కలు నాటుతారు. మరికొంతమంది దానధర్మాలు చేస్తారు.



పూర్వం శాకలనగరంలో ధర్మాత్ముడైన ఓ వ్యాపారి ఉండే వాడు. ఒక రోజున అతడికి దానం చెయ్యాలనే బుద్ధి కలిగింది. అనుకున్నదే తడవుగా తన దగ్గర ఉన్న వస్తువులన్నీ చివరకు ఇంట్లోని వస్తువులు, ధాన్యాలతో సహా అన్నే దానం చేశాడు. చివరకు కూరలు, పెరుగున్నం కూడా దానం చేశాడు. రేపటికి ఎలా అన్న ఆలోచన అతడికి కలగలేదు. భార్యాపిల్లలు వారిస్తున్నా వినిపించుకోలేదు. నిజానికి ఆ రోజు అక్షతదియ. కానీ అతడికా విషయం తెలియదు. తెలిసి చేసినా తెలియక చేసినా అక్షత్యుతీయ రోజున అమితమైన దానం చేసిన ఫలితంగా ఆ వ్యాపారికి తెల్లవారేసరికి కొన్నిరెట్లు ఎక్కువ వస్తువులు లభిం చాయి. అలా అతడు దానాన్ని తన చివరిరోజు వరకు చేశాడు.

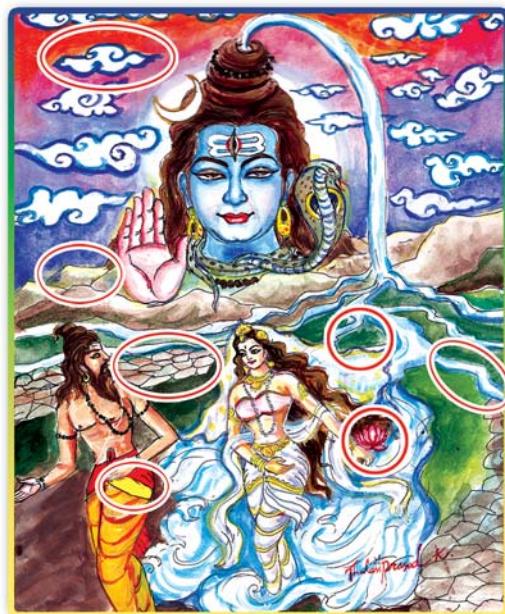
అమితమైన దానఫలితంగా అతడు తర్వాతి జన్మలో కుశావతి అనే నగరంలో ఉత్తమక్షతియ వంశంలో జన్మించాడు. పూర్వజన్మ జ్ఞాపకాలు ఉండటంతో అనేక యజ్ఞయాగాలు, దానాలు లెక్కకు మిక్కిలిగా చేశాడు. ఫలితంగా తర్వాతి జన్మలో అతడు వేదాధ్యయనపరుడైన ఓ సంపన్న బ్రాహ్మణుడి ఇంట్లో జన్మించాడు. ఆ జన్మలోనూ భూరిదానాలు చెయ్యటంతో అక్షయ మైన పుణ్యలోకాల్లో శాశ్వతంగా నివసించే పుణ్యఫలితాన్ని పొందాడు. అక్షతదియ నాడు చేసే దానాలు ఇంతటి సరోవర్స్నుత మైన పుణ్యాన్ని అందిస్తాయి.

ఈ రోజు చేసే ఏ చిన్న పుణ్యమైన అనేకరెట్లు ఎక్కువ ఫలితాన్నిస్తుందనే నానుడి వల్ల చాలామంది ఈ రోజున బంగారం కొనటానికి ప్రయత్నిస్తారు. చాలామంది కొంటారు కూడా. అయితే ఇది పూర్తిగా అవాస్తవం. మనం నిష్టామకర్మగా చేసే పుణ్యకార్యాలు అనేకరెట్లు ఎక్కువ ఫలితాన్ని స్తాయే తప్ప ఈ రోజున బంగారం కొన్నామని ఏదాదంతా బంగారంకొంటూనే ఉంటామని అను కోవటం పూర్తిగా తప్పు. ఇది కేవలం వ్యాపారస్తులు ప్రవేశపెట్టిన పథకం మాత్రమేనని గ్రహించాలి. ఏదైనా పని వల్లనో లేదా మరే ఇతర కారణంగా అక్షతదియ రోజున బంగారం కొనుగోలు చేస్తే చేయవచ్చు కానీ అక్షయఫలితాన్ని ఆశించి బంగారం కొనటం అత్యాశ తప్ప మరొకటి కాదు. ఇందుకు శాస్త్రప్రమాణం ఏదీ లేదు.

మొత్తంగా అక్షతదియ పర్వదినం మనిషిని సత్కర్మల వైపు ప్రేరేపిస్తుంది. కర్మయోగిని చేస్తుంది. తనతో పాటు సమాజాన్ని కూడా సత్కర్మల వైపు నడిపించే ధర్మబుద్ధిని కలిగిస్తుంది.



## 26వ పేజీలోని.. 'తేదాలు గుర్తించండి' కి జవాబులు



**మ**హిత్రశయకాలంలో సమస్తబ్రహ్మందమూ చీకటిమయమై ఏమీ గోచరించని సమయంలో నామ రూప వర్ణాలులేని మహా తేజస్సు ఒకబి ఉండేది. అద్వితీయుడైన అతనికి సృష్టి కార్య నిర్వహణకు మరొకరు ఉంటే ఉత్తమమని గోచరించింది. తానా ఆకారం లేనివాడు. తనకు సహాయకారి సమూర్ఖమైన తన స్వరూపమే. అతడు తన లీలచే ఒక మాయాశక్తిని సృష్టించాడు. పర అని పిలవబడే ఆ మాయ సర్వస్వరూపిణి, సమస్తాన్ని చూచేది, సమస్తాన్ని సృష్టించేది. ఆ సమస్త సృష్టి నిర్వహకురాలిని అరూపుడైన ఈశ్వరుడు తనలో లీనం చేసుకున్నాడు. అమూర్తిస్వరూపుడైన బ్రహ్మ, పర అని పిలవబడే ఆ మాయాశక్తి స్వరూపమే.. పరబ్రహ్మ ప్రకృతి స్వరూపిణియైన ఆ మాయా శక్తికి, పార్వతికి భేదం లేదు. పురుషస్వరూపుడైన ఈశ్వరుని క్షేత్రమే శక్తి. ఈ ఉథయులకలయిక వల్ల కాశీపట్టణం నిర్మింప బడింది. ఈ క్షేత్రం ప్రశయకాలంలో కూడా పరబ్రహ్మచేత వదిలి పెట్టబడదు. అందుకే ఇది అవిముక్కేత్తమైంది. పరమే శ్వరునిచే సృష్టింపబడ్డ కాశీ స్వయంగా సృష్టి, స్థితి, లయ కారకురాలు. అంటే అది సృష్టింపగలదు, పరిపాలింపగలదు, చివరికి సంహరించగలదు.

కొంతకాలం తర్వాత తిరిగి సృష్టి చేయాలనే ఆలోచన కలిగిన ఈశ్వరుడు ప్రకృతిరూపిణియైన పార్వతి శరీరాన్ని సాభిషాయంతో చూచాడు. వెంటనే ఆమె శరీరంనుంచి అత్యంత సుందరుడైన ఒక పురుషుడు ఆవిర్ధవించాడు. ఆ మహాపురుషుని చూచి ఈశ్వరుడు, “అచ్యుతా, నీవు మహావిష్ణువువి కమ్ము, నీ ఉచ్ఛవస నిశ్శాసనాలవల్ల వేదాలు ఉచ్ఛవిస్తాయి. వాటి వల్ల నీవు సర్వం తెలుసుకుంటావు. ఆ విధంగా నడచుకొమ్ము” అని అతణ్ణి బుద్ధితత్త్వానికి అధిపతిని చేశాడు.

అప్పుడు శ్రీమహావిష్ణువు కొంతసమయం తపస్సు చేయ సంకల్పించాడు. తన సుదర్శనచక్రంతో ఒక పుష్పరిణిని తవ్వి, తన శరీరానికి పట్టిన చెమటబిందువులతో ఆ పుష్పరిణిని నింపాడు. ఆ చక్ర పుష్పరిణితిరంలో అతను చాలాకాలం మహాగ్రతపస్స చేశాడు. ఏకాగ్రమనస్సుతో నిమీలితనేత్రుడై తపస్సు చేస్తున్న హరిని పార్వతీసమేతుడైన ఈశ్వరుడు మెచ్చు కోలుగా చూసి తల పంకించాడు. ఆ సమయంలో ఆయన చెవి పోగులు ఊగిసలాడి చెవినుండి ఒక మణిక్రిక ఆ నేలపై

## ఒక్కసారి స్వానం చేస్తే చాలు..

- శ్రీమతి పి.యస్.యమ్.లక్ష్మీ  
98660 01629

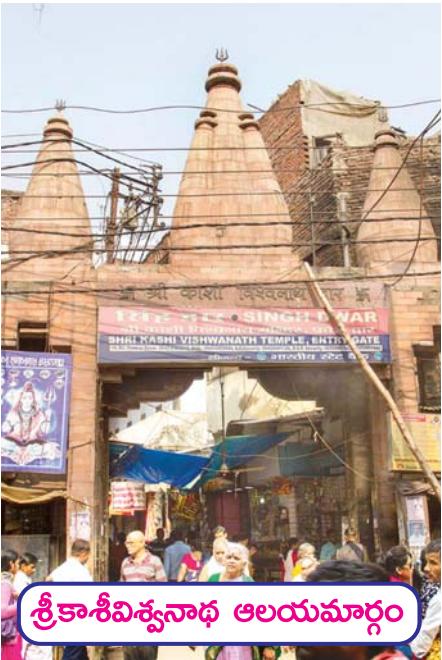
బడింది. ఆ మణిభూషణం పడినచోటు మణిక్రికగా పిలువ బడుతోంది. మహాశివుడి కర్ణభూషణంకాదు, అమృవారి చెవి భూషణం అని కూడా కొందరంటారు.



**శ్రీమహావిష్ణువు తవ్విన మణిక్రిక కుండం**

ఆ సమయంలో శ్రీమహావిష్ణువు సర్వజగద్రక్షాకరమైన ఇంకాక వరాన్ని కోరాడు. మహాప్రశయం సమయంలో కూడా కాశీ అలాగే ఉండాలి. పిపీలికాది బ్రహ్మ పర్వతమైన భూతజాలమంతా ఈ కాశీ పట్టణాన్ని సేవిస్తే ముక్తిచెందాలి. ఈ తీర్థంలో స్నానసంధ్యా, జప, హంస వేదాధ్యయనాలు ఉత్తమమైనవి కావాలి. తర్వాత వగైరా పితృకార్యాలు, దేవతాపూజలు, దానాలు చేసిన పుణ్యాలు అక్షయమవ్వాలి అని. ఈ ప్రదేశంలో శివుడి ప్రమథగణాలు త్రిశాలపాణులై నంచరిస్తూ ఉంటారు. వారికి భయపడి మనుషుల మహాపాపాలు వారితో ఈ క్షేత్రంలో అడుగుపెట్టవు. ఈ క్షేత్రంలో పాపరహితుడై ప్రవేశించి మణిక్రికలో స్నాన మాచరించినవారు ఉత్తమపుణ్యాల్ని పొందుతారు. సమస్తతీర్థాల్లో స్నానం చేస్తే లభించే పుణ్యం మణిక్రికలో ఒక్కసారి స్నానం

చేస్తే లభిస్తుంది. గోమయం, కుశలు, దూర్యు ఉత్తరేణి, దర్శలు మొదలైన వాటికో విధివిధానంగా ఈ మణికర్ణికతో స్నానం చేసినవారికి సర్వతీర్థాలలో స్నానపుణ్యం, సర్వదానపుణ్యఫలం లభిస్తుంది. శ్రద్ధ లేకుండా మణికర్ణికలో స్నానమాచరించిన వారు కూడా స్వర్ణప్రాప్తికరమైన పుణ్య ఫలాన్ని పొందుతారు. ఇంక శ్రద్ధతో స్నానమాచరించి దేవతాదులకు తిలలు ఉదకాదులచేత తర్వాంమాచరించినవారు సమస్తయజ్ఞాలాచరించిన ఫలాన్ని పొందుతారు. వోనంగా ఈ మణికర్ణికా ఫట్టమున స్నానమాచరించి విశేష్వర సందర్భం మాచరించినవారు సమస్త

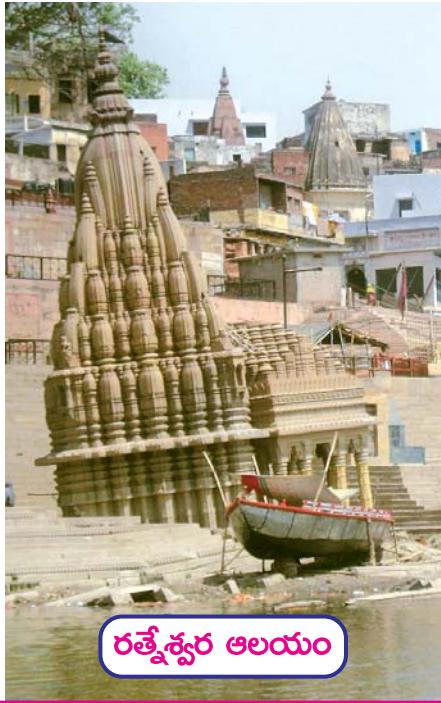


ప్రతాలు ఆచరించినట్లవుతుంది. ఈ అవిముక్కేతంలో న్యాయార్జుతమైన ధనాన్ని ఏ కొంచెమైనా దానంచేసినవాడు ఎప్పటికీ దరిద్రుడు కాడు.

ఇక్కడ స్నానం గురించి కూడా భక్తులలో అనేక నమ్మకాలు ఉన్నాయి. మణికర్ణికాఘాట్ దగ్గర గంగానదిలో

స్నానం చేసి తర్వాత పైన చక్రకుండంలో స్నానం చేసి మళ్ళీ మణికర్ణికాఘాట్లోని గంగానదిలో స్నానం చెయ్యాలని కొందరు చెబితే, మణికర్ణికాఘాట్లో మధ్యాహ్నం పన్నెండు గం॥లకి సకలదేవతలూ స్నానం చెయ్యటానికి వస్తారనీ, ఆ సమయంలో అక్కడ స్నానం చెయ్యటం మహాపుణ్యప్రదమని ఇంకొందరంటారు.

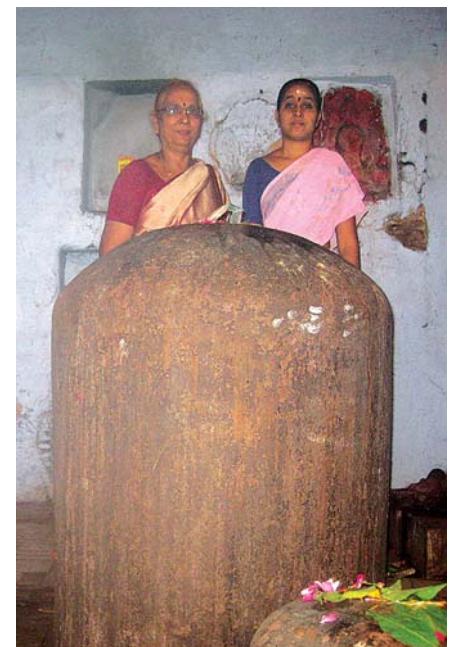
చారిత్రకంగా చూస్తే ఈ ఘాట్ గురించి రవ శతాబ్దానికి చెందిన గుప్తల శాసనాల్లో కనిపిస్తుంది. దీనికి ఉన్న రాతి మెట్లు 1303లో మొదట నిర్మింపబడి తర్వాత 1730లో బాణీరావు పేష్వ్య చేత పునర్నిర్మింపబడ్డాయి. 1791లో రాణీ అహల్యాబాయి హోల్మ్యర్ ఘాట్మెత్తున్ని పునర్నిర్మించింది. తర్వాత 1872లోనూ, 1965లో కూడా పునర్నిర్మాణం పనులు జరిగాయి. ఈ ఘాట్ సమీపంలోనే తారకేశ్వరాలయం, ఇంకా ఇతర ఆలయాలతో బాటు నీటిలోకి ఒరిగిన రత్నేశ్వర ఆలయాన్ని చూడవచ్చు. ఇది 19వ



రత్నేశ్వర ఆలయం

శతాబ్దంలో ఇలా ఒరిగిందనీ, దీనికి కారణం గంగానది ప్రవాహాంతరంలో నిర్మించటమేనని అంటారు.

ఈ క్షేత్రాన్ని మహాస్తుశాసనం అని కూడా అంటారు. కాశీలో పోవాలనీ, ఇక్కడ అంత్యక్రియలు జరగాలనీ కోరుకునే వారెందరో. దానికి కారణం ఇక్కడ జీవ నృకులైనా, అంత్యక్రియలు జరిగినా మోక్షం లభిస్తుందనీ, పునర్జన్మ ఉండదనే నమ్మకం. అందుకనే ఇక్కడ శవదహనాలు కూడా ఎక్కువే. కాశీలో జరిగే అంత్యక్రియలలో ఎక్కువ భాగం మణికర్ణికాఘాట్లో, తర్వాత హరిశ్చంద్రఘాట్లోనే జరుగుతాయి.



**హరిశ్చంద్రఘాట్లో  
హరిశ్చంద్రాదు ప్రతిష్ఠించిన  
శివలింగం**

ఇంతటి మహాత్మరమైన మణికర్ణికాఘాట్ కాశీ వెళ్లిన ప్రతిబక్షరూదర్మించాలిన పుణ్యస్థలం.



**మ**నిషి పుట్టుకే ఆశ్చర్యమనుకుంటే... ఆ ఆవిర్భవానికి కారణ మైన మూలప్రకృతి మరెంతటి నిబిడాశ్చర్యకరమో! అలాంటి అచ్చెరువొందించే, కుతూహలం రేకెత్తించే ప్రాకృతిక చమత్కుత శిలాశిల్పాలయం తుంబురుతీర్థం! నింగీ, నేలా, నీరూ, వేడీ, వాయువూ కలగలసి తమ్ము తాము శిల్పించుకుంటూ సృష్టించు కున్న ఓ మార్చికప్రదేశం-తుంబురుతీర్థం. శ్రీవేంకటేశ్వర స్వామి వేట విడిది! ఎందరో బుమలు, యోగులు, సిద్ధులు, సాధకుల తపఃస్వా!

**భువిషై బివి-**మెరినే నక్కత్తాల జడి నడుమనుండి జారిపడ్డ గ్రహశకలం లాంటి తుంబురుతీర్థం శేషాచలసానుపుల్లోని సమౌ హన స్థలం. తూర్పుకనుమలు, దక్కను పీరభూమికి చెందిన శేషాచలం ఆంధ్రప్రదేశ్‌రాష్ట్రంలోని తిరుపతి, కడపజిల్లాల ఉమ్మడి అటవీప్రాంతం. ప్రఖ్యాత పుణ్యక్షేత్రం తిరుమలకు శేషాచలమే పుట్టినిల్లు. శేషాచలం హృదయస్థానమే తిరుమల క్షేత్రం! తిరుమల మరోపేరు ఆదివరాహాక్షేత్రం! తిరుమల గర్భగుడిలోని శ్రీనివాసుడికి ఈ ప్రాంత స్థలదాత ఆదివరాహస్వామి.

తిరుమల కేంద్రంగా భక్తి, ధర్మ, జ్ఞాన, ముక్కి ప్రదానైన 108 దివ్యతీర్థాలున్నట్లు పురాణాలు పేర్కొంటున్నాయి. ఈ తీర్థాలన్నింటిలోకి తలమానికమైంది తుంబురుతీర్థం. దీనికి ఫోణ తీర్థం, ఘల్సణితీర్థం అనికూడా పేర్లు. తుంబురుడు అనే నాద యోగి తపస్సు చేసిన స్థలం. అంతేగాక తుంబురుడు అనే గంధర్వాడి ధర్మపత్ని శాపవిమోచనం పొందిన ప్రదేశం కూడా అయినందున తుంబురుతీర్థం సార్థకనామధేయురాలయ్యంది. వరాహ, బ్రహ్మ, స్వార్థ, గరుడపురాణాల్లో ఈ తీర్థమహాత్ముత్తుం పర్వతం. బ్రిటిషు వాళ్ళు 1843నంగాలో తిరుమల, ఇతర అను బంధులయాల విచారణకర్తలుగా మహంతులకు బాధ్యతలు అప్పజిప్పేటప్పుడు కొన్ని తీర్థాలను పైతుం ప్రస్తుతించారు.

## కీఫ్-7 సమాధానాలు

- 1)వామదేవింగం
- 2)యాజ్ఞవల్మిక్యుతి
- 3)కొబ్బరికాయ
- 4)జాబాలీప నిష్టతే
- 5)సాంఖ్యయోగం
- 6)సాగురుడు
- 7)తొండమానుడు
- 8)శ్రీకృష్ణ పరమాత్ముడు
- 9)చండి
- 10)ధనం
- 11)బుర్జభండము
- 12)డమరుక నాదం
- 13)స్వామితిరునామం
- 14)మార్కందేయుడు
- 15)మంథర
- 16)బిం సమశ్శివాయ
- 17)కంబోడియా
- 18)మహాశివరాత్రి
- 19)దక్కుడు
- 20)దైవనామధ్యానం

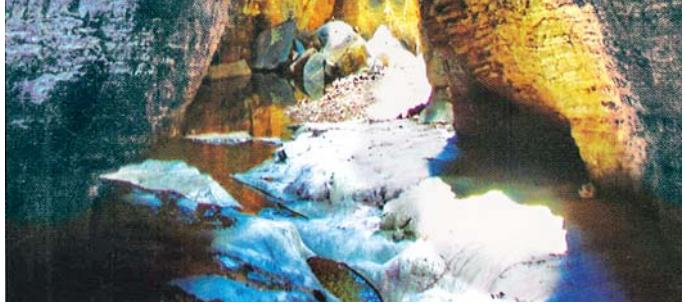
**సరైన సమాధానాలు వ్రాసినవారు-**

- 01) బలుసు శీలక్ష్మీశ్వరతీరు, 2వ తరగతి, తఱకు.
- 02) వై.ఎస్.సత్కుత్తే, 6వ తరగతి, బెంగళూరు.
- 03) బలివాడ హితేంద్ర, 6వ తరగతి, పుల్లజీపేట.

**ఏప్రిల్ 6న తుంబురుతీర్థముక్కోటి సందర్భంగా...**

# తుంబురుతీర్థము అడవ్యాల్‌స్టేషన్ అంద్రుభూతం!

శ్రీ బి.వి.రమణ  
97045 67641



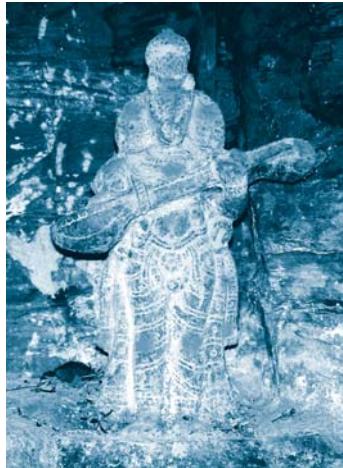
అందులో తుంబురుతీర్థం కూడా ఒకటి. బ్రిటిషుఅధికారి ఎఫ్.వికిన్సన్ తన నివేదికలో తుంబురుకోన దూరాన్ని 4390 గజాలుగా పేర్కొన్నాడు.

**మార్గం-** తిరుమలనుండి రోడ్డుమార్గాన పాపవినాశనం చేరుకుని అక్కడ్చుంచి త్రైకీంగ్ చేయాల్చి వుంటుంది. లేదా తిరుమల నుండే ఉత్తరంగా పురాతన కాలిదోవల గుండా కూడా తుంబురుతీర్థం వెళ్లవచ్చు. అయితే ఒక మంచిగైద్ తప్పనిసరి. పాపవినాశనం నుండి తుంబురుకోనకు సుమారు 7కి.మీ. దూరం. పాపవినాశనం డ్యూమ్ మీదుగా బయల్దేరి సనక సనందన తీర్థం, సలీంద్రబండ, పింగదీసిన మడుగు మీదుగా తుంబురు కోన చేరుకోవచ్చు. లేదా తిరుపతి-కడప రాష్ట్ర పైవే మీదుగా మామండూరు, కుక్కలదొడ్డి గ్రామాలనుండి బయల్దేరి కూడా తుంబురుతీర్థం చేరుకోవచ్చు. కుక్కలదొడ్డి నుండి తుంబురుతీర్థానికి సుమారు 14కి.మీ. దూరం.

కుక్కలదొడ్డి నుండి అయితే పశ్చిమంగా బయల్దేరి తొలుత పందిగుంట, బండిజరుసులు, చాకిరేవుబాన, పగడమాను గుండాం, కరవుకోన మెత్త, చెంచమ్మలపేటు, సన్యాసోడిగవిల మీదుగా తుంబురుకోన చేరుకోవచ్చ. అంటే కుక్కలదొడ్డి నుండి ఎగబడి వెళితే తుంబురుతీర్థం వస్తుంది. లేదా తిరుమల నుండి బయలుదేరి తుంబురుతీర్థం దర్శనానంతరం కుక్కలదొడ్డికి రావచ్చ. అది వారివారి ఆసక్తి, అనురక్తి, శక్తి

సామర్థ్యాలను బట్టి ఉంటుంది. ఒకటిమాత్రం నిజం. మొత్తం మీద తుంబురు తీర్థయాత్ర- జీవితంలో మరపురాని, మధురమైన అనుభవం. దోవపొడవునా చెట్టుచేమలు, కొండజిఖరాలు, సెలయేళ్ళ జలమడుగులు, జంతుజాలం జాడలు తారసపడుతూ ఉంటాయి.

**తీర్థస్నానం-** ప్రతిఏటా ఫాల్సుణమానం, ఉత్తర ఘల్సుణీ సక్షత్రయుక్త పున్నమినాడు (మార్చి), ఏప్రిల్ మాసాల మధ్య కాలంలో) తుంబురుతీర్థముకోడ్డి తీర్థపర్వదినం రోజు లక్షలాది



మంది భక్తులు ఇక్కడకు వచ్చి తీర్థస్నానం ఆచరిస్తారు. తీర్థస్నానం సర్వపాపహరణంగా భక్తులు సంబరపడతారు. తిరుమల శ్రీవారికి తెప్పోత్తువాలు ముగిసిన మరుసటిరోజుగా కొండరికి కొండగుర్తు. జ్యోతిశ్యాస్త్రీత్యా ఆకసానగల పున్నమిచంద్రుడిని భూమ్యుది తుంబురుకోనతో అనుసంధానించడం ఓ అపూర్వ సన్నివేశం. నిండుచందుమామను కొండల కౌగిల్లో చూడ్డం మహత్తరానుభూతి.

**తీర్థ స్థలి-** తుంబురుకోన చేరుకోవడం ఒకట్ట. కోననుండి తుంబురు తీర్థస్థలికి వెళ్లడం మరోఎత్తు. విరాట్పురుషుడికి నైవేద్యచందంగా ప్రకృతిమాత కొట్టిన కొబ్బరికాయ రెండు ఒప్పులై నారికేళ జలం చిప్పిల్లిన రీతిని తలపిస్తుంది ఇక్కడి కొండల దృశ్యం. ఎన్నో అమూల్యమైన మూలికల సారాన్ని ఇముడ్చుకుని ప్రవహిస్తును సంజీవనీ జలం. ఆత్మను అభిషేకించే లాగున తనివితీరా తడిస్తే ఒట్లు, మనసు ప్రకూళన అవుతాయి. పట్టక్రాలు ఉత్సేజితమౌతాయి. తపస్సిద్ధి కలుగుతుంది.



## రూపస్మీక్ష

### శ్రీరంగనాథరామాయణము ప్రేయోరసపోషణము

రచన-దా॥ మైలవరపు లలితకుమారి, పుటలు-252; మైజు-1/8 డెమ్మీ, వెల-రూ. 250/-; ప్రతులకు-99595 10422

తెలుగులో వెలసిన రామాయణాలలో ద్విపదలో కూర్చుబడ్డ శ్రీరంగనాథరామాయణం ఆధ్యం. ఈ గ్రంథంలో పరిపోషింపబడ్డ ప్రేయోరస సన్నివేశాలను అత్యంతరమ జీయంగా విశ్లేషించిన గ్రంథం ‘శ్రీరంగనాథరామాయణము- ప్రేయోరసపోషణము’.

శ్రీరాముడు-వాల్మీకి; రామలక్ష్మణులు-విశ్వా మిత్రుడు; శ్రీరాముడు- దశరథుడు; శ్రీరాముడు - కైయీలు; శ్రీరాముడు-కౌసల్య; శ్రీరాముడు-భరతుడు- ఈ జంటలలో శ్రీరాముడు వారిపట్ల చూపిన స్నేహం, ఆప్రత, పూజ్యత ప్రేయోరసంగా పరివర్తితమైన రసస్వార్తిని రచయిత్తి నిరూ పించారు.

ఆదర్శదంపతులైన సీతారాములహ్యదయాలలో పెనవేసుకున్న అనుబంధం అదైవతానుబంధం. ఈ దంపతులు సున్నితమైన స్నేహాబంధంతో జీవనం సాగించిన తీరు రంగనాథరామాయణంలో ప్రతిఫలించిన విధానం లలితకుమారిగారు వెలికితీశారు.

శ్రీరాముడు-హనుమ, సుగ్రీవుల మధ్య ఉన్న స్నేహం, సాయంచేసిన ఉడుతను శ్రీరాముడు ఆదరించిన వైనం, సకలజీవులపట్ల స్నేహపూర్వకమైన వర్తన కలిగి ఉండాల్చిన ఆవశ్యకతను మానవాళికి బోధిస్తుంది. రామ- విశీషణుల మైత్రి శత్రువైనా శరణాగతుడైన వానిని సభ్యతతో ఆదరించాలనే సత్యం ప్రతిష్ఠించిన సన్నివేశం, శబరిపట్ల రామునిలోని నిర్వాజ్యానుబంధం తాత్క్వికతాచిహ్నం. దీన్ని రచయిత్తి నిరూపించారు.

ఈ బహుమఖీనమైన ప్రేయస్సు సమాజదేవోదాయకం. కులమతవర్ధప్రాంతభేదాతీతంగా ప్రాణలు అనుష్టింపదగ్గ సనాతనధర్మం. ఈనాటి సమాజానికి దివ్యపదేశం.

- దా॥ వెలువోలు నాగరాజ్యలక్ష్మి, 93941 13848.



# ఏకత్ర తీర్థమై

- దా॥ కందుకూరి వేంకటసత్యబ్రహ్మచార్య  
94914 11090

**౬** న్నం పరిభ్రమ స్వరూపం. అటువంటి అన్నాన్ని జగత్తులోని ప్రతి ఒక్కరికీ అందించి వారి ఆకలి తీర్థదానికి అమృవారు కాశీక్షేత్రంలో అన్నపూర్ణావతారం ధరించింది.

పూర్వం ఒకసారి కైలాసపర్వతంపై పరమేశ్వరుణ్ణి ఆట పట్టించదానికి అమృవారు వెనుక నుండి ఆయన రెండు కళ్లు మూసింది. ఇంకేముందీ ప్రపంచమంతా గాధాంధకారం అలుముకుంది. కారణమేంటంటే... సూర్యచంద్రులే శివుడి నేత్రాలు. ఇలా కొంతసేపే అయినా భూలోకంలో మానవులకు మాత్రం అనేక సంవత్సరాలు కరవు తప్పలేదు. ప్రజలంతా ఆహారం లేక, పంటలు పండక ఆకలితో అలమటించారు. జరిగిన దానికి లోకమాత పార్వతీదేవి చాలా బాధపడింది. నందిని వృషభంగా మారి పంటలు పండించమన్నాడు శివుడు. అమృవారు కూడా శివుని అనుమతితో కాశీనగరం చేరి ప్రజలందరి ఆకలి తీర్చే అన్నపూర్ణగా అవతరించింది. కాశీ ప్రజలు అమృవారి చలువతో ఆకలి అన్న మాటే లేకుండా



సంతోషంగా ఉండసాగారు. అప్పటిదాకా కాశీకి ఉన్న మహా స్వశాసనం అనే పేరు తొలగి మహాససనం (పెద్దపంటగది) అనే పేరు ప్రచారంలోకి రాశాగింది.

అన్నపూర్ణదేవి అన్నదాన నిరతిని పరిశీలిద్దామని స్వయంగా శివుడే ఆమె వద్దకు వెళ్లితే క్షణాల్లో ఆహారం అందించిదని కాశీమాహాత్మ్యం చెబుతోంది.

## అన్నపూర్ణ ధ్యానం

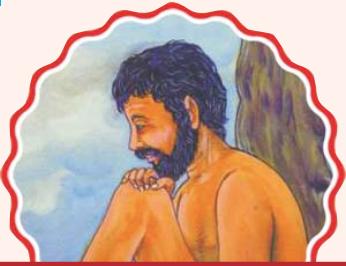
నిత్యానందకరీ వరాంభయకరీ శాందర్భరత్నాకరీ  
నిర్వాతాఖిల ఘోరపాపనికరీ ప్రత్యక్షమాహేశ్వరీ।  
ప్రాతేయాచల పంశపాచనకరీ కాశీపురాధీశ్వరీ  
భిక్షాం దేహి కృపాపలంబనకరీ మాతాం స్నాపూర్ణశ్వరీ॥

కాశీ అన్నపూర్ణ ఆలయం దశాశ్వమేధఫూట్ వెళ్లే దారిలో ఉంది. ఇక్కడి అమృవారి విగ్రహం స్వర్ణమయం. అలయగర్భగుడిలో అమృవారు పద్మసనం వేసుకుని కూర్చుని ఉంటుంది. ఎడమచేతిలో అన్నం నిండిన పొత్రను పట్టుకుని, కుడిచేతిలో గరిపెతో పరమేశ్వరుని భిక్షాపాత్రలో అన్నం నింపుతూ దర్శనమిస్తుంది.

ప్రతిసంవత్సరం దీపావళి తర్వాత పెద్ద ఎత్తున భక్తులు పాల్గొని అన్నపూర్ణదేవి ఆలయంలో అన్నకూటఉత్సవం చేస్తారు.

అవిముక్కేత్రంలో అందరి ఆకలి తీర్థదానికి అమృవారు అన్నపూర్ణదేవిగా, ప్రజల తరువున వారి బాధలను తీర్థదానికి పరమేశ్వరుడు, ఇలా ఇధరూ కలిసి ఇక్కడ దర్శనమివ్వడం చాలా విశేషం. ఈ అమృవారిని దర్శించుకున్న వారికి ఆకలి బాధలు ఉండవు. లోకానికి కరవుకాటకాలు రావు.





## అల్యుల అధికారం

అధికు దైనరాజు అల్యుని చేపట్ట,  
వానిమాట చెల్లు వసుధలోన;  
గణకు లొప్పియున్న గవ్వలు చెల్లవా?  
విశ్వదాభిరామ! వినుర వేమ!

**అర్థాలు:** అధికుడు = గొప్పవాడు; చేపట్ట = దగ్గరకు తీస్తే; గణకులు = లెక్కలు చూచేవారు; గవ్వలు = సముద్రం ఒడ్డున, ఏటి తీరంలోను, చెరువుల ఒడ్డులలోను, నీటిప్రక్కన - ఇవి కన్నిస్తాయి.

**భావం:** అధికుడైన రాజు అల్యుని (నీచుని) దగ్గరకు తీస్తే లోకంలో ఆ అల్యుని మాబే చెల్లుబాటువు తుంది. రాజులు గణకుల మీద ఆధారపడితే గవ్వలు కూడా చెల్లుబాటు అవుతాయి.

**వివరణ:** లోకంలో గవ్వలు విలువ లేనివి. కాని ముద్రాధికారులు వాటిని డబ్బులుగా నిర్ణయిస్తే, అన్నింటికీ మించినవిలువ వస్తుంది. ఇవి అందరికి సులువుగా అందుబాటులో ఉండేవి కాబట్టి త్రమంగా డబ్బుకు విలువ నశించిపోతుంది. అలాగే రాజ్యంలో రాజు అందరికంటే అధికుడు. అతడిమాటకు తిరుగుండడు. ఆ రాజు నీచుడికి అధికారమిస్తే ప్రజలు వాడి ఆజ్ఞను పాటించాల్సినే! నీచుడు కాబట్టి వాడి పనులు ప్రజలకు బాధ కలిగించేవి, సమాజానికి అనర్థం కలిగించేవి అవుతాయి. దానివల్ల రాజ్యంలో తిరుగుబాటు వచ్చి, ఆ రాజును వదిలించుకుంటారు. నీచుడికి అధికారం ఇవ్వడం వల్ల రాజు తన అధికారాన్నే కోల్పోవాల్సి వస్తుంది. అందుచేత రాజు నీచులను చేరదీయ రాదు. - కీ.శే. విద్యాన్ కట్టా నరసింహులు

## దేహముంటే ధర్మచరణ సాధ్యం!

ఉ. నడవక చిక్కి లేపియగునాండు నిదరపోషణార్థమై  
యడగిభుజించుటల్న నరులకారయ వ్యంగ్యముకాడు పాండవుల్  
గడుబలశాలు లేపురు నఖండవిభూతిందోలంగి శ్లోషముల్  
గడువరె యేకచక్రపురింగుంతియు దార్శకచోట భాస్కర.

తాత్పర్యం:

భాస్కరా! జరుగుబాటులేక పేదరికంలో ఉన్నప్పుడు, శరీరాన్ని పోషించుకోవడానికి ఇతరులను యాచిం చడంలో అవమానమేమీ లేదు. మహాబలవంతులైన పాండవులు సంపదలకు దూరమైన సందర్భంలో, ఏక చక్రపరంలో బిచ్చుమెత్తి తమ తల్లి కుంతీదేవితో పాటుగా జీవించారు కదా!

ఎంతటివారికైనా ఆపదలు రావడం సహజం. అటువంటి సందర్భంలో పరులను యాచించి అయినా శరీరాన్ని కాపాడుకోవాలి. అదౌక అవమానమేమీ కాదు. ఎందుకంటే దేహముంటే ధర్మచరణ సాధ్యం. తాత్కాలికమైన ఇబ్బందులతో పౌరుషానికి పోయి శరీరాన్ని నశింప చేసుకుంటే ఇక ధర్మచరణకు ఆస్థారం ఎక్కడుంటుంది?

కౌరవ పాండవులు పెదతండ్రి పినతండ్రి బిడ్డలు. దుర్యోధనుడు పాండవుల పట్ల అసూయాద్యోషాలతో వారిని చంపివేయాలనుకున్నాడు. వారణావతంలో లక్ష్మి ఇల్లు నిర్మించి అందులోకి పాండవులను ప్రవేశపెట్టాడు. ఆ ఇంటిని తగులపెట్టి వారిని కాల్పి బూడిద చేయడానికి పన్నాగం పన్నాడు. విదురుని సహయంతో పాండవులు తప్పించుకుని ప్రాణాలు కాపాడుకున్నారు. కొంతకాలం అజ్ఞాతంగా ఉండడలచి, బ్రాహ్మణ వేషాలలో తల్లితో పాటు ఏకచక్రపరం చేరారు. అక్కడ పాండవులు భిక్షాటన చేసి, ఆ ఆహారంతో తాము శరీరాలను పోషించుకున్నారు. ఆ తరువాత తిరిగి రాజ్యాన్ని పాండారు.

కనుక ఆపద వేళ పౌరుషానికి పోకుండా రాబోయే శుభాల కోసం ఎదురుచూస్తూ తగ్గి ఉండడం అమర్యాద కరమైన పనికాదు. -దా॥ వద్దేపల్లి శ్రీనివాసరావు

**వేసవిలో** వడగాల్చులు, ఉప్పుతాపాలు, మండుటెండలు, ఉక్కపోతలు భరించలేక ఆరోగ్యం దెబ్బతినే అవకాశముంది. ఈ సమస్యను అధిగమించేందుకు ఆయుర్వేదం చక్కటి పరిష్కారాలు సూచించింది. వేసవిలో సంభవించే సాధారణ రుగ్మత వడదెబ్బ. రక్తప్రసారం అధికమై చర్చం కందిపోవడం, ముఖం, కళ్లు ఎర్రగా మారడం, అధికదాహం, విపరీతమైన తలనొప్పి, ఒళ్లనొప్పాలు, కండరాల, పిక్కలనొప్పాలు, చర్చం పొడిబారడం, మగత, తలత్రిపుట, స్పృహతపిపోవటంలాంటివి వడదెబ్బలక్షణాలు.

వడదెబ్బనుండి కాపాడుకోవడానికి కొన్ని జాగ్రత్తలు-

బయటకు వెళ్లాల్సివస్తే వీలైనంతపరకు ఉదయం 11 గంటల లోపు సాయంకాలం 4 గంటల తరువాత వెళ్లి పనులు చూసుకోవడం వ్రేయస్తరం.

వేసవి కాలంలో ఉప్పు, కారం, మసాలాలతో చేసిన ఆహారవదార్థాలు, వేపుళ్లు, అధికంగా నూనె వేసిన పదార్థాలు అనలు వాడకూడదు.

మట్టిపాత్రలో ఉంచుకున్న పాసీ యాలు శ్రేష్ఠం. వడదెబ్బ సమస్యను అధిగమించేందుకు నీటితో పాటు మజ్జిగ చాలా మంచిది.

మజ్జిగ తనువును చల్లబరుస్తుంది. మన ప్రాంతాల్లో ఈ మజ్జిగనే చల్ల అంటారు. దీనివల్ల మనకు వివిధలవణాలు, విటమిన్లు, శక్తి అందుతాయి. ఇందులో వేసే ఉప్పు, అల్లం, కొత్తమిర, పుడీనా, నిమ్మరసంలాంటివి ఒంట్లో ద్రవాలస్థాయిని బాగా పెంచి ఎలక్షోలైట్స్‌గా బాగా పనిచేయటంతో పాటు నిర్జలీకరణ (డిప్లోడ్రెషన్) లేకుండా చేస్తాయి. అలాగే కొబ్బరి నీళ్లు, చెరకురసం, పళ్లకురసాలు లాంటివి చాలా ఉపయుక్తం.

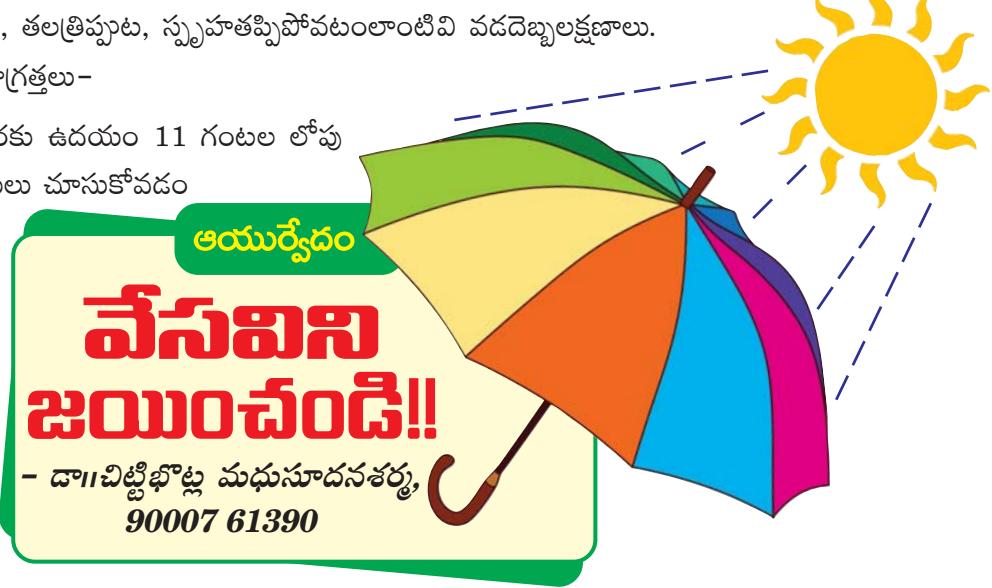
ఏలకులు, లవంగాలు, పచ్చకర్మారం, మిరియాలు, పటికబెల్లం వగైరాలు నీటిలో కలిపి తయారుచేసిన ద్రవాన్ని రోజుా సేవించటం కూడా వేసవికాలంలో మంచిది.

రోజుా సాన మీద అరగదీసిన మంచిగంధం ఒక చెంచావంతున కప్పు నీటిలో కలిపి తీసుకుంటే వడదెబ్బను చాలా వరకు నివారించవచ్చు.

వడదెబ్బ తగిలినప్పుడు చల్లని నీటిలో బట్టను ముంచి శరీరంపై కప్పాలి. మరియు చల్లని నీటిని ఒంటిపై చల్లతుండాలి. ఉల్లిపాయరసంలో బట్టను లేదా దూడిని ముంచి పిండి తలమీద, సుదుటిపై పెడుతుండాలి. బట్ట వేడి అయితే మరల ఉల్లిపాయరసంలో బట్టను అద్ది సుదుటిపై పెడుతుండాలి. వట్టి వేరును నీటిలో సుమారు రెండుగంటలు నానించి ఆ నీటితో కూడా పై విధంగా చెయ్యవచ్చు.

## ఆయుర్వేదం వేసవి జయించండి!!

- డాచిట్టేబోత్తు మధుసూదనశర్పు  
90007 61390

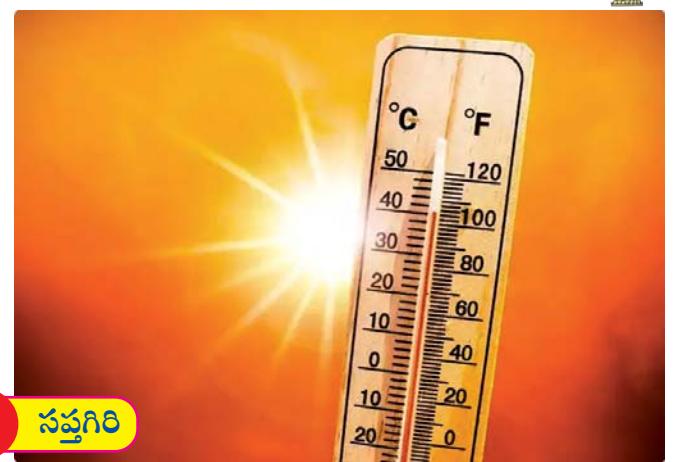


రోజుా ఒకసారి 200మి.లీ. పాలలో ఒక టీస్పూను సుగంధి పాలవేర్డ్ పొడి కలిపి మరగించి దించి వడబోసి తగినంత పటికబెల్లం కలిపి సేవిస్తుండాలి.

రోజుా ఒకసారి 50మి.లీ. పాలలో ఒక టీ స్పూను శుద్ధ గులాబీజలం కలిపి త్రాగాలి.

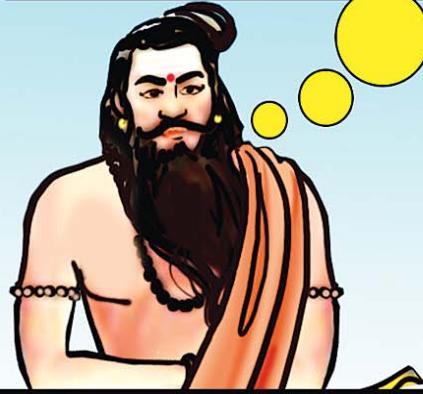
రోజుా రాత్రిపూట 50మి.లీ. పాలను తోడుపెట్టి 30-50 గ్రాముల ఉల్లిపాయముక్కలు వేసి వుంచి ఉదయం ఆ పదార్థమంతా తింటుండాలి.

రోజుా ఒకట్రెండుసార్లు 100 మి.లీ. వేడి నీటిలో 2 గ్రాముల ధనియాల పొడి, 2 గ్రాముల తాటి కలకండ కలిపి గంట నానించి, వడగట్టి ఆ నీటిని త్రాగినా మంచి ప్రయోజనం ఉంటుంది.

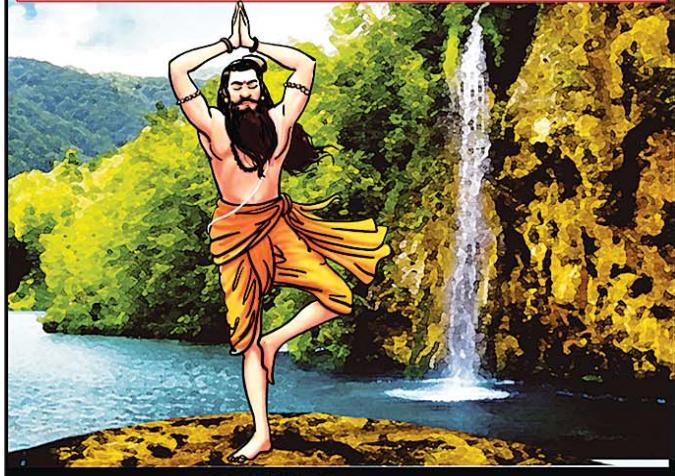


భగీరథుడు గొప్ప పట్టుదలగలవాడు..

కపిలమహర్షి కోపానికి భస్మమై బూడిదగా పడి ఉన్న మా పితరులకు ఎలాగైనా సద్గతులు కలిగించాలి. ఆకాశగంగను తీసుకువస్తాను.. ఎప్పటికేనా!



గోక్కర క్షేత్రంలో రెండు చేతులు పైకెత్తి ఎండనక, వాననక బ్రహ్మాను గూర్చి వెయ్యేళ్లు తపస్సు చేశాడు భగీరథుడు.

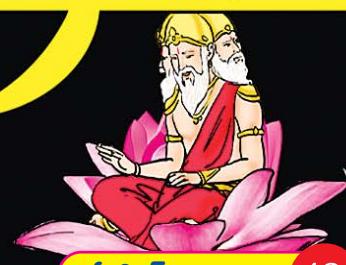


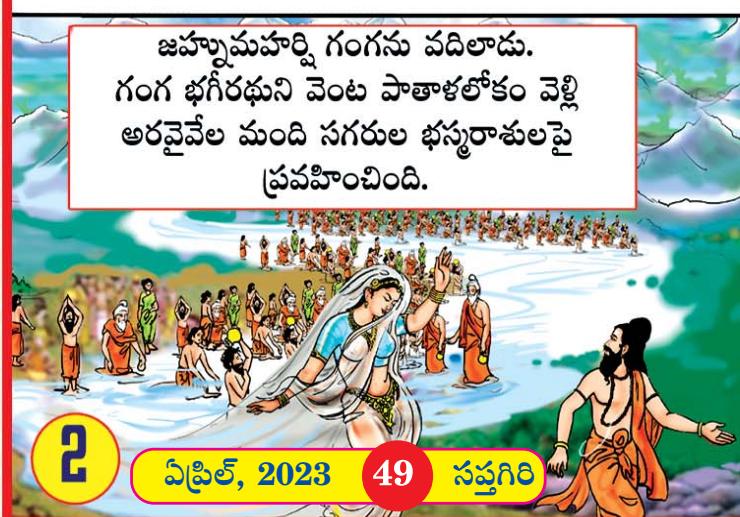
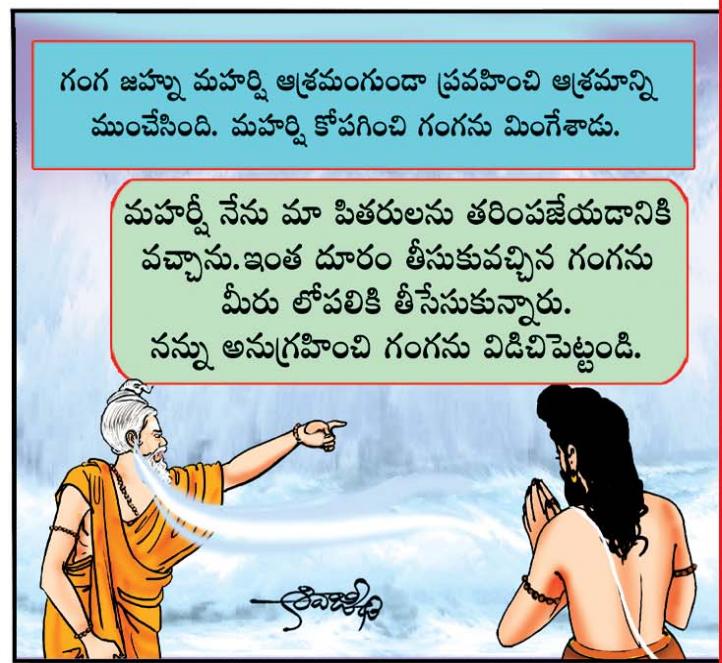
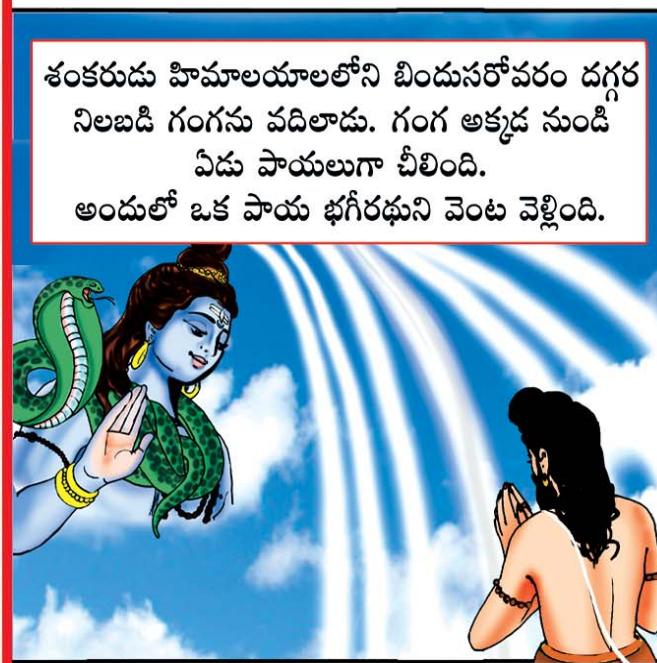
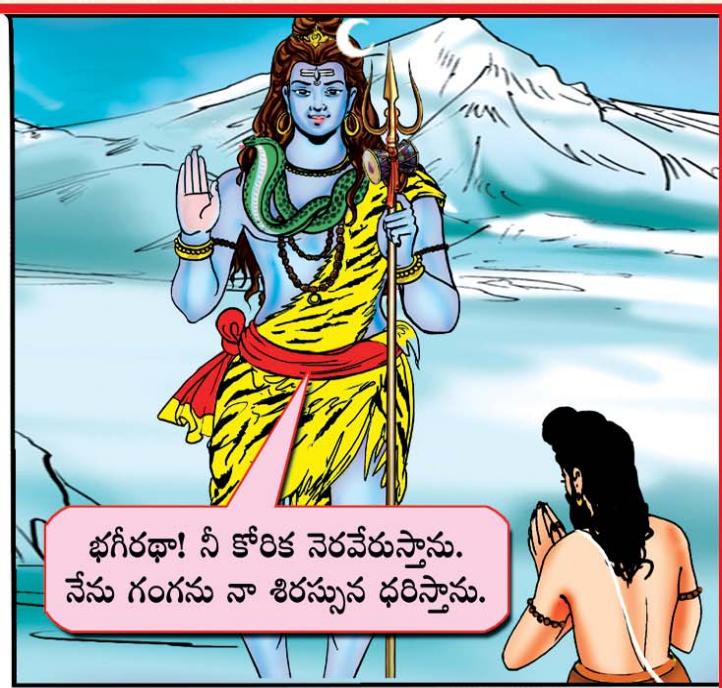
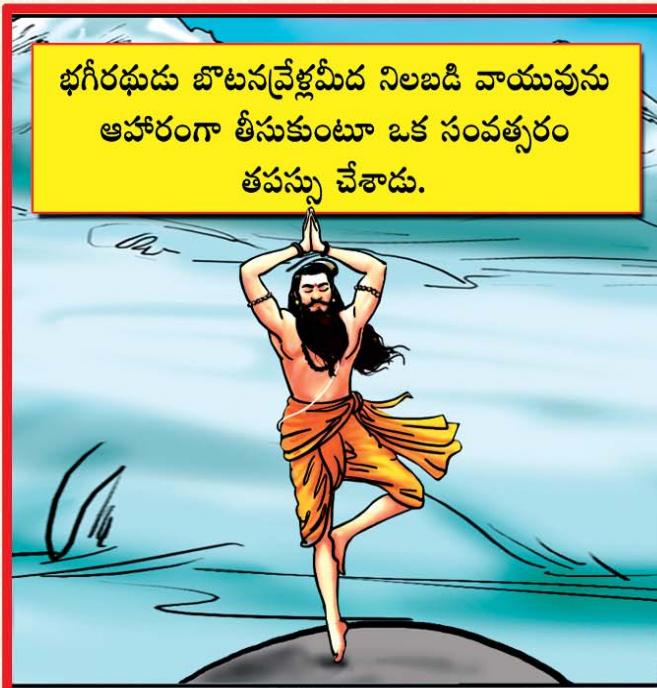
భగీరథా! నీ తపస్సుకు మెచ్చాను.  
ఏం వరం కావాలో కోరుకో...

స్వామీ! నాకు రెండు వరాలు కావాలి. మా ఇక్కావు వంశంలో సంతాసం కలగకపోవడమనేది ఉండకూడదు. రెండవ వరం మా ప్రపితామహులు సగరులు పాతాళలోకంలో బూడికుప్పులుగా పడిపోయారు. ఆకాశగంగ వాచిమీదనుంచి ప్రవహిస్తే వారందరూ స్వర్గలోకవాసం చేస్తారు.

భగీరథా! నీవు కోరినట్టే మీ వంశం విచ్చిన్నమవడమనేది ఉండదు. కానీ నీవడిగిన రెండవ వరం నా చేతిలో లేదు.

ఆకాశం నుంచి గంగ భూమిమీదకు ఉరికితే భూమికి తట్టుకోగిలిగు శక్తి లేదు. మధ్యలో ఒకరుండి గంగను పట్టుకోవాలి. ఆమెను భరించగలిగేది పరమేశ్వరుడొక్కడే. అతని అంగీకారం కోసం తపస్సు చేయి...







# శివాజీ లేనిదే...

- శ్రీమతి సల్లాని రాజేశ్వరి,  
99086 02443

## బాలస్తో

**ధ**నంజయుడనే వైశ్వదు ఉండేవాడు. అతని ఊరు దక్కిణ సముద్రపురంలో సేతువు దగ్గరగా ఒక గ్రామం. అతడికి తల్లి అంటే పంచప్రాణాలు. ప్రత్యక్షదేవత తల్లి అనే సద్భావంగల మంచికొడుకు.

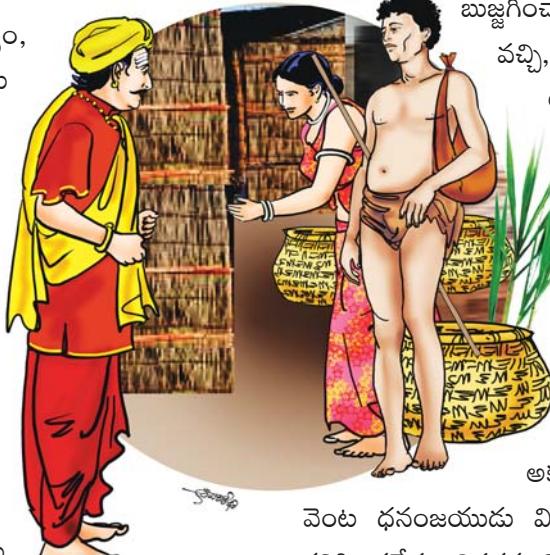
అలా ఉండగా తల్లి ఖాగా వయస్యయి ముసలితసం పండి, కాలగతిని పొందింది. ధనంజయుడు తల్లికి చేయాల్సిన పారలోకిక క్రియలన్నీ శ్రద్ధాభక్తులతో చేసి, అస్తికలు వేరుగా ఒక కలశంలో భద్రపరచి ఉంచాడు. వాటిని కాశీకి వెళ్లి గంగలో కలిపితే కాని మాతృబుణవిముక్తి కాదని అనుకున్నాడు. నిజమే!

పంచగవ్యంతో ప్రకూళనచేసి, పంచామృతస్నానం చేయించి, గంధంపూసి, పువ్వులతో పూజచేసి, అస్తికలను పట్టు బట్టలో కట్టి, ఆ మూట ఒక తోలుసంచిలో ఉంచి, మూతి బిగించి, దాన్ని ఒక కంబళిలో ఉంచి, మన్మహమైత్తి, ముద్రవేశాడు. దాన్ని ఒక రాగిపెట్టెలో భద్రపరచి, దిట్టమైనతాళం వేశాడు.

యాత్రకు కావాల్సిన బియ్యం, పిండి వగ్గీరా సర్పుకున్నాడు. అస్తికలమూట పట్టుకున్నాడు. ఆగి, పండుకుని తింటూ, ఏ చెట్టునీడనో నిద్రిస్తూ పయనిస్తున్నాడు. అలా పోగాపోగా జ్వరం సోకింది. మూట మొయ్యలేక ఒక ఆటవికపల్లెలో ఒక ఆట విక్షిప్తి జీతానికి కుదుర్చుకుని, మూట వాడికి అప్పగించి, మళ్ళీ మజిలీలో ఎలాగైనేమి - కాశీకి చేరాడు.

కాశిలో ఒక వైశ్వని ఇంట బను కుదుర్చుకుని, పంటసామాను కోసం అంగడికి వెళ్లాడు. ఆ సమయంలో వెంట వచ్చిన ఆటవికుడు, మూటలో ధనం ఉండని ఊహించి, దాన్ని కాజెయ్యాలనే దుస్సంకల్పంతో నెత్తిన పెట్టుకుని అడ్డుతోవన పడి తన పల్లెకుపోయాడు.

కొంతనేపటికి బియ్యం వగ్గీరా కొని, ధనంజయుడు బసకు వచ్చి, వాకిటి అరుగుమీద నీరసంచేత నడుంవాల్సి, “బరే, రారా ఇలా!” అని ఆటవికుష్టి పిలిచాడు. ఎప్పుడో పారిపోయిన అతడెక్కడ



వస్తాడు? పాపం! వైశ్వదు చప్పున లేచి, అటు ఇటూ వెతికాడు. విసవిసలాడాడు. వెప్రెత్తినట్లు అరిచాడు. అమ్మని తల్లుకుని ఏడ్చాడు.

“మధ్యాహ్నసమయం కాగానే గంగానదిలో స్నానం చేద్దా మనుకున్నాను. ఆ విశ్వేశ్వరస్నామినీ, దుంఠి గణపతినీ, దక్కిణా మూర్తినీ, కాలబైరవుణ్ణి, విశాలాక్షీదేవినీ, కన్ములారా దర్శించి, సేవించాలనుకున్నాను. ఆ పాపాత్ముడు ఆటవికుడు - సొమ్యు ఉండని మా తల్లి అస్తికలమూట ఎత్తుకుని, పారిపోయాడు. ఎంత పాపిష్టి వాడు? వదులు తానా?” అని ఏడిచి, లేచి, ఆ వేగంతో ఆటవిక పల్లెకు ప్రయాణించాడు.

అంతకుముందు మూట ఎత్తుకొని పారిపోయిన ఆట వికుడు, పోయపోయి ఒక అడవిలో ఆ మూట విప్పి, దానిలో సొమ్యు లేకపోయేసరికి, ఎంత మోసం! ఇన్నాళ్లూ నేను మోసింది అస్తికలా! వైశ్వదు ఎంతపని చేశాడు? అని విసిగి, అవి అక్కడే పారవేసి, తనపల్లెకు పోయి, దొంగచాటుగా ఉన్నాడు. వైశ్వదు వస్తాడని అండి అనుమానం. అతడి అనుమానానికి తగినట్లే ధనం జయుడు అతడి గుడిసెకు వెళ్లి, వాడిభార్యకు మంచిమాటలు చెప్పి, తలమీద చెయ్యివేసి ప్రమాణవాక్కు పలికి, “అమ్మా! నీఁకేమీ భయం లేదు. నీ మగణ్ణి ఏమీ చెయ్యసు. ఎక్కడ ఉన్నాడో చెప్పు” అని బుజ్జగించాడు. ఆమె వెళ్లి తన మగణ్ణి తీసుకుని వచ్చి, అతనికి అప్పగించింది. ధనంజయుడు అతట్టి బతిమాలి, మంచిమాటలాడి “భాబూ! నాతో రా! అస్తికలు ఎక్కడ పారవేశావో చెప్పు. నీకు కట్టుం ఇస్తాను. కానుక ఇస్తాను” అని తీయనిమాటలు పలికి, ముందు నడి పించాడు.

జ్ఞాద్రూ అడవిలో పడ్డారు. ఆటవి కుడు అక్కడ కాదు, ఇక్కడ, ఇక్కడ కాదు అక్కడ అని అడవంతా తిప్పాడు. అతని వెంట ధనంజయుడు విసుగు లేక తిరిగాడు. ఎక్కడ అస్తికలు కనిపించలేదు. చివరకు విసిగి, ఆ ఆటవికుష్టి నాలుగుతెట్టి, అతడు కాశికి పోయి, గంగాస్నానంచేసి, నా దౌర్ఘాగ్యం ఇలా ఉంది? ఏమి చేస్తానని తనను నాలుగు తిట్టుకుని, తన ఊరికిపోయాడు.

విశ్వేశ్వరుని ఆజ్ఞ అయితేగాని ఎవరూ కాశిలో కాలు పెట్టలేరు. ఒకవేళ పెట్టారే అనుకో, వచ్చే విఘ్నాలతో ఉక్కిరి బిక్కిరి అయి పడరానిపాట్లు పడతారు. వారి లక్ష్మీ నెరవేరదు.” అని ఈ కథలోని రహస్యం.



# బిలవిన్‌దం

## కడంబం

### కాశీలోని ముఖ్యఫూట్లు

- |                  |                     |                   |
|------------------|---------------------|-------------------|
| 01) అసీసంగమం     | 08) సరోవర్          | 15) లవిత          |
| 02) తులసీ        | 09) నారద            | 16) మసికల్లిక     |
| 03) అనందమయి      | 10) పాండే           | 17) రామ్          |
| 04) హామమాన్      | 11) రాజు            | 18) పంచగంగ        |
| 05) హాలిష్టంద్రు | 12) దశాశ్వమేధా      | 19) ప్రహ్లదిద     |
| 06) కేదార్       | 13) ప్రయాగ          | 20) వరుణాసంగమం    |
| 07) క్షేమేశ్వర్  | 14) రాజేంద్రప్రసాద్ | 21) త్రిలోచనాఫూట్ |

పిల్లలూ... మీ మేఘకు ప్రసును తెట్టండి....

### గుర్తుంచుండి!

నా	సాచి	ధు	మ	డు	శ్రీ
ల్లి	ర్చు	ను	మే	కా	డు
కా	శ్వ	రు	శే	హి	ము
యం	బ	శ్వ	త్రు	కే	ఘ్ను
వి	షై	నా	వై	థే	ద్రు
చిం	దా	రే	శం	కే	నే

పిల్లలూ! పక్కగడులలో కాశీలోని జ్యోతిల్లింగాలు కొన్ని దాగి ఉన్నాయి. వాటిని గుర్తించండి!

ఇంధోల్లాష్టు	(11)
ఇంధోల్లాష్టు	(10)
ఇంధోల్లాష్టు	(9)
ఇంధోల్లాష్టు	(8)
ఇంధోల్లాష్టు	(7)
ఇంధోల్లాష్టు	(6)
ఇంధోల్లాష్టు	(5)
ఇంధోల్లాష్టు	(4)
ఇంధోల్లాష్టు	(3)
ఇంధోల్లాష్టు	(2)
ఇంధోల్లాష్టు	(1)

:ఇంధోల్లాష్టు



### ప్రశ్నలేకానీ?

- 1) కాశీలో ప్రష్టోద్ధఫూట్ దగ్గరున్న ఈశ్వరుడు?
- 2) కాశీక్షేత్రానికి రాజు?
- 3) కాశీలో గరుత్తంతుని తల్లి వినత ప్రతిష్ఠించిన లింగం?
- 4) కాశీలో వ్యాసుడు ఆశ్రమం నిర్మించుకున్న ప్రదేశం?
- 5) కాశీలో అతిపెద్దలింగం?
- 6) కాశీక్షేత్రంలో మొదటి లింగం?
- 7) బెనారస్ హిందూవిశ్వవిద్యాలయం ఎక్కడ ఉంది?

ఇంధ	(7)
ఇంధోల్లాష్ట	(6)
ప్రోటోట	(5)
ఇంధోల్లాష్ట	(4)
ఇంధోల్లాష్ట	(3)
ఇంధోల్లాష్ట	(2)
ఇంధోల్లాష్ట	(1)



### కుస్కోండి

ఈ అక్షరాలతో ఒక సూక్తి వస్తుంది...

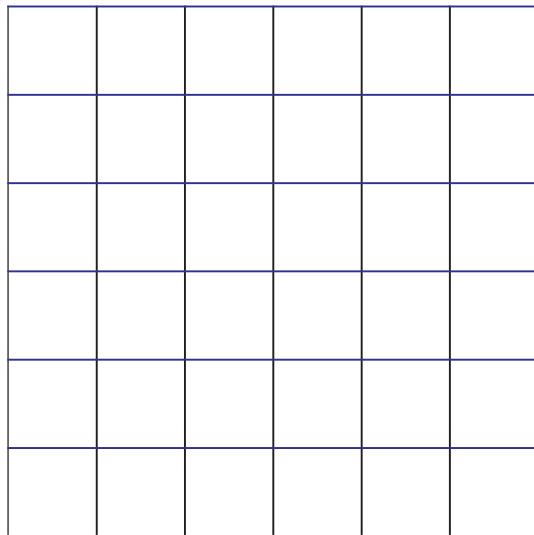
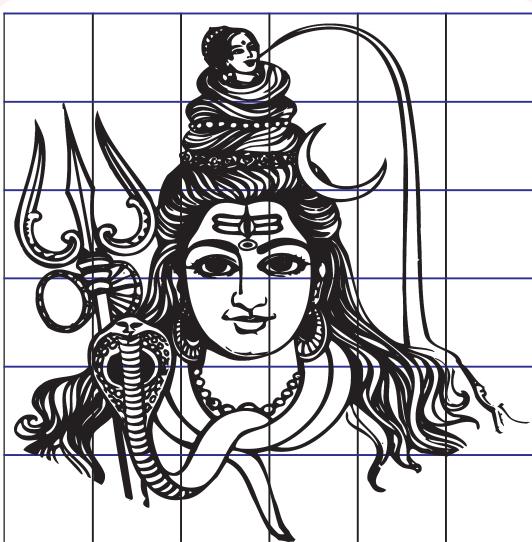
సి డి జి ని చీ నా ట్లు కు  
వు అ లే దే ము యి అ దు

ఇంధోల్లాష్ట ఇంధ ఇంధోల్లాష్ట  
ప్రోటోట జీంధ ఇంధోల్లాష్ట  
:ఇంధోల్లాష్ట

ఈ క్రింది బోమ్మకు రంగులు వేద్దామా...

### చిత్రులేఖనం

ఈ పక్కన ఉన్న బోమ్మను క్రింది గడులలో గీయండి...





- |     |   |    |
|-----|---|----|
| 01) | మానుషము కానిది?   | జ) |
| 02) | కైళ్ళుం అంటే...?  | జ) |
| 03) | తిరుమలకు హృదయస్థానం?  | జ) |
| 04) | హరికంటాపురం అని ఏ క్షేత్రానికి పేరు?                                    | జ) |
| 05) | ‘గంగానది భారతీయుల ఆత్మ’ అని అన్వయించాడని అన్నదేవరు?                     | జ) |
| 06) | ‘పూర్తిము’ ఎవరిపేరు   | జ) |
| 07) | హరిద్వార్ నుంచి గంగ ఏ దిక్కుకు ప్రవహిస్తుంది?                           | జ) |
| 08) | ‘కన్సహరీ’ ఏ నదికి ఉపనది?  | జ) |
| 09) | గోదావరీతీరం ఇసుకపల్లె నుంచి నాలుగువిగ్రహాలు తీసుకువచ్చినవారు? <b>జ)</b> | జ) |
| 10) | ‘ఎదుర్కొల్పేలు’ ఉత్సవం ఎక్కడ జరుగుతుంది?                                | జ) |
| 11) | అనంతరాజు ఏ ప్రాంతాన్ని పరిపాలించాడు?                                    | జ) |
| 12) | కొంకணతీరంలో ఎవరి గుడులు ఉన్నాయి?  | జ) |
| 13) | ఆప్స్మాతసువులలో ఒకడు?   | జ) |
| 14) | తనియ అంటే...?   | జ) |
| 15) | కాజలి అంటే...?  | జ) |
| 16) | చంద్రేశ్వర అలయం ఎక్కడ ఉంది?   | జ) |
| 17) | మహానసం అంటే...?   | జ) |
| 18) | ఈ నెలలో ప్రారంభమైన మాతన ధారావాహిక?                                      | జ) |
| 19) | గృహస్థులు కూరగాయలమొక్కలు నాటే తిథి?                                     | జ) |
| 20) | బైత్రీ బహుళ అమావాస్యను ఏమంటారు?   | జ) |

## నియమనిబంధనలు

- పదిహేణ్ణలోపు బాలబాలికలు మాత్రమే ఈ 'క్రీజ్'లో పాల్గొనాలి.
  - ఇందులో పాల్గొనే పిల్లలు తప్పనిసరిగా హిందువులై ఉండాలి.
  - నిర్దేశించినస్థలంలోనే జవాబులు రాసి వంపాలి. క్రీజ్ సమాధానపత్రం జిరాక్షుప్రతులు పంపేటట్లు అయితే, చందా నమోదుసంఘ్య తప్పనిసరి.
  - సమాధానాల్లో కొట్టివేతలు, దిద్దుబాట్లు ఉండకూడదు.
  - జవాబులు చేరాల్సిన చివరితేది 25-04-2023.
  - ఈ క్రీజ్ లో అన్ని సమాధానాలు సరిగ్గా రాసిన బాలబాలికల పేర్లను వచ్చేతడుపరినెల సస్తగిరిమాసపత్రికలో ప్రచురిస్తాం.
  - తి.తి.దే. ప్రధానసంపాదకులవారి కార్యాలయంలో పనిచేసే ఉద్యోగులపిల్లలు ఈ క్రీజ్పోటీలో పాల్గొనకూడదు.
  - క్రీజ్కు సంబంధించి ఏ సమాచారమూ ఫోన్‌ద్వారా ఇవ్వ బడదు.
  - ఈ క్రీజ్ లో పాల్గొనే పిల్లల తల్లిదండ్రులు తప్పనిసరిగా సస్తగిరి మాసపత్రిక చందాదారులై ఉండాలి. క్రీజ్ సమాధాన పతంగలో ఈ కిందివివరాలు పుండూ రాపి వంపాలి.

**10)** జవాబులను బాల్పెన్స్‌తో మాత్రమే రాశిపంపాలి. పెన్సీల్,  
స్క్రీన్, జెల్‌పెన్సులతో రాయకూడదు.

**11)** ఈ ప్రశ్నలకు జవాబులు ఈ సంచికలోనే ఉన్నాయి. వెతికి రాయండి.

చందాసంబు: ..... వయస్సు: .....

పోరండలు: ..... తరగతి: .....

పేరు: .....

చిరునామా: .....

.....

ବୀଜକ୍ଷେତ୍ର:

**పోస్టు నెంబరు:** .....

# జవాబులు చేరాలిన చిరునామూ

**ప్రధాన సంపాదకులు, 'సమృద్ధి' మాసపత్రిక, తి.తి.డి.ప్రైవెట్ కాంపాండ్,  
క.టి.రోడ్, తిరుపతి-517 507. తిరుపతి జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్**



**మేషం-** తెలివితేటలు, ప్రతిభ, తగిన చౌరవ చూపి అనుకున్నది సాధిస్తారు. ఇంట్లో మంగళ కరమైన వాతావరణం, ఉన్నత ఉద్యోగవృద్ధి, సంతానంవృద్ధి, ఆదాయం, గౌరవం. సుబ్రహ్మణ్యస్వామి ఆరాధన మంచిది.



**వృషభం-** కవిత్వం, గాత్రంవంటి విద్యలలో రాణిస్తారు. సృజనాత్మకతక్తి పెరిగి చదువులలో విద్యార్థులు బాగా రాణిస్తారు. ధనసంపాదన మెరుగొతుంది, భూయోగం కల్గుతుంది.



**మిథునం-** సంతృప్తికరమైన ఆదాయముంటుంది. నూతనవ్యాపారాలకు పెట్టుబడులు ఆచిత్యాచి పెట్టడం అవసరం. సంపదలు వృద్ధి చెందుతాయి. కీర్తి విస్తరిస్తుంది, స్నేహితుల మధ్యతు లభిస్తుంది. అన్ని ప్రయత్నాలలో విజయం పొందుతారు.



**కర్కాటకం-** శుభకార్యాచరణకు శ్రీకారం చుడుతారు. ఆర్థికలోపాలను అధిగమిస్తారు. వృత్తి వ్యాపారాల్లో అధికాదాయాన్ని పొందుతారు. జీవితభూగస్వామితో సత్పుంబంధం ఉంటుంది.



**సింహం-** నిందారోపణలు వచ్చే అవకాశం ఉంది. ఆర్థికపరంగా కొంచెం ఇబ్బందికరమైన సమయం. ఖర్చులను తగ్గిస్తే మంచిది. మాన ద్వార్తియార్థం అనుకూలం. వృత్తి, ఉద్యోగాలలో అనుకూలత.



**కన్య-** వాదనలకు దిగడం మంచిది కాదు. శత్రువుడ్ని అవుతుంది. మనస్సులో ఆరోగ్య నమస్యల గురించి నిరంతరం భయాన్ని కలిగిస్తుంది. వ్యవహార ప్రతిబంధకాలతో సతమతమౌతూ ఉంటారు.

**తుల-** అధికారంతో కూడిన ఉద్యోగం, ప్రభుత్వం నుండి కొంత గుర్తింపు లేదా ప్రతిఫలం సాధ్య మాతుంది. కోర్టు కేసుల్లో తీర్పు మీకు అనుకూలం. ఈ నెలలో ఆరోగ్యం మెరుగవుతుంది.



**వృశ్చికం-** అన్నిరంగాలలో చాలా అభివృద్ధిని అనుభవిస్తారు. ప్రేమ, కరుణ పెరుగుతాయి. పిల్లలు సహాయకారులుగా ఉంటారు. సమాజంలో మీ స్థానం కూడా మెరుగుపడుతుంది. శ్రేయోభిలాఘవులను పొందుతారు.



**ధనుషు-** ప్రతి పనిని యుక్తితో చేస్తారు. భాగ స్వామ్య వ్యాపారాలు కలిసిరావు. ఆదాయం కొద్దిగా తగ్గవచ్చు, కాబట్టి డబ్బును పొదుపు చేయడం మంచిది. ఆరోగ్యం సామాన్యం.



**మకరం-** విద్యార్థులకు ఇది ప్రగతిశీలసమయం. వ్యాపారాలలో, లాభాలు వస్తాయి. మెరుగైన పని తీర్పుకు అనుగుణంగా మీరు చాలా ప్రశంసలు, పద్ధన్నతులు పొందుతారు.



**కుంభం-** ప్రశాంతంగా ఉండటానికి స్నేహితులు, కుటుంబసభ్యులతో మంచి సంబంధాల్ని కొనసాగించడానికి తగిన సమయం. ఆహార అలవాట్లపై నిఫ్ఫా ఉంచాలి. కుటుంబభర్ములు పెరిగే అవకాశం ఉంది.



**మీనం-** జన్మరాశితో రవి, గురువు సంచారాల వల్ల కోపం అధికంగా ఉంటుంది. అందువల్ల ఇతరులతో మాట్లాడేటప్పుడు జాగ్రత్త, స్నేహితులతో, కుటుంబసభ్యులతో ఉద్దికతలు తగ్గవచ్చు. ఆదాయానికి లోటుండడు.





**తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి**

# సవగిత

## (ఆధ్యాత్మిక సచిత్తమానవత్తిక)



## చందా నమోదు పత్రం

- 1. పేరు మరియు చిరునామా :**  
(విడి విడి అక్షరాలలో అర్థమయ్యేలా ప్రాయంది & పిన్కిడ్ తప్పిక ప్రాయంది)

- 2.** కావలసినభాష :  
 తెలుగు  తమికం  కన్నడం   
 హించీ  ఆంగ్లం  సంస్కృతం

**3.** సంవత్సరచందా :  రూ.240/-  
 జీవితచందా  రూ.2400/- (12 సం॥రాలు)

**4.** విదేశాలకు సంవత్సరచందా :  రూ.1030/-

**5.** చందా పునరుద్ధరణ :  
 (అ) చందానెంబరు :  
 (ఆ) భాష :  
**6.** చెల్లించిన మొత్తం :  
 డి.డి.సెం. / ఈ.ఎం.సి. / ఐ.పి.ఐ / అట్టపర్ చెక్ మాత్రమే :  
 ..... తేది : .....

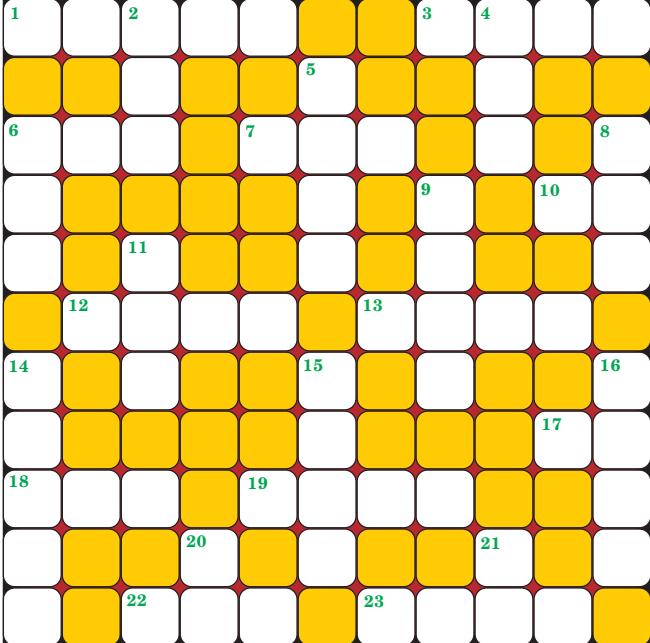
**ప్రదేశం :**

## ప్రదేశం :

ତେବେ

## చందాదారుని సంతకం

- సప్తగీరిల సంవత్సర చండా రూ. 240/-, జీవతచందా(12 సార్లాలు) రూ. 2400/-లు, విదేశాలకు సంబంధిత చండా రూ. 1030/-; డి.డి. / కథ.ఎం.షి. / ఏ.పి.షి / అల్ట్ పర్ చెక్కినఁ 'టెఫ్ ఎడిట్ట్, 'సప్తగీరి', తి.తి.దే., తిరుపుల' వాలాపేరును తీయాలి.
  - 2) సప్తగీరిచండాదారులుగా చేరేడలుకొన్నువారు / తమచండాను పుస్తరుధ్రి లంచుకోసారు ఈ కూవసులోగానీ లేక తెల్లకాగితములోగానీ పైన పీరిఖ్యువిధిగా వివరాలు ప్రాసి పంపచ్చు, క్రింద ప్రమాణించిన చిరునామాను మాత్రమే సంప్రచించండి. ద్రావానుసంపాదకార్యాలయం, తి.తి.దే., తిరుపులకి తప్ప - మీరు ఎవరిదగ్గర డబ్బులు కట్టి, మోసపేశికండి.
  - 3) మనిషార్దు పంపివారు - అందులోనే మీచండావివరాలు ప్రాసి, ఈ క్రింద చిరునామాకు పంపాలి.
  - 4) మా చిరునామా “ద్రావాను సంపాదకుడు, సప్తగీరి కార్యాలయం, డి.టి.డి. పైన్ కాంపాండ్, కె.టి.రోడ్స్, తిరుపతి - 517 507”.
  - 5) ఇతర వివరాలకు ఫోన్ నెం.0877-2233333, 22777777.



సిర్ఫోట

శ్రీ కోగంటి వేంకట అప్పలాచార్యులు,  
90003 24024

అడం

- 1)గంగను భూమి మీదికి తీసుకువచ్చినవాడు(5); 3)ఆప్టమసవులలో ఒకడు(4); 6)గంగాశంతనుల కుమారుడు(3); 7)పొర్యాతి(3); 10)సురస్వతి వాహనం(2); 12)ఈ నెలలో గంగానదికి వచ్చేవి(4) 13)భీముడు తెచ్చిన పుష్పం(4); 17)లక్ష్మణదికి రాముడు(2); 18)సవరసాల్మో ఒకటి(3); 19)కలహాభోజనుడు(4); 22)కాళీలోని అప్పబైరవులలో ఒకడు(3); 23)కాళీకి గల మరొకపేరు(4)

నిలవు

- 2) రుక్కేఖ భర్త(3); 4) వ్యాసుడు రచించింది(3); 5) కాశీలో ముఖ్య మైనఫాట(4); 6) పాండవులలో ఒకడు(3); 8) గంగావాహనం(3); 9) గంగజుడ్లలోని ముఖ్యవ్యాట(4); 11) వంట చెఱకు(3); 14) కాశీలో అతిముఖ్యమైంది(5); 15) గంగను ఇలా కూడా పిలుస్తారు(4); 16) కాశీక్కేత్రానికి రాణి(4); 20) శ్రీకృష్ణజ్ఞి ఆరాధించింది(2); 21) శివుడి మెడలో ఉండేది(2)

జవాబులు ఈ సంచికలోనే ఉన్నాయి. అన్వేషించి... సరిచూసుకోండి.  
- ప్రధాన సంపాదకుడు

### తిరుపుల తిరుపతి దేవస్థానములు

తి.తి.దే. శిల్పకళాశాలలో 2023 ఫిబ్రవరి 13వ తేదీ నుండి 16వ తేదీ వరకు శిల్పకళాప్రదర్శన జరిగింది.  
జందులో తి.తి.దే. పాలకమండలి అధ్యక్షులు శ్రీ వై.వి.సుబ్బారెడ్డి, తి.తి.దే. సంయుక్త కార్యనిర్వహణాధికారిణి  
శ్రీమతి సదా భాగవి, ఎ.ఎ.ఎస్., తి.తి.దే. విద్యాశాఖాధికారి శ్రీ భాస్కర్ రెడ్డి,  
తి.తి.దే. శిల్పకళాశాల ప్రైన్సిపాల్ శ్రీ వెంకటరెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.



తిరుపతిలోని మహాతి కళాక్షేత్రంలో తి.తి.దే. పురుష ఉద్యోగులకు జీవనశైలి, రుగ్మతలపై జరిగిన అవగాహన కార్యక్రమం  
(11-02-2023 నుండి 13-02-2023 వరకు)లో పాల్గొన్న తి.తి.దే. కార్యనిర్వహణాధికారి

శ్రీ వి.వి.ధర్మారెడ్డి, ఎ.డి.ఎ.ఎస్., తి.తి.దే. సంయుక్త కార్యనిర్వహణాధికారిణి శ్రీమతి సదా భాగవి, ఎ.ఎ.ఎస్.,  
స్వామ్యాద్రెక్షన్ డా. బ.వెంగమ్మ, శ్రీపద్మావతి చిన్నపిల్లల వ్యాధియాలయం అసుపత్తి ద్రెక్షన్ డా. శ్రీనాథ్ రెడ్డి తదితరులు.





SAPTHAGIRI (TELUGU) SPIRITUAL ILLUSTRATED MONTHLY Published by Tirumala Tirupati Devasthanams printing on 25-03-2023 and posting at Tirupati RMS. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under RNI No.21139/1970. Postal Regd.No.TRP/155/2021-2023 "Licenced to post without prepayment No.PMGK/RNP/WPP-04(1)/2021-2023" posting on 5<sup>th</sup> of Every Month.



హరిపదపాద్యతరంగిణి! గంగే  
హిమవిధు ముక్తాధవళతరంగే!  
దూరీకురు మను దుష్టుతిభారం  
కురు కృపయా భవసాగరపారమ్॥